

## **Un sitio para todos** (Luis Carvajal y Sonsoles Gómez)

Nuestra unidad didáctica constituye un intento de plasmar de forma coherente y estructurada los principios que guían nuestro trabajo cotidiano como docentes de español: transmitir a nuestros alumnos de forma activa, cooperativa y comunicativa la aventura fascinante que constituye sumergirse en el aprendizaje de una nueva lengua.

A través de las actividades comunicativas de lengua elaboradas nos proponemos ayudar a nuestros alumnos, adultos, de un nivel C1, a adquirir las competencias sociolingüísticas y pragmáticas que les permitan un eficaz desenvolvimiento en los diferentes ámbitos culturales de habla hispana. Igualmente, pretendemos inculcar en ellos una actitud respetuosa ante la diversidad cultural, así como una «conciencia intercultural» que les posibilite reconocer las diferencias entre su cultura de origen y la nueva realidad cultural y adaptar adecuadamente su comportamiento.

Las fuentes bibliográficas en las se fundamenta nuestro trabajo abarcan desde el texto del *Marco Común Europeo de las Lenguas*, los diferentes artículos sobre interculturalidad y aprendizaje E/LE coordinados por Lourdes de Miquel y Neus Sans en *Didáctica del español como lengua extranjera* (1999) o el trabajo de Juan Lázaro, *La Red como material didáctico en la clase de E/LE* (2001), hasta diversas monografías sobre Historia, diccionarios y publicaciones editadas en Internet.

Todas las actividades propuestas se hallan orientadas al desarrollo de las distintas destrezas y habilidades comunicativas del alumno a través de la ampliación de sus conocimientos socioculturales, de la toma de conciencia de sus propias actitudes personales ante las diversas realidades sociales y de su implicación personal en la resolución de tareas «ficticias», pero inspiradas en situaciones reales.

La elección de *la tolerancia* como hilo conductor de toda la unidad didáctica nos permite presentar, de forma coherente, un amplio espectro de textos para su lectura, trabajo y comprensión, algunos de ellos de candente actualidad, que engloban temas tan diversos como *la historia de la Transición española, la nueva realidad de la familia en España, los problemas de la infancia en Latinoamérica, las dificultades de la integración social de los discapacitados o la evolución de la percepción de la homosexualidad en la sociedad contemporánea española*. Junto a los materiales escritos, incorporamos dos audiciones reales, disponibles libremente en internet, que nos aportan, por un lado, *voces latinoamericanas*, y por otro, un componente lúdico y musical con *la canción «Juan el Golosina» de Antonio Flores*.

Todo lo expuesto hemos querido sintetizarlo en el título «Un sitio para todos», que nos sirve como tarjeta de presentación, a modo de bienvenida y acogida para quien se acerca a la unidad didáctica, al tiempo que anticipa la conclusión a la que queremos llegar: después del trabajo de la unidad hemos de hacer un sitio en nuestra cabeza y en nuestra

sociedad para todos, acogiendo a cada uno *en su perfecta integridad*, tal y como recoge la cita final que cierra la unidad didáctica.