

## **CENTROS CON BUENAS PRÁCTICAS EN BIBLIOTECA ESCOLAR**

### **CURSOS 2018-2019 Y 2019-2020**

#### **CATEGORÍA CENTROS DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA**

**14007261 C.E.I.P. El Prado de Lucena (Córdoba)**

**Primer Premio Buenas Prácticas Bibliotecas Escolares Infantil y Primaria 2020**

**Blog:**

<http://www.colegioelpradolucena.es/>

La biblioteca escolar en este centro ha experimentado un destacable desarrollo e expansión. Se trata de una actividad continua, un reajuste permanente entre medios, actividades y fines, que pueden ser redefinidos a lo largo del proceso.

El alumnado participa directamente en su organización, adoptando responsabilidades y comprometiéndose con el centro al realizar esta función para la comunidad.

La lectura y la promoción de experiencias lectoras se han convertido en el eje vertebrador del funcionamiento del centro. Los planes y actividades para el fomento de la lectura que están implementando tienen un marcado carácter participativo, que persigue la integración de los distintos sectores implicados, la articulación de las actuaciones de los distintos planes, programas y proyectos educativos, el desarrollo de proyectos de carácter interdisciplinar y social, y la implicación de las familias para afianzar el hábito lector. Así, realizan tres proyectos anuales de carácter interdisciplinar.

Se han creado diferentes rincones en la biblioteca: "Rincón viajero", "Rincón de lecturas de valores", "Rincón bilingüe", etc.

En cuanto a las actividades, se promueven maletas viajeras, realización de rutas literarias con perspectiva de género, concursos y certámenes. Destaca El Club del Buen Lector.

Se ha hecho un enorme esfuerzo en la digitalización de la biblioteca y se ha consolidado como biblioteca virtual. Entre los servicios operativos hay que reseñar la biblioteca móvil que sale al patio, el uso de diferentes canales y medios de difusión y la comunicación digital con las familias.

Existe una fuerte relación entre el PLC, las segundas lenguas, las ANL y la biblioteca. Desarrollan el Proyecto Lector integrado en las programaciones didácticas (incluyendo la lectura de textos literarios y no literarios), con un sistema de evaluación de la comprensión lectora basado en: COMPRENDER, SENTIR E IMAGINAR.

Finalmente, se ha instalado un ascensor que permite el acceso a la biblioteca quedando eliminadas las barreras arquitectónicas.

## **21002999 CEIP FRANCISCO ALCALÁ de Villalba del Alcor.**

### **Primer Premio Buenas Prácticas Bibliotecas Escolares Infantil y Primaria 2019**

#### **Blog:**

<http://bibliofranciscoalcala.blogspot.com/>

La biblioteca cumplió el curso pasado 40 años. El centro hizo un homenaje a las que han denominado 'Maestras Fundadoras de la Biblioteca Escolar'. Cuarenta años son la culminación de un trabajo laborioso y constante.

Todas las actividades que se programan en la misma implican el proceso de enseñanza-aprendizaje y se incardinan en el currículo de todas las materias y niveles.

Se concibe la biblioteca como centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje en el contexto del centro, utilizada y respaldada por toda la comunidad educativa.

El éxito se debe a la implicación directa del Equipo Directivo que es el alma mater del proyecto.

El Plan de Trabajo se elabora en conjunto a partir de las indicaciones y propuestas de todo el claustro y el apoyo de la Directiva.

Asimismo, y como es habitual en el centro, la colaboración de los padres y madres es constante.

El centro escolar se convierte en un lugar necesario para el desarrollo cultural e intelectual de los habitantes de Villalba. De ahí la implicación tan directa de los padres y las madres así como de la población en general en las actividades y eventos que se proponen desde el centro para familias, todas ellas organizadas por la biblioteca escolar.

Es una biblioteca con un fondo muy amplio y diverso, muy bien organizada y ubicada en un lugar de fácil acceso para el alumnado, luminoso y atractivo.

Está viva y activa. No solo por las actividades relacionadas con el fomento de la lectura que realizan, sino porque todo lo que pasa en el centro, pasa por la biblioteca: decoración de puertas y pasillos, creación de revista del centro, información y difusión a través de las redes sociales y de los canales de youtube, etc.

Existe un Proyecto Lector o Plan de lectura del centro que se desarrolla en los objetivos planteados en el Plan de Fomento de Lectura incluido en el Proyecto Educativo. Este Plan recoge estrategias y actuaciones destinadas al desarrollo de la comprensión lectora, la expresión oral y la expresión escrita, así como a la producción de textos, tanto orales como escritos.

### **29602074 C.E.I.P. Virgen de la Cabeza de Ronda (Málaga)**

### **Segundo Premio Buenas Prácticas Bibliotecas Escolares Infantil y Primaria 2020**

#### **Blog:**

<https://bibliotecavirgencabeza.blogspot.com/>

Se trata de un centro cuya trayectoria a lo largo de los diez últimos años se ha granjeado el reconocimiento de los centros de su zona, convirtiéndose en referente de buenas prácticas.

La atención individualizada así como un constante esfuerzo por implicar a las familias de clase trabajadora y niveles económicos medio-bajo y bajo de la zona rural en la que se encuentra el centro, a las afueras de Ronda, es uno de los principales distintivos de este centro.

La biblioteca permanece abierta durante todo el horario escolar, de 9 a 2, así como durante el horario de comedor, pudiendo ser utilizada, también, en horario de acompañamiento escolar de tarde.

Tienen dos salas distintas: una ubicada en la planta baja, para Infantil y Educación Especial; y otra, en la primera planta, para Primaria. En ellas, cuentan con zonas para la lectura en sala, y la lectura informal -con Bibliopatio para la lectura al aire libre-. El alumnado, por su parte, participa y colabora con el Bibliopatio del recreo cada martes y jueves del curso, colaborando, además, en la formación de usuarios.

Organiza numerosas actividades tanto de fomento de la lectura como de alfabetización informacional: formación de usuarios, conoce tu biblioteca, proyectos documentales integrados, cuentacuentos, Bibliopatio, Libros blancos viajeros, celebración de efemérides, concurso "Más león, más leona" , que premia al alumno o alumna que más lea durante el curso, etc.

La biblioteca dispone de blog propio y perfiles en RRSS.

Está dotada de los recursos necesarios para que su alumnado pueda hacer uso de las nuevas tecnologías dentro de ella: espacio multimedia, y espacio creativo equipado con juegos y puzzles con fondos bibliográficos relacionados.

Posee, además, zonas de información variadas tanto físicas como digitales (buzón de sugerencias, tablón de anuncios con información de las actividades de la misma y del centro, monitor conectado a un ordenador, pizarra digital, etc.).

Cuenta, a su vez, con un espacio destinado a la compensación de desigualdades con materiales y recursos para apoyo y refuerzo educativo.

Estos recursos son utilizados para las actividades relacionadas con los planes y programas en los que se encuentra inscrito el centro, y de los que la biblioteca es eje central.

Además, durante el último curso, se ha implantado el PIIE (programa de implantación de inteligencia emocional), por el que están llevando a cabo una formación en centro sobre Disciplina Positiva.

La responsable de la biblioteca ha impartido cursos en el CEP de Ronda en relación con el trabajo en competencia lingüística a través de metodologías innovadoras y la creación de Escape Room.

### **11007557 CEIP LA UNIÓN de Jerez de la Frontera**

### **Segundo Premio Buenas Prácticas Bibliotecas Escolares Infantil y Primaria 2019**

#### **Blog:**

<http://bibliounion.blogspot.com/>

La biblioteca no es solo un centro promotor de lectura recreativa sino un centro de recursos para el aprendizaje, la investigación y el descubrimiento.

La biblioteca escolar se concibe como eje común de todas las áreas del currículo priorizando la CCL. Desde la biblioteca se orquestan las actuaciones en los planes y programas desarrollados en el centro destacando especialmente el PLC que este curso se enfoca hacia el fomento de la destreza en expresión oral del alumnado. En la memoria se pueden ver las actuaciones detalladas y su relación con los planes y proyectos del centro.

La biblioteca se ha incorporado a la vida diaria del centro generando actividades para que todo el alumnado pueda participar, estando atenta a las necesidades y demandas de los distintos cursos y niveles y fomentando la participación de las familias en su funcionamiento.

A destacar la cohesión del equipo de biblioteca con dos responsables y dos participantes de cada ciclo escolar al que se suman docentes jubiladas y un grupo muy activo de padres-madres.

El trabajo que se desarrolla en este centro ha sido el fruto de una evolución progresiva durante varios años y su continuidad esta garantizada gracias a la incorporación de las actividades en la vida del centro.

La biblioteca tiene un papel fundamental en la Competencia en Comunicación Lingüística, para el fomento de la lectura y el aprendizaje de idiomas. Es evidente la presencia del bilingüismo con actividades y secciones dedicadas a este programa.

Es también un instrumento igualatorio, que contribuye a compensar desigualdades.

Muy reseñable es la importancia que se le ha dado a la oralidad, concretamente a la tradición oral (romances, retahílas, adivinanzas), en torno a la cual ha girado la Semana del Libro que se organiza de manera coordinada con la participación de todos los ciclos.

La participación del AMPA es muy activa. Las familias colaboran periódicamente. Asimismo existe una cooperación con instituciones del entorno (conservatorio de música, Fundación Caballero Bonald, CEP) y con editoriales y personal de administración y servicio.

#### **04602298- E.E.I. El Castellón de Vélez-Rubio (Almería)**

#### **Tercer Premio Buenas Prácticas Bibliotecas Escolares Infantil y Primaria 2020**

#### **Blog:**

<https://bibliotecacastellon.wordpress.com/blog/>

La E.E.I. “El Castellón” de Vélez-Rubio es una escuela independiente del centro de primaria al que está adscrito y es el único centro de la localidad exclusivo de educación infantil.

La biblioteca vertebra la vida del centro y se considera lugar imprescindible en el desarrollo de su día a día.

Desde la organización de la Biblioteca Escolar se articulan actuaciones que se integran en los diferentes proyectos del centro: Escuela espacio de paz, Prácticum grado maestro, Programa “Creciendo en Salud”, Proyecto “Erasmus +: cuentos de hadas que atraviesan las fronteras de Europa” (con una duración de tres cursos escolares, desde el curso 2017/18 hasta el 2019/20, en el que han participado Turquía y ocho países de la Unión Europea (Rumanía, Grecia, Polonia, Dinamarca, Italia, Francia, Alemania y España).

Han transformado la biblioteca en un espacio versátil, que facilita el trabajo tanto individual como colaborativo. Cuenta, además, con una sala contigua denominada "sala negra" donde se desarrollan actividades de cuentos pero con luz ultravioleta y personajes que brillan en la oscuridad. Todo ello les permite realizar representaciones en inglés, mesa de luz, teatro de sombras, kamishibai, marionetas e instrumentos musicales.

El profesorado trabaja en equipo y de forma colaborativa. Los contenidos son de carácter transversal, utilizándolos en distintas áreas o materias, integrando una metodología basada en proyectos y vinculando actividades de investigación y creación de textos. Además organizan escape room, escalera literaria, biografías de escritores, adivina de qué cuento se trata, etc.

La colección de la biblioteca incorpora juegos, objetos y materiales elaborados por los alumnos y el profesorado, que se suman a los recursos audiovisuales y en línea y a los impresos.

Dentro del horario de la biblioteca escolar se dedica una sesión semanal a la participación familiar.

### **14001578 CEIP OBISPO OSIO de Córdoba**

### **Tercer Premio Buenas Prácticas Bibliotecas Escolares Infantil y Primaria 2019**

#### **Blog:**

<https://bibliotecaobispoosio.blogspot.com/>

La biblioteca pone a disposición de sus usuarios actividades atractivas como *Apadrinamiento Lector*, los concursos de *Premios Cervantinos Osio* (la difusión del trabajo realizado por el alumnado a lo largo el curso tiene su recompensa cada 23 de abril), el *Rincón de lectura con voz*, la *Fábrica de cuentos con el tren de la expresión*, *Adivinacuento*, *Teatrillo*

Destacan los *Talleres Verticales* para luchar contra el absentismo escolar, en los cuales el alumnado puede desarrollar de manera competencial los contenidos adquiridos.

Están enfocados a la creación material de una manualidad a partir de un cuento leído y analizado previamente. Destaca especialmente el Taller de lectura en inglés), etc.

Y los proyectos informacionales como el *Libro Mapeo* (activos de lectura) y el *Museo escolar Miró* (a la pintura a través de la lectura: se ha creado un pequeño museo escolar dedicado a una exposición y representación de obras y esculturas simuladas del autor Joan Miró, realizadas por el alumnado del centro, utilizando variedades de artes plásticas y de reciclaje con la finalidad también de dar un impulso profesional al alumnado, generando trabajos diversos para el mantenimiento y disfrute de un museo, siempre haciendo hincapié en los diversos tipos de textos y formatos en los que se recoge la información, así como la proyección de la lectura de aspecto informacional. Un interesante proyecto de carácter transversal en el que se ha implicado la comunidad educativa del centro.).

El centro se encuentra con un alumnado con unas características propias como son el bajo nivel cultural de las familias, la escasa visibilidad que tienen los libros en el hogar, etc., de ahí que la propuesta sea tremendamente motivadora, suficientemente atractiva y muy asequible a las necesidades de su entorno y con grandes posibilidades de éxito.

El blog del centro es el punto de visión de aquellas actividades y novedades que vayan surgiendo en la biblioteca. Calaméo es la aplicación utilizada para poder proporcionar los archivos PDF más extensos. Pinterest es el banco de recursos del profesorado. Symbaloo (selección de recursos digitales) se va generando a medida que se van realizando las solicitudes del profesorado usando el buzón escolar o digital. Así como el uso de entornos Informacionales específicos de los proyectos con Padlet.



## CATEGORÍA CENTROS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

### 29701064 IES Torre Atalaya de Málaga

#### Primer Premio Buenas Prácticas Bibliotecas Escolares Secundaria 2020

#### Blog:

<https://blogbibliotecaiaestorreatalaya.blogspot.com/>

La biblioteca escolar del IES Torre Atalaya está ampliamente integrada en la vida del centro con el compromiso de promocionar la lectura y adaptarse a la actualidad y circunstancias del alumnado.

Como ejemplo de ello, y como respuesta al estado de alarma, la biblioteca articuló una rápida y creativa respuesta al confinamiento con actividades en modo virtual. Se articularon, entre otras, tres iniciativas destacables:

- Recursos útiles para #YoMeQuedoEnCasa.
- Fomento de la lectura en torno a efemérides (#Poruniverso o #Pasareladelibros3).
- Mantenimiento de la dimensión social a través de la redes, con una presencia diaria y de respuesta atenta con [@BibTorreAtalaya](#).

Los recursos de la biblioteca del IES Torre Atalaya se encuentran divididos en recursos impresos, audiovisuales, telemáticos, y online, dedicados a entornos informacionales específicos, así como un repositorio digital de los documentos que genera la biblioteca. Además, cuentan con un repositorio de podcast Radio Torre Atalaya, que recoge las recomendaciones literarias de su alumnado.

Por otro lado, tienen una gran presencia en Internet a través de la web del centro y de la biblioteca, así como en redes sociales, y en el uso de herramientas web 2.0.

Destaca la implicación de la biblioteca en el desarrollo de todos los planes y programas en los que el centro participa, sobre todo, el trabajo realizado en el programa ComunicA.

La biblioteca trabaja en la atención y compensación de desigualdades con la realización de diversas actividades para atender a la diversidad delIn alumnado.

La biblioteca ha obtenido los siguientes reconocimientos:

- Segundo premio del Concurso Nacional de Buenas Prácticas para la Dinamización e Innovación de las Bibliotecas (2009), convocado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- Reconocimiento a la labor bibliotecaria que otorga la Delegación Territorial en Málaga , en dos ocasiones.

El éxito del fomento de la lectura queda patente en el hecho de que su alumnado haya recibido numerosos reconocimientos. Entre otros:

- Mención Especial en el concurso de videocreación "Andalucía Creativa"
- Premio Concurso Ilustración Literaria "Gloria Fuertes".
- Becas de la Fundación Amancio Ortega.
- Premios de la fase provincial de la XXXV Olimpiada Matemáticas Thales
- Premios de la fase provincial Relatos Jóvenes Talentos CocaCola.

## **11700482 IES VEGA DE GUADALETE de La Barca de la Florida (Jerez)**

### **Primer Premio Buenas Prácticas Bibliotecas Escolares Secundaria 2019**

#### **Blog:**

<http://biblio.iesvegadelguadalete.es/>

La biblioteca realiza su función en un entorno económico deprimido y carente de formación.

Tiene un Plan de Trabajo muy estructurado, con actividades de calidad, enriquecedoras y atractivas como encuentros literarios con escritores reconocidos.

Llama la atención la atractiva singularización de la entrada de la biblioteca y la señalización propia en las estanterías para orientar al alumnado en su búsqueda.

La formación del responsable y del equipo es sobresaliente. A destacar el programa “La mochila violeta”, la exposición itinerante “Paseo poético por Andalucía, imagen y verso” u las secciones específicas de cómic y álbum ilustrado.

Es una biblioteca integradora, con secciones específicas para NEAE y NEE que además ofrece recursos de aula para el profesorado.

La biblioteca tiene una gran proyección en la web social: facebook, Twitter, instagam, blog, portal y repositorios digitales específicos.

Muy interesante también el plan lector. Los itinerarios se hacen por consenso, con participación de todos los departamentos. Todos los grupos del centro tienen un horario establecido para la lectura y disfrute de la BE.

Es una biblioteca reconocida a nivel nacional e internacional con prácticas exportables a otros centros como el préstamo de lotes de libros intercentros y las guías de lectura.

Cuenta con la colaboración de familiares, otras bibliotecas, ayuntamiento, Universidad de Sevilla.

La biblioteca ha establecido a priori un Plan de Trabajo minucioso para su cumplimiento. Existe incluso un Departamento de biblioteca con su asignación horaria y su presupuesto incluido en el Plan de Centro.

En definitiva este centro ha logrado, en la organización y dinamización de su biblioteca, la implicación global y la integración de todos los ámbitos y aspectos didácticos del centro. Logra la unidad en aspectos docentes y colaborativos entre toda la comunidad educativa.

Todo ello está explicado en un proyecto claro, bien organizado y con una estructura que recoge ideas principales, desglose, comentarios, ejemplos e imágenes.

## 18001834 IES Emilio Muñoz de Cogollos Vega (Granada)

### Segundo Premio Buenas Prácticas Bibliotecas Escolares Secundaria 2020

#### Blog:

<https://biblioemiliomunoz.blogspot.com/>

La Biblioteca Escolar es concebida como un centro de recursos, con materiales impresos, audiovisuales e informáticos. Constituye además un lugar favorable para el estudio, la investigación, la autoformación y la lectura. Destaca por la calidad del trabajo que realiza:

- Fomento de la lectura. Itinerario interdisciplinar y portfolio de lectura para todas las materias. Organización de diversos proyectos que difunden en redes que favorece la interacción con la comunidad.
- Fomento de la escritura. Concursos, edición de noticias, creación de libros digitales con ISSUU, de Canva, Genially y Thinkling para elaborar carteles e infografías, elaboración de booktrailers, booktubers, etc.
- Apoyo a planes y programas y a proyectos del centro. El centro participa en numerosos planes y programas de innovación educativa, entre ellos Comunica, con los que trabaja ofreciendo un centro de recursos fundamental.
- Dimensión social y cultural. Realización de actividades culturales diversas y celebración de efemérides, tanto en el centro como en las redes.
- Integración curricular. Se han realizado proyectos integrados que se han elaborado desde la biblioteca, con una gran implicación en el fomento de la lectura.

La biblioteca promueve la colaboración y participación de los diferentes colectivos de la comunidad educativa, así como el intercambio de experiencias y recursos entre diferentes instituciones de la localidad. En este trabajo se implica todo el profesorado del centro, el equipo directivo, AMPA, Biblioteca Municipal de Güevéjar, Ayuntamiento y diferentes asociaciones locales.

El centro, desde su biblioteca, trata de acercar la educación y la cultura a sus alumnos, realizando un trabajo creativo, motivador y de gran innovación educativa, un trabajo al servicio de la comunidad educativa y al servicio de todos por hacerlo público en sus medios sociales, páginas web y RRSS.

## **18700566 – IES “LA PAZ” DE GRANADA**

### **Segundo Premio Buenas Prácticas Bibliotecas Escolares Secundaria 2019**

#### **Blog:**

<https://trifusco.blogspot.com/>

- La biblioteca como una herramienta de compensación de desigualdades.

En este contexto social el centro se propone acercar el alumnado a la educación, a la cultura al arte y a otras disciplinas alejadas de su vida cotidiana.

Aquí es donde la biblioteca juega un papel esencial para compensar estas desigualdades sociales y ayudar en los procesos de enseñanza y aprendizaje del día a día.

- La biblioteca es un claro *instrumento favorecedor para los procesos de aprendizaje* que este alumnado necesita y desarrolla en su actividad académica día a día.

- La biblioteca ha recibido el impulso de un equipo amplio de profesorado que trabaja en la misma dirección: motivar al alumnado hacia la lectura, la escritura y la cultura en general, usando tecnología actual y trabajando por proyectos.

- El punto fuerte de la biblioteca es la ALFABETIZACIÓN INFORMACIONAL Y LA COMPETENCIA DIGITAL. El centro ha decidido que el principal recurso para motivar y evitar el absentismo sea la biblioteca, organizando dos asignaturas de libre configuración basadas en el trabajo de la biblioteca: “Alfabetización informacional” y “Fomento de la lectura”. De ese modo, a las actuaciones propias de la misma, se suman las de este contenido propiamente curricular, en el que está implicado todo el profesorado del centro.

- Es una biblioteca *reconocida a nivel provincial* con iniciativas a tener en cuenta en las buenas prácticas educativas.

## 14700146 I.E.S. Fidiana de Córdoba

### Tercer Premio Buenas Prácticas Bibliotecas Escolares Secundaria 2020

#### Blog:

<http://bibliotecafidiana.blogspot.com/>

Esta biblioteca escolar no es solo una colección organizada de documentos en diferentes soportes, sino que es también un lugar, un espacio, cuya distribución se ha realizado con criterios pedagógicos, adaptado al entorno escolar.

Se esfuerza en fortalecer cada vez más la cooperación con las instituciones, asociaciones y entidades vinculadas con el centro y su entorno. Cabe destacar el club de lectura con las familias.

Es una buena práctica de trabajo colectivo en el que se implican todos los sectores de su comunidad (alumnado, profesorado, familias, entidades) como partícipes en la biblioteca.

- Colaboración con el AMPA, la Asociación de alumnos, el Comité por la Diversidad, la Asociación de Vecinos de la zona y el Club Deportivo.
- Toda la comunidad educativa está presente en la biblioteca.

Es muy destacable el trabajo de la biblioteca en actividades diversas y novedosas:

- *El nombre del mes, Las grandes obras de..., Compartiendo lecturas.*
- Recomendaciones de lecturas por niveles y atención a la diversidad: *Rincones temáticos, Cuéntanos qué lees...*
- Fomento de la escritura mediante el Certamen literario, el Concurso Tintas para la Vida, *El clima en verso*, taller de creación literaria...

La biblioteca proporciona también múltiples servicios de información y ofrece acceso -por diferentes vías- a fuentes de información y materiales complementarios que se encuentran en el exterior. Constituye, además, un lugar favorable al estudio, a la investigación, al descubrimiento, a la autoformación y a la lectura.

Se fomenta en los estudiantes el uso de la biblioteca con finalidades recreativas, informativas y de formación permanente, dotándoles de las capacidades básicas para obtener y usar una gran diversidad de recursos.

### **14002996- IES LÓPEZ NEYRA (CÓRDOBA)**

#### **Tercer Premio Buenas Prácticas Bibliotecas Escolares Secundaria 2019**

#### **Blog:**

<https://biblioneyra.blogspot.com/>

La biblioteca oferta a sus usuarios Planes de Lectura (*Mi libro preferido, Itinerarios lectores...*), Educación documental y formación informacional y digital de usuarios (*ABP Luisa Revuelta*: catalogación de la Biblioteca Histórica Luisa Revuelta; *ABP interdisciplinar*: concurso de trabajos de investigación escolar; *Educación digital*: creación de nubes de palabras con la herramienta Wordle), Dinamización Cultural (Talleres, Exposiciones, Encuentro con autores, Conciertos, Representaciones teatrales, Concursos...).

Señalamos la conexión entre la biblioteca y el PLC del IES López Neyra. El PLC se nutre, en gran manera, de las actividades de la biblioteca y esta última se convierte en pilar central en las decisiones que toma este proyecto para conseguir la mejora de la competencia lingüística en todas sus destrezas.

Así, el Plan Lector, los itinerarios de lectura, los encuentros con autores/as, las exposiciones, etc., atienden en gran parte al fomento de las destrezas comunicativas.

El perfil de esta biblioteca en las redes sociales (blog, Twitter...) se ha convertido en fuente de comunicación e información entre la comunidad del centro y otras, de modo que su presencia es continua y va más allá del horario y de los límites de su recinto físico.