

Musée du Louvre: Désormais, des nocturnes gratuites le samedi soir, une fois par mois



DHABI, A. *Le Louvre, de nuit, célèbre l'ouverture du Louvre.* Agence France Presse.

Le musée du Louvre est gagné par la fièvre du samedi soir. Le plus grand musée du monde a décidé de créer une nouvelle nocturne. Déjà ouvert jusqu'à 22 heures les mercredis et vendredis, le Louvre va expérimenter, en 2019, des nocturnes le premier samedi soir de chaque mois.

Contrairement aux nocturnes hebdomadaires, celle du samedi sera gratuite. Sur inscription, les visiteurs seront accueillis par petits groupes, et accompagnés dans les salles de l'aile Richelieu (antiquités orientales, objets d'art, sculpture française...) où des médiatrices et médiateurs, venus de l'école du Louvre et postés dans plusieurs salles, leur expliqueront les œuvres. Une programmation de concerts et événements accompagnera ces nocturnes du samedi qui connaîtront une « phase de test » pendant un an.

En contrepartie de ces douze ouvertures annuelles gratuites, le Louvre a par ailleurs décidé de supprimer les six derniers dimanches gratuits annuels qui subsistaient (les premiers dimanches des mois d'octobre à mars). « Ces jours de gratuité n'étaient plus efficaces pour attirer des primo-visiteurs, tranche Jean-Luc Martinez. Il y avait un effet d'aubaine exploité par les voyageurs chinois notamment, aux dépens de leurs clients qui se retrouvaient à visiter le Louvre dans de mauvaises conditions. »

Avec ces samedis soirs, le Louvre espère attirer les actifs français n'étant jamais venus au musée. L'entrée du musée reste gratuite pour tous les jeunes de moins de 18 ans et pour les jeunes de moins de 26 ans résidents de l'Espace Economique Européen.

CHAPON, B. *Désormais, des nocturnes gratuites le samedi soir, une fois par mois.* 20minutes. 28/11/18
<https://www.20minutes.fr/arts-stars/culture/2382923-20181128-musee-louvre-desormais-nocturnes-gratuites-samedi-soir-fois-mois>

Exposez le sujet soulevé par le document ci-dessus. Vous présenterez votre opinion sur le sujet de manière argumentée et vous la défendrez si nécessaire.

Quelques questions qui pourront vous aider:

- Que pensez-vous des actions culturelles de ce type ? En connaissez-vous d'autres ? Lesquelles ?
- Que pensez-vous de l'exportation culturelle française dans le monde, via le modèle muséographique du Louvre à Abu Dhabi ? En connaissez-vous un exemple en Espagne ?
- Comment permettre que davantage de citoyens aient accès au patrimoine mondial de l'humanité ?
- Dans votre vie personnelle, consacrez-vous du temps pour visiter des musées, des expos ? Qu'est-ce que cela vous apporte ?