

## Resumen del trabajo

La unidad didáctica “¿Cómo contamos la historia? La lucha de las Abuelas de Plaza de Mayo. Los Derechos Humanos en América Latina” fue elaborada por Asuka Hatano, Virginia Montero y Guadalupe Tavela quienes se desempeñan como profesoras de español como lengua segunda y/o extranjera en diversas escuelas de la Ciudad de Buenos Aires, Argentina.

Esta unidad didáctica está destinada a alumnos de escuela secundaria desde los 15 años que hayan alcanzado el **nivel umbral B1** de acuerdo a la descripción de niveles realizada por el Consejo de Europa en el Marco de referencia europeo para la enseñanza de las lenguas.

Esta unidad didáctica tiene como contenido temático un período histórico específico de la Argentina: la última dictadura militar y la conformación de la organización de derechos humanos *Abuelas de Plaza de Mayo*. El objetivo de esta unidad es que los estudiantes conozcan un período de la historia de América Latina y que, a partir de este contenido temático, puedan revisar lo estudiado hasta el momento respecto de los usos de los tiempos pasados en español y la diferencia entre voz activa y voz pasiva. No se trata de una unidad de presentación de estos temas sino una unidad de revisión y comprobación de lo incorporado hasta el momento. Tiene como objetivo primordial poder reflexionar sobre el funcionamiento de las formas estudiadas en unidades anteriores (pasados del modo indicativo y alternancia entre voz activa y voz pasiva).

Esta unidad adopta el “enfoque por tareas” con la intención de comprobar las destrezas de los estudiantes distribuidas en cuatro habilidades: la comprensión de lectura, la comprensión auditiva, la producción oral y la producción escrita. Esta unidad tiene un contenido cultural específico que es la historia de las Abuelas de Plaza de Mayo en la República Argentina. Este contenido cultural específico funcionará como *input* para que los estudiantes desarrollen la tarea final con elementos de un país y una organización de derechos humanos de América Latina. La elección de este contenido puede ser de opción libre o de un elenco de opciones brindadas por el profesor que se vinculen con los contenidos de otra asignatura que los estudiantes estén desarrollando en ese período escolar. En este sentido, se plantea la enseñanza de español como lengua extranjera en correlación con otras asignaturas como geografía o historia.