

A los niños y jóvenes que disfrutan con las notas de una melodía...

# En cada nota...

Poema: Amparo Cos Boj / Música: Aurelio Martínez López

*♩ = 100*

Soprano  
*p* To - da mi vi - daes tu - ya cuan - toa - mé de ti y a - mo,

Mezzosoprano  
*p* To - da mi vi - daes tu - ya cuan - toa - mé de ti y a - mo, la com - pli - ci -

Alto  
*p* To - da mi vi - daes tu - ya cuan - toa - mé de ti y a - mo, la com - pli - ci -

5

S.  
*cresc.* deu - na tar - de es nues - tra ma - yor a - ven - tu - ra. *mp* Pa - soa pa - so te si - go

Mezz.  
*cresc.* dad deu - na tar - de es nues - tra ma - yor a - ven - tu - ra. *mp* Pa - soa pa - so te si - go

A.  
*cresc.* dad deu - na tar - de es nues - tra ma - yor a - ven - tu - ra. *mp* Pa - soa pa - so te si - go

11

S.  
 pa - soa pa - so te mi - ro *cresc.* muy cer - ca y que te que - des con mi - go.

Mezz.  
 pa - soa pa - so te mi - ro *cresc.* quie - ro te - ner - te muy cer - ca y que te que - des con mi - go.

A.  
 pa - soa pa - so te mi - ro *cresc.* quie - ro te - ner - te muy cer - ca y que te que - des con - mi - go.

17

S.  
*mf* Dan - za que la vi - da te - je me - lo dí - ae - ter - na so ña - da e - sa que tú me re - ga - las

Mezz.  
*mf* Dan - za que la vi - da te - je me - lo dí - ae - ter - na so ña - da e - sa que tú me re - ga - las

A.  
*mf* Dan - za que la vi - da te - je me - lo - dí - ae - ter - na so - ña - da e - sa que tú me re - ga - las

23

S. y que co-mo un ni - ño pro - te - ge. *cresc.* En ca - da o - la, en ca - da no - ta...

Mezz. y que co-mo un ni - ño pro - te - ge. *cresc.* En ca - da o - la, en ca - da no - ta...

A. y que co-mo un ni - ño pro - te - ge. *cresc.* En ca - da o - la, en ca - da no - ta...

30

S. Lle - vas men - sa - jes di - vi - nos, mi mú - si - ca más ad - mi - ra - da, la que na - ceen mi ca - mi - no.

Mezz. Lle - vas men - sa - jes di - vi - nos, mi mú - si - ca más ad - mi - ra - da, la que na - ceen mi ca - mi - no.

A. Lle - vas men - sa - jes di - vi - nos, mi mú - si - ca más ad - mi - ra - da, la que na - ceen mi ca - mi - no.

36

S. Sue - ño a - zul al que can - to co - mo jo - ven que des - pier - ta, *cresc.* mea - lien - ta

Mezz. Sue - ño a - zul al que can - to co - mo jo - ven que des - pier - ta, *cresc.* e - res la luz que mea - lien - ta

A. Sue - ño a - zul al que can - to co - mo jo - ven que des - pier - ta, *cresc.* e - res la luz que mea - lien - ta

42

S. y me sor - pren - deen a - bra - zos. *mp* En ca - da no - tae - res cal - ma, en ca - da no - tae - res paz,

Mezz. y me sor - pren - deen a - bra - zos. *mp* En ca - da no - tae - res cal - ma, en ca - da no - tae - res paz,

A. y me sor - pren - deen a - bra - zos. *mp* En ca - da no - tae - res cal - ma, en ca - da no - tae - res paz,

48

S. *cresc.* mi al-ma, *cresc.* quie-ro con-ti-go vo-lar. *mf* Dan-za que la vi-da te-je me-lo-

Mezz. *cresc.* llu-via ca-yen-do en mi al-ma, *cresc.* quie-ro con-ti-go vo-lar. *mf* Dan-za que la vi-da te-je me-lo-

A. *cresc.* llu-via ca-yen-do en mi al-ma, *cresc.* quie-ro con-ti-go vo-lar. *mf* Dan-za que la vi-da te-je me-lo-

54

S. dí-ae-ter-na so-ña-da e-sa que tú me re-ga-las y que co-mo un ni-ño pro-

Mezz. dí-ae-ter-na so-ña-da e-sa que tú me re-ga-las y que co-mo un ni-ño pro-

A. dí-ae-ter-na so-ña-da e-sa que tú me re-ga-las y que co-mo un ni-ño pro-

60

S. te-ge. *f* En ca-da o-la, en ca-da no-ta... Lle-vas men-sa-jes di-vi-nos, mi

Mezz. te-ge. *f* En ca-da o-la, en ca-da no-ta... Lle-vas men-sa-jes di-vi-nos, mi

A. te-ge. *f* En ca-da o-la, en ca-da no-ta... Lle-vas men-sa-jes di-vi-nos, mi

67

S. mú-si-ca más ad-mi-ra-da... *rit.* ¡Qué-da-te siem-pre con mi-go!

Mezz. mú-si-ca más ad-mi-ra-da... *rit.* ¡Qué-da-te siem-pre con mi-go!

A. mú-si-ca más ad-mi-ra-da... *rit.* ¡Qué-da-te siem-pre con mi-go!