



N° 1 | ENERO 2025

# CLARA

GACETA SEMESTRAL DE LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE LA EMBAJADA DE ESPAÑA EN SUIZA Y LIECHTENSTEIN

CLARA nace en 2025, año en que se conmemora el 70 aniversario del exilio definitivo en Suiza de Clara Campoamor, destacada jurista, diputada de las Cortes Constituyentes de la II República y gran defensora de los derechos de la mujer: gracias en buena medida a ella las mujeres votaron por primera vez en España en 1933.

CLARA está dirigida al profesorado de español que trabaja en los diferentes centros educativos de Suiza, especialmente en niveles o ámbitos no universitarios. Queremos que la publicación sea una herramienta que ayude a este profesorado en su labor diaria.

CLARA pretende dar a conocer recursos para la enseñanza y aprendizaje de la lengua y cultura españolas, recomendando lecturas y obras audiovisuales e informando sobre cursos, convocatorias, actividades, propuestas y eventos.

CLARA tiene periodicidad semestral (enero y agosto) y buen ánimo para colaborar con todas las personas y entidades dedicadas a la educación en Suiza.

ANTONIO SERRANO GONZÁLEZ

*Consejero de Educación en Suiza y Austria*



EMBAJADA DE ESPAÑA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN EN SUIZA Y AUSTRIA



# LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



La Consejería de Educación desarrolla la acción educativa exterior de España en Suiza y en Austria. Es la oficina del Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes de España en ambos países, y representa también al Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Ejerce la misión educativa dentro de las Embajadas de España en Berna y Viena.

La Consejería de Educación tiene su sede en Berna, en la Kirchenfeldstrasse 42. Su equipo está actualmente formado por el consejero de Educación, el secretario general, dos asesoras técnicas, tres administrativos y una conserje.

Buena parte de esta misión se dirige a los estudiantes y profesores de español, hispanistas, centros y administraciones educativas suizas, y en general a todas las personas y colectivos interesados en España, en sus lenguas, en su sistema educativo y en su cultura.

Entre sus funciones destacan la de promover la lengua y la cultura españolas en los sistemas educativos y de formación permanente; gestionar los programas de la acción educativa en el exterior del Ministerio de Educación español; y colaborar en materia educativa con las administraciones e instituciones suizas.

En Suiza destaca particularmente el programa ALCE de enseñanza de lengua y cultura españolas para chicas y chicos de origen español que viven y estudian en Suiza (con cuatro mil alumnos y más de cien aulas es líder en el mundo). Además, los programas de promoción y difusión del español como el Plan de formación permanente para el profesorado de español en Suiza. Asimismo, promueve intercambios en el ámbito educativo, realiza homologaciones de títulos y colabora con asociaciones orientadas a la promoción del español. Cuenta también con un centro de recursos de acceso libre y gratuito e informa de becas y convocatorias para profesores de español, entre otras cosas.

## ÍNDICE

La Consejería de Educación 2

Recursos para profesorado 3

Cursos de Formación 4

Novedades 5

Lecturas 6

### CONTACTO:

[consejeria.ch@educacion.gob.es](mailto:consejeria.ch@educacion.gob.es)

# RECURSOS PARA PROFESORADO DE ESPAÑOL



**eLeo** es la biblioteca digital de la Acción Educativa Exterior. Cuenta con más de 7000 títulos entre libros, audiolibros, vídeos y podcasts. El catálogo comprende todo tipo de títulos, desde clásicos españoles e hispanoamericanos, a lecturas infantiles y juveniles. Hay también tratados teóricos y prácticos sobre la enseñanza de español para extranjeros. Con eLeo el placer de la lectura se combina con el aprendizaje de la lengua española gracias a sus lecturas graduadas y por niveles.

Los profesores de español en Suiza podrán tomar en préstamo los libros y leerlos directamente en línea, o descargarlos para leerlos en dispositivos móviles y ordenador.

También se pueden crear listas de lectura y Clubes de Lectura, un recurso muy interesante para trabajar con los alumnos de español.

¿Quieres darte de alta en eLeo? Envía un correo a: [consejeria.ch@educacion.gob.es](mailto:consejeria.ch@educacion.gob.es)



Es una plataforma educativa que ofrece al profesorado de la Acción Educativa Exterior un amplio catálogo de obras cinematográficas, fichas y guías didácticas para su uso en la práctica docente.

La plataforma contiene una selección específica de obras audiovisuales con criterios pedagógicos en distintos formatos (largometrajes, documentales, cortos y secuencias). La selección de las obras se ha realizado basándose en sugerencias de profesores, alumnos y recomendaciones de la Academia de Cine, siempre combinando la calidad cinematográfica y la finalidad educativa.

Veo en Español cuenta con 400 películas en versión original y subtítulos en español y en inglés, más de 300 recursos didácticos, Guías ELE para aprender español analizando películas y secuencias y también Guías para los diferentes niveles y edades, según el Marco Común Europeo de Referencia (MCER) A1-A2, B1-B2, C1-C2.

¿Quieres darte de alta en Veo en español? Envía un correo a: [consejeria.ch@educacion.gob.es](mailto:consejeria.ch@educacion.gob.es)



# CURSOS DE FORMACIÓN EN ESPAÑA



## Verano del 2025 - Cursos de formación en España para profesores de español en Suiza

*¿Quieres conocer las murallas medievales de Ávila?*

*¿Quieres visitar Salamanca, la ciudad con una de las universidades más antiguas de Europa?*

Si eres profesor de español este verano podrás visitar Ávila o Salamanca al mismo tiempo que mejoras tu formación docente. Para ello, solo debes participar en el Programa de formación de profesorado extranjero de español que ejerce en el exterior.

Si te conceden la ayuda del Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes de España, tendrás los gastos de matrícula, el alojamiento y manutención pagados. Los gastos de viaje corren a cargo de los interesados.

Los cuatro cursos de formación a las que puedes optar son:

### En Ávila:

1. *Las variedades del español y la enseñanza del léxico y la fraseología coloquiales en el aula de EL2/LE (incluye IA), del 14 al 18 de julio de 2025.*

2. *Enseñanza de EL2/LE en la era digital: innovación metodológica, nuevas tecnologías y recursos audiovisuales para potenciar la competencia comunicativa, del 21 al 25 de julio de 2025.*

### En Salamanca:

3. *La enseñanza de ELE a través de la literatura y los medios de audiovisuales, del 28 de julio al 1 de agosto.*

4. *Metodologías activas y gamificación como herramientas didácticas innovadoras, del 28 de julio al 1 de agosto.*

Para más información escribe a:  
[consejeria.ch@educacion.gob.es](mailto:consejeria.ch@educacion.gob.es)

**¡Aprovecha esta oportunidad!**

## NOVEDADES DE LA CONSEJERÍA

### Concurso de cortos cinematográficos en español para todas las edades

Mediante esta propuesta se pretende promocionar el aprendizaje del español, su divulgación, promover el trabajo en equipo y reconocer la labor del profesorado de español. Los premios consistirán en viajes para estancias lingüísticas, proporcionados por escuelas de español, y en películas de cine español que dona la librería Ibercultura de Lucerna. La convocatoria se abrirá próximamente y se publicará en la web de la Consejería.



### Formación en Suiza

La consejería de Educación organiza anualmente diferentes cursos a lo largo de todo el año para el profesorado de español. Su plan de formación, adaptado al contexto y a las necesidades de los docentes, impulsa la proyección de la enseñanza de la lengua y cultura españolas en Suiza.

En noviembre están previstos dos cursos de formación: uno en Bellinzona sobre la imagen de mujer en la clase de ELE; y otro en Ginebra, sobre el uso de las enseñanzas artísticas en la clase de español. La convocatoria se publicará en la web de la Consejería.



### Exposición

#### *El Patrimonio Mundial en España:*

Exposición de fotografías con los principales bienes reconocidos patrimonio de la humanidad por la UNESCO que se encuentran en España. La exposición irá acompañada de breves textos explicativos de cada imagen. Si estás interesado en que tu centro educativo acoja esta exposición, escribe a [lourdes.ballesteros@educacion.gob.es](mailto:lourdes.ballesteros@educacion.gob.es) y te explicaremos cómo hacerlo.

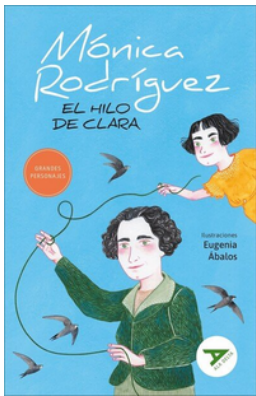




## RECOMENDACIONES DE LECTURAS

Esta sección pretende orientar al profesorado de español en la elección de lecturas para sus alumnos y alumnas. En este primer número de nuestra gaceta, el hilo conductor de las propuestas será Clara Campoamor.

### Clara Campoamor para niños y niñas



**“El hilo de Clara”** de Mónica Rodríguez. Editorial Edelvives.

Una biografía novelada que muestra las etapas más desconocidas, la infancia y adolescencia, de una de las políticas más sobresalientes de la historia de España.



**“Clara Campoamor”** de Manuela Carmena. Editorial Shackleton Kids.

La biografía de una mujer con una sentimiento de justicia y un infatigable compromiso con la lucha contra la desigualdad entre mujeres y hombres.

### Clara Campoamor para adolescentes y jóvenes

**“Una mujer, un voto”** de Alicia Palmer. Editorial Garbuix Books.

Novela gráfica sobre el movimiento sufragista español que describe la personalidad y el papel que desempeñó en este logro Clara Campoamor y otras tantas mujeres anónimas.



**“Mujeres de la cultura”** de Rosa Huertas. Editorial Anaya.

Diez relatos sobre diez mujeres imprescindibles del mundo de la cultura española que desarrollaron su actividad a finales del siglo XIX y comienzos del XX.



**“Clara Victoria: La crónica del debate que cambió la historia de las mujeres”** de Isaías Lafuente. Editorial Planeta.

El libro cuenta cómo España consiguió aprobar el derecho al voto femenino en un encendido debate en el Congreso que tuvo lugar entre dos mujeres parlamentarias: Clara Campoamor y Victoria Kent, posicionadas a favor y en contra del sufragio universal.

