

Recensiones y libros recibidos

Libros reseñados

BLAXTER, L., HUGHES, G. Y MALCOLM, T. (2008). *Cómo se investiga*. Barcelona: Graó. 301 p. ISBN: 978-84-7827-627-1. (Beatriz Pinto González).

BUJ PRERDA, M.J. (2007). *Psicopatología infantil*. Barcelona: Horsori. 160 p. ISBN: 978-84-96108-44-8. (Felicidad Vega del Riego).

ETXEBERRIA, X. (2008). *Por una ética de los sentimientos en el ámbito público*. Bilbao: Editorial Bakeaz. 144 p. ISBN: 978-84-88949-91-2. (Marco Antonio García Cortés).

GONZÁLEZ GARCÍA, F.M. (2008). *El Mapa Conceptual y el Diagrama en V.Recursos para la Enseñanza Superior en el siglo XXI*. Madrid, Narcea. 177 p. ISBN: 978-84-277-1573-8. (Santiago Hernández Abad).

LORENZO, M., LÓPEZ, M., HINOJO, F.J., LÓPEZ, J.A., AZNAR, I., CÁCERES, M.P. Y GUERRERO, D. (Coords.). (2007). *Gestionando los Nuevos Actores y Escenarios de la Formación en la Sociedad del Conocimiento*. Granada: Adhara. 696 pp. ISBN: 978-84-8144-398-1. (Francisco Raso Sánchez).

ORTEGA RUIZ, R. (2008). *Malos tratos entre escolares: de la investigación a la intervención*. Madrid: Ministerio de Educación, Política Social y Deporte. 192 pp. ISBN: 978-84-369-4582-9. (Irene López Navarro).

TORREGO, J.C. (Coord.). (2008). *El plan de convivencia. Fundamentos y recursos para su elaboración y desarrollo*. Madrid: Alianza Editorial. 470 p. ISBN 978-84-206-6856-7. (Antonio Bolívar).

VACA, M. Y VARELA, M. (2008). *Motricidad y aprendizaje: El tratamiento pedagógico del ámbito corporal (3-6)*. Barcelona: Graó. ISBN: 978-84-7827-676-9. (Ángela M. González Garcés).

Libros recibidos

ARARTEKO (2008). *La convivencia y los conflictos en el ámbito escolar*. Vitoria: Autor.

ARISTIZÁBAL, M. (2007). *Madre y esposa: silencio y virtud: Ideal de formación de las mujeres en la provincia de Bogotá, 1848-1868. Tesis doctoral*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.

CABAÑAS MARTÍNEZ, M. J. (2008). *La enseñanza de español a inmigrantes en contextos escolares*. Madrid: Ministerio de Educación, Política Social y Deporte.

CALATAYUD, E. (2008). *La educación de los jóvenes: una tarea social compartida*. Sevilla: Fundación ECOEM.

FERLAND, F. (2008). *Guía para padres desbordados y con falta de energía*. Barcelona: Graó.

FERNÁNDEZ ROZAS, G. (2008). *Escribir y reescribir: un manual para la corrección de los textos narrativos*. Madrid: Fuentecaja.

FUNDACIÓN GERMÁN SÁNCHEZ RUIPÉREZ (2008). *La multiculturalidad en la literatura infantil y juvenil*. Salamanca: Autor.

LÁZARO GONZÁLEZ, I.E. Y MOLINERO MORENO, E. (Coords.). (2008). *Adolescencia, violencia escolar y bandas juveniles ¿Qué aporta el derecho?* Madrid: Tecnos.

SÁNCHEZ-ENCISO, J. (2008). *Convivir en la palabra: El aula como espacio comunitario*. Barcelona: Graó.

BLAXTER, L., HUGHES, G. Y MALCOLM, T. (2008). *Cómo se investiga*. Barcelona: Graó. 301 p. ISBN: 978-84-7827-627-1.

Se trata de un manual práctico en el que los autores estructuran y explican los diferentes procesos y métodos para llevar a cabo un proyecto de investigación. La obra se estructura en nueve capítulos, cada uno de los cuales aborda en detalle una fase concreta del trabajo del investigador, desde la reflexión sobre qué dirección tomar, hasta los retoques finales de la redacción. A continuación vemos una descripción a grandes rasgos de lo que trata cada capítulo: Conocimientos, habilidades, y destrezas necesarias; procesos e inquietudes asociados; Cómo centrarse en el proceso de investigación; un examen de los enfoques y técnicas a emplear más comunes; la lectura como fuente de información: qué leer y cómo hacerlo; planificación y progresión del trabajo; recopilación de datos, técnicas y cuestiones implicadas; análisis de los datos: registro, análisis e interpretación; redacción y revisión; últimos retoques.

Esta obra es útil tanto para la persona que se enfrenta a la edición de una tesis doctoral, como para quien realiza un proyecto laboral, o incluso para un profesor universitario.

A este ejemplar se puede sacar provecho de muy diversas formas, dependiendo del tipo de información que se demande. Se puede leer de principio a fin, o centrándose en los temas de interés; se puede usar como fuente de ejercicios o de temas para debatir en clase.

Junto a esa versatilidad, se subraya su carácter eminentemente práctico, que se hace patente, entre otros aspectos, en la organización de su contenido. Al inicio de cada capítulo se halla un resumen de los temas que se tratarán, y al final encontramos la descripción de lo que se ha aprendido en cada uno de ellos. Además existen múltiples cuadros explicativos, ejercicios, citas, sugerencias y referencias cruzadas que sirven de guía por las distintas partes del libro, así como una bibliografía comentada al final de cada capítulo. Es preciso añadir que el texto está desglosado en apartados muy concretos, con unos títulos concisos y reveladores, lo que hacen muy cómoda su lectura.

Particularmente destacable resulta la exhaustividad con que se trata cada fase de la investigación. Se atienden al detalle todas las dificultades asociadas a cada paso que da el investigador. Los autores aportan información respecto al ahorro de tiempo y costes, por ejemplo, en lo que se refiere al acceso a bibliotecas y la consulta de libros, o acerca de los conocimientos y equipos informáticos que se necesitan. Incluso muestran las directrices de cómo hacer frente a los

diversos estados de ánimo que se pueden atravesar ante ciertas dudas o problemas imprevistos, o a la ardua tarea de conciliar nuestra vida personal y profesional.

Por último, quiero añadir el alcance multidisciplinar de esta obra, puesto que es aplicable a la investigación en ciencias sociales y en disciplinas relacionadas como son la educación, los estudios empresariales y la atención sanitaria y social.

Beatriz Pinto González

BUJ PRERDA, M.J. (2007). *Psicopatología infantil*. Barcelona: Horsori. 160 p. ISBN: 978-84-96108-44-8.

No cabe duda de que la psicopatología infantil es un tema que está cobrando cada vez más fuerza en los profesionales que rodean el entorno del niño, así como a sus padres. La constante preocupación de todos ellos fomenta el interés hacia más formación e información sobre el asunto con el fin de procurar una atención más adecuada a las diferentes problemáticas de cada niño.

La autora, María José Buj Pereda, Psicóloga, Logopeda y especialista en estimulación temprana nos ofrece este interesante libro: «Psicopatología Infantil». Se trata de un conjunto de monográficos, de gran utilidad, y dirigido a los profesionales que estén en contacto con jóvenes y niños, y también para las familias, preocupadas por el desarrollo de sus hijos.

Es un libro asequible, de fácil lectura, el cual describe de manera clara y concisa, los conceptos relacionados con el variado y complejo mundo de la psicopatología infantil.

Se presenta con una amplia introducción donde se trata de definir, desde diversos puntos de vista, el término «psicopatología», planteándose por qué un niño puede llegar a presentar esa deficiencia, ofreciendo unas conclusiones que consiguen un desarrollo equilibrado sobre el tema.

Le siguen siete capítulos y una valiosa bibliografía que resulta de gran utilidad para el lector interesado en bucear en los diversos aspectos que abarca el tema. En ellos, se tratan aspectos como los trastornos emocionales de comportamiento, del desarrollo, psicobiológicos, de alimentación y del lenguaje. Para la comprensión de los mismos, se sigue un esquema casi fijo donde se define cada uno de los trastornos, se comentan sus posibles causas, sus síntomas, el tratamiento adecuado y la prevención que debe tenerse en cuenta en algunos casos. Este esquema resulta de gran ayuda para aquellos profesionales o padres que estén preocupados por la psicopatología infantil.

Cabe señalar que la autora, de forma muy acertada, indica aquellos factores madurativos, cognitivo y familiares que pueden influir en que un niño desarrolle una patología. De la misma

manera, destaca la gran importancia de tener en cuenta la individualidad del niño, pues, éste, juega un papel primordial en la forma de superar sus propias dificultades y sobre todo de vencer tanto su relación interior o propia como con la de los demás.

Esta Psicóloga incide en la necesidad de coherencia y colaboración entre la familia, un diagnóstico precoz, el adecuado tratamiento y la intervención adecuada de los respectivos profesionales en cada caso. El objetivo a conseguir es que los niños puedan manejarse solos, ser y sentirse útiles, sin resultar excesivamente dependientes y que puedan gozar de una vida normalizada en la que puedan practicar tareas idóneas que favorezcan su desarrollo integral.

Felicidad Vega del Riego

ETXEBERRIA, X. (2008). *Por una ética de los sentimientos en el ámbito público*. Bilbao: Editorial Bakeaz. 144 p. ISBN: 978-84-88949-91-2.

Desde la época de la Ilustración en el S. XVIII el pensamiento dominante en el mundo de la economía y de la política se centra en una persona que toma sus decisiones a través del análisis racional individualista, donde se tiene una extrema confianza en la capacidad de la razón humana para resolver todos los problemas de su existencia.

La presente obra rompe con esta visión racional del ser humano para centrarse en el ámbito sentimental de las personas, especialmente, dentro de su proyección pública. Presenta a un ciudadano cuya condición de ser humano no puede ser reducida a la mera racionalidad. Defiende una perspectiva cosmopolita de la ciudadanía que se define por los valores universales de igualdad, libertad y solidaridad.

Su autor considera la vida pública como aquel espacio en el que nos ocupamos de los intereses generales donde se inserta el espacio político institucionalizado así como el espacio social. Sus actores principales son la clase política, las organizaciones cívicas, el sistema educativo, los medios de comunicación y la ciudadanía en general.

En la primera parte del libro Xavier Etxeberria nos define y analiza de manera pormenorizada tanto los aspectos positivos como negativos de una serie de sentimientos que considera de especial relevancia en el ámbito público como son los sentimientos de admiración, la compasión, la indignación, la sensación de miedo como antítesis de la sensación de seguridad, el odio. Destacar la especial atención dedicada hacia el sentimiento de pertenencia (vivido en la realidad con sus múltiples ensamblajes y circunstancias) dando lugar a interesantes reflexiones cuyo eje vertebrador sería la *identidad compleja*.

El escritor de esta innovadora obra nos recuerda que como ciudadanos nunca debemos caer en la pérdida del espíritu crítico y no cejar en la responsabilidad que nos concierne como ciudadanos para evitar la manipulación sentimental por parte de los poderes públicos.

En la segunda parte del libro Xabier trata de precisar cómo tratar los sentimientos analizados para que sean vividos en el espacio público de manera positiva a través de la educación sentimental de la ciudadanía y de la política de los sentimientos. Defiende que los sentimientos puedan ser educados pues considera a la educación, principalmente, como educación sentimental. Propugna estimular esta educación de los sentimientos para armonizar las vivencias afectivas con la ética cívica.

Los sentimientos deben ser vivenciados en su intensidad y orientación adecuada, con medida aristotélica, donde se debe racionalizar el sentimiento o sentimentalizar las razones. La adecuada articulación entre el mundo afectivo y el racional se nos muestra decisiva en la esfera educativa. Esta educación de los sentimientos es una dinámica en red donde participan políticos, medios de comunicación, la escuela (donde debe ser una tarea en la que debe estar implicado el centro en su conjunto y no sólo la asignatura Educación para la Ciudadanía), la familia y las instituciones religiosas.

Por último, nos expone el significado de la política de los sentimientos tanto en la confrontación partidaria como en la actividad mediática. Propone una articulación entre la política de los sentimientos, la política de los principios y la política de la prudencia.

En ningún caso Xavier sueña con un ámbito público ausente de tensión sentimental, sino con un ámbito público donde esta tensión se modula de manera positiva (gestionar positivamente el conflicto significa, entre otros aspectos, gestionar positivamente las emociones y sentimientos en juego). Se muestra combativo ante la simplificación de los conflictos complejos a través de la polarización entre buenos y malos, muy propio de los debates públicos actuales. Además, el autor nos enumera una serie de métodos que deberían evitarse en el debate público para sortear la crispación política y social como pueden ser la renuncia a la utilización de la mentira, la acusación infundada, la exageración, la crítica de toda acción del adversario sin reconocerle mérito alguno, los insultos y la mezcla de la vida privada con la esfera pública.

En el objetivo de ayudar a los ciudadanos a gestionar sus sentimientos, los cuales deben y pueden ser educados para evitar sus excesos, este libro es una excelente herramienta para lograr este loable fin.

Marco Antonio García Cortés

GONZÁLEZ GARCÍA, F. M. (2008). *El Mapa Conceptual y el Diagrama en V. Recursos para la Enseñanza Superior en el siglo XXI*. Madrid, Narcea. 177 p. ISBN: 978-84-277-1573-8.

La educación en nuestro país ha desarrollado una considerable evolución a lo largo de las últimas dos décadas. Desde la implantación de la Ley de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE) en el año 1990 hasta nuestros días, ha requerido la puesta en escena de habilidades específicas de enseñanza y aprendizaje, tanto por parte del profesorado como del alumnado. La figura del profesor o profesora, independientemente de la materia que imparte, se ha orientado hacia la mediación en el proceso de adquisición de conocimientos y la formación de personas. La teoría de construcción del conocimiento o constructivismo presentada por Piaget, sobre la cual se asienta el desarrollo de aprendizajes significativos, junto a otros supuestos más sociales o epistemológicos, presenta la base teórica sobre la que se asientan los postulados de esta obra.

Fermín M^a González es presidente de la Unidad Técnica de Calidad de la Universidad Pública de Navarra (UPNA) y Catedrático del Área de Didáctica de las Ciencias Experimentales de la misma Universidad. Con experiencias en Estados Unidos (Universidad de Cornell e *Institute of Human and Machine Cognition*), se especializó en la mejora de la calidad en la docencia, especialmente en lo que se refiere al desarrollo de aprendizajes significativos, sus peligros y aliados. Uno de los riesgos que acechan a la construcción de aprendizajes significativos tiene que ver con los errores conceptuales o epistemológicos, lo que produce un fallo en cadena en la adquisición de conceptos, procedimientos y actitudes.

La reciente regulación del Espacio Europeo de Educación Superior, el cual unifica estudios y titulaciones a nivel continental, el aprendizaje a lo largo de la vida, que fue asunto estrella durante la presidencia española del Consejo de la Unión Europea en 2002, y la masiva utilización de las nuevas tecnologías requieren dirigir el esfuerzo hacia el diseño de una adecuada respuesta. Los profesionales de educación formal contamos con nuevos recursos y aplicaciones que nos permiten el ajuste a las necesidades creadas por estas realidades. Sólo hay que conocerlas y saber utilizarlas de la manera más adecuada para conseguir una construcción de la realidad orientada al aprendizaje significativo. El mapa conceptual y el diagrama en V permiten alcanzar la idea que destaca la ENQA (*European Network for Quality Assurance*) en su publicación *Standards and Guidelines for Quality Assurance in the European Higher Education Area*: «Calidad en la Educación Superior es la descripción de la eficacia de todo lo que se hace para asegurar que los y las estudiantes aplicados puedan extraer el máximo beneficio de las oportunidades de educación que se les ofrece y satisfacer todos los requisitos para conseguir el resultado para el que están trabajando». Para ello se presentan estas técnicas y las estrategias necesarias para su óptima utilización.

Una de las estrategias más novedosas tiene que ver con las nuevas tecnologías, el CMap Tools, para presentar el entorno adecuado y las herramientas idóneas para la confección

de mapas conceptuales y diagramas en V. Todo ello además de presentar su validez y aplicación en la docencia, desde la adaptación a asignaturas concretas hasta su enseñanza en escuelas de Magisterio. Finalmente presenta modelos de conocimiento tomados desde distintos entornos educativos, los cuales aportan ideas muy interesantes para el apoyo en la construcción de conocimientos.

Santiago Hernández Abad

LORENZO, M., LÓPEZ, M., HINOJO, F.J., LÓPEZ, J.A., AZNAR, I., CÁCERES, M.P. Y GUERRERO, D. (Coords.). (2007). *Gestionando los Nuevos Actores y Escenarios de la Formación en la Sociedad del Conocimiento*. Granada: Adhara. 696 pp. ISBN: 978 – 84 – 8144 – 398 – 1.

El modelo de Sociedad del Conocimiento en el cual nos estamos sumergiendo paulatinamente ha hecho de la información y la comunicación las piedras angulares sobre las cuales se asienta la estructura y la filosofía de nuestro actual modus vivendi. El saber es el nuevo bien esencial de intercambio y se exige a los ciudadanos que se adapten a un mundo en el cual hay que desarrollar rápidamente la capacidad de ser usuario y gestor crítico del conocimiento. Vivimos en una sociedad que demanda resultados, donde el aprendizaje ha superado las barreras de la escuela y se encuentra a nuestro alrededor dentro de los contextos más comunes de la vida cotidiana, de ahí la necesidad de debatir acerca de los nuevos actores y los escenarios emergentes que, desde el punto de vista educativo, encontraremos en este nuevo formato social.

A esta estimulante cuestión intentaron responder los mejores especialistas y científicos del área de Didáctica y Organización Escolar a nivel nacional, que, dentro del marco de las X Jornadas Andaluzas de Organización y Dirección de Instituciones Educativas, organizadas por el grupo de investigación A.R.E.A. (HUM-672) de la Universidad de Granada en el mes de Diciembre de 2007, se reunieron para debatir y poner en común sus diversas aportaciones y los resultados de las mejores investigaciones que, al efecto, se habían llevado a cabo durante los tres últimos años en todos los puntos de la geografía española. El libro objeto de esta reseña es el fruto tangible de ese esfuerzo conjunto por mejorar el conocimiento científico y pedagógico sobre este tema de tan rabiosa actualidad.

La obra, compuesta por 37 capítulos, se divide en dos grandes ejes de gestión de la formación: la referente a los escenarios y la centrada en los nuevos actores y procesos que están apareciendo en la Sociedad del Conocimiento.

Aunque en ambos bloques se conjugan armoniosamente tanto las reflexiones y aportaciones de la mayor parte de los catedráticos del área como los resultados de las últimas tesis doctorales dirigidas por miembros del grupo A.R.E.A., cabe destacar especialmente el nuevo modelo de escuela total defendido por Manuel Lorenzo Delgado (pp. 13 - 27): una concepción organizativa de la institución escolar que responde con mayúsculas al principio educativo de desarrollo integral, superando con creces la dimensión más académica de las aulas y respondiendo de una forma eficaz a responsabilidades que, tradicionalmente, se habían venido asignando a otras instancias sociales como la familia o la iglesia.

Ahora las aulas se abren a toda la comunidad educativa, sin excepción y sin restricciones temporales, a la par que se amplía el horario académico y se fomentan las actividades culturales y extraescolares dirigidas a todo aquel que quiera acercarse de una manera más informal al conocimiento. Esta concepción se verá, además, y siguiendo a Martín - Moreno Cerrillo (pp. 29 - 50), ampliamente superada cuando las instituciones escolares lleguen al corazón social de nuestra comunidad y se abandone la actual y rígida concepción burocrático - administrativa que actualmente tenemos en nuestros centros, por un modelo más flexible de escuela que atienda más a las necesidades de aprendizaje y desarrollo de las personas que a las premisas económicas y administrativas de las grandes empresas y órganos de gobierno, y en el cual las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación sean una parte indivisible del aula, en tanto que no se podrá prescindir de las mismas como hoy en día no se puede pasar de los libros de texto.

Por otro lado, y, como sabio contrapunto a estas consideraciones, Santos Guerra nos invita en su *«arqueología de los sentimientos»* (pp. 405 - 451) a observar con cierto recelo a la Sociedad del Conocimiento, en tanto que, debido a su influencia, cada vez obviamos más los sentimientos de los miembros de la comunidad educativa, en un denodado afán por otorgar protagonismo a la tecnología, al saber y a la mejora del aprendizaje en lugar de a las personas y a su realidad social. No es sino otro punto de vista de este nuevo modelo de sociedad que no debemos de ignorar.

Una rica amalgama de ciencia y pensamiento acerca de una realidad social emergente, consolidado en esta obra que resulta imprescindible y altamente recomendable en la biblioteca de cualquier educador comprometido.

Francisco Raso Sánchez

ORTEGA RUIZ, R. (2008). *Malos tratos entre escolares: de la investigación a la intervención*. Madrid: Ministerio de Educación, Política Social y Deporte. 192 p. ISBN: 978-84-369-4582-9.

Este libro se encuentra enmarcado dentro de un proyecto europeo denominado «Cause, Nature and Prevention of School Bullying», desarrollado entre 1997 y 2001 por una red de grupos de investigación de diferentes países comunitarios. Dentro de ellos se incluía el Grupo de Investigaciones Pedagógicas que coordina la autora de este texto, Rosario Ortega, que en sus páginas nos viene a dar cuenta de las tareas realizadas por su equipo durante dicho proyecto acerca del fenómeno del maltrato escolar.

Si bien no se trata de un documento sobre el estado actual de la cuestión, la autora nos introduce en el primer capítulo en la trayectoria que sobre este tema han seguido las principales organizaciones supranacionales. Dichas líneas de actuación - especialmente las del Consejo Europeo- han estimulado e impulsado la investigación en materia de violencia escolar. De este modo, Ortega reconoce en ellas el referente histórico en el cual se enmarcan los estudios de su grupo de trabajo.

En los capítulos segundo y tercero se perfila un modelo teórico cuya construcción debe ser necesariamente previa a la puesta en marcha del proceso de investigación. Para ello recurrirá a la recopilación histórica de los estudios llevados a cabo en Europa sobre malos tratos, intimidación y acoso entre iguales. Esta explotación de trabajos anteriores lleva a la autora a concretar la definición de su objeto de estudio así como a la articulación de un modelo teórico en el que insertar las hipótesis de partida.

Seguidamente se nos introduce en uno de los trabajos llevados a cabo dentro del mencionado proyecto europeo y que indaga acerca de los posibles antecedentes del fenómeno del maltrato entre iguales. Para ello, el grupo investigadores de Ortega pone en marcha un estudio sobre la agresividad injustificada entre preescolares en el que se demuestra cómo, desde esta temprana etapa, se pueden distinguir de manera clara los roles de agresor, víctima, colaborador, defensor y espectador bajo cualquier tipo de nominación (iguales, docentes y autonominación).

El quinto capítulo presenta una interesante recopilación de instrumentos de medida utilizados en este tipo de investigaciones. El análisis de cuestionarios suele ser el más frecuente, no obstante, la aportación más útil del grupo de trabajo de Ortega es la de instrumentos de auto y heteronominación de carácter narrativo, utilizados con los escolares. Dicha herramienta será de gran utilidad para la interpretación y análisis de pensamientos, emociones y juicios morales de víctimas y agresores. Estos campos conformarán el contenido del siguiente capítulo en el que se señalan las diferentes estrategias narrativas -y la información derivadas de la elección de cada una de ellas- que siguen los sujetos a la hora de reconstruir las historias de maltrato.

Posteriormente, y siguiendo un hilo argumental muy consecuente, la autora profundiza en las posibles consecuencias del maltrato entre iguales a medio y largo plazo. Para ello se sirve de otro de los trabajos realizados bajo el paraguas del proyecto europeo. En este caso se seleccionó

una muestra de estudiantes universitarios de 18 a 40 años a los que se les pidió que rellenaran un cuestionario con *items* que permitieron indagar en la reconstrucción de lo sucedido en su etapa escolar acerca de este tema así como en la coherencia de su narración de los hechos. A partir de los resultados de dicha investigación se ha puesto de relieve que aproximadamente la mitad de la población universitaria reconoció haber sido víctima de maltrato. Así mismo, el análisis retrospectivo que hicieron los sujetos de la muestra acerca de estos episodios de violencia puso de manifiesto como estrategias más exitosas para la superación de este suceso traumático el diálogo con el agresor o la indiferencia hacia el mismo.

Finalmente, todas estas experiencias investigadoras han servido para la creación del modelo *Construir la convivencia para prevenir la violencia*, «una propuesta pedagógica para la prevención de la violencia escolar en general y del maltrato entre iguales en particular» (Ortega, 2008, pag. 13). En definitiva, en este libro tenemos entre manos uno de los ejemplos más claros de que la investigación en materia de educación y la coordinación de grupos de trabajo a nivel europeo puede dar frutos de alto nivel teórico y práctico a la hora de solucionar problemas en las aulas.

Irene López Navarro

TORREGO, J.C. (Coord.). (2008). *El plan de convivencia. Fundamentos y recursos para su elaboración y desarrollo*. Madrid: Alianza Editorial. 470 p. ISBN 978-84-206-6856-7.

Juan Carlos Torrego lleva ya una larga trayectoria de asesoramiento, investigación y publicaciones sobre la convivencia y resolución de conflictos, desde una perspectiva de tarea conjunta del centro escolar. Este libro, en cierta medida, supone una culminación de dicha trayectoria, como aparece en el capítulo primero, donde se describen los caminos recorridos y las lecciones aprendidas en el marco de un modelo integrado. Su equipo de la Universidad de Alcalá de Henares, así como los centros escolares asesorados durante estos años, han contribuido a desarrollar el programa de trabajo, así como a aprender de la investigación y de las experiencias, como se recoge y ejemplifica en el capítulo segundo. A la vez, su pertenencia y trabajo activo en el grupo ADEME (Asociación para el Desarrollo y Mejora de la Escuela) primero y, posteriormente, en el Proyecto Atlántida han contribuido, respectivamente, a establecer una línea de trabajo en innovación y mejora, por otro lado, ampliar la red de trabajo en una perspectiva de escuelas y cultura escolar democráticas. Todo esto contribuye a comprender las bases sobre las que se asienta el libro que reseñamos.

El capítulo central en el libro es el tercero (*Cómo elaborar y desarrollar un plan de convivencia*), no en vano es uno de los más extenso, elaborado con José Manuel Arribas. Por lo demás, es una demanda actual de los centros escolares en que, a partir de la LOE, deben establecer un Plan de Convivencia. Establecido este marco, la Segunda Parte del libro (*Buenas prácticas para la elaboración y desarrollo del Plan de Convivencia*) recoge en ocho capítulos distintas prácticas y experiencias llevadas a cabo en los centros educativos: planes en la práctica, mediación, aprendizaje cooperativo, maltrato entre iguales, organización en función de la convivencia, formación de delegados, disminuir la disrupción en las aulas. Todas ellas, elaboradas en el mismo marco, contribuyen a mostrar en la práctica cómo pueden llevarse a cabo una gestión de la convivencia desde la perspectiva de implicación conjunta de la mayoría del profesorado.

El atractivo del modelo de gestión de la convivencia presentado es que entiende que éste debe ser un marco global de intervención que, desde una perspectiva de centro, lleva a cabo un conjunto de actuaciones que contribuyen a optimizar los procesos de enseñanza y aprendizaje, afrontar los problemas de disciplina y prevenir y erradicar la violencia.

Dado que estamos en instituciones «educativas», el modo de afrontar los conflictos y conductas antisociales, es convertirlos en espacios para el aprendizaje de la convivencia y el desarrollo moral. Por eso, «la mejor respuesta a los conflictos de convivencia es compartir entre los miembros de una institución educativa un marco de actuación global» (28). A su vez, debe ser participativa, de manera integrada, con un enfoque global. Por otra parte, la convivencia no es independiente de la misión educativa de la escuela (la mejora del aprendizaje), por eso un plan de convivencia también debe incidir en reestructurar de modo acorde los procesos organizativos y el desarrollo curricular, de modo que todos funcionen al unísono o se apoyen mutuamente. Por eso, si queremos «proteger» la convivencia en el centro, se requerirán cambios en el currículum, para hacerlo más inclusivo y accesible; medidas organizativas que apoyen la mejora de la convivencia, colaboración con las familias, revisión del clima e interacciones en el aula, etc.

Si no se quiere convertir el Plan de Convivencia en un asunto burocrático de mero documento, se tiene que cuidar el proceso mismo de elaboración, «de modo que permita la participación reflexiva y colaborativa de los profesores y del resto de la comunidad educativa». Por eso, debe ser resultado de un largo proceso de trabajo en un centro que, aún cuando se puedan sugerir dimensiones, cada centro escolar tendrá que recorrer e integrar progresivamente sus actuaciones para mejorar la convivencia. Lo importante es la visión de a dónde se quiere llegar y, por otra, el proceso de trabajo. De este modo, el Plan puede ser una oportunidad para construir un marco coherente desde el que desarrollar la labor educadora del centro.

Antonio Bolívar

VACA, M. Y VARELA, M. (2008). *Motricidad y aprendizaje: El tratamiento pedagógico del ámbito corporal (3-6)*. Barcelona: Graó. ISBN: 978-84-7827-676-9.

El tema de la motricidad y el aprendizaje en el desarrollo evolutivo de niños y niñas ha sido considerado un punto de referencia dentro del diseño del proceso de enseñanza y aprendizaje en el ámbito educativo.

La motricidad es uno de los principales mecanismos de relación e interacción con los demás y en especial en la etapa infantil, que es cuando comienza a definirse el comportamiento social de la persona, así como sus intereses y actitudes. El carácter expresivo y comunicativo del cuerpo facilita y enriquece la relación interpersonal. En esta etapa tiene particular importancia la conexión entre el desarrollo motor y cognoscitivo. Los juegos adquieren un valor educativo por las posibilidades de exploración del propio entorno y por las relaciones lógicas que se favorecen a través de las interacciones con los objetos, con el medio, con otras personas y consigo mismo.

Desde esta perspectiva integral la motricidad del alumno como un sistema de actuación inteligente permite al ser humano moverse con eficiencia y eficacia adaptativa, llevando a una representación de estructuras cognitivas y utilizando el movimiento para favorecer el desarrollo de capacidades, habilidades y competencias no solo motrices sino de cualquier índole. Este es el punto de referencia del libro *Motricidad y el aprendizaje*.

Partiendo de esta perspectiva Marcelino Vaca Escribano y María Soledad Varela Ferreras, presentan un conjunto de experiencias que se comparten en siete capítulos que constituyen el libro, experiencias que son plasmadas en forma de narraciones formativas, que transmiten una manera de entender y afrontar el ámbito corporal en la escuela. El primer capítulo es un recorrido por el proyecto curricular, por las implicaciones de la educación psicomotriz dentro de la planificación académica. El segundo capítulo es la primera de las narraciones de la vida escolar y de las aportaciones que estas brindan a la vida curricular. El capítulo tres desarrolla diferentes núcleos entorno a los maestros, quienes hacen girar sus procesos de enseñanza y aprendizaje, en relación a las unidades didácticas, su planificación y el desarrollo de las sesiones. Por su parte los capítulos cuatro, cinco, seis y siete son el desarrollo de relatos y reflexiones docentes, del proceso de planificación didáctico que se llevan a cabo en el aula, la forma como se implementan las diferentes expresiones; y en especial las sugerencias que resultan para futuras implementaciones de experiencias sobre las prácticas motrices.

En síntesis la motricidad y el aprendizaje es un libro cercano y con un lenguaje ameno y fácil de entender sobre la realidad de nuestros centros escolares y la manera de innovar, por medio de la ejecución de nuevas prácticas que contribuyen a un mejor funcionamiento educativo y en especial a un proceso de aprendizaje más competente para todos.

Angela M. González Garcés