

colaborar en la hermosa tarea de hacer una Escuela actual.

Por otra parte, es muy propio de nuestra mentalidad latina el cargar al Estado la solución de todos nuestros problemas y achacarle la culpa de todos nuestros males. No recapacitamos suficientemente que el Estado somos nosotros mismos y que, venga de un bolsillo o venga de otro, lo que debemos alcanzar es un mayor volumen económico para adaptar la Escuela a la vida, a la sociedad en cambio y para hacer de la Escuela un instrumento eficiente.

inf. extranjera

Educación europea y educación americana

Educadores y críticos han dicho cosas que nos han desconcertado. Hay hechos sólidos, recogidos durante meses de investigación en un informe imparcial, realizado por el equipo del Instituto Gallup Poll sobre una cuestión decisiva, en las escuelas de Inglaterra, Francia, Noruega, Alemania Occidental y Estados Unidos.

"Cuando yo era pequeño —dice el niño de diez años Bernard Capelle— vivía enfrente de una farmacia. Veía al farmacéutico trabajando hasta la noche e iba a casa en bicicleta. Después de unos años él iba a casa en su propio coche y tenía casas propias. Quizá por este motivo es por lo que yo quiero ser farmacéutico. Pero existe otra razón. Yo sé que esta profesión es tranquila y reposada."

Bernard Capelle es un niño francés, meticuloso, de grandes ojos, que habla despacio y preciso. Vive con sus padres y su hermana Mónica, de trece años, en un suburbio de la ciudad industrial de Lille, a unas pocas millas de la frontera belga.

Asiste al Liceo de Fridherbe, durante la semana estudia además de aritmética, ciencias, geografía, historia, arte y música, cinco horas de latín (la Guerra de las Galias, de César), inglés tres horas y media y su lengua nativa cuatro horas. Continuará estudiando latín durante siete años e inglés aproximadamente el mismo tiempo. El próximo año comenzará a estudiar también alemán. Aunque Bernard consiguió en un solo año el primer puesto de su clase, conserva aún el puesto de honor.

En sus pruebas semanales escritas su nota es de quince o más elevada; el máximo es veinte, y aunque es el más joven de su clase y el más bajo, no se muestra muy orgulloso. ¿Por qué me iba a enorgullecer por esto?, pregunta.

Todas las mañanas se levanta a las seis y media y se marcha de casa a las siete y cuarto. La primera clase comienza muy pronto, a las ocho. A medio día

Algunos pensarán que el hacer colaborar a la sociedad con los gastos para la educación, que, según ellos, sólo debería corresponder al Estado, es un arbitrio cómodo, pero pensemos por un momento que, sin tener los impuestos que pesan "per cápita" en algunos países, nuestra inversión en dólares por habitante es muy inferior a la de aquéllos.

ANTONIO FERNÁNDEZ-PACHECO.

Jefe Nacional del SEM.

(Concluirá en el próximo número.)

tiene dos horas de descanso, que se dividen en: media hora para comer, una hora de recreo vigilado en el patio de la escuela y media hora de estudio. Las clases de la tarde comienzan a las dos y terminan a las cuatro. A las cuatro y media va a casa y a las cinco se sienta en el comedor.

Bernard trabaja despacio, "tan rápido y tan seguro como una tortuga de mar" —dice la señora Capelle—, y corrientemente a las diez y media termina su jornada. Después de cenar estudia aproximadamente cuatro horas, todos los días.

Los estudiantes franceses asisten a clase durante todo el sábado, pero los jueves tienen descanso y entonces Bernard rompe su rutina cotidiana. Después de una hora de lección de piano, pasa el resto de la mañana divirtiéndose, paseando por el mercado.

Por la tarde juega con un compañero, a menudo resolviendo problemas de tráfico con su colección de automóviles. Si ha sido negligente la noche anterior, pasa la tarde del jueves estudiando.

No hay televisión en la casa de los Capelle. Los padres de Bernard tienen medios para conseguir una televisión, pero piensan que "podrían perjudicar los estudios de Bernard". No conectan la radio por la noche por miedo a distraerle. Los padres están encantados con la educación francesa, aunque la señora Capelle critica el nuevo sistema de enseñanza de lectura. "Cuando era niña aprendíamos el alfabeto y después aprendíamos a leer palabras. ¡Pero ahora no! ¡Terrible! ¡Aprenden primero a leer palabras y después a conocer las letras!"

Volvamos ahora a otro niño de diez años, Johnny Houlihan, que vive a 3.600 millas al oeste de Bernard Capelle. Johnny es un niño con gran encanto personal. Está en el cuarto grado de la escuela pública Warren, en Charlestown, ciudad satélite de Boston, Massachusetts. Su padre es curtidor. A Johnny le gustaría ser explorador, "porque es muy emocionante", y quiere ir a Notre Dame, porque se interesa en el "foot-ball" y en baloncesto.

Como Bernard, Johnny estudia aritmética, ciencias, historia, geografía, música y su lengua nativa. Después sus caminos se separan. Mientras Bernard se afana en estudiar latín, Johnny toma lecciones de educación física y trabajos manuales. Bernard tiene tres horas y media de inglés a la semana; Johnny se "arriesga" a estudiar media hora de francés.

Los maestros de Johnny Houlihan le valoran como

Cuadernos de Legislación

C. L.

PUBLICACIONES
DE
EDUCACION
NACIONAL

- Núms. 2, 3, 4, 5 y 6, precio total: 155 pesetas.

Para suscriptores del *Boletín Oficial* del Ministerio y de la *Revista de Educación*, centros docentes en general y librerías, 25 por 100 de bonificación, sumando el precio reducido la cantidad de 115 pesetas.

- El número 1 de Cuadernos de Legislación, *Bachillerato Laboral Administrativo*, está agotado.

- Pago por Giro Postal.

Alcalá, 34. Madrid (14).

2

Enseñanza Media. Disposiciones fundamentales. 111 págs. 25 ptas.

La presente recopilación sobre Enseñanza Media es una confirmación de las directrices marcadas por la Secretaría General Técnica del Departamento en la Colección Legislativa.

Con la Ley de Ordenación de la Enseñanza Media, de 26 de febrero de 1953, comienza un período nuevo, por el que son hoy realidad multitud de ideas que pudieron parecer revolucionarias (curso preuniversitario, cooperación del Estado y otras entidades en el gobierno y en la actividad de no pocos centros docentes, extensión de la Enseñanza Media a nuevas zonas del país y a nuevos estratos de la sociedad). Resultado de esta política: de los 250.000 alumnos de Bachillerato del año académico 1952-1953 se ha pasado, en sólo seis años, a la cifra actual de 440.000.

La reforma ha afectado a todos los elementos que colaboran o influyen en la enseñanza media: planes de estudio, organización y disciplina escolares, profesorado, régimen económico y procedimiento administrativo, cuyas normas se irán ofreciendo a los interesados en sucesivos «Cuadernos de Legislación».

El sumario de la obra comprende los siguientes textos: Ley de Ordenación de la Enseñanza Media; Plan general de estudios; Secciones filiales y estudios nocturnos; Centros de Patronato; Exámenes de alumnos en Madrid y en Barcelona; Apéndices, con relación de los centros en funcionamiento; Secciones filiales, estudios nocturnos, estatutos y estadísticas sobre alumnado.

3

Tasas y Exacciones. 120 págs. 25 ptas.

El número de Cuadernos de Legislación correspondiente a Tasas y Exacciones contiene seis capítulos, cada uno de los cuales está dedicado a las materias siguientes: I) Normas generales reguladoras de tasas y exacciones parafiscales; II) Decretos de convalidación; III) Instrucción general para la recaudación; IV) Ordenes de las Direcciones Generales de Enseñanza Primaria y Bellas Artes; V) Resoluciones aclaratorias de la Subsecretaría del Departamento; VI) Anexos: 1. Modelos de talonarios; 2. Modelo de impreso por recaudación omtendida mediante talonario; 3. Modelo de impreso por recaudación en papel de Pagos al Estado; 4. Modelo de impreso por recaudación obtenida por descuento; 5. Modelo de talonario certificado de estudios primarios.

4

Reglamentación de los Centros no Oficiales de Enseñanza Media. 233 págs. 35 ptas.

La Reglamentación de la Enseñanza Media no Oficial se encuentra estrechamente relacionada con la correspondiente de la Enseñanza Media Oficial, de manera que es una proyección de ella. Sin embargo, por constituir una Sección de las dos en que se despliega la actividad de la Dirección General de Enseñanza Media del Ministerio de Educación Nacional, se agrupa lo legislado acerca de los problemas que le afectan, aunque de modo conjunto podría quedar envuelta en un cuaderno legislativo general, referido a la Ley de Ordenación de la Enseñanza Media.

El volumen de lo legislado sobre Enseñanza Media no Oficial específicamente considerado, no es mucho, sobre todo teniendo en cuenta que el Reglamento de los Centros no Oficiales de Enseñanza Media es relativamente reciente, de 1955, y que, por tanto, la legislación complementaria ha de ser forzosamente breve, no sólo por el poco tiempo de vigencia, sino por los indudables aciertos que encierra.

5

Construcciones escolares. Régimen jurídico-administrativo. 156 páginas. 30 ptas.

El presente título sobre régimen jurídico administrativo de las construcciones escolares en España ha sido elaborado con la aspiración de que pueda ser útil como instrumento de conocimiento o de trabajo a cuantos de una o de otra manera se relacionan y han de relacionarse con las construcciones escolares.

La obra presenta cuatro apartados principales: Disposiciones básicas de construcciones escolares. Circulares. Otras instrucciones y tres anejos referentes a convenios entre Ayuntamientos y Diputaciones, Proyectos-tipo de construcciones y tramitación de contratos, abonos y recepción de obras. Se completa el volumen con una clave de abreviaturas y un útil índice de materias.

6

Enseñanza Media. Legislación sobre alumnos. 305 págs. 40 ptas.

Dentro de la serie de Cuadernos de Legislación, es éste el tercero de los que se refieren a la Enseñanza Media, habiéndole precedido el que contiene las disposiciones fundamentales de este grado de la docencia y el que recoge las relativas a los centros no oficiales.

El presente volumen comprende los siguientes apartados: 1) Principios fundamentales; 2) Competencia; 3) Matriculas y exámenes; 4) Adaptación y convalidaciones; 5) Régimen educativo; 6) Títulos; 7) Servicios complementarios; 8) Asociaciones de antiguos alumnos; 9) Asociaciones de padres de alumnos; 10) Apéndices. Acompañan a la obra un índice de materias, ordenado por los apartados expuestos, y la reproducción de un modelo de título de Bachiller.

○ SECRETARIA GENERAL TECNICA
SECCION DE PUBLICACIONES ○

Cuadernos de Legislación

PEDIDO DE PUBLICACIONES

Don
 calle
 población
 desea que se le envíen las publicaciones siguientes:

2. ENSEÑANZA MEDIA (Disposiciones fundametales). 25 pesetas.
3. TASAS Y EXACCIONES. 25 pesetas.
4. REGLAMENTACION DE LOS CENTROS NO OFICIALES DE ENSEÑANZA MEDIA. 35 pesetas
5. CONSTRUCCIONES ESCOLARES (Régimen jurídico administrativo). 30 pesetas.
6. ENSEÑANZA MEDIA (Legislación sobre alumnos). 40 pesetas.

Caso de no interesarle alguno de los números, táchese las líneas correspondientes; el resto se enviará con la misma bonificación del 25 %/100, debiendo ser tres títulos el mínimo pedido.

..... de de 19.....
 Firma.....

PUBLICACIONES DE EDUCACION NACIONAL

Para suscripciones del Boletín del Oficial del Ministerio de la República de Chile, en el centro docente en general y librerías, 25 por 100 de bonificación, cuando el precio reducido sea cantidad de 115 pesetas.

El número 1 de los Cuadernos de Legislación, Boletín de la Labor Administrativa, etc.

Sr. Administrador

**de la Sección de Publicaciones
 Ministerio de Educación Nacional**

Alcalá, 34

MADRID (14)

Sello de 0,25 pesetas

"promedio elevado" y su ficha muestra que es del grado "A". Así Johnny dice: "no tuve que hacer deberes en casa" el último año —las escuelas de Boston disuaden de que trabajen en casa antes del sexto grado—. Escribió sólo un tema —"una carta"— y está muy contento de no asistir a la escuela parroquial. "Los niños trabajan mucho allí", dice. "En casa tienen que estudiar siete u ocho libros todas las noche."

Desde que no hace deberes en casa, Johnny tiene tiempo para ver la televisión unas tres horas al día y tiempo para leer libros. En un período de tres meses, leyó "un libro sobre Robin de los Bosques, otro sobre el Parque Nacional de Yellowstone y otros cinco sobre deportes".

Hay una gran diferencia entre los diez años de Johnny Houlihan y los de Bernard Capelle. Con su grado "A" y su placer por los deportes, Johnny es probablemente lo que llamamos un "sano", normal, tipo y completo niño americano.

Por contraste, Bernard se ha formado en uno de los sistemas educativos más competentes. Sólo el 16 por 100 del grupo de su edad va al liceo y Bernard está en él porque ha pasado un examen muy estricto para ingresar. Se dirige hacia la enseñanza universitaria y probablemente alcanzará lo que en Francia se llama "élite intelectual".

Comparar la "élite" con el nivel, o el promedio elevado de Johnny Houlihan, es obviamente injusto; tal comparación se hace a menudo en las disputas corrientes sobre la educación americana. Aún desde que los soviets nos batieron en el espacio con sus "sputnik", la discusión se dirige en una atmósfera llena de equívocos, hipersensibilidad, disturbios, inexactitud, enojo y algunas veces falsedad.

El libro de Rudolf Flesch "¿Por qué no sabe leer Johnny?" está dirigido a los americanos. Un profesor de educación cita un estudio que muestra que los niños británicos leen aún peor. En Washington el vicealmirante H. G. Rickover pide un año escolar más largo y nivel más elevado e insiste en separar el niño superdotado de los demás; y en Nueva Hampshire, un inspector escolar, dice Rickever, "quiere enseñar lo mejor y pasar rápidamente el resto".

Los críticos dicen que los americanos escriben en tipos ilegibles; que nuestras escuelas son brillantes palacios vacíos de conocimientos; que el inteligente y el torpe sentados en la misma clase se igualan el uno al otro. Los defensores dicen que los que no se dedican a la enseñanza no están especializados para criticar, insinúan que si los salarios de los maestros se elevasen, automáticamente se resolverían todos nuestros problemas; y el "Boletín de Defensa" de los 700.000 miembros de la Asociación de Educación Nacional informa que "en un mes solo... casi cien organizaciones y particulares crearon disturbios por la educación pública".

Incluso extranjeros toman parte en las discusiones. Un visitante de los EE. UU. observó que la "educación americana... es socialización intelectual y todo el mundo es libre de aprender lo que desee". La desavenencia está expresada por Oliver J. Caldwell, ayudante-comisario de la educación internacional en la Oficina de Educación en los Estados Unidos. "Generalmente siento que no hemos realizado una tarea

mejor que la de otros países —dice—, pero esto depende de que tratemos de hacerlo: educar a todos tanto como sea posible, o educar una pequeña "élite capacitada".

Calvin E. Gross, inspector de las Escuelas Nacionales de Pittsburgo, dice: "la función primaria de las escuelas es la enseñanza intelectual". Observa cáusticamente que "el cuidado de los dientes y de la inteligencia algunas veces parece estar de acuerdo con la educación". Los sistemas escolares de Pittsburgo sugieren que no se hagan trabajos en casa durante los tres primeros grados, media hora todos los días durante los grados cuarto y sexto y una hora diaria en los demás grados.

Los editores de "The Saturday Evening Post" nos plantean desde hace un año la siguiente pregunta: ¿Es la educación europea mejor que la nuestra?

Hemos visto rápidamente que no podemos comparar al niño americano Johnny Houlihan con el niño francés Bernard Capelle o con estudiantes ingleses de "Grammar School" (Bachillerato clásico) o alemanes de los "Gymnasiums". No sería favorable comparar niños que asisten voluntariamente a la escuela con niños obligados a asistir.

Decidimos entonces comparar niños de la misma edad, mientras existan leyes educativas que obliguen a ir a la escuela. Nos fijaremos entre los diez y los catorce años; diez porque es la edad media de la enseñanza primaria, y catorce porque es el último año de la enseñanza primaria obligatoria en algunas naciones occidentales europeas.

Utilizamos los datos facilitados por el Instituto "Gallup Poll" de los Estados Unidos, y las filiales de "Gallup" en Europa, sobre 4.142 niños de cinco naciones —Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Alemania Occidental y Noruega, fueron separados por sexo y edad—, mitad niños, mitad niñas, mitad de diez años y mitad de catorce. Se incluyeron estudiantes pobres y ricos, torpes e inteligentes, superdotados y atrasados.

Hemos viajado casi 20.000 millas en los Estados Unidos y Europa, hemos visitado a Ministros de Educación y otros gobernantes oficiales, educadores, maestros, estudiantes, padres y críticos. Hemos impreso unos doscientos documentos sobre esta materia.

El proyecto versa sobre los niños de diez y catorce años escolares en cada país. En resumen, tenemos pruebas de más de ochocientos niños de cada uno de los países citados, sobre exámenes de geografía, aritmética, ciencias y el conocimiento de personajes famosos en el mundo. Podemos informar también sobre el trabajo escolar hecho en casa por niños de los cinco países, la disciplina, lectura, enseñanza, métodos, otras actividades y actitudes educativas.

Nuestras investigaciones podrían perturbar a defensores y críticos de la educación americana. Esencialmente hemos encontrado que mientras en los Estados Unidos las escuelas no son las mejores, son mejores de lo que algunos críticos creen.

¿Qué resulta de estos desagradables datos de nuestros niños, cuando se compara con niños de idéntica edad en Inglaterra, Francia, Alemania Occidental y Noruega? Para simplificar ligeramente lo que nues-

tras estadísticas e informes revelan de los niños americanos sobre los europeos, exponemos:

- Durante un año escolar los niños americanos pasan el tiempo mínimo trabajando en la clase.
- Son los que menos trabajan en casa, exceptuando los niños ingleses.
- Es el que da más molestias a su maestro.
- Tiene un nivel alto en ciencias y más bajo en conocimientos de hombres célebres, pobre en geografía y bajo en aritmética.
- Pasa más tiempo viendo la televisión o telefoneando, exceptuando los niños ingleses, que están igualmente fascinados por la televisión.
- Lee pocos libros.
- Es el que menos veces copia páginas escritas, exceptuando a los niños noruegos.
- Es el que menos repite de memoria.

Por otro lado, hay algunos datos consoladores sobre los niños americanos:

- Permanece en la escuela durante más años que los niños europeos.
- Le gusta mucho más tener un nivel más elevado que ser el más popular en su clase.
- Es el que más se preocupa por los resultados de sus exámenes, exceptuando a los niños franceses.
- Es el que menos películas ve.
- Ocupa el segundo puesto en asistencia a la Iglesia, el primero es el francés.
- Es el que más trabajos familiares realiza.
- Es el que más castigos físicos recibe de sus profesores, si se exceptúan a los ingleses.
- Es el que más castigos físicos recibe de sus padres, exceptuando a los alemanes.
- Se le prohíbe más la asistencia a escuelas nocturnas que a los niños ingleses y noruegos.

Por lo tanto, en el conjunto niño-escolar americano tiene un nivel alto en ver la televisión y asistir a la Iglesia, bajo en hacer deberes en casa, una disciplina más estricta de lo que pensamos después de un serio examen. Pero es necesario decir mucho más de los niños americanos. Para compararles con sus compañeros de Inglaterra, Francia, Noruega y Alemania Occidental tenemos que comprender algunas cosas sobre los sistemas de educación y propósitos de estas naciones; también aquí corremos el riesgo de un exceso de simplificación.

Quizá la más significativa diferencia entre los Estados Unidos y los cuatro países europeos, como revela su estudio, son los distintos métodos educativos.

Excepto para los soviets, los EE. UU. es probablemente la única gran nación en el mundo que ha mirado convenientemente y conscientemente la educación como un instrumento de propósito nacional. Hemos realizado esto desde que los padres puritanos pidieron mediante una ley educar a sus niños.

Nuestros educadores frecuentemente citan a Jefferson: "Si una nación espera ser ignorante y libre... que cuente con que nunca había sido libre y que nunca será." Y de Witt Clinton: "El primer deber del gobernante... es el estímulo de la educación." Durante los últimos años del 1800 y los primeros del 1900 nuestras escuelas fueron un instrumento del interés nacional, que transformó a millones de inmigrantes y a sus niños en americanos. Porque la tarea fue inmensa, concretamos sobre la masa ignorante un pequeño número de niños excepcionales. Cuando la tarea se realizó, continuamos pensando en nuestras escuelas como taller del carácter nacional. Esta actitud explica por qué está tan criticada nuestra educación actual. Esperamos tanto de la educación —mucho más de lo que puede dar—, que hemos forzado a los educadores a tomar responsabilidad incluso en aspectos que ellos no tienen competencia.

Por ejemplo, hemos culpado a nuestros educadores porque los Estados Unidos no fue el primero en poner en el espacio un satélite. Pero como Galvin Gross señaló, "las escuelas no son responsables; ellos han producido los cerebros para hacer el trabajo. Simplemente el Congreso decidió "no hacerlo".

Distinto de la mayoría de los europeos, el promedio americano mira la educación como una especie de magia que puede transformar una nación. Los americanos han dedicado sus escuelas a educar a todos. Los europeos saben que la mayoría de los americanos prefieren ignorar que nuestros enormes recursos nacionales, nuestra posición aislacionista mundial y nuestros largos años de paz han formado nuestro país. Una nación no es necesariamente el producto de sus escuelas; es más, la escuela es el producto de una nación. Sólo desde la segunda guerra mundial, Europa ha llegado genuinamente a preocuparse de la educación de todos los niños. En general, el propósito de la educación europea ha sido escoger las mejores inteligencias en cada temprana edad —a menudo a los diez años— y concentrar la enseñanza en unos pocos para la dirección de los demás.

El resto de los estudiantes, aproximadamente el 75 por 100, terminan su escolaridad obligatoria a los catorce años o menos y vuelven a las minas, fábricas, campo y tiendas.

(Concluirá en el próximo número.)

la educación en las revistas

CUESTIONES GENERALES DE EDUCACION

El doctor Octavio Aparicio publica en el número de febrero de "Familia Española" una colaboración sobre los problemas que plantea la conducta infantil en sus diferentes etapas. Estas son tres: "En la primera —dice— se cumple un hecho esencial. En gran parte el medio se adapta a las necesidades del niño, invirtiéndose así la ley biológica general de que sea el individuo quien se adapte al medio. En el segundo tiempo el niño comienza a diferenciarse dentro del ambiente en que vive. Puede progresivamente servirse y actuar por sí mismo. Entonces el niño progresa, mientras el ambiente permanece siempre el mismo. En la tercera etapa el niño conquista dentro del medio su independencia y autonomía..." En el último capítulo de su estudio el doctor Aparicio se ocupa de los niños tímidos, de los cuales dice: "Esta adaptación en el seno de la sociedad es a menudo causa de considerables dificultades. Durante este proceso la personalidad del niño va tomando forma y desarrollándose. Uno de los principales escollos de esta adaptación a la sociedad es la timidez, considerada por muchos como un sentimiento de inferioridad, lo que no es cierto algunas veces, puesto que, como ha demostrado Maraño, también hay tímidos superiores. La timidez en los niños pequeños es difusa. Está generalizada, según indica Mirret, a multitud de situaciones vagas y precisas como puede ser el contacto con personas desconocidas. Por lo general, el tímido es un hipersensible, un ser que no ha encajado en el mundo que le rodea, bien porque ha encontrado un ambiente hostil o, al contrario, porque se mueve en un ambiente excesivamente propicio. A los tímidos les embarga el miedo: miedo al fracaso, miedo al ridículo, miedo a desagradar" (1).

El editorial de "Vida Escolar" correspondiente al mes de marzo, al abordar el problema de la crisis que padece actualmente la cultura, cree que éste no consiste única ni fundamentalmente en la supremacía de la técnica y como consecuencia en la supervaloración que hoy se da al saber científico-matemático. Lo más grave de este predominio técnico es la consideración meramente instrumental que el hombre empieza a tener en anchos espacios de la geografía y de la política mundiales. Ha quedado dicho que la cultura no es solamente un conjunto de saberes intelectuales o de conquistas técnicas, sino que a ellos se han de sumar las evidencias radicales de la vida humana "primeras y última, porque surgen en cuanto el hombre abre sus ojos asombrados a la realidad del mundo y sirven de telón de fondo a todos sus pensamientos, anhelos y construcciones". Tales evidencias pertenecen a la esfera de la creencia, más que a la de la ciencia y la razón, no obstante lo cual orientan la dirección, el ritmo y las deducciones a que conduce el ejercicio del pensamiento. "Aunque las apariencias —dice el editorial— nos inducen a pensar que el progreso científico irá eliminando una por una todas las creencias, hasta que el hombre colme la definición que de él dio Aristóteles, animal racional, que orienta todas sus acciones con la brújula del pensamiento lúcido (y esto creen no pocos vanguardistas descaminados en la hora presente), la razón, pese a su carácter polivalente, que ignoran todos los vitalismos y todos los romanticismos, tienen sus fronteras, y por ello serán siempre tareas y necesidades ineludibles del hombre ciencia y creencia, reflexión y fe, exactitudes comprobadas, abstractas y genéricas, y valores "encarnados" que polarizan la actividad decidiendo los derroteros de nuestra vocación y de nuestra acción" (2).

(1) Octavio Aparicio: *La conducta infantil y sus problemas*, en "Familia Española". (Madrid, febrero 1961.)

(2) Editorial: *Actitudes y valores*, en "Vida Escolar". (Madrid, marzo 1961.)

ENSEÑANZA PRIMARIA

El catedrático de Geografía de la Universidad de Murcia, profesor Vila Valenti, estudia en "Vida Escolar" los fines principales que se persiguen con el estudio de la Geografía local en la Escuela. Estos fines son: primero, la correcta apertura hacia el mundo exterior; segundo, el contacto con las realidades concretas; tercero, el desarrollo del poder expresivo; cuarto, el aumento del sentido de colectividad. En su segunda parte se dan unas orientaciones acerca de los medios empleados en esta enseñanza. En primer lugar conviene enseñar al alumno a analizar una realidad: la propia clase, cuyo estudio permitirá la elaboración de un verdadero plano y la asimilación definitiva del concepto de escala. El maestro se servirá en primer lugar de medios de observación que se irán ampliando y enriqueciendo al contacto con los hechos físicos y con los paisajes que rodean al niño. También el maestro dotará al niño de medios de expresión, educándole hacia una mayor objetividad y hacia el establecimiento de una relación entre las magnitudes de lo real y lo representado. Como complemento de las lecciones de geografía serán de gran interés las visitas, paseos y excursiones realizadas en grupo en las que el maestro observando conjuntamente con los niños va descubriendo ante ellos nuevos datos ilustrados por pequeñas explicaciones (3).

En dos números consecutivos del semanario "Servicio" el doctor Sánchez-Blanco se ha ocupado de los niños retrasados mentales. Después de establecer que los retrasos de la conducta observados en los niños retrasados son generalmente provocados por el trato inadecuado con que les distinguen sus padres y familiares, más que por su falta de inteligencia, aconseja que este niño se sienta querido y tratado como un miembro más de la familia, sin que él note nada especial que le distinga de los demás. Pero, por otra parte, la familia no debe exigir de él tanto como de los demás niños normales, pues es inútil y contraproducente intentar que aprendan lecciones y cosas para las que no está capacitado. Debe atenderse a su edad mental más que a su edad cronológica y todo ello hecho con naturalidad, sin afectación, sin que el niño vea preocupación y pueda considerarse como uno más de la familia (4).

El profesor Burillo Soler publica en el semanario "Servicio" una entrevista con el compositor Jesús Guridi, acerca de la formación musical del niño. Se muestra partidario de la música como complemento de la gimnasia y aconseja la creación de discotecas infantiles. Guridi prefiere que la educación musical del niño la efectúe el maestro de todos los días, para lo cual se deberá formar a éste mediante cursillos musicales especializados. También aboga por música escrita especialmente para niños cuyas notas características sean la sencillez, la brevedad y la emoción (5).

ENSEÑANZA MEDIA

Nuestro colaborador el profesor Julio Lago publica en la revista "Educadores" unas sugerencias sobre la enseñanza del francés en el Bachillerato. Comenta, ante todo, la nueva modalidad establecida en las clases de lenguas modernas durante el curso 1958-59 en el que estos estudios pasaron a ser clase diaria y al mismo tiempo esta clase adquirió la duración de hora y cuarto. Ventajas de la hora y cuarto. Ventajas de la hora diaria: el alumno mantiene así los conocimientos siempre frescos, recientes; se crea un clima de idioma vivo dentro de la clase, en el que se sumergen gustosamente tanto profesor como alumno y la continuidad hace que los repases inevitables y necesarios de cuestiones ya ex-

(3) Profesor Vila Valenti: *Fines y medios del estudio de la Geografía local en la Escuela*, en "Vida Escolar". (Madrid, marzo 1961.)

(4) Doctor Torres Sánchez-Blanco: *Pedagogía y Medicina*, en "Servicio". (Madrid, 11 y 18 de febrero de 1961.)

(5) Jesús Guridi: *En torno a la formación musical del niño*, en "Servicio". (Madrid, 18-2-1961.)