

# La Educación en las revistas

## ARTES VISUALES-DIDACTICA

VILLAR ANGULO, Luis Miguel: Reflexiones sobre las artes visuales de educación. «Aula Abierta» núm. 27, octubre 1979.

Se desarrollan una serie de conceptos referidos a la formación del profesorado, investigación y curriculum, que pertenecen al campo de la didáctica de las artes visuales. Citando a Wheeler, Taba, y Tyler, expone que para conseguir unas metas educativas deseadas y lograr dichos objetivos es preciso contar con los intereses del niño y con el hecho de que la enseñanza del arte debe ser secuencial. Recomienda la evaluación como necesaria para obtener unos objetivos programados como son la percepción y creatividad. Se dan una serie de alternativas, mejoras de cuestionarios, que son válidos para potenciar la actividad artística.

## EDUCACION - PAIS VASCO

OTANO, Luis: La educación en Euskadi. «Cuadernos de Pedagogía», núm. 65, mayo 1980.

El objetivo de un número considerable de enseñantes, padres y alumnos es la nueva escuela pública vasca, que tiene que luchar con gran parte del sector educativo y político. En este artículo se aportan datos de la situación actual, de los que extraemos las siguientes conclusiones, en el curso 1978-1979. Alumnos matriculados en los distintos tipos de enseñanza: enseñanza estatal, 54,6 por 100, enseñanza

privada, 45 por 100. Dentro de la enseñanza privada, el 22 por 100 corresponde a la iglesia y el 8 por 100 a las ikastolas. Se vislumbra que el desarrollo de la escuela pública está en función de la institucionalización de las ikastolas, que todavía no han clarificado su futuro. De momento hay una gran pugna en torno a este futuro; por un lado surgen los partidarios de la enseñanza privada, por otro los de la pública, también hay partidarios de la municipalización.

Son momentos difíciles e importantes para la historia del país vasco, pues está en proceso de recuperación de su identidad nacional, y la enseñanza necesita adquirir unos rasgos característicos si quiere cumplir con su papel en el contexto sociocultural, ya que la escuela es el principal medio de transmisión y crecimiento de la cultura vasca, y necesita integrarse en el medio social y cultural para adquirir el valor educativo necesario.

## EDUCACION-HISTORIA

### URSS

COLOM CAÑELLAS, Antonio J.: Sujomlinski y el personalismo educativo en la Unión Soviética. «Cuadernos de Pedagogía», núm. 66, junio, 1980.

Se exponen de un modo resumido las líneas del pensamiento de este maestro rural centradas en la educación individualizada y en el humanismo.

Tuvo a su cargo el grado 0 de la escuela soviética correspondiente a los seis años, y recibió el sobrenombre de «Escuela de

la Alegría»; la idea básica era el logro de una formación humana y plenamente integral. «Nuestra escuela estará bajo el cielo azul, sobre la hierba verde, bajo el peral frondoso, en el viñedo, en el prado. Y mañana venid descalzos, en nuestra escuela será mejor...». En esta escuela el resultado de la acción pedagógica será la práctica de la bondad, de la moralidad, del comportamiento ético, la buena acción, el compañerismo...

La pedagogía de Sujomlinski, es personalista y procura el pleno desarrollo del niño y de sus capacidades específicas; su preocupación didáctica será despertar en el niño deseos de estudiar para que logre así su autoinstrucción, y se forme de acuerdo a su temperamento. Hay que dejar en libertad al niño para que se autoinstruya. La estrategia de un buen maestro se basará en:

- Enseñar a estudiar y como consecuencia
- Hacer que el niño desee estudiar.

Esto se logrará mediante una pedagogía de la laboriosidad para que la alegría del trabajo sea la belleza del vivir.

## EDUCACION-SISTEMA

### Italia

NEGRIN FAJARDO, Olegario: Sistema Educativo, Enseñanza y Sociedad en Italia. Documentación INEI, núm. 4, diciembre 1979, páginas 15-35.

Este trabajo ofrece un amplio panorama de la estructura y funcionamiento del sistema educativo italiano, indicando las reacciones sociales ante el hecho educativo. Pone de relieve la situación escolar del país con datos comparativos con otros sistemas educativos, de gran utilidad para el sistema español, ya que nos ofrece soluciones a numerosos problemas escolares que nosotros todavía no hemos resuelto, sobre todo en lo concerniente a introducción de los principios democráticos en la gestión y administración de las instituciones educativas españolas en todos los niveles del sistema educativo.

La preocupación de la administración por resolver la crisis de la escuela italiana, después del conflicto de la segunda guerra mundial —además de la destrucción física, tenía la rémora de la herencia

política educativa fascista antidemocrática— se concretizó en la constitución italiana (arts. 33, 34 y 35) de la siguiente manera:

- 1) La República Italiana debe fomentar el desarrollo de la cultura, así como la investigación científica y técnica.
- 2) Las ciencias y las artes son libres; la enseñanza también es libre.
- 3) La escuela está abierta a todos. La instrucción es obligatoria y gratuita durante ocho años por lo menos. Los alumnos mejor dotados, aunque estén desprovistos de medios económicos, tienen el derecho de acceder hasta los grados más altos de la enseñanza.

## ENSEÑANZA SUPERIOR - Gestión

PREMFORS, Rune: La direction des établissements d'enseignement supérieur: la mise en oeuvre des réformes en France, en Suède et au Royaume-Uni. «Revue Internationale de gestion des établissements d'enseignement supérieur». Vol. 4, mars 1980.

En este artículo se pasa revista a la realización de las reformas de los establecimientos de enseñanza superior acaecidos durante veinte años en Francia, Suecia y Reino Unido, durante los cuales la dirección de los mismos se ha sometido a dicha reforma. Se analizan los sistemas de participación y autonomía de estas Universidades. El análisis del artículo expone que dichos objetivos no han sido debidamente atendidos por no haber tenido en cuenta la realidad social del país, y así se han detenido en la defensa de sus intereses personales durante el tiempo de la puesta en marcha de la reforma. Se presenta, por tanto, un análisis comparado de los aspectos de la política seguida en el terreno de la enseñanza superior, así como los esfuerzos de cada país para evaluar la realización de las reformas.

## ESCUELA DE BASE

### Italia

MALIZIA, G.: I servizi scolastici di base in Europa: «Orientamento Pedagogici», número 2, marzo-abril, 1980, pp. 313-321.

Desde el 4 al 7 de octubre se ha desarrollado en Modena un Convenio Internacio-

nal sobre el tema «Los servicios escolares de base en Europa», el encuentro ha sido organizado por el Comune bajo el patrocinio de la Comisión Nacional para el Año Internacional del Niño y por la Región Emilia-Romagna. Fueron invitados estudiosos y trabajadores de la enseñanza de doce países europeos, cuyo fin era ofrecer un conocimiento más profundo y confrontar ampliamente las distintas experiencias en las escuelas de base, con especial atención a tres puntos: contenidos, estructuras, currícula y finalidades; relaciones entre escuela y territorio; características de la gestión social de la escuela.

Se realizaron diversas actividades como la mesa redonda sobre «la actividad motora en los servicios escolares de base», exposición internacional de films de animación, la muestra de matemática moderna en la escuela obligatoria, de libros de texto y de libros para niños; numerosa documentación sobre experiencias modernas y diversas ciudades italianas.

## INMIGRACION-EDUCACION

### Cataluña

Inmigració i escola, «Perspectiva Escolar», núm. 40, diciembre, 1979.

Este número monográfico tiene un especial significado para las escuelas catalanas. El tema de la inmigración no es nuevo, pero tiene unas consecuencias que inciden plenamente en la tarea escolar. De todas, la más conocida y analizada, y a la que más soluciones se le han tratado de dar, es la problemática lingüística: el hecho de convivir en un tanto por ciento muy elevado de escuelas el catalán y el castellano. Este fenómeno, sin embargo no tiene el mismo impacto en toda Cataluña, sino que está más vivo en las zonas con más porcentaje de inmigrantes (especialmente en Barcelona y su área).

Otros fenómenos derivados del hecho lingüístico son los de tipo socioeconómico cultural, político, etc., que en definitiva es lo que liga al alumno a la vida escolar.

En el número se ofrecen artículos de tipo histórico de Enric Olivé i Serret y Marta Mata y Francesc Candel: Catalinismo y Lerrouxismo en sus orígenes y la escuela y la inmigración en tiempos de la República. Una mesa redonda sobre in-

migración y escuela y sus repercusiones en la escuela completan el número; en este artículo aparecen opiniones básicas de los profesionales de la enseñanza, que es importante tanto por los años de trabajo dedicado a este campo como por la existencia de un planteamiento escolar en situaciones y problemática diferentes. Las conversaciones se realizan entre dos maestros castellano parlantes de escuela estatal y dos de escuela privada activa.

## ORIENTACION ESCOLAR Y PROFESIONAL

### Francia

HUTEAU, M., J. LAUTREY: Les origines et la naissance du mouvement d'orientation. «Orientation Scolaire et Professionnelle», núm. 1, 1979.

Para delinear los orígenes del movimiento de orientación profesional, los autores analizan en el período 1880-1930, por una parte el estado del sistema de producción y del sistema de formación, por otra las corrientes de ideas en el seno de las cuales nace la psicología científica. A continuación se estudia cómo el reencuentro entre estos problemas y estas ideas ha desembocado en una institucionalización de la orientación escolar y profesional.

## ORIENTACION ESCOLAR Y PROFESIONAL

### Italia

PELLERY, M.: La costruzione di unità di autoapprendimento. «Orientamenti Pedagogici», n. 2 marzo-aprile, 1980.

Este documento se inicia con la construcción de la unidad de autoaprendizaje. Aprender significa que el estudiante por medio de los materiales de autoaprendizaje está dispuesto a incorporar de manera estable y significativa en su estructura cognoscitiva un conjunto organizado de conceptos, hechos, principios, reglas, etc. a la vez que constituye el objetivo o los objetivos del proceso didáctico.

La investigación está basada en tres puntos:

- 1) Análisis de la significatividad lógica del contenido de aprendizaje.
- 2) Análisis de la significatividad potencial del contenido de aprendizaje.
- 3) Principios para una estructuración

de los materiales que favorezca un aprendizaje estable y significado.

## PEDAGOGIA

MANACORDA, Mario A.: La pedagogía de Vygotskij. «Cuadernos de Pedagogía», n. 64, abril 1980.

Este artículo que publica «Cuadernos de Pedagogía» es una traducción del aparecido en *Riforma della Scuola* en junio de 1979. Vygotskij ocupa un lugar destacado, es enseñante y psicólogo principalmente más que psicólogo, establece una relación entre teoría y práctica, entre investigación pura e investigación aplicada. Su 'método instrumental' estudia al niño en cuanto sujeto, no sólo del desarrollo sino de la educación.

Toda la investigación de V. arranca de lo que podemos llamar *punto de llegada psicológico y pedagógico*, introduce un concepto nuevo «zona de desarrollo potencial». Esta zona viene dada según V., por la «divergencia entre el nivel de la resolución de tareas desarrolladas bajo la guía y con la ayuda de adultos, y el nivel de las tareas realizadas autónomamente por el niño». Este concepto de zona de desarrollo potencial aparece en un escrito de 1933-34 'sobre el problema de la enseñanza y del desarrollo mental en edad esco-

lar', está íntimamente ligado a la instrucción.

En un escrito de 1933 'El juego y su función en el desarrollo psíquico del niño', Vygotskij dice: «el juego crea además una zona de desarrollo potencial... pero «en el juego, el niño está siempre por encima... de su habitual comportamiento cotidiano... El juego contiene en sí, como el foco de una luna, todas las tendencias del desarrollo». Existe una clara relación juego y desarrollo que puede compararse a la relación instrucción-desarrollo.

La humanización de la pedagogía, su liberación de la cautividad biológica para convertirse en humana e Histórica: éste es el centro y la inspiración de la obra de Vygotskij.

## MEDIOS DE ENSEÑANZA

KASTENBAUM, M.: Les eschèmes des manuels scolaires: difficultés et diversité des descriptions et des analyses. «Enfance», núm. 2, 1979.

El autor examina las aportaciones de cuatro sectores en psicología y semiología (percepción, códigos, espacio, imagen mental) para la comprensión de los esquemas de los manuales escolares. A continuación examina la aplicación de estos trabajos en el terreno de la investigación aplicada: psicología del trabajo y psicopedagogía.