

Recensiones y libros recibidos

Libros reseñados

ARÓSTEGUI, J. L. Y MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, J. B. (Coords). (2008). *Globalización, Posmodernidad y Educación. La calidad como coartada neoliberal*. Madrid: Akal. 248 p. ISBN: 978-84-460-2941-0. (Antonio Bustos Jiménez).

COLL, C. Y MONEREO, C. (Eds.). (2008). *Psicología de educación virtual*. Madrid: Morata. 416 p. ISBN: 978-84-7112-519-4. (Elena Martín).

ESCRIBANO, A. Y DEL VALLE, Á. (Coords.). (2008). *El aprendizaje basado en Problemas. Una propuesta metodológica en Educación Superior*. Madrid: Narcea. 184 p. ISBN: 978-84-277-1575-2. (Leonor Prieto Navarro).

GINER, A. Y PUIGARDEU, O. (2008). *La Tutoría y el tutor. Estrategias para su práctica*. Barcelona: Horsori. 249 p. ISBN: 978-84-96108-54-7. (Jesús Manso Ayuso).

GULLICKSON, R. (Dir.). (2007). *Estándares para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes*. Bilbao: Mensajero. 278 p. ISBN: 978-84-271-2919-1. (Manuela Varilla Valderas).

LINO BARRIO, J. (Coord.) (2008): *El proceso de enseñar lenguas. Investigaciones en didáctica de la lengua*. Madrid: La Muralla, 356 p. ISBN: 978-84-7133-777-1. (Bárbara Fernández López).

PARRAS LAGUNA, A., MADRIGAL MARTÍNEZ, A. M., REDONDO DUARTE, S. ET AL. (2008): *Orientación educativa: fundamentos teóricos, modelos institucionales y nuevas perspectivas*. Madrid: Centro de Investigación y Documentación Educativa. 405 p. ISBN: 978-84-369-4585-0. (Cristina Tiernes Cruz).

POZO, J. I. (2008). *Aprendices y maestros: La psicología cognitiva del aprendizaje*. Madrid: Alianza Editorial. 614 p. ISBN: 978-84-206-8349-2. (Isabel Moncayo Chacón).

PUELLES BENÍTEZ, M. (Coord.). (2009). *Modernidad, republicanismo y democracia: una historia de la educación en España (1898-2008)*. Valencia: Tirant lo Blanch. 503 p. ISBN: 978-84-9876-411-6. (Antonio Bolívar).

Libros Recibidos

MASET PUJOLÁS, P. (2008). *9 ideas clave: el aprendizaje cooperativo*. Barcelona: Graó.

BERNABEU, N. Y GOLDSTEIN, A. (2008). *Creatividad y aprendizaje: el juego como herramienta pedagógica*. Madrid: Narcea.

FANDIÑO CUBILLOS, G. M. (2007). *El pensamiento del profesor: sobre la planificación en el trabajo por proyectos: grado de transición. Tesis doctoral*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.

MARTÍN ARNÁIZ, J. L. (2008). *La conexión entre el capital humano y la competitividad: Instrumentos de medición y análisis estructural*. Burgos: Universidad de Burgos.

SANZ MORENO, A. (2008). *Cómo diseñar actividades de comprensión lectora: Tercer ciclo de Primaria y primer ciclo de la ESO*. Navarra: Gobierno de Navarra.

SEÑABRE, E. (2008). *El sabor de la ciudadanía: derechos y deberes en un mundo de transformación*. Barcelona: Algar.

GUSSIN PALEY, V. (2008). *La bondad de los niños*. Buenos Aires: Amorrortu.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA. CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DOCUMENTACIÓN EDUCATIVA (2008). *Motivar para el aprendizaje desde la actividad orientadora*. Madrid: Autor.

FUNDACIÓN GERMÁN SÁNCHEZ RUIPÉREZ (2008). *La multiculturalidad en la literatura infantil y juvenil*. Salamanca: Autor.

PELEGRÍN, A., SOTOMAYOR, M. V. Y URDIALES, A. (2008). *Pequeña memoria recobrada: libros infantiles del exilio del 39*. Madrid: Ministerio de Educación, Política Social y Deporte.

TORRE PUENTE, J. C. (2007). *Una triple alianza para un aprendizaje universitario de calidad*. Madrid: Universidad Pontificia de Comillas.

SANTOS GÓMEZ, M. (2008). *La educación como búsqueda: filosofía y pedagogía*. Madrid: Biblioteca Nueva.

ARÓSTEGUI, J. L. Y MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, J. B. (Coords.). (2008). *Globalización, Posmodernidad y Educación. La calidad como coartada neoliberal*. Madrid: Akal. 248 p. ISBN: 978-84-460-2941-0.

La publicación se encuadra en la línea de análisis de temas de actualidad educativa, cultural y social que lleva a cabo la Universidad Internacional de Andalucía. Se trata de un trabajo en el que se contextualiza la educación en una época en la que las bases del neoliberalismo están siendo cuestionadas por sus efectos en las economías mundiales y en la que se vislumbra la necesidad de una gran transformación adaptada a las exigencias de la globalización.

En el libro se parte de un planteamiento plural para ilustrar de forma crítica diferentes parámetros de calidad educativa. Se ponen en entredicho algunos de los discursos utilizados recientemente por los estados referentes a la calidad y se ofrecen propuestas que ayudan a evitar algunas de las paradojas en las que han caído las sociedades en la era de la posmodernidad. Con este fin, se utilizan visiones desde campos diversos como la economía, la filosofía y la sociología a través de las aportaciones de prestigiosos autores pertenecientes a universidades del ámbito anglosajón y nacional. El diseño multidisciplinar del trabajo permite interpretar de un modo integral la realidad educativa analizada ante un continuo proceso de cambio.

La obra está estructurada en ocho capítulos. En el primero, Juan Bautista Martínez analiza los principios subyacentes a cada uno de los discursos o modelos actualmente existentes en torno a la evaluación; el derivado de la perspectiva neoliberal y el que se atiene a los valores democráticos. Se comprueba cómo el primer modelo ha contribuido más notoriamente a modelar la identidad del profesorado. José Antonio Pérez Tapias aborda en el segundo capítulo los diferentes conceptos utilizados de calidad, poniendo como claro ejemplo el discurso sesgado en torno al empleo del término en la reforma educativa que la Ley Orgánica para la Calidad en Educación traía consigo en España. El tercer capítulo, ofrecido por Fazal Rizvi, está compuesto por una reflexión sobre el desarrollo que están teniendo en el mundo diferentes reformas educativas. Su aportación alerta de la uniformidad que se manifiesta a favor del

pensamiento neoliberal. Roger Dale trata en el capítulo 4 la influencia que está teniendo en la educación el actual marco económico, que parte de planteamientos globalizadores, pero que favorece la aplicación de la política de mercado. En el quinto, Susan Robertson y Roger Dale analizan la situación actual de las tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la educación; su aportación propone herramientas formativas para avanzar en el crecimiento del espacio europeo de educación. A través del sexto capítulo, Ramón Flecha propone una «globalización desde abajo», planteando alternativas opuestas a los postulados de quienes defienden el neoliberalismo y analizando el papel que pueden adoptar las comunidades locales. José Luís Aróstegui analiza en el capítulo 7 la influencia que han tenido en la música, como elemento educativo y de consumo, los patrones económicos, sociales y culturales implícitos en la posmodernidad. El último capítulo, trabajo ofrecido por Saville Kushner, permite una revisión del concepto de calidad, ya que debe ser considerado como sensible a múltiples elementos y cambios en el contexto. Interpretarlo, por tanto, de un modo homogéneo lleva a la descontextualización de su significado y acaba influyendo en los resultados educativos.

Se convierte, pues, en una obra imprescindible para comprender los efectos que han tenido las políticas neoliberales en los sistemas educativos occidentales. En palabras de Pérez Tapias (p. 54), «Son los valores consolidados desde una realidad social en la que la lógica económica del mercado marca las pautas a las que de hecho se atienen individuos y colectividades; es la constatación de cuya mano viene planteada la siguiente pregunta que espolea nuestra reflexión en estas páginas: ¿no es la calidad, como valor que ha devenido central para la educación, uno de esos valores determinados por la lógica del mercado?». Tanto la calidad de las aportaciones, como la contrastada credibilidad de quienes las componen, permiten al lector construir una imagen ampliada de aspectos básicos en los que, tradicionalmente, la literatura pedagógica no ha focalizado suficientemente la atención.

Antonio Bustos Jiménez

COLL, C. Y MONEREO, C. (Eds.). (2008). *Psicología de educación virtual*. Madrid: Morata. 416 p. ISBN: 978-84-7112-519-4.

No es fácil escribir un libro asequible acerca de un tema que todavía hoy resulta lejano para muchas de las personas implicadas en la educación. Los editores de esta obra se han enfrentado a este reto y nos ofrecen una interesante panorámica de los procesos de aprendizaje y de enseñanza que se realizan en entornos virtuales, analizados desde la perspectiva psicológica.

El enfoque netamente psicológico, y más concretamente de la psicología de la educación, es una de las señas de identidad del libro. El estudio de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (en adelante TIC) se ha abordado en las tres últimas décadas desde múltiples perspectivas disciplinares, todas ellas muy interesantes. Sin embargo, no son tan abundantes los trabajos que se proponen comprender en profundidad los cambios que se producen en los procesos psicológicos del ser humano por el hecho de estar insertos en contextos educativos virtuales. Este es uno de los ejes que permite a los editores acotar el campo del conocimiento al que esta obra pretende contribuir y, a nuestro juicio, de hecho contribuye con éxito. Se hace explícita por parte de los autores la voluntad de complementar las restantes perspectivas y no de enfrentarse a ellas, lo que resulta muy coherente con las afirmaciones que se recogen a lo largo de las cuatrocientas páginas de texto en contra de los reduccionismos disciplinares que con demasiada frecuencia se producen en el mundo académico.

Una segunda opción teórica que delimita el marco del libro es la adopción de una postura socioconstructivista en la descripción y explicación del psiquismo humano. Si bien se hace referencia en algunos de los diecisiete capítulos a otras posiciones, los supuestos básicos que consiguen que la obra no sea una mera suma de aportaciones yuxtapuestas responden a los pilares nucleares de una concepción del desarrollo en la que la mediación social de la cultura desempeña un papel fundamental.

César Coll y Carles Monereo hacen explícito un tercer supuesto: la existencia de una interrelación e influencia recíproca de los factores tecnológicos y los psicoeducativos. En el libro se mantiene por tanto que la mera introducción de las TIC en los entornos educativos no garantiza una mejora, pero sí constituye en todos los casos un cambio que posibilita avances, en la medida en que puede mejorar el ajuste entre los tres elementos de toda interacción educativa: el aprendiz, el mediador y la tarea que realizan en torno a un contenido.

Estos ingredientes constituyen la urdimbre del libro que se va desgranando de acuerdo a una organización que les resultará familiar a los lectores que conozcan otra obra de uno

de los editores. Nos referimos al manual de *Psicología de la educación escolar*, editado por César Coll en 2001 y publicado por Alianza como segundo volumen de una trilogía. En el libro que estamos comentando, se dedica un capítulo a cada uno de los vértices del triángulo interactivo al que ya se ha hecho referencia procurando que esta separación en la forma no rompa su unidad conceptual. A continuación se analizan los principales entornos virtuales donde se llevan a cabo los procesos de enseñanza y aprendizaje: diseño de materiales autosuficientes y aprendizaje autodirigido; sistemas de emulación socio-cognitiva; análisis de casos y resolución de problemas; aprendizaje colaborativo, y la representación visual del conocimiento. A través del análisis de estos entornos se ilustra la forma en que diferentes concepciones psicopedagógicas consideran que debe organizarse la interacción educativa.

La última parte del libro se centra en un tema esencial a nuestro modo de ver, la contribución de los entornos virtuales a la adquisición de cuatro competencias básicas acerca de cuya necesidad para el desarrollo, y por tanto para el aprendizaje a lo largo de la vida, existe un sólido consenso: la competencia digital, la competencia comunicativa, la que agrupa las estrategias que permiten seguir aprendiendo de forma autónoma, y la que se refiere a la búsqueda y selección de información en entornos digitales. No «están todas las que son», pero «son todas las que están». En esta cuarta parte del libro las aportaciones no se limitan a la dimensión virtual del análisis. La caracterización que se hace de cada competencia y su pormenorización en subcompetencias, estrategias y habilidades resulta muy interesante para cualquier persona interesada en la enseñanza, más en un momento en el que el nuevo currículum de la LOE pretenden promover una mejora en la calidad a través precisamente de la vertebración por competencias.

Hacerse competente es mucho más difícil que aprender contenidos. Enseñar utilizando las TIC desde sus potencialidades más esenciales tampoco resulta sencillo. Sin embargo ambas cosas son imprescindibles para favorecer el aprendizaje y el desarrollo en la sociedad actual y no es casual que estén estrechamente relacionadas entre sí. Se trata de cambios tan necesarios como difíciles. Los veintiún autores del texto, como expertos que son, escriben con soltura acerca de conceptos que no siempre es fácil entender, entre otras razones por los numerosos términos propios de este ámbito que lógicamente se utilizan. Por ello se agradece el glosario que se incluye al final de cada capítulo así como la referencia continua a fuentes complementarias para seguir aprendiendo. Pero, se agradece sobre todo que en sus escritos demuestren que es posible hacer real lo virtual. Se trata de profesores y profesoras que de hecho se han embarcado en este complejo camino que afortunadamente no tiene vuelta atrás.

Elena Martín

ESCRIBANO, A. Y DEL VALLE, Á. (2008). (Coords.). *El aprendizaje basado en problemas. Una propuesta metodológica en Educación Superior*. Madrid: Narcea. 184 p. ISBN: 978-84-277-1575-2.

Aunque son múltiples y de diversa índole los aspectos que las universidades han de someter a una profunda reflexión en el proceso de implantación del Espacio Europeo de Educación Superior, la renovación metodológica es, quizás, una de las consideraciones más importantes que debe centrar la atención del profesorado en cuanto incide de una forma directa en la calidad del aprendizaje universitario. En este sentido, el aprendizaje basado en problemas representa una opción metodológica de interés creciente en este contexto donde lo importante es el desarrollo de un perfil competencial variado en los estudiantes, que se convierten en los auténticos protagonistas del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Esta obra colectiva, coordinada por las profesoras Alicia Escribano y Ángela del Valle, ofrece una oportunidad excelente para conocer a fondo la metodología del aprendizaje basado en problemas, avanzando desde una exhaustiva justificación teórica hasta el desarrollo paso a paso para llevarla a la práctica en las aulas universitarias, y así establecer las condiciones necesarias para que puedan obtenerse los múltiples beneficios que esta modalidad de aprendizaje puede generar tanto para los estudiantes como para los propios docentes.

En los primeros capítulos de esta obra se describen las características definitorias y el origen del Aprendizaje Basado en Problemas, además de una extensa revisión de la literatura científica existente, la exploración de su significado, los principios fundamentales que sustentan el método y otras consideraciones de carácter teórico. Se ofrecen, además, dos capítulos dedicados al desarrollo de dos competencias esenciales, que responden a su vez a las modalidades de aprendizaje más características del aprendizaje basado en problemas: el aprendizaje autorregulado y el aprendizaje colaborativo. Más adelante en el libro se abordan aspectos más concretos tales como el papel que desempeña el profesor en el marco de una experiencia de aprendizaje basado en problemas, los planteamientos de evaluación más adecuados en un proceso metodológico de este tipo, las ventajas que puede ofrecer el trabajo en esta línea y también las posibles dificultades que pueden surgir a lo largo del proceso.

La última parte del libro es de gran interés, pues recoge una serie de casos prácticos que, siguiendo un esquema común, permiten formarse una idea clara de los pasos necesarios para desarrollar una experiencia de aprendizaje basado en problemas. La utilidad principal del esquema estructurado que aquí se presenta es su posible

aplicación a cualquier materia y la clara visión que ofrece para organizar las distintas fases del proceso didáctico que se ha de seguir, como son el establecimiento de las competencias que se desean desarrollar en los estudiantes, la definición del problema, la identificación de las necesidades de aprendizaje, la fase de búsqueda de información, las acciones que se deben realizar para avanzar hacia la solución del problema planteado, la evaluación y la relación de materiales necesarios para desarrollar con éxito esta propuesta metodológica.

Sin lugar a duda, la opción metodológica que da sentido a esta obra es un paso importante en el esfuerzo actual de *centrar la enseñanza en el aprendizaje de los estudiantes*, puesto que además de posibilitar la adquisición de los contenidos propios de las materias, el Aprendizaje Basado en Problemas potencia el desarrollo de otras habilidades y actitudes más allá de lo puramente académico y útiles para que los estudiantes lleguen a desenvolverse con eficacia en distintos contextos y situaciones de aprendizaje más allá de las aulas.

La actualidad y amplitud de la bibliografía final así como el prólogo a cargo del profesor *Barry J. Zimmerman*, son otros dos aspectos que contribuyen, además de todo lo señalado, al interés indudable de este libro.

Leonor Prieto Navarro

GINER, A. Y PUIGARDEU, O. (2008). *La Tutoría y el tutor. Estrategias para su práctica*. Barcelona: Horsori. 249 p. ISBN: 978-84-96108-54-7.

A pesar de que desde la Ley General de Educación de 1970 se ha venido definiendo la figura del tutor y sus funciones, sigue siendo necesario adaptarse a los constantes cambios sociales que requieren hacer, del espacio de la tutoría, una herramienta útil para el proceso educativo que se lleva a cabo en nuestras escuelas. Con esta intención se escribe la obra de Antoni Giner y Óscar Puigardeu que ofrece una propuesta útil para la formación inicial y permanente del profesorado de secundaria.

Los autores parten de una concepción de la tutoría en la que el claustro, y todo el equipo docente, colabora con el tutor, el cual lidera y coordina, y que definen como:

La persona de referencia del alumno o alumna que le acompaña en su crecimiento personal durante una temporada de su vida, en unos momento de vital importancia para el chico o la chica (p. 22).

Para ello, los autores van desarrollando, después de unos capítulos de marco conceptual, normas legales y elementos éticos de la función tutorial, los diferentes aspectos a tener en cuenta para hacer de la tutoría un espacio educativo que enriquezca el desarrollo de nuestros estudiantes.

La característica principal de cada uno de los capítulos es la incorporación de una explicación teórica fundamentada y una, posterior, propuesta práctica (a modo de ejemplo) para la mejor comprensión del aspecto correspondiente. Comienzan con el desarrollo moral y en valores basado en la presentación y resolución, por parte del grupo clase, de diferentes *dilemas morales* de manera que se favorezca un crecimiento progresivo en esta dimensión que se «considerada como un todo, integrada por pensamientos, emociones y acciones» (p. 51).

En el siguiente capítulo, se recoge la importancia de considerar la teoría de las «Inteligencias múltiples» como herramienta fundamental para la adaptación y respuesta individual a las necesidades de cada uno de los alumnos.

Esta teoría incluye la inteligencia emocional, siendo ésta la que se recoge, en el siguiente capítulo, como elemento a considerar en la tutoría. La «Educación emocional» considera la identificación de las propias emociones y de las ajenas (empatía) lo que favorece una mejor autoestima y relación con uno mismo y el entorno.

A continuación se presentan las «Dinámicas de grupo» como una herramienta fundamental a utilizar en la tutoría y, en general, en todo lo educativo presentando una amplia y variada gama de propuestas prácticas e ideas para los profesores.

El siguiente capítulo, sobre la «Gestión de la convivencia», es uno de los más importantes ya que el conflicto, especialmente en secundaria, es un elemento que requiere constante formación y reflexión.

Después se desarrolla un capítulo, esencialmente teórico, centrado en «La comunicación» como herramienta que debe tener el profesor para aplicar especialmente en los tres siguientes capítulos: «La entrevista con el alumno/a», «La familia» y «La entrevista con la familia». Conviene resaltar las propuestas prácticas que se incluyen en cada uno de ellos y la importancia de incluir a la familia como parte responsable en la función tutorial.

Ampliando el círculo de personas implicadas en la tutoría, se recogen, en los dos siguientes capítulos, la «Coordinación con el equipo docente» y «El trabajo en red entre los recursos de la comunidad» como dos elementos sin los que la función tutorial se reduciría a un aula concreta siendo necesario que se viva un clima coherente en todo el centro.

Finalmente, se incluyen las TIC y la evaluación como dos elementos que requieren un cuidado especial en la acción tutorial. La evaluación, por su parte, se propone cualitativa y con multitud de propuestas prácticas para desarrollarla: portafolios, encuestas abiertas, etc.

La lectura de este libro pretende, y puede, producir cambios en la manera de entender la tutoría ya que el hecho de ofrecer propuestas didácticas prácticas permite que el lector descubra que es posible convertir este espacio en un momento de verdadero aprendizaje y crecimiento para todas las personas implicadas en el mismo.

Jesús Manso Ayuso

GULLICKSON, R. (Dir.). (2007). *Estándares para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes*. Bilbao: Mensajero. 278 p. ISBN: 978-84-271-2919-1.

Esta publicación sobre estándares de evaluación de los aprendizajes es fruto de la traducción y adaptación a nuestro contexto educativo del título original «*The Student Evaluation Standards*» trabajo dirigido por el Dr. Arden R. Gullickson, presidente *The Joint Committee On Standards for Educational Evaluation*.

Se trata de una obra dedicada a los estándares de evaluación de los aprendizajes que tiene como finalidad clarificar y orientar sobre los principales problemas y aspectos que los educadores deberían tener en cuenta para realizar una evaluación precisa y de calidad. Para ello elabora veintinueve estándares de evaluación (Satisfacción; Políticas y Procedimientos Apropriados; Acceso a los Resultados de la Evaluación; Tratamiento del Alumnado; Derechos del Alumnado; Evaluación Equilibrada; Conflicto de Interés; Orientación Positiva; Identificación de Usuarios y Usos; Foco y Selección de la Información; Credibilidad del Evaluador; Identificación de Principios; Informes eficaces; Seguimiento; Procedimientos Prácticos; Viabilidad Política; Apoyo a la Evaluación; Procedimientos de Evaluación Claros; Análisis del Contexto; Procedimientos Descritos; Fuentes de Información Defendibles; Uso Válido de la Información; Manejo de la Información y Control de calidad; Análisis de Información Cuantitativa; Análisis de Información Cualitativa; Conclusiones justificadas; Control del Sesgo y Meta-Evaluación) los cuales se organizan entorno a cuatro principios fundamentales: adecuación, utilidad, factibilidad y precisión.

Los estándares de adecuación tienen como objetivo velar para que cada alumno sea respetado en términos éticos y legales. Los estándares de utilidad guían las evaluaciones de los aprendizajes para que éstas realmente informen, sean oportunas y produzcan efectos. Los estándares de factibilidad tienen en cuenta el contexto concreto en el que se realizan las evaluaciones y que muchos factores ambientales pueden tener influencia sobre ellos. Los estándares de precisión determinan si una evaluación ha producido una información razonable y bien fundada.

Así, el presente libro queda estructurado en dos partes diferenciadas. En la primera, se explica en qué consiste cada uno de los estándares, se proporcionan pautas para sus aplicaciones, errores frecuentes para cada uno y se ilustran con ejemplos las aplicaciones de cada uno de los estándares, organizados por los principios mencionados. La segunda parte comenta la aplicación y usos de los estándares para la evaluación de los aprendizajes del alumnado, la reflexión y mejora de las prácticas en los centros educativos, asimismo se explicitan los pasos necesarios en la evaluación de un método para la aplicación de los estándares.

Esta publicación está dedicada principalmente a educadores y educadoras profesionales de todos los niveles educativos tanto para guiarles como para ayudarles a planificar y llevar a cabo las evaluaciones de los aprendizajes de una forma apropiada, exacta y creíble; ya que tiene en cuenta que la evaluación es la clave del proceso de enseñanza - aprendizaje.

En definitiva, esta obra proporciona a los profesores y profesoras profesionales de la educación de diferentes niveles educativos las claves para la mejora de sus procesos de evaluación y metas - evaluación del proceso de enseñanza - aprendizaje. Propone además ejemplos de cómo pueden utilizar éstos estándares en su práctica cotidiana. Esta publicación presenta habilidades de mediación, diagnóstico y calificación, aspectos en los que en muchas ocasiones los educadores y educadoras no han sido suficientemente formados. Así, de esta forma pueden continuar su labor de formación y mejorar sus procesos de evaluación.

Manuela Varilla Valderas

LINO BARRIO, J. (Coord.). (2008). *El proceso de enseñar lenguas. Investigaciones en didáctica de la lengua*. Madrid: La Muralla, 356 p. ISBN: 978-84-7133-777-1.

A finales del siglo pasado, constataba Stern en *Fundamental concepts of Language Teaching*, una obra de gran repercusión en el ámbito de la enseñanza del inglés como lengua extranjera, la carencia de datos empíricos en el campo de la teoría de la enseñanza de lenguas haciendo hincapié sobre la necesidad de una investigación de carácter descriptivo como fundamento de dicha teoría.

En este sentido teje José Lino Barrio, profesor del Departamento de Didáctica de la Lengua y Literatura de la Universidad de Valladolid y coordinador de la obra que aquí reseñamos, el hilo conductor de los trabajos reunidos en el presente volumen llevando a cabo una investigación educativa de carácter empírico que tiene como principal referente el aula, entendida como escenario en el que se desarrollan los procesos de enseñanza y aprendizaje, como espacio en que interactúan los distintos componentes de dichos procesos.

El proceso de enseñar lenguas se erige en medio del panorama que envuelve a la investigación sobre la didáctica de las lenguas en España, un proceso que, en el caso español, se ha visto entorpecido por no pocas dificultades durante su historia caracterizándose en el presente por su variedad y complejidad.

Dicho todo lo anterior, la obra persigue un doble objetivo. Por un lado, pretende, tal como apunta Lino Barrio en la introducción a la misma, crear una conexión entre los trabajos que se han ido llevando a cabo de manera dispersa a través de una comunidad de investigación que, a su vez, otorgue continuidad a dichos trabajos contando con un espacio común que permita el intercambio y el debate entre investigadores. Por otro lado, y enlazando con Stern, el método parte de la experiencia, situando el campo de estudio en el proceso de enseñanza más que en el producto de la misma, con la intención de elaborar un conocimiento didáctico que permita mejorar el trabajo en las aulas. Es decir, que parte de la práctica para volver a ella.

Los contenidos que desarrollan los diversos trabajos que se dan cita en el volumen en cuestión se distribuyen, esencialmente, en tres bloques, atendiendo a las diferentes perspectivas didácticas con que se enfoca el proceso de investigación sobre la enseñanza de las lenguas y al replanteamiento de diversos aspectos de base del sistema educativo actual, como lo son los usos escrito y oral del lenguaje o la formación del profesorado de Educación Infantil, Educación Primaria y Secundaria, cuestión a la que está dedicado el tercer bloque.

Así, por ejemplo, en el capítulo titulado «La escritura, elaboración y expresión del conocimiento: la escritura como instrumento de aprendizaje» los profesores del grupo GISE (Universidad de Minho y E.S.E. de Leiria) sitúan el tema del lenguaje escrito, elemento determinante del éxito o el fracaso escolar por el que pasa la mayor parte de la evaluación del alumnado, en el centro neurálgico del debate sobre la escuela en el momento actual. El equipo investigador despliega su estudio en un doble análisis: los manuales de enseñanza primaria, por un lado, y los trabajos escritos realizados por alumnos de enseñanza universitaria, por otro lado, concluyendo que es aún alarmante el índice de alumnos de Enseñanza Universitaria que ejercitan la escritura limitándose a copiar la información que contienen las fuentes. El tema de la adquisición de habilidades en torno a expresión escrita desde los eslabones más bajos del sistema educativo requiere, en conclusión, una redefinición para que la escritura sea entendida como herramienta de un aprendizaje derivado del proceso de transformación del conocimiento opuesta a la mera reproducción de productos previos.

La nueva situación social y, por tanto, lingüística que se deriva del amplio flujo migratorio del que es receptor este país es otra de las cuestiones que precisa un análisis minucioso. Dicha situación convierte el tema de la enseñanza lingüística en general y de la lengua oral en particular en renovado foco de investigación. Y es en este sentido que giran los trabajos realizados por el grupo GREIP (Universidad Autónoma de Barcelona), recogidos en el capítulo titulado «Tres en uno». El equipo colabora en una interesante investigación que desemboca en la identificación de los problemas prácticos que se producen a raíz de la integración de alumnado inmigrante en un aula en la que se utiliza el catalán.

Como se ha podido comprobar a partir de estos dos últimos ejemplos, los trabajos expuestos, que comparten el método común de la investigación acción, que combina la teoría con la práctica, alcanzan interesantes conclusiones que invitan, sin duda, a la reflexión sobre la formación del profesorado y la mejora de la acción docente.

Bárbara Fernández López

PARRAS LAGUNA, A., MADRIGAL MARTÍNEZ, A. M., REDONDO DUARTE, S. ET AL. (2008). *Orientación educativa: fundamentos teóricos, modelos institucionales y nuevas perspectivas*. Madrid: Centro de Investigación y Documentación Educativa. 405 p. ISBN: 978-84-369-4585-0.

La Orientación es considerada por el sector educativo como ese campo desconocido en el que todos nos tenemos que mover, pero por el que nadie nos enseña a andar. Por ello son de necesaria actualidad obras como ésta, que profundizan acerca de la práctica de la orientación educativa en nuestro país.

A medida que vamos avanzando en la lectura apreciamos cómo desde sus páginas los autores han tratado esta temática con un entusiasmo vehemente y, cómo han ido hilvanando aspectos con una excepcional coherencia, hasta hacernos un retrato exhaustivo de estas tres décadas de orientación educativa en España.

El manual comienza recogiendo lo que a nivel legislativo se contempla acerca de la labor de todo orientador, y pronto se ofrece al lector la posibilidad de comprometerse con la lectura a través de una panorámica histórico-conceptual que seduce, pues se adentra hasta los diferentes modelos de intervención, llegando incluso hasta la recién estrenada «e-orientación».

Será de forma más específica en el apartado dedicado a *orígenes, concepto y modelos de orientación*, donde desde un plano histórico se nos ofrezca la posibilidad de conocer los enfoques de orientación más aceptados, destacando además los principios esenciales de esta profesión. Asimismo, los autores reflexionan acerca de la falta que hace una delimitación profesional de la conceptualización de orientación, pues con ella se conseguirá que la intervención de un orientador pueda ajustarse a un modelo concreto; lo que a su vez garantiza una actuación viable y eficaz.

Con un delicado giro comienzan a reflexionar acerca de los *modelos y estructuras institucionales de orientación educativa* donde con una estilosa pluma se acompaña al lector a través de un recorrido de aquellas propuestas de orientación nacionales e internacionales existentes, haciéndose un especial hincapié en lo que en España la Ley Orgánica de Educación (LOE) y las Comunidades Autónomas con competencia educativa proponen acerca de las funciones de un orientador. Se refleja además un sentir unánime entre los autores que estudian esos factores clave en el proceso de institucionalización de la orientación y afinan destacando la necesidad de formar a profesionales cualificados para ello, haciendo especial hincapié en que la orientación se utilice como medio para potenciar las competencias de cada individuo, ayudándole así a conseguir una mejora social y económica.

A medida que avanzamos en la lectura nos aflora la curiosidad acerca de las *áreas y contextos de intervención* donde podrían realizar su labor los profesionales de la orientación. Vemos así como los autores a través de una reflexión crítica contemplan como principales áreas de intervención psicopedagógica la atención a la diversidad desde perspectivas incluso autonómicas, las necesidades e innovaciones en los procesos de orientación y asesoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje, y la acción tutorial. Además, reflexionan sobre la multitud de enfoques existentes en la orientación académica y profesional para aplicar en los diferentes contextos de intervención sociocomunitarios, teniendo en cuenta además el desarrollo organizativo y político de la escuela y el desarrollo psicofectivo de los alumnos.

Por último, se concluye abordando las *nuevas perspectivas en orientación* a través de la incorporación de las Tecnologías de la Información y las Comunicación (TIC) en la intervención psicopedagógica, favoreciendo con ello el proceso de información personal, académica, profesional y la toma de decisiones del alumnado, y todo esto desde un plano intercultural, enfocando esta nueva orientación desde el nuevo marco europeo que propone el Espacio Europeo de Educación Superior.

Es así como este manual de interesante lectura nos cautiva mientras delimita con un excelente rigor científico la labor de cualquier profesional dedicado a la orientación educativa y se nos plantea como guía imprescindible para todos los agentes implicados en la docencia.

Cristina Tiernes Cruz

Pozo, J. I. (2008). *Aprendices y maestros: La psicología cognitiva del aprendizaje*. Madrid: Alianza Editorial. 614 p. ISBN: 978-84-206-8349-2.

El Catedrático de Psicología en la Universidad Autónoma de Madrid, D. Juan Ignacio Pozo realiza en esta segunda edición de su obra una revisión de la que había publicado en 1996 y que queda justificada por varios motivos, entre ellos, los cambios sociales y los avances producidos en el ámbito de la psicología cognitiva del aprendizaje.

En primer lugar, el autor alude a los importantes cambios sociales que se han producido desde la publicación de la primera edición destacando como fenómeno significativo la denominada brecha digital, que se acusa especialmente entre discentes

y docentes y entre los conocimientos y competencias tan distantes que tienen unos y otros sobre las Tecnologías de la Información y la Comunicación tan relevantes en la sociedad actual.

El segundo cambio que se destaca es la evolución que ha tenido la disciplina objeto de estudio de este libro, la psicología cognitiva del aprendizaje, que queda patente en esta edición revisada, ya que en ella se recogen los nuevos avances y enfoques hacia los que apuntan las investigaciones en este ámbito de conocimientos.

Estos cambios hacen que Juan Ignacio Pozo lleve a cabo una acertada modificación de su primera obra por *crecimiento, ajuste y reestructuración*, de acuerdo con las propias palabras del autor.

Así en la primera parte, en la que encontramos numerosos cambios, se analiza la relación del binomio biología-cultura, ocupándose del aprendizaje como función natural y cultural y de los problemas para llevarlo a cabo en la actual sociedad del conocimiento, destacando la necesidad de entender la conexión entre ambos elementos para desarrollar un modelo jerárquico del aprendizaje que integre diversos niveles de análisis. Finaliza este apartado con un capítulo dedicado a los principales enfoques teóricos sobre el aprendizaje, destacando el asociacionismo y el constructivismo como enfoques complementarios necesarios para generar un modelo integrador del sistema de aprendizaje humano.

A continuación, ya en la parte segunda, expone dicho modelo integrador a través de dos capítulos: el primero centrado en la definición y caracterización del aprendizaje para que sea satisfactorio y eficaz; y el segundo enfocado en desarrollar el modelo propiamente dicho, del que emanarán tres componentes esenciales para el aprendizaje: los procesos de aprendizaje, los resultados de estos procesos y las condiciones en las que deben realizarse; a los que se dedicarán la tercera, cuarta y quinta parte de esta obra, respectivamente.

Respecto a los procesos de aprendizaje, a los que se dedica el apartado tercero, el autor detalla la estructura del sistema cognitivo, situándose en el enfoque representacional en el que las representaciones implícitas y explícitas se integran y articulan de la mano del aprendizaje asociativo y constructivo, los cuales se analizan detalladamente. También se analizan otros procesos auxiliares como la motivación, la atención, la recuperación, la transferencia o el meta-conocimiento, que afectan al proceso de aprendizaje, mostrándose cómo podría optimizarse su funcionamiento.

En la cuarta parte del libro, la atención se centra en los resultados que adquirimos en los procesos de aprendizaje conductual, social, verbal y procedimental. Destacan los profundos cambios realizados en los capítulos 11 y 12, respecto a la obra original,

sobre todo en lo relativo al cambio conceptual y al aprendizaje de estrategias, por los grandes avances que se han producido sobre estos temas en la última década.

Finalmente, la quinta parte dedicada a las condiciones del aprendizaje, analiza cómo pueden organizar el alumnado y, sobre todo, el profesorado su práctica para conseguir que se produzcan los aprendizajes esperados.

Concluye la obra con un decálogo, o los 10 mandamientos del aprendizaje como los denomina el autor, que son las 10 ideas esenciales que ningún docente puede obviar si quiere que la conjugación enseñanza-aprendizaje se realice coordinadamente.

Por todo ello, debemos resaltar que nos encontramos ante una obra actualizada con gran rigor y precisión, que contribuirá a que los docentes tomen conciencia de las dificultades a las que se enfrenta el alumnado en sus procesos de aprendizaje y encuentren vías para superarlas a través de una reflexión solidamente fundamentada.

Isabel Moncayo Chacón

PUELLES BENÍTEZ, M. (Coord.). (2009). *Modernidad, republicanismo y democracia: una historia de la educación en España (1898-2008)*. Valencia: Tirant lo Blanch. 503 p. ISBN 978-84-9876-411-6.

El profesor Manuel de Puelles es desde 1980, fecha de la primera edición de su libro *Educación e ideología en la España contemporánea*, un reconocido analista de nuestro pasado reciente en educación. En gran medida, ese libro, contribuyó a dar una nueva mirada a toda una nueva generación de estudiantes en la etapa democrática. Luego le han seguido todo un conjunto de excelentes análisis en artículos o ensayos hasta el libro inmediato antecesor de este (*Estado y educación en la España liberal. Un sistema educativo nacional frustrado, 1809-1857*). Por eso, es un placer leer este texto donde con la maestría que le caracteriza viene a resumir sus análisis de nuestro sistema educativo en el siglo XX, desde la modernidad a la Ley Orgánica de la Educación incluida. Una historia que, según indica en las primeras páginas, no quiere ser «descriptiva, sino explicativa de ese fenómeno complejo que es la modernidad en sí misma, así como de su proyección sobre la educación». Una reflexión de segundo orden sobre lo que han sido las claves del desarrollo de la educación en España: entre

los proyectos modernizadores (republicanismo y democracia) y las resistencias que han impedido dicho desarrollo.

Se toma como nuclear en la óptica del desarrollo de la educación en España la tensión entre modernidad y tradición que atraviesa la historia de España en el siglo pasado hasta nuestros días, una tensión que, como mostraran Horkheimer y Adorno, va inmersa en la dialéctica misma de la modernidad. Por eso, ante los avances de los sucesivos intentos modernizadores, aparece, dialécticamente, la resistencia conservadora como contrapeso.

La modernidad que surge con la Ilustración, no entendida en términos dicotómicos, tiene la grandeza del progreso humano y la igualdad mediante la educación, pero es esencialmente compleja. Tras la conmovición del 98, los sucesivos regeneracionismos liberales y las rémoras conservadoras en todo el primer tercio del siglo pasado, a los que dedica la Primera parte.

El republicanismo cívico ha sido actualmente reivindicado como una profundización, cuando no alternativa, de la democracia liberal, mediante una moral cívica y la participación de la ciudadanía en la cosa pública. Manuel de Puelles lo vincula con los mejores propósitos de nuestro republicanismo, al que se dedica la segunda parte (*Republicanismo y frustración*). En este sentido el republicanismo impregna toda la segunda mitad del XIX, por lo que el proyecto educativo de la II República hunde sus raíces en las diversas corrientes que desde el siglo anterior luchan por la modernidad. Pero dicho sueño, como describe bien en sus contradicciones internas y obstáculos externos, quedó truncado. El franquismo es la cruenta respuesta al fenómeno de la modernidad que la II República quiso representar. Además de la destrucción de un legado llegó a penetrar en modos de ver la vida.

La tercera parte (*Democracia: una apuesta por la modernidad*) describe nuestra más reciente historia, desde la transición y las dificultades para un consenso con el pacto escolar en las Cortes constituyentes. El segundo capítulo lo dedica al largo gobierno de los socialistas, con sus intentos de modernización y políticas de igualdad, pero también con sus contradicciones en la reforma de la LOGSE y de la Universidad. El tercer capítulo se dedica a los ocho años de gobierno de la derecha española, puesta en relación con las políticas educativas de otros gobiernos conservadores, especialmente la Nueva Derecha inglesa. Se cierra el libro con el intento de hacer con la LOE una ley para el consenso, buscado pero no logrado, aunque ha sido una ley con amplios acuerdos. Habrá que ver, dando tiempo, si logra «conciliar el logro de una educación de calidad con las exigencias de la equidad social».

El autor combina el recurso a las fuentes y a la amplia literatura sobre el período que estudia (no limitada a la historia de la educación), con su propia reflexión y opinión. Se agradecen las notas a pie de página, que permiten contrastar directamente las fuentes. Por lo demás, un periodo tan amplio, sólo se puede hacer si el libro tiene en su base otros estudios del autor, como es el caso, con un marco conceptual potente que permita dar coherencia y unidad a la historia, como es la perspectiva de la modernidad.

Antonio Bolívar