

actualidad educativa

1. ESPAÑA

LA ENSEÑANZA DE LA FÍSICA

La Física domina hoy al mundo. La suerte de los países está, y estará más cada día, en relación directa con la calidad y escasez o abundancia de sus físicos. La Física también influye decisivamente en la lucha contra la enfermedad y la miseria. Y, sobre todo, como obra del espíritu, nos acerca más a Dios.

Con estas palabras justificó plenamente su conferencia-coloquio en el "Patronato Juan de la Cierva", del C. S. I. C., sobre "La enseñanza de la Física", don Luis Bru Vilaseca, quien facilitó un interesante informe sobre la reunión celebrada en París organizada por la O. E. C. E., y a la que asistió formando parte de la delegación española. Se refirió al desarrollo de cursos más o menos similares a los establecidos por la nueva ley de Ordenación de nuestras enseñanzas técnicas: laboratorios y experimentos de cátedra, éxitos y lagunas en los sistemas de enseñanza en los diversos países, necesidad del profesorado especializado, cursos de "refresco" y actualización, "numerus clausus" y otros puntos. Ofreció datos estadísticos, según los que va en aumento el número de estudiantes de ciencias físicas, especialmente en Estados Unidos, que en relación con España es de 200 a 1, lo que no obsta para que allí el problema consista en encontrar física para la creciente demanda, mientras aquí el problema es el de colocarlos. Destacó reiteradamente la tarea desarrollada por el Ministerio de Educación Nacional a través de su Director General de Enseñanzas Técnicas. Terminada la exposición del profesor Bru, se inició un debate-coloquio.

Después habló el Director General señor Barbany, quien planteó a los asistentes dos clases de preocupaciones: una, sobre qué se debe explicar; otra, sobre cómo se debe explicar, subrayando especialmente la utilización de laboratorios y demostraciones experimentales de cátedra. En cuanto a la primera se mostró optimista. Acerca de la segunda pidió a todos que reforzasen su dedicación y su esfuerzo para acercarse al ideal de lo que se pretende.

PREMIO PARA TRABAJOS SOBRE PEDAGOGÍA SOCIAL REALIZADOS POR MAESTROS PRIMARIOS

Se ha establecido en Barcelona un premio para fomentar el estudio y observación del niño dentro del medio escolar. Se trata de incrementar el conocimiento de la personalidad infantil en uno de los aspectos que más preocupa hoy día a cuantos intervienen en la educación y reeducación de la infancia; así, pues, se ha creado un premio en metálico de 5.000 pesetas, al que pueden concurrir todos los maestros españoles, estatales o privados, en servicio activo, que tengan por lo menos una clase

bajo su responsabilidad en la que puedan realizar sus investigaciones y observaciones.

1. El premio llevará por nombre Ramón Llull.

2. El tema a que ha de ajustarse la investigación pedagógica se ceñirá a las orientaciones siguientes:

"Estudio e investigación acerca de la labor de socialización que puede realizar la Escuela en los niños carentes de ambiente familiar normal."

3. Este trabajo ha de ajustarse a investigaciones personales realizadas dentro del ámbito escolar normal y, por consiguiente, se ha de referir a niños física e intelectualmente normales.

4. Los trabajos tendrán una extensión de 60 folios, a máquina y a dos espacios, como mínimo, y se presentarán en sobre cerrado y con un lema del 20 al 25 de diciembre del año en curso en la Inspección de Primera Enseñanza de Barcelona, calle de Provenza, número 281, indicando en el sobre Premio Ramón Llull.

ESCUELA DE IDIOMAS

En los cincuenta años que lleva de vida la Escuela Central de Idiomas ha seguido el mismo proceso expansivo de la ciudad. Es más, en porcentajes, la Escuela ha superado a Madrid con creces. De los sesenta alumnos que tenía en el año de su creación (1911), ha pasado a los 5.600 en la actualidad.

Esto ha planteado a la Escuela un serio problema de espacio. Ha sido preciso habilitar las clases de la Escuela de Comercio, que se usan hoy como un anexo del viejo caserón de Santo Domingo, donde la Escuela tiene su sede.

En la actualidad se cursan ocho idiomas. Dos de ellos se llevan casi todos los alumnos: el inglés, con 2.700, y el francés, con 2.400. Le siguen en importancia el ruso, alemán, italiano, portugués y árabe. Existe el proyecto de enseñar dos idiomas más: el rumano y el holandés.

En la Escuela de Idiomas se enseña también español para extranjeros, clases que de día en día crecen en número de alumnos.

Ochenta profesores componen el claustro de la Escuela: profesores numerarios por oposición, auxiliares del mismo tipo, españoles y extranjeros contratados por la Escuela y ayudantes repetidores, que son alumnos que han cursado estudios en la Escuela.

CARITAS ESCOLARES

Se ha publicado el reglamento de Caritas escolares. En él se da a conocer de modo claro y sencillo la constitución y funciones de esta entidad. Su organización busca, ante todo, intensificar la formación de los niños en el espíritu de caridad y darles cauce y ocasión en su propio

ambiente para la realización de obras concretas. Realizaciones que han de hacerse del modo más delicado y con el espíritu más profundo de verdaderos hermanos en el que todos dan y reciben. Es su propósito inmediato proporcionar ayuda, ilusión y alegría a los niños enfermos, necesitados o probados por cualquier adversidad.

La Obra, que ha nacido tutelada por la Comisión Episcopal de Caridad, tiene la aprobación y aliento del Director general de Enseñanza Primaria, don Joaquín Tena Artigas, y como dice su presidente nacional, el ilustrísimo señor don Agustín Serrano de Haro, espera la mejor acogida de la Escuela española porque "nuestros educadores primarios jamás son tibios y remisos cuando se trata de la organización de grandes ideales educativos".

OPOSICIONES A CATEDRAS DE INSTITUTOS DE ENSEÑANZA MEDIA

Por hallarse diversas cátedras vacantes en Centros dependientes de la Dirección General de Enseñanza Media que han de ser provistas mediante oposición, conforme a lo dispuesto en la Ley de 24 de abril de 1958, el Ministerio ha dispuesto la convocatoria de las siguientes cátedras:

De Filosofía, de los Institutos Nacionales de Enseñanza Media de: Antequera, Astorga, Arrecife de Lanzarote, Barcelona, "Ausias March", Calatayud, Cuenca, Huesca, Lorca, Málaga (fem.), Mahón, Ponferrada, Requena, Santa Cruz de la Palma, Teruel y Zamora.

De Geografía e Historia, de los Institutos Nacionales de Enseñanza Media de: Algeciras, Avilés, Cabra, El Ferrol del Caudillo, Mieres, San Sebastián, Santa Cruz de la Palma, Teruel, Valdepeñas, y de los Centros oficiales de Patronato de Alcalá la Real (Jaén), Morón de la Frontera (Sevilla), Santoña (Santander), y Colegios adoptados de Cabeza del Buey (Badajoz), Castro del Río (Córdoba) y Villafranca del Bierzo (León).

De Ciencias Naturales, de los Institutos Nacionales de Enseñanza Media de: Huelva, Lugo (fem.), Madrid "Cardenal Cisneros", Mieres, Orense, Osuna, Plasencia, Santiago (masculina), Valdepeñas, y del Centro oficial de Patronato de Santoña (Santander).

De Dibujo, de los Institutos Nacionales de Enseñanza Media de: Alcoy, Almería, Arrecife de Lanzarote, Cádiz, Ciudad Rodrigo, El Ferrol del Caudillo, Guadalajara, La Laguna, Lorca, Mahón, Mieres, Seo de Urgel, Torrelavega, Tortosa, y del Centro oficial de Patronato de Santoña (Santander).

PRONTUARIO DEL PROFESOR DE ENSEÑANZA MEDIA

Se enviado a todos los Centros el Prontuario del Profesor de Enseñanza Media, que con el título "Cátedra" aparecerá en lo sucesivo— todos los años en el primer trimestre del año académico.

En varias de las Reuniones de Catedráticos y Profesores celebradas en Madrid y diversos Distritos se habló de la necesidad de completar las

orientaciones didácticas que se desarrollan a través de la Revista *Enseñanza Media*, de la Dirección General con otra publicación que actualizara los temas que en las distintas materias surgen al decorrer de los meses, al objeto de que lo mismo el Profesor que está inmerso en la vida de la gran ciudad que el que ejerce la docencia en ciudades o localidades pequeñas, tengan a la mano una información viva y puesta al día de las materias que le puedan interesar en su función docente.

Para atender esta finalidad surgió el "Prontuario", cuyo objeto es, por tanto, facilitar a los Profesores, desarrollados por especialistas, aquellos temas relacionados con las distintas disciplinas del Bachillerato, que se ofrezcan en primer plano, contribuyendo a esa "puesta al día", reclamada en las Reuniones de Docentes y estableciendo a la vez un nuevo nexo de colaboración entre cuantos dedican sus afanes a la Enseñanza Media.

El Prontuario está dividido en dos partes: una doctrinal y didáctica; y otra informativa. En ella se han reunido cuantos datos pueden tener un interés directo e inmediato sobre el estado de la enseñanza en España: estadística sobre Centros, Profesorado, alumnos y exámenes, lista detallada de Centros oficiales (con indicación nominal de los componentes de sus claustros), lista de Centros no oficiales (reconocidos, autorizados, libres y de Preuniversitario), y, por último, el "Quién es quién" de la Cátedra, es decir, las fichas de los Catedráticos (acompañada de su foto e historial académico y profesional). Esta Sección, en años posteriores, se ampliará con el resto del Profesorado, tanto oficial como no oficial.

El Prontuario tiene unas 1.500 páginas, en papel biblia, con numerosas ilustraciones y mapas en papel printing. La portada, a todo color, representa —en homenaje a Velázquez, en este su centenario— el cuadro "Las Meninas".

Ha escrito un interesante prólogo el Ministro de Educación Nacional. También firma un artículo dirigido al Profesorado el Director General de Enseñanza Media.

2. EXTRANJERO

PUESTOS TECNICOS VACANTES EN LA UNESCO

Experto en pruebas experimentales y procedimientos de evaluación en materia de educación. — *Destino:* Sao Paulo (Centro Regional de Pesquisas Educacionais), Brasil. — *Cometido:* Preparar un curso y realizar un programa práctico destinado a apreciar los resultados y conocer las escalas de evaluación en la enseñanza primaria. Participar, como asesor, en el proyecto de investigación que está llevándose a cabo, y que trata de la evaluación de la enseñanza en las escuelas primarias. Estudio de los instrumentos mentales de evaluación y de las posibilidades de adaptar uno o varios de ellos a determinadas regiones del país. En colaboración con el especialista en investigaciones sobre educación, inspeccionar las actividades de desarrollo y preparar un instrumento adecuado para evaluar la madurez del niño en

"PREMIOS EJERCITO", PARA EXALTAR LOS VALORES CASTRENSES EN LA ESCUELA PRIMARIA

Se establecen doce "Premios Ejército", de cuantía de 2.000 pesetas cada uno, para premiar la labor de exaltación de las virtudes patrióticas y militares, realizadas por los maestros nacionales en las escuelas y en las publicaciones oficiales del Magisterio.

Se otorgará uno de los referidos premios Ejército, en cada una de las siguientes demarcaciones territoriales:

Regiones Militares de la Península.

Capitanías Generales Insulares, incluyendo en la de Canarias, a dichos efectos, las provincias de Ifni y Sahara.

Plazas de Soberanía del Norte de Africa, a las que se considerará unida la provincia del golfo de Guinea.

Los "Premios Ejército" que se instituye, serán entregados el día 27 de noviembre, fecha en que se celebra el Día del Maestro.

Las actividades específicas que pueden ser merecedoras de "Premios Ejército" a maestros nacionales son las siguientes:

a) Lecciones acerca de las virtudes patrióticas y militares que hayan sido desarrolladas en una escuela nacional y consten en los cuadernos de rotación.

b) Lecciones modelo y periódicos murales referentes a los mismos temas.

c) Ilustraciones y álbumes escolares, sobre hechos castrenses, exclusivamente.

d) Artículos publicados en la revista "Servicio".

Los maestros o maestras nacionales que deseen acudir al concurso lo solicitarán por medio de instancias dirigidas al capitán general o teniente general jefe del Ejército del Norte de Africa, según corresponda por razón del destino del solicitante, cursadas por conducto de las Delegaciones Provinciales del Servicio Español del Magisterio con fecha anterior al 1 de septiembre, y a la que se unirán los trabajos que se presenten al concurso.

el nivel preescolar. Desarrollar la técnica sociométrica en las escuelas primarias para el planteamiento de los programas de estudio. Preparar con el grupo de maestros instrumentos apropiados para observar la conducta de los niños. — *Requisitos:* Graduado en evaluación pedagógica. Amplia experiencia en el estudio de los resultados y en la evaluación de las condiciones mentales y sociales. Gran experiencia en investigaciones pedagógicas. Conocimiento de los problemas que se plantean en los países en vías de desarrollo. — *Idiomas:* Indispensable el español o el portugués. — *Duración:* Un año. — *Sueldo:* 7.300 dólares anuales.

Especialista en planeamiento de la enseñanza técnica. — *Destino:* Quito (Ecuador). — *Cometido:* Colaborar en la preparación de un plan de enseñanza técnica y profesional a corto y a largo plazo. Asesorar en la preparación de programas y

planes de estudios para las diversas etapas y ramas especiales de la enseñanza técnica y profesional. Cooperar en la organización educativa de las instituciones o formación técnica y profesional. Asesorar al ministro de Educación, después de estudiar la demanda del personal técnico y trabajadores especializados, con objeto de que los programas de formación profesional se adapten mejor, tanto cualitativa como cuantitativamente, a las necesidades del país. Asesorar al ministro sobre el desarrollo de técnicas y métodos de inspección de las escuelas y evaluar los resultados alcanzados por ellas. *Requisitos:* Amplio conocimiento teórico y práctico de todas las ramas de la enseñanza técnica y profesional, así como del planeamiento de la educación en esta materia. Experiencia en la organización, administración y dirección de instituciones de formación técnica y profesional. Experiencia en la inspección de instituciones de formación técnica en varios niveles. — *Idiomas:* Español. — *Duración:* Un año. — *Sueldo:* 7.300 dólares anuales.

LA EDUCACION IBEROAMERICANA EN GINEBRA

Los subsecretarios de Educación de Ecuador y Guatemala han sido los primeros en anunciar su participación en la XXIV Conferencia Internacional de Instrucción Pública que tratará de la organización y funcionamiento de la escuela completa de un solo maestro, de la educación preescolar y del esfuerzo realizado por los países del mundo entero para mejorar la enseñanza en el año 1959-60. Al mismo tiempo la Organización de los Estados Americanos y la Oficina de Educación Iberoamericana han subrayado el interés que merecen estas deliberaciones por entender que la escuela primaria de maestro único constituye uno de los medios para resolver económica y eficazmente el problema de la extensión de la enseñanza primaria. El segundo punto del orden del día, la educación preescolar, está adquiriendo y adquirirá cada vez mayor importancia en los países de habla española y portuguesa con el desarrollo industrial, que en estos momentos sigue a ritmo acelerado.

Las encuestas preparadas por la Unesco y la Oficina Internacional de Educación, patrocinadoras de la reunión de Ginebra, ofrecen varios cuadros comparativos del mayor interés en relación con el aumento de los efectivos en las escuelas primarias, en las secundarias, en las profesionales y en la universidad. Los datos a veces no se prestan a conclusiones definitivas, pero se puede señalar que en el Brasil la enseñanza secundaria aumentó en un 9,7 por 100 y la universitaria en un 7 por 100. Esas cifras para Costa Rica fueron respectivamente de 7,4 para la primaria, de 6,8 para la secundaria y de 3,5 para la superior. En El Salvador la primaria alcanzó una matrícula de 183.070 alumnos, la secundaria de 18.884 y la profesional de 9.755. Ecuador obtuvo un incremento de 5,5 por 100 en la enseñanza primaria, de 7,46 en la secundaria y de 8,9 en la superior.

Guatemala aparece con cifras de 1,4 por 100 en la pre-escolar y de 4 por 100 en la primaria. Honduras registró el

7,9 por 100 de aumento en la primaria y Méjico inscribió 4.900.000 alumnos en el ciclo primario, 158.684 en el secundario y 89.803 en la enseñanza superior. El progreso en el Perú para la secundaria fue del 10 por 100, y en España, de 8,1 por 100 en la primaria y de 2,1 en la secundaria. Venezuela refleja un desarrollo explosivo de su educación con proporciones de 25,4 para la primaria, 23,2 para la secundaria, 31,4 para la profesional y de 32 para la superior.

La impresión general que puede darse sobre la XXIV Conferencia de Instrucción Pública es que permitirá establecer una serie de principios en relación con el *minimum* educativo que toda escuela, de la zona rural o urbana, debe dar a los alumnos, a fin de que todos ellos queden en condiciones de seguir más adelante la enseñanza secundaria. La comparación de métodos animará un debate en el que participarán cerca de 300 educadores del mundo entero, no menos de 30 ministros y numerosos subsecretarios, directores generales e inspectores.

EFFECTIVOS DE LOS LICEOS FRANCESES

Según las últimas estadísticas (véase B. N. B., núm. 283) referentes al reparto de los establecimientos de enseñanza según sus efectivos, hay actualmente en Francia:

Un liceo clásico y moderno con más de 4.000 alumnos; cuatro con más de 3.000; 72 con más de 2.000; 250 tienen entre 1.500 y 2.000; más de 150, entre 1.000 y 1.500; 371, entre 500 y 1.000, y 273, entre 100 y 500, de los cuales 37 tienen menos de 100 alumnos.

En los liceos técnicos, hay un establecimiento de más de 1.000 alumnos; 54, entre 500 y 800; 887, entre 200 y 400; 1.188, de 100 a 200, y 1.135, de menos de 100 alumnos.

LOS NIÑOS, LOS MAESTROS Y LAS ESCUELAS DE ITALIA

Un grupo de diez becarios procedentes de Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Costa Rica, Ecuador, Guatemala, Honduras, Méjico y Nicaragua acaban de terminar una interesante experiencia de carácter pedagógico en Italia. Bajo los auspicios de la Unesco y del Gobierno de dicho país han visitado algunos establecimientos docentes y han asistido a cursos especiales en la Universidad de Padua. La campaña romana, las regiones industriales del norte y las agrarias del sur han sido teatro de una confrontación incesante de métodos y resultados alcanzados en las escuelas de Italia y de América latina, pues el beneficio ha sido recíproco para los profesores de uno y otro continente, como ocurre en este tipo de encuestas y de intercambios internacionales.

Al regreso a sus respectivos países los becarios iberoamericanos se han detenido en la Casa de la Unesco y han hecho una relación detallada de los trabajos efectuados y de la experiencia adquirida en la visita a Italia. En el capítulo de las observaciones generales convendría destacar el momento que atraviesa la escuela de la península mediterránea, donde coexisten dos formas complementarias de vida: por un lado la histórica de la nación, que sirvió de

base a las ideas fundamentales de la civilización occidental, y por otro lado el deseo y la necesidad de abrazar las formas de una cultura cada vez más tecnológica e industrial. La oportunidad de esa visita se ha debido en gran parte a la acumulación de esos factores, y los profesores iberoamericanos han podido observar sobre el terreno los métodos académicos y —a su juicio— demasiado literarios de las generaciones profesionales en edad avanzada, mientras los nuevos maestros utilizan cada vez más los trabajos en equipo y las prácticas manuales.

El señor Jorge Arce, profesor de Historia y Filosofía de la Educación de la Escuela Normal de Maestros de Heredia, Costa Rica, ha observado la influencia de la cultura clásica en la vida educativa de Italia, que es un caudal y al mismo tiempo una dificultad para poder reanudar las nociones clásicas con el conocimiento y la influencia de los factores modernos. Pero sobre todo él, como el resto de sus compañeros, ha podido confirmar que la preparación científica del profesor de escuela normal de América latina es excelente y desde luego comparable a la que se da en los países más adelantados. Claro es que en Italia la influencia de la doctora María Montessori y de otros grandes especialistas de la infancia ha permitido poner en la primera línea del progreso las escuelas maternas del tipo "Casa del Sol", de Milán, donde el niño goza de una absoluta libertad y el medio ambiente impulsa su iniciativa y la expresión de su naciente personalidad.

Los profesores iberoamericanos visitaron algunos establecimientos industriales como la Casa Fiat y la fábrica Olivetti, llamando su atención los programas de preparación de técnicos en el seno de las mismas empresas. Para el señor Helio Serafino, inspector de educación de San Pablo, Brasil, los cursos recibidos en la Universidad de Padua "le han abierto los ojos, pero hubiera sido preferible haber visitado un mayor número de escuelas normales y de centros experimentales". Con sinceridad ha entendido que el fallo de la formación de maestros en Italia es la escasez de las prácticas docentes y la falta de una preparación sicopedagógica del maestro. "Pero el secreto del éxito de la educación estriba en la enseñanza primaria, pues los maestros conocen perfectamente sus fines y los aplican con gran eficacia. La generación de los maestros de más de cuarenta años, por su experiencia, constituye un elemento de gran valía en el panorama escolar general."

Y así podríamos seguir alegando otras y otras opiniones sobre el concierto en la acción del Gobierno, de las provincias y municipios. "En Italia no se espera todo del Gobierno central, los municipios y otras entidades cooperan en las construcciones escolares y numerosos patronatos proporcionan a los alumnos alimentación y vestido, como complemento de la labor realizada en las aulas."

El profesor Mario Santos del Prado, del Instituto de Capacitación del Magisterio de Méjico, expuso puntos de vista importantes al decir que la preparación en las escuelas normales de América hispana no está retrasada y que el mayor obstáculo al desarrollo de la educación reside en

la falta de medios económicos. La señora María Teresa Salcedo, de Nicaragua, entiende que la Unesco debería organizar estas visitas, estableciendo una división de los maestros latinoamericanos por grupos profesionales para que cada cual pueda seguir el campo de su interés con mayor atención. Ha podido observar algunos trabajos en materia de enseñanza audiovisual, especialmente en Milán y Turín, donde asistieron los becarios a varias proyecciones y pudieron ver de cerca aparatos e instalaciones. El Instituto de Experimentación Sicopedagógica de Florencia y de Venecia son perfectos, pero no así las clases, que al ser organizadas para extranjeros, resultó difícil el centrar el tema de discusión. Piensa la profesora nicaragüense instaurar en su propia escuela la experiencia de los patronatos y en particular interesar al Ministerio para que se atienda en el aspecto social a los alumnos de las distintas escuelas nacionales comenzando por las de Jinotepe y San Marcos, que son escuelas asociadas al Proyecto Principal de la Unesco.

Entendieron todos los becarios y en particular el señor Marino Salcedo, director de la escuela aneja de Tunja, que esta experiencia ha sido muy valiosa y que en Colombia habría de prestarse una mayor atención a la enseñanza de las artes, de la música y de la educación física. Lo que se pide y lo que se logra en esos terrenos de los alumnos italianos es extraordinario y habría que implantarlo en Colombia. Por otra parte, en el ambiente social italiano los padres de familia están pendientes de la educación de sus hijos y los esfuerzos de formación técnica, a compás del desarrollo industrial italiano, merecen el más detenido estudio.

Las escuelas de párvulos han suscitado el mayor entusiasmo de parte del director del Distrito Normal del Norte de Guatemala, señor Rómulo Caballeros. La labor de la escuela italiana ha de ser entendida en su propio ambiente, con el equipo valioso a disposición del maestro, con las clases reducidas en número, con sus excesos intelectualistas y sus afanes de perfeccionamiento técnico: el maestro no está solo, está ayudado por centros didácticos y de experimentación, y los niños realizan trabajos extraescolares, con lo que se evita que anden por las calles sin rumbo fijo.

CURSOS DE VACACIONES DE HISTORIA DEL ARTE PARA ESTUDIANTES EXTRANJEROS

Conferencias de historia del arte, bajo los auspicios de la Escuela del Louvre, se celebrarán del 1 al 31 de julio, para los estudiantes extranjeros, que deben poseer, para asistir a estos cursos, un buen conocimiento del francés.

Los cursos estarán divididos en dos series:

Del 1 al 17 de julio: Historia del Arte de la Edad Media francesa (arquitectura, escultura, pintura, arte de la vidriera), por la señora Goldscheider, conservadora del Museo Rodin.

Del 18 al 31 de julio: Historia de la pintura francesa, el Impresionismo y el comienzo del siglo XX, por el señor Serullaz, conservador de los Museos Nacionales. (B. N. B., número 283.)