

Artículos clásicos

INTRODUCCION

El siglo de las luces ofreció a Europa, sin duda, el panorama de un nuevo clima mental. Si bien Inglaterra, con el compromiso *whig*, abrió una plataforma de juego a los intereses de la burguesía, las cosas eran diferentes en los países que trataban de sacudirse el ya inservible y pesado yugo del *ancien régime*. Las nuevas ideas fermentaban por doquier y pasaban, a pesar de la estrecha vigilancia de los gobiernos, de frontera en frontera retando abiertamente al poder constituido.

El grandioso espectáculo de la Revolución francesa tuvo sus prolegómenos en un gran ensayo de críticas e ideas que ponían en entredicho todo un sistema político-social. Razón frente a tradición, contrato *versus status*, eran las consecuencias lógicas que resumían toda una ideología perfectamente elaborada por una burguesía ansiosa de desplazar un poder constituido que era ya un grave obstáculo para sus intereses.

En el concierto social la idea de progreso daba una esperanza amplia a un gran sector marginado del poder, que justificaba ahora sus aspiraciones inspirándose en toda una filosofía utilitarista, que se esforzaba en conocer las leyes de toda la mecánica universal. Las antiguas instituciones del sistema estamental se ponían en contradicción con ellas mismas, porque, como había visto D. Hume, habían dejado de ser útiles. La misma ética se constituía en ciencia, cuyo objeto y meta fijaba Helvecio en el interés individual.

Este interés individual, multiplicado por todos los miembros individuales que constituyen una sociedad, daban como resultado la prosperidad social. El «egoísmo ilustrado» de los fisiócratas se sintetizaba en la santificación de esta búsqueda individual de la felicidad que a la larga produciría la felicidad y la armonía social.

La búsqueda de la felicidad de los súbditos, que constituía el objeto del gobierno para los autores clásicos, ahora se racionaliza. No basta la buena administración de la justicia, sino que la justicia puede producirse desde perspectivas políticas. La felicidad debe ser objeto del legislador. Un gobierno ha de conocer los medios adecuados para producir el máximo de felicidad, como hubiera dicho Bentham.

En esta búsqueda y producción de la felicidad juega un papel trascendental la ilustración de los pueblos. La extensión de las «luces» fue una preocupación constante de los autores ilustrados. Economistas anteriores al siglo XVIII como T. Mun o W. Petty no olvidaron el papel que podía jugar la formación

de los habitantes de un país en su propio destino económico. Los ilustrados exageraron quizá estos presupuestos haciendo de la educación fuente y razón de la prosperidad social.

Gaspar Melchor de Jovellanos no fue una excepción en este movimiento. Español ilustre, académico y político, hombre de Estado que conoció al mismo tiempo las amarguras del destierro, nos ha dejado una gran obra repleta de preocupaciones e ideas. Deseoso del bien de su patria, trató de engrandecerla en todos los terrenos. Su pluma fue de un tema a otro con claridad aguda y dispuesta en todo momento a combatir con la crítica lo que a sus ojos fuese susceptible de mejora. Su informe en el expediente de la ley Agraria (1795) o su Memoria en defensa de la Junta Central (1811) quizá sean los escritos que más fama alcanzaron, pero en todos ellos, a pesar del lirismo prerromántico y pesimista que a veces les envuelve, encontramos una fe convencida en la acción ilustrada.

Los textos que hemos escogido responden perfectamente al credo programático ilustrado. El punto de partida, la primera convicción de fe, está en que la fuente de toda prosperidad es la instrucción. Si tenemos en cuenta que, en esta relación de causa-efecto, la prosperidad social no es más que la suma de las felicidades individuales, es fácil colegir que la fuente de toda felicidad, individual o social, está en la instrucción, en el saber, en la ilustración.

En el modelo ilustrado la felicidad se transforma en algo más utilitario. La moral burguesa del *confort* amplía el círculo de la dicha a algo más que a la vida virtuosa clásica. En el esquema socrático, virtud y conocimiento coincidían, porque sólo el hombre virtuoso podía obrar bien, y sólo el que obraba bien podía ser feliz. En Jovellanos, y con la ilustración en general, la perspectiva adoptada mide al centímetro las consecuencias prácticas de la moral aplicada. Para Sócrates la ignorancia era la fuente del vicio, con la ilustración, la ignorancia, además también es fuente de la miseria y de la infelicidad, porque, en suma, el saber y destreza de un pueblo tiene también una relación estrecha con la prosperidad, ya que la productividad del trabajo, como señaló con certeza A. Smith, depende en gran medida de la formación que este pueblo posea.

ILUSTRACION Y ECONOMIA *

GASPAR MELCHOR DE JOVELLANOS

I

No hay navegación sin comercio activo; no hay comercio activo sin industria; no hay industria sin primeras materias; no hay éstas sin agricultura; no hay nada sin capitales; no hay capitales sin todas estas cosas, y no hay navegación, comercio, industria, agricultura, población, capitales, sin instrucción.

Pero analícese este principio y se verá cómo *la primera fuente de prosperidad es la instrucción*. Supóngase un país donde existe todo lo necesario para promover una de estas fuentes, menos la instrucción, y otro a quien todo falta, salvo ella, y tomemos, por ejemplo, la agricultura. En el primero, no conociendo bien la proporción de las semillas con los diferentes terrenos; las calidades de las tierras, los métodos y tiempos de las preparaciones; el influjo y las mezclas de los abonos; los tiempos de sementera y cosecha; los medios de conservar los frutos, ¿no es claro que el producto de su cultivo será el menor posible? ¿Y que si a esto se agrega la escasez e imperfección de los instrumentos y edificios, de los arados, trillos, sembraderas, guadañas, carros, graneros, bodegas, prensas, lagares, molinos...?

Y no se responda que todos estos recursos existen sin las ciencias, porque es seguro que sin ellas no se pueden suponer sino imperfectos y que cualquier perfección que se les suponga será debida a la instrucción.

Ni se diga que esta instrucción se puede poseer y derivar tradicionalmente; lo *primero*, porque esta especie de instrumento es estacionaria, así para las ventajas como para los errores; lo *segundo*, porque aun así habrá debido su origen a la instrucción, esto es, a la observación y a la experiencia; esto es, a las ciencias, puesto que en último sentido las ciencias no son otra cosa que el resultado de la experiencia o, por mejor decir, una colección de principios inducidos de la observación y experiencia.

Y si no, dígase si fuera (aparte de la teología o ciencia de la revelación), hay otra que no tenga este origen, aun en las ciencias experimentales. La naturaleza del espíritu humano, sus varias facultades, los medios de emplearlas, sus derechos, sus deberes, en una palabra, todos los principios de la filosofía racional y moral ¿son debidos a otro principio que a la atenta meditación del hombre sobre sí mismo, al examen de sus operaciones internas, a la observación de los fenómenos que presentan los varios seres que le rodean?

Pero supóngase un país a quien todo falte menos la instrucción. Por lo menos, los hombres que lo pueblan emplearán bien su trabajo, y cualesquiera que sean los instrumentos, sus capitales, sacarán de él el mayor producto posible. De este modo aumentarán los medios de subsistir y, por consecuencia, su número. A mayor número, mayor suma de su trabajo y riqueza. El

* El primer texto reproducido es la primera parte del borrador de un discurso sobre el influjo que tiene la instrucción pública en la prosperidad social, páginas 330 y 331, tomo 87, BAE, Madrid, 1956. El segundo texto corresponde a la primera cuestión de la Memoria sobre Educación pública, páginas 230, 231 y 232 del tomo 46 de la BAE, Madrid, 1951. El subrayado es del editor.

empleo de ésta, dirigido por la instrucción, perfeccionará los instrumentos y los métodos; y el cultivo, al paso que se extienda, se perfeccionará y crecerá su producto en una progresión prodigiosa. He aquí ya un principio fecundo de una gran población y una agricultura floreciente. *Con brazos, con primeras materias, con la baratura de subsistencias consiguiente a uno y otro y con la instrucción supuesta, al punto creará la industria.* El producto de ésta crecerá en razón de la bondad de sus instrumentos y máquinas y de la exactitud de sus métodos, y aumentando la riqueza, no sólo influirá en su prosperidad, sino también en la de la agricultura, cuyos productos consumirá. De una y otra resultarán materias, manufacturas y artefactos sobrantes, y se pensará en comerciar con ellos; la instrucción perfeccionará las especulaciones; se echará de menos la navegación; pero ciencias de una parte y materias y proporciones de otra, llamarán hacia este objeto una porción de los capitales sobrantes; y la instrucción supuesta, dirigiendo al interés, llenará de naves los puertos y de diestros pilotos y de marineros las naves. ¿Qué riquezas no producirá entonces una agricultura vigorosa, una industria activa, un comercio floreciente, una marina mercante atrevida? ¿Y qué empleo no dará a esta riqueza una instrucción que conozca los recursos, los medios y los objetos de su empleo?

II

¿Es la instrucción pública el primer origen de la prosperidad social? Sin duda. Esta es una verdad no bien reconocida todavía, o por lo menos no bien apreciada; pero es una verdad. La razón y la experiencia hablan en su apoyo.

Las fuentes de la prosperidad social son muchas; pero todas nacen de un mismo origen, y este origen es la instrucción pública. Ella es la que las descubrió, y a ella todas están subordinadas. La instrucción dirige sus raudales para que corran por varios rumbos a su término; la instrucción remueve los obstáculos que pueden obstruirlos, o extraviar sus aguas. Ella es la matriz, el primer manantial que abastece estas fuentes. Abrir todos sus senos, aumentarle, conservarle es el primer objeto de la solicitud de un buen gobierno, es el mejor camino para llegar a la prosperidad. Con la instrucción todo se mejora y florece; sin ella todo decae y se arruina en un estado.

*¿No es la instrucción la que desenvuelve las facultades intelectuales y la que aumenta las fuerzas físicas del hombre? Su razón sin ella es una antorcha apagada; con ella alumbrá todos los reinos de la naturaleza, y descubre sus más ocultos senos, y la somete a su albedrío. El cálculo de la fuerza oscura e inexperta del hombre produce un escasísimo resultado, pero con el auxilio de la naturaleza, ¿qué medios no puede emplear?, ¿qué obstáculos no puede remover?, ¿qué prodigios no puede producir? Así es como *la introducción mejora el ser humano, el único que puede ser perfeccionado por ella, el único dotado de perfectibilidad.* Este es el mayor don que recibió de la mano de su inefable Criador. Ella le descubre, ella le facilita todos los medios de su bienestar, ella, en fin, es el primer origen de la felicidad individual.*

Luego lo será también de la prosperidad pública. ¿Puede entenderse por este nombre otra cosa que la suma o el resultado de las felicidades de los individuos del cuerpo social? Definase como se quiera, la conclusión será siempre la misma. Con todo, yo desenvolveré esta idea para acomodarme a la que se tiene de ordinario acerca de la prosperidad pública.

Sin duda que son varias las causas o fuentes de que se deriva esta prosperidad; pero todas tienen un origen y están subordinadas a él; todas lo están a la instrucción. ¿No lo está la agricultura, primera fuente de la riqueza pública y que abastece todas las demás? ¿No lo está la industria, que aumenta y avalora esta riqueza, y el comercio, que la recibe de entrambas, para expendirla y ponerla en circulación, y la navegación, que la difunde por todos los ángulos de la tierra? ¡Y qué! ¿No es la instrucción la que ha criado estas preciosas artes, la que las ha mejorado y las hace florecer? ¿No es ella la que ha inventado sus instrumentos, la que ha multiplicado sus máquinas, la que ha descubierto e ilustrado sus métodos? ¿Y se podrá dudar que a ella sola está reservado llevar a su última perfección estas fuentes fecundísimas de la riqueza de los individuos y del poder del Estado?

Se cree de ordinario que esta opulencia y este poder pueden derivarse de la prudencia y de la vigilancia de los gobiernos; pero ¿acaso pueden buscarlos por otro medio que el de promover y fomentar esta instrucción, a que deben su origen todas las fuentes de la riqueza individual y pública? Todo otro medio es dudoso, es ineficaz; este sólo es directo, seguro e infalible.

¿Y acaso la sabiduría de los gobiernos puede tener otro origen? ¿No es la instrucción la que los ilumina, la que les dicta las buenas leyes y la que establece en ellas las buenas máximas? ¿No es la que aconseja a la política, la que ilustra a la magistratura, la que alumbrá y dirige a todas las clases y profesiones de un estado? Recórranse todas las sociedades del globo, desde la más bárbara a la más culta, y se verá que donde no hay instrucción todo falta, que donde la hay todo abunda, y que en todas la instrucción es la medida común de la prosperidad.

Pero ¿acaso la prosperidad está cifrada en la riqueza? ¿No se estimarán en nada las calidades morales en una sociedad? ¿No tendrán influjo en la felicidad de los individuos y en la fuerza de los estados? Pudiera creerse que no, en medio del afán con que se busca la riqueza y la indiferencia con que se mira la virtud. Con todo, la virtud y el valor deben contarse entre los elementos de la prosperidad social. Sin ella toda riqueza es escasa, todo poder es débil. Sin actividad ni laboriosidad, sin frugalidad y parsimonia, sin lealtad y buena fe, sin probidad personal y amor público; en una palabra, sin virtud ni costumbres, ningún estado puede prosperar; ninguno, subsistir. Sin ellas el poder más colosal se vendrá a tierra, la gloria más brillante se disipará como el humo.

Y bien, esta otra fuente de prosperidad, ¿no tendrá también su origen en la instrucción? ¿Quién podrá dudarla? *¿No es la ignorancia el más fecundo origen del vicio, el más cierto principio de la corrupción? ¿No es la instrucción la que enseña al hombre sus deberes y la que le inclina a cumplirlos? La virtud consiste en la conformidad de nuestras acciones con ellos, y sólo quien los conoce puede desempeñarlos.* Es verdad que no basta conocerlos, y que también es un oficio de la virtud abrazarlos; pero en esto mismo tiene mucho influjo la instrucción, porque apenas hay mala acción que no provenga de algún artículo de ignorancia, de algún error o de algún falso cálculo en su determinación. El bien es de suyo apetecible; conocerle es el primer paso para amarle. Salva, pues, siempre la libertad de nuestro albedrío, y salvo el influjo de la divina gracia en la determinación de las acciones humanas, ¿puede dudarse que aquel hombre tendrá más aptitud, más disposición, más medios de dirigirlas al bien, que mejor conozca este bien, esto es, que tenga más instrucción?

Aquí debo ocurrir a un reparo. Se dirá que también la instrucción corrompe, y es verdad. Ejemplos a millares se pueden tomar de la historia de los antiguos y los modernos pueblos en confirmación de ello. Si la instrucción, mejorando las artes, atrae la riqueza, también la riqueza, produciendo el lujo, inficiona y corrompe las costumbres. ¿Y qué es la instrucción sin ellas? Entonces ¡qué males y desórdenes no apoya! ¡Qué errores no sostiene! ¡Qué horrores no defiende y autoriza! Y si la felicidad estriba en las dotes morales del hombre y de los pueblos, ¿quién, que tienda la vista sobre la culta Europa, se atreverá a decir que los pueblos más instruidos son los más felices?

La objeción es demasiado importante para que quede sin respuesta. Sin duda que el lujo corrompe las costumbres; pero absolutamente hablando, el lujo no nace de la riqueza. Hay lujo en todas las naciones, en todas las provincias, en todos los pueblos y en todas las profesiones de la vida, ora sean o se llamen ricos o pobres. Hayle en las naciones cultas e instruidas como en las bárbaras e ignorantes. Hayle en Constantinopla como en Londres; y mientras un europeo adorna su persona con galas y preseas, el salvaje rasga sus orejas, horada sus labios y se engalana con airones y plumas. En todas partes el amor propio es el patrimonio del hombre, en todas partes aspira a distinguirse y singularizarse. He aquí el verdadero origen del lujo.

Sin duda que la riqueza le fomenta; pero ¿cómo? Donde las leyes autorizan la desigualdad de las fortunas; cuando la mala distribución de las riquezas pone la opulencia en pocos, la suficiencia en muchos y la indigencia en el mayor número, entonces es cuando un lujo escandaloso devora las clases pudientes, y cuando, difundiendo su infección, las contagia, y aunque menos visible, las enflaquece y arruina.

Pero sea la que fuere la causa del lujo, la instrucción, lejos de fomentarle, le modera; mejora, si así puede decirse, los objetos; le dirige más bien a la comodidad que a la ostentación, y pone un límite a sus excesos. Ciertamente que no es un defecto de hombres instruidos; es de hombres frívolos y vanos. Es, en fin, el vicio, es la pasión de la ignorancia.

No por eso negaré que haya desórdenes y horrores producidos o patrocina- dos por la instrucción; pero por una instrucción mala y perversa, que también en ella cabe corrupción, y entonces ningún mal mayor puede venir sobre los hombres y los estados. *Corruptio optimi pessima.*

La instrucción que trastorna los principios más ciertos, la que desconoce todas las verdades más santas, la que sostiene y propaga los errores más fun- nestos, ésa es la que alucina, extravía y corrompe los pueblos. Pero a ésta no llamaré yo instrucción, sino delirio. La buena y sólida instrucción es su anti- doto; y ésta sola es capaz de resistir su contagio y oponer un dique a sus estragos; ésta sola debe reparar lo que aquélla destruye, y ésta sola es el único recurso que puede salvar de la muerte y desolación los pueblos conta- giados por aquélla. La ignorancia los hará su víctima, la buena instrucción los salvará tarde o temprano; porque el dominio del error no puede ser estable ni duradero; pero el imperio de la verdad será eterno como ella.