

## Reseñas y libros recibidos

### Libros reseñados

GARCÍA AMILBURU, M. Y GARCÍA GUTIÉRREZ, J. (2012). *Filosofía de la educación. Cuestiones de hoy y de siempre*. Madrid: Narcea; UNED. 216 pp. ISBN: 978-84-277-1819-7. (Gregorio Saravia)

CARUANA VAÑÓ, A. Y TERCERO GIMÉNEZ, P. (Coords.). (2011). *Cultivando emociones. Educación emocional de 3 a 8 años*. Valencia: Conselleria d'Educació, Formació i Ocupació, Generalitat Valenciana. 278 pp. ISBN: 978-84-482-5681-4. (Jesús María García Sáenz)

GAMELLA, J. F. (2011). *Historias de éxito. Modelos para reducir el abandono escolar de la adolescencia gitana*. Madrid: Ministerio de Educación. 431 pp. ISBN: 978-84-369-5232-2. (Elias Hemelsoet)

ÁLVAREZ CASTILLO, J. L. Y ESSOMBA GELABERT, M. A. (Eds.). (2012). *Dioses en las aulas. Educación y diálogo interreligioso*. Barcelona: Graó. 344 pp. ISBN: 978-84-9980-430-9. (María Belando Montoro)

DE LA HERRÁN, A., PAREDES, J., MORAL SANTAELLA, C., MUÑOZ, T. (Coords.). (2012). *Preguntas fundamentales de la enseñanza*. Madrid: Universitas. 721 pp. ISBN: 978-84-7991-362-5. (Manuel Santiago Fernández Prieto)

TORREGO, J. C. (Coord.). (2012). *Alumnos con altas capacidades y aprendizaje cooperativo. Un modelo de respuesta educativa*. Madrid: Fundación Pryconsa; Fundación SM. 590 pp. ISBN: 978-84-675-5226-3. (Yolanda Muñoz Martínez)

PRATS, J. (Coord.). (2011). *Geografía e Historia. Complementos de formación disciplinar* (vol. I). Barcelona: Graó. 218 pp. ISBN: 978-84-9980-091-2. (Luis Horrillo Sánchez)

PRATS, J. (Coord.). (2011). *Didáctica de la Geografía y la Historia* (vol. II). Barcelona: Graó. 224 pp. ISBN: 978-84-9980-089-9. (Luis Horrillo Sánchez)

PRATS, J. (Coord.). (2011). *Geografía e Historia. Investigación, innovación y buenas prácticas* (vol. III). Barcelona: Graó. 231 pp. ISBN: 978-84-9980-301-2. (Luis Horrillo Sánchez)

## **Libros recibidos**

PEÑA-LÓPEZ, I., BALAGUÉ PUXAN, E (Coords.). *Acción comunitaria en la red*. Barcelona: Graó. 224 pp. ISBN: 978-84-9980-449-1.

AUCOUTURIER, B. *L'enfant terrible ¿Qué hacer con el niño difícil en la escuela?* Barcelona: Graó. 73 pp. ISBN: 978-84-9980-428-6.

**GARCÍA AMILBURU, M. Y GARCÍA GUTIÉRREZ, J. (2012). *Filosofía de la educación. Cuestiones de hoy y de siempre*. Madrid: Narcea; UNED. 216 pp. ISBN: 978-84-277-1819-7.**

La educación se encuentra ante un desafío mayúsculo porque debe desarrollarse en el marco de la revolución que la información y la comunicación han venido experimentando desde las últimas décadas del siglo xx. Las pautas y las dinámicas de la sociedad red suponen una estructura social que es el resultado de la interacción entre la organización social y el paradigma tecnológico construido a partir de las tecnologías digitales en diversos ámbitos de la actividad humana. Si hace veinte años resultaba novedosa la caracterización del ser humano como un *homo videns*, es decir, un sujeto que cuenta con un aparato cognoscitivo solo capaz de procesar información proveniente de imágenes, hoy en día es usual hacer referencia al hecho de que vivimos inmersos en una sociedad global de la información. Así es como en el panorama actual de las Ciencias de la Educación, es frecuente encontrar referencias acerca de la trascendencia que adquiere la educación en el marco de sociedades que se denominan *del conocimiento*. No obstante, en muchos casos se trata de sociedades en las que circula un gran caudal de información, por medio de nuevos formatos tecnológicos y a altas velocidades, pero que son incapaces de su aprehensión debido a la carencia de las herramientas adecuadas. Sin lugar a dudas, entre dichas herramientas ocupan un lugar preminente las que encuentran su origen en la Filosofía de la Educación. Un conjunto de saberes que, por su naturaleza interdisciplinar y práctica, ofrece una guía indispensable para el análisis del fenómeno educativo. De ahí que los profesionales de la educación afronten nuevos retos que tienen que ver justamente con la formación cultural de seres humanos que han alcanzado un nivel de acceso a la información inédito e inabarcable unas décadas atrás.

Dichos retos no provienen todos de un mismo frente ni son exclusivos de la era contemporánea. Algunos de ellos, tales como el cultivo de la imaginación o la formación de los sentimientos morales, ya habían sido tratados por Sócrates y sus discípulos hace dos mil quinientos años; otros, como por ejemplo el uso de las TIC en el entorno escolar, son el resultado de la incorporación de nuevas tecnologías en la vida cotidiana. Sin embargo, lo que define el objetivo perseguido por este libro es la convicción de que aunque los tiempos hayan cambiado, los seres humanos muestran algunas características y necesidades comunes que se mantienen incólumes. Entre ellas, las que hacen posible y necesaria la educación. Una transmisión cultural que adopta formas muy diferentes según el contexto en el que se desarrolla, pero que también presenta una serie de rasgos comunes que son estudiados por esta disciplina. En este sentido, se podría afirmar que la aceleración de la producción y la transmisión de un número creciente de informaciones no bastan para formar mejores personas ni tampoco para alcanzar niveles educativos más altos.

Entre los numerosos méritos que reúne la obra de María García Amilburu y Juan García Gutiérrez, está el de abordar la presentación de la Filosofía de la Educación desde múltiples

dimensiones y perspectivas. Entre ellas, resultan especialmente remarcables las que están contenidas en los capítulos dedicados al enfoque histórico, al político y el que se refiere al trabajo del profesional de la educación. De todas formas, existe un claro punto de unión entre todos los capítulos que componen la obra y es la necesidad de dar respuesta a desafíos actuales a partir de los mejores argumentos filosóficos.

Los autores se proponen con este libro un triple reto: por una parte, ofrecer a los futuros profesionales de la educación una introducción a la Filosofía de la Educación, indispensable como guía de trabajo en un ámbito complejo y diversificado; por otra, analizar el sentido de la educación y sus presupuestos filosóficos, antropológicos, sociales, históricos y políticos; y finalmente, hacer un alegato de la educación como un derecho de la ciudadanía en las sociedades democráticas y como un deber de sus respectivas instituciones públicas.

Reconocimiento especial merece la generosidad de los autores al incorporar en el capítulo 7 de la obra un apartado dedicado a las asociaciones y sociedades especializadas en la Filosofía de la Educación y un listado amplio y completo de las principales revistas de investigación sobre la materia.

*Gregorio Saravia*

**CARUANA VAÑÓ, A. Y TERCERO GIMÉNEZ, P. (Coords.). (2011). *Cultivando emociones. Educación emocional de 3 a 8 años*. Valencia: Conselleria d'Educació, Formació i Ocupació, Generalitat Valenciana. 278 pp. ISBN: 978-84-482-5681-4.**

Señala Maria Carme Boqué en el prólogo de este libro que «muchas de las cosas que suceden en la escuela son emocionantes: descubrir, compartir, aprender, querer, jugar, charlar, pensar, reír, vivir...». *Cultivando Emociones* lanza una mirada a todo lo emocionante que encierra la escuela en unas etapas cruciales para el asentamiento de la educación emocional como lo son las de Infantil y Primaria (en su primer ciclo).

En el Centro de Formación, Innovación y Recursos Educativos (CEFIRE) de Elda (Alicante), se ha consolidado una línea de trabajo y de investigación-acción dirigida a la elaboración de programas de educación emocional para primer y segundo ciclo de ESO. En continuidad con ese trabajo, el actual equipo de docentes se planteó la necesidad de elaborar un plan de intervención en los centros de Educación Infantil y Primaria, manteniendo el objetivo principal de prevenir la violencia y potenciar la convivencia escolar.

El trabajo realizado se asienta en las bases teóricas de la psicología evolutiva, el estudio de la inteligencia y los modelos constructivistas de aprendizaje y de mejora de competencias, así como de estudios sobre violencia, acoso en general, y escolar en particular, y de las propues-

tas educativas y pedagógicas de prevención de la violencia y mejora de la convivencia en los centros educativos.

Los autores consideran que obteniendo datos relevantes de la prevalencia, las características y las consecuencias de la violencia escolar en los primeros años de escolarización, se alcanzará un mejor conocimiento del fenómeno y una base para la toma de decisiones sobre programas de intervención para la prevención temprana de la violencia en estos primeros años de escolarización, concretamente en Educación Infantil y en el primer ciclo de Educación Primaria.

Por ello, la propuesta, que ahora se presenta, parte del análisis de la situación tras la realización de un estudio con cuestionarios sobre violencia escolar, tanto desde el enfoque del comportamiento ante la violencia entre iguales como de la vivencia personal de esta.

Además, en el estudio se han evaluado las creencias y percepciones de los adultos que habitualmente conviven con los alumnos (profesorado y familiares), lo cual nos asegura disponer de puntos de vista diferentes, que completan y enriquecen la información necesaria para poder elaborar planes de actuación para prevenir la violencia y potenciar la convivencia escolar en los centros de Educación Infantil y Primaria.

El estudio realizado sirve de referencia para la construcción de un programa de actividades realista y con unas indicaciones sencillas para su óptima aplicación en el contexto escolar.

Los autores de *Cultivando Emociones* consideran que es responsabilidad de toda la sociedad crear entornos socioculturales y educativos para ofrecer alternativas no violentas para la gestión de los conflictos intra e interpersonales que se dan entre sus miembros. Con la presentación de este programa buscan asumir esta responsabilidad desde su actividad docente.

El programa atiende a aspectos como el autoconocimiento emocional, la autoestima, el autocontrol, la empatía, las habilidades sociales y de comunicación, y la resolución de conflictos. Todo ello se concreta en actividades prácticas para el aula convenientemente estructuradas en forma de programa, bien fundamentadas y de fácil aplicación.

En suma, se trata de una obra que combina compromiso profesional, experiencia a la hora de desarrollar programas a pie de aula y rigor en su marco teórico y de investigación. Todo ello dirigido a la mejora de las competencias emocionales del alumnado, que no por resultar en ocasiones olvidadas frente a otros elementos curriculares, dejan de ser cruciales para el desarrollo individual integral y para la socialización positiva de aquel, para su participación y su compromiso como personas completas, en toda su riqueza, en el seno de las comunidades en las que se desarrolla y se desarrollará su vida.

La obra disponible a texto completo en formato digital para todo el profesorado, a través de la Biblioteca Virtual del CEFIRE de Elda, en [http://www.lavirtu.com/eniusimg/enius4/2012/02/adjuntos\\_fichero\\_695712\\_25215a04c99ce54c.pdf](http://www.lavirtu.com/eniusimg/enius4/2012/02/adjuntos_fichero_695712_25215a04c99ce54c.pdf)

**Jesús María García Sáenz**

**GAMELLA, J. F. (2011). *Historias de éxito. Modelos para reducir el abandono escolar de la adolescencia gitana*. Madrid: Ministerio de Educación. 431 pp. ISBN: 978-84-369-5232-2.**

En su obra, Juan Gamella aborda algunas cuestiones apremiantes sobre el éxito y fracaso escolar de los gitanos españoles desde una perspectiva antropológica. El objetivo del proyecto es el planteamiento «de los elementos fundamentales de un modelo que facilite el diseño de políticas, programas y prácticas públicas que inciden sobre los factores de riesgo en el abandono de la Educación Secundaria por el alumnado gitano español y que clarifique las formas de intervenir a corto y medio plazo para reducir significativamente ese abandono» (p. 83). Al proponerse esta ambiciosa tarea, su trabajo no solo aporta considerablemente al debate académico, sino que también suministra una base concreta para formular políticas de educación de los gitanos.

A partir de una muy bien documentada descripción histórica y demográfica del pueblo gitano en España, el autor esboza el estado actual de la escolarización de la minoría gitana. No evita tratar tensiones complejas como la que existe entre el carácter obligatorio de la escuela y la diversidad cultural. Aparte de un gran número de datos cuantitativos sobre absentismo, abandono y analfabetismo, está presente la idea de que una mejora de las cifras nunca será suficiente para solucionar los problemas presentes en la escolarización –y en un sentido más amplio, en la integración o inclusión social– de los gitanos u otras minorías. El autor se inscribe en el enfoque introducido por Abajo y Carrasco (2004): en vez de destacar factores causales del fracaso escolar que deben ser erradicados (una aproximación clásica en la pedagogía), explora rasgos positivos que hacen más probable el éxito académico desde trayectorias escolares auto-definidas por los gitanos. La adición de *casos de control* (gitanos que no han estudiado más allá de la Educación Primaria) a las entrevistas biográficas, es una aportación original y valiosa de la obra, que aunque se mencionara en otros trabajos, nunca se había comprobado empíricamente.

A partir de las líneas teóricas elaboradas por el antropólogo John Ogbu, Gamella desarrolla una aproximación ecológica de las llamadas «minorías involuntarias» para llegar a un modelo explicativo y de intervención con respecto a la escolarización de los gitanos. La propuesta de transferir las nociones y los criterios de Ogbu (derivados de las reflexiones sobre el caso de afroamericanos en Ohio, Estados Unidos; Ogbu, 1978) ofrece oportunidades a menudo olvidadas o consideradas demasiado complejas a nivel metodológico para adentrarse en ellas. Como dice el autor, «la mayoría de las explicaciones tradicionales sólo miden una parte del problema que afecta a las minorías más excluidas. Los factores demográficos, económicos y de estructura familiar son importantes, pero hay que incorporar, de forma interactiva, factores culturales y psicológicos, a veces difíciles de establecer y operacionalizar» (p. 280).

Probablemente, el marco teórico explicativo que se apoya en las teorías de la antropología de la educación norteamericana de los ochenta y noventa, es el mérito principal del presente trabajo. Aunque no lo suficientemente reconocida, la aplicación de las ideas de Ogbu en el

caso de gitanos (españoles) no es nueva: los estudios de Carrasco (2003), Abajo y Carrasco (2004) y Bereményi (2007; 2011) iniciaron esa vía de investigación en el tema, que conlleva gran potencial para una comprensión más profunda de la escolarización de los gitanos. El valor añadido de la perspectiva está, en primer lugar, en su carácter comprensivo para tratar la interacción de múltiples factores y las posibilidades que ofrece al tener en cuenta los significados atribuidos a las prácticas sociales por parte de las personas implicadas, con sus matices y en toda su complejidad.

La aportación del estudio en el presente debate es la inclusión de numerosos datos sobre la situación en Andalucía (el territorio español con más población gitana), que aún no había sido explorada. Sin embargo, la pregunta «¿en qué medida sirve este modelo tanto para el caso de los gitanos como para los afroamericanos en Estados Unidos?», lamentablemente parece un poco olvidada por el autor. Gobbo (2009), por ejemplo, duda de la aplicación del modelo en el caso de Italia, bastante diferente del caso español. No obstante, la discusión parece en gran parte ausente en el estudio, de modo que la contribución al desarrollo del modelo teórico es más bien limitada. Ahí, sin duda, se presentan retos para próximas investigaciones.

*Elias Hemelsoet*

**ÁLVAREZ CASTILLO, J. L. Y ESSOMBA GELABERT, M. A. (Eds.). (2012). *Dioses en las aulas. Educación y diálogo interreligioso*. Barcelona: Graó. 344 pp. ISBN: 978-84-9980-430-9.**

La obra coordinada por José Luis Álvarez y Miquel Àngel Essomba analiza la posibilidad y efectividad de construcción de competencias dialógicas, en escenarios de educación y desarrollo, entre personas y grupos con identidades culturales y religiosas diversas. Con este fin, se facilita una visión de conjunto de las dimensiones, condicionantes e implicaciones de la diversidad religiosa para los centros y programas educativos.

La primera sección, integrada por siete capítulos, incluye textos de carácter general y fundamentante. En ella se abordan las dimensiones sociológica, político-educativa y teórico-pedagógica del diálogo interreligioso. Concretamente, la sección comienza analizando la etiología del conflicto cultural y religioso (capítulo 1), y continúa con la revisión de los marcos político-normativos desde los que se proporcionan orientaciones sobre la contribución de las instituciones educativas a la libertad de conciencia y religión, a la comprensión y convivencia interreligiosa, y a los derechos humanos y la paz en diversidad y equidad (capítulo 2). El capítulo siguiente insiste sobre la potencialidad que tiene la educación religiosa en la promoción de la convivencia, mostrando algunos resultados relevantes de un proyecto europeo de investigación sobre este tema. Los capítulos cuarto y quinto tratan de

establecer los principios o bases pedagógicas de una educación intercultural e interreligiosa que impacte de manera efectiva sobre los aprendizajes de la ciudadanía democrática y la convivencia. Por último, esta parte de la obra finaliza con dos capítulos que introducen la cuestión de la representación del género en las religiones, así como sus implicaciones para el diálogo, la convivencia y la educación.

La segunda sección del libro comprende otros siete capítulos que se ocupan de las dimensiones pedagógico-organizativas, curriculares y de los agentes que intervienen en el diálogo interreligioso en educación. En el primero de ellos –octavo capítulo de la obra– se hacen una serie de propuestas organizativas con el objeto de compatibilizar el pluralismo y la democracia con la libertad religiosa y de creencias de los miembros de la comunidad educativa. Esto es precisamente lo que se pretende desde el modelo del Centro Unesco de Cataluña, descrito en el noveno capítulo. El capítulo diez presenta el currículum inclusivo y competencial como la opción adecuada para posibilitar la convivencia intercultural e interreligiosa, si bien se trata de un modelo aún no afianzado en el contexto del sistema educativo español. Los tres capítulos siguientes se hallan referidos a las agencias, comenzando por las del entorno de la escuela, y continuando por los profesionales que trabajan en esta. Concretamente, el capítulo once focaliza su atención sobre los espacios que rodean los centros educativos, y con los que estos debe integrarse y cooperar en un modo de vida democrático desde parámetros de interculturalidad y laicidad. El capítulo doce hace referencia ya a la institución escolar y, concretamente, a la formación del profesorado en relación con la dimensión religiosa y las implicaciones pedagógicas que esta conlleva en la cotidianidad del funcionamiento escolar. A continuación, se traza el uso estratégico del aprendizaje cooperativo en relación con el diálogo, la cooperación intercultural e interreligiosa, los aprendizajes democráticos y la inclusividad (capítulo 13). En esta misma línea aplicada, el último capítulo de la sección, que cierra la obra, se adentra en el análisis del discurso cinematográfico en educación –y por extensión, del audiovisual–, llevando a cabo una revisión crítica de las representaciones estereotipadas sobre grupos culturales y religiosos, así como de las funciones que estas desempeñan en los procesos comunicativos.

Se diría que el libro, en su conjunto, condensa los retos que la diversidad religiosa plantea en los escenarios educativos, por lo que su aportación puede ser relevante en tres ámbitos: 1) en estratos de ejercicio político-educativo, apoyando el diseño de espacios educativos interreligiosos en sociedades de composición identitaria heterogénea; 2) en el nivel de la acción educativa, contribuyendo a la reelaboración del pensamiento práctico a partir de directrices teórico-pedagógicas, organizativas y curriculares asociadas a la construcción de la escuela interreligiosa; y 3) en los estamentos de investigación educativa, suministrando consistencia a las teorías que fundamentan la actuación educativa en entornos de diversidad religiosa.

*María Belando Montoro*

**DE LA HERRÁN, A., PAREDES, J., MORAL SANTAELLA, C., MUÑOZ, T. (Coords.). (2012). *Preguntas fundamentales de la enseñanza*. Madrid: Universitas. 721 pp. ISBN: 978-84-7991-362-5.**

Dado el actual momento de cambio en el que se encuentra la educación en su sentido más amplio, esta obra representa una eficaz herramienta que invita a la reflexión, comprensión e indagación sobre aspectos esenciales e innovadores en el área de la Didáctica y la Organización Escolar, para guiar y orientar a toda la comunidad educativa.

De esta forma, los autores analizan en profundidad numerosas preguntas fundamentales de la enseñanza, exactamente trece preguntas, que transportarán al lector a través de cuestiones básicas o epistemológicas (como las reflexiones sobre el concepto de educación, hacia dónde evoluciona, para qué enseñar), hasta reflexiones con un mayor calado moral y ético de los participantes (relativas al papel del autoconocimiento, la conciencia, la evolución humana, etc., en la formación inicial del profesorado).

Por otro lado, no se han descuidado preguntas relativas al incesante avance científico y tecnológico en los diferentes ámbitos educativos y donde se encuadran las reflexiones en base al uso de las TIC en la enseñanza, las repercusiones que tiene en nuestras escuelas, buenas prácticas y experiencias en distintas escuelas, etapas y comunidades.

Como bien señalan los autores (p.15), el objetivo básico del libro es compilar miradas relevantes sobre algunas claves evidentes y no tan evidentes en educación. Por ello, se han tenido en cuenta las experiencias de un gran número de profesionales de distintos ámbitos educativos. Reflexiones que en muchas ocasiones comparten similitudes y convergencias, y en otras ocasiones posicionan posturas enfrentadas, favoreciendo la reflexión y crítica que el lector puede ir construyendo a medida que profundiza en los distintos testimonios. La obra cuenta con las aportaciones y reflexiones de profesionales de la Educación Infantil, Primaria y Secundaria (maestros, profesores, directores, psicopedagogos, inspectores de educación, etc.), destacados representantes de Movimientos de Renovación Pedagógica (MRP) de todo el Estado e investigadores del área de Didáctica y Organización Escolar.

El libro estructura las respuestas ante estas *preguntas fundamentales de la enseñanza* de dos modalidades. En la primera parte las trece preguntas son reflexionadas, una por una, por todos los profesionales que han participado. De esta forma, el lector puede concretar su búsqueda de las cuestiones que susciten su interés y acceder a la información organizada por temáticas. En la segunda parte del libro, y tras una breve exposición sobre la trayectoria profesional de los participantes, se presentan las entrevistas completas, lo que permite al lector acceder a las reflexiones y aportaciones de los distintos profesionales.

De este modo, la publicación concentra un potencial didáctico e investigativo útil para evaluar la experiencia educativa en el presente y para encauzar parte de la Pedagogía y la Didáctica futuras (p.20). Es decir, no solo se hace una revisión sobre los aspectos más actuales y que en mayor medida preocupan a los profesionales que se dedican a la educación, sino que la totali-

dad de estas aportaciones o experiencias suponen reflexiones sobradamente contextualizadas y rigurosas que pueden fundamentar, guiar y orientar las actuaciones (formas de hacer, saber y ser) de los futuros profesionales en educación.

*Manuel Santiago Fernández Prieto*

**TORREGO, J. C. (Coord.). (2012). *Alumnos con altas capacidades y aprendizaje cooperativo. Un modelo de respuesta educativa*. Madrid: Fundación Pryconsa; Fundación SM. 590 pp. ISBN: 978-84-675-5226-3.**

La atención a la diversidad del alumnado se constituye como una de las grandes preocupaciones educativas de nuestro tiempo. Desde una perspectiva amplia e inclusiva, los sistemas educativos deben hacer un esfuerzo por encontrar las mejores formas de dar una respuesta de calidad a todos los alumnos, en contextos normalizados, lo que supone la base de una sociedad más justa y preparada.

El libro reseñado tiene la clara misión de ofrecer un modelo de atención a la diversidad desde una perspectiva inclusiva, ofreciendo estrategias de aula que son fundamentales para atender las necesidades de todos los alumnos, y más en concreto, de los alumnos con altas capacidades. El libro está organizado en once capítulos y dos anexos. Los dos primeros capítulos tratan de conceptualizar las altas capacidades en los alumnos, así como su identificación y evaluación. A partir del tercer capítulo la obra se centra en el contexto de la Comunidad de Madrid y las respuestas y programas que se desarrollan en dicha comunidad para ofrecer una respuesta a los alumnos con altas capacidades. A la hora de ofrecer una respuesta educativa a los alumnos con altas capacidades, la obra plantea una serie de estrategias metodológicas basadas en teorías tales como la diferenciación curricular, desde una perspectiva inclusiva, sin descuidar la importancia de la evaluación inicial del grupo clase; y fundamentalmente centradas en la cultura de cooperación para el aprendizaje, estableciendo los necesarios lazos entre teoría y práctica, como encontramos en el capítulo diez con diversas ejemplificaciones de unidades didácticas de aprendizaje cooperativo para alumnos con altas capacidades en Educación Primaria. El último capítulo se centra en la intervención en residencias de protección de menores, describiendo, analizando y evaluando este programa concreto. Los anexos aportan recursos sobre técnicas formales e informales de aprendizaje cooperativo, de evaluación del grupo clase, incluyendo recursos e instrumentos específicos para facilitar la evaluación psicopedagógica y la posterior intervención.

Este trabajo supone una gran aportación para el campo educativo, ya que a pesar de existir trabajos sobre la respuesta educativa para el alumnado con altas capacidades en contextos extracurriculares, este apuesta por un modelo de atención al alumnado en el aula ordinaria, a

partir de una metodología concreta que es el aprendizaje cooperativo. Esto supone un salto cualitativo, tanto desde el punto de vista teórico como práctico, hacia un modelo de inclusión educativa que defiende una educación de calidad para todos los alumnos en centros ordinarios y que fomenta valores como la cooperación y el respeto a la diferencia, frente a modelos basados en la competición y la homogeneidad. Es especialmente importante su aportación en cuanto al diseño de unidades didácticas, a través de modelos prácticos, lo que permite a cualquier profesional de la educación poner en marcha nuevas estrategias de respuesta a la diversidad del alumnado, o justificar y completar aquellas estrategias inclusivas que ya se estuvieran poniendo en marcha de una manera informal. Así mismo la obra profundiza en el concepto de diferenciación curricular en la práctica, cuestión fundamental para entender la atención a la diversidad en el contexto del aula ordinaria, partiendo de la idea de que cada alumno es único, y por tanto teniendo en cuenta a cada alumno a la hora de planificar, poner en marcha y evaluar el currículo.

Por lo anteriormente expuesto, podemos decir que este libro representa un material imprescindible y único para todo aquel profesional de la educación que desee encontrar mejores formas de dar respuesta a la diversidad del alumnado, especialmente al alumnado con altas capacidades, pero no solamente, ya que las estrategias y actividades que se proponen pueden ser aplicadas en cualquier contexto escolar que pretenda ofrecer una educación de calidad para todos los estudiantes.

*Yolanda Muñoz Martínez*

**PRATS, J. (Coord.). (2011).**

***Geografía e Historia. Complementos de formación disciplinar (vol. I).*** Barcelona: Graó. 218 pp. ISBN: 978-84-9980-091-2.

***Didáctica de la Geografía y la Historia (vol. II).*** Barcelona: Graó. 224 pp. ISBN: 978-84-9980-089-9.

***Geografía e Historia. Investigación, innovación y buenas prácticas (vol. III).*** Barcelona: Graó. 231 pp. ISBN: 978-84-9980-301-2.

Toda publicación sobre la situación de la enseñanza secundaria española y la mejora del sistema es bienvenida, como los tres libros que ha coordinado Joaquín Prats, catedrático de la Universidad de Barcelona, para la didáctica de Historia, Geografía y Economía dentro del contexto del prácticum en Secundaria.

El primer volumen se compone de dos partes: una dedicada a los desarrollos recientes en estas disciplinas, sus campos de aplicación y sus planteamientos metodológicos; y otra donde

se establece una interesante reflexión sobre la aplicación de estas disciplinas en el currículo español que explica los problemas fundamentales de la Historia y la Geografía.

La reflexión sobre el currículo es muy pertinente, no es normal que en los tiempos de la posthistoria, persista un debate en los centros educativos sobre esta cuestión. El problema radica en que un gran número de docentes no entiende que el currículo se construye al servicio del alumnado, no al servicio de la ciencia. Muchos todavía esgrimen la idea de que «para enseñar es imprescindible conocer la materia», pero también es cierto que «para enseñar, al conocedor de una materia le es imprescindible saber psicología y teoría curricular». Hay que tener claro que los adolescentes no son sabios que buscan el saber, sino que el saber tiene que salir en su busca. Esta debería ser la base del sistema, sino, seguirá siendo el que es: con múltiples carencias y desconectado de la realidad social.

El profesor Isidoro González-Gallego realiza una importante reflexión sobre el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria (ESO), en la cual pone de manifiesto cómo parece concebido más para una Educación Secundaria (selectiva y preuniversitaria), que para una Enseñanza Básica, en contra de lo que la propia Ley propugna. Esta es una idea clave, porque una gran mayoría de docentes no ve la diferencia con el Bachillerato: la ESO no es selectiva, sino general y no prepara futuros investigadores para la universidad; por lo tanto, este currículo no debería establecer la estructura de la ciencia, sino suministrar contenidos válidos para todos.

En el caso de la asignatura de Historia, todavía no se ha diseñado un currículo que realice un viaje desde lo sencillo a lo complejo, que discurra en paralelo con la estructura del espacio-tiempo. El autor establece ejemplos que lo reafirman y propone como alternativa un currículo braudeliano para la ESO, basado en el tiempo corto (los sucesos, la vida política cotidiana, los personajes), el tiempo medio (entidades políticas, sociales, económicas y culturales de las sociedades humanas) y un tiempo largo fundamentado en el origen del poder, la organización política, los sistemas de producción, las grandes religiones, las clasificaciones sociales, la lucha por la libertad, la democracia, la condición femenina, los grandes descubrimientos culturales, artísticos y científicos, las ideologías y la pobreza.

Esta propuesta es interesante y muy pertinente, un buen punto de partida para establecer un debate. A los doce años, algunos alumnos tienen problemas con temas abstractos que se solucionan al cambiar las estrategias metodológicas. ¿Estamos ante un problema de currículo o ante un problema de formación del profesorado? Quizás el debate de fondo sea la cuestión de la calidad, la tan polémica búsqueda de la excelencia.

En la ESO existen muchos perfiles de alumnos insertados en un único sistema obligatorio para todos. Algunos no tienen ningún problema para seguir el currículo actual, denominado por sus detractores como «enciclopédico», sin embargo, es cierto que otros, sí manifiestan muchas dificultades. Ante esta realidad, ¿por qué cuesta tanto establecer un debate sobre la necesidad de una formación dual?

En el paso de la ESO al Bachillerato es necesario fomentar los valores de la superación, la creatividad e innovación a través de estímulos dentro de los propios centros. El marco debe

ser el cumplimiento de las competencias básicas, algo que está lejos de conseguirse, cuando un gran número de docentes desconoce su existencia. Este papel es urgente que lo lideren las direcciones de los centros educativos.

El profesor González Gallego prosigue el debate con el Bachillerato, totalmente desustanciado, en el cual, se exige una fuerte tensión de contenidos y de procedimientos a los alumnos. Las causas se encuentran en la ESO, cuyos currículos no pueden trabajarse con todos los alumnos debido a su extensión, por lo cual produce un retraso que impide trabajar adecuadamente los procedimientos, es decir, las competencias.

En el segundo libro, denominado *Didáctica de la Geografía y la Historia*, se establecen los fines y los objetivos de estas enseñanzas, y ofrece métodos de enseñanza interesantes para los docentes. La trilogía se completa con *Historia y Geografía. Investigación, innovación y buenas prácticas*, en el que se aportan propuestas para trabajar las competencias básicas; propuestas que lamentablemente no tienen cabida en la realidad actual de la educación española, debido a la presión del currículo y a la falta de racionalización del propio sistema educativo.

En definitiva, es necesaria una reflexión y reforma del sistema, y una nueva educación que promueva la paz, la conciencia democrática, utilizando como herramienta el desarrollo de las capacidades críticas: aprender a seleccionar información, analizarla, evaluarla y elaborar síntesis personales basadas en datos. La cuestión no es solo técnica, es vital y ético conseguirlo.

***Luis Horrillo Sánchez***