



## Reseñas

### Libros reseñados

GARCÍA FERNÁNDEZ, J.A. y MORENO HERRERO, I. (COORDS.) (2014). *Escuela, diversidad cultural e inclusión*. Madrid: Los Libros de la Catarata. 221 páginas. ISBN: 978-84-8319-884-1 (Xavier Besalú).

BARRO AMENEIRO, S. (2013). + *Universidad - Especulación*. A Coruña: Netbiblo. 174 pp. ISBN: 978-84-15562-58-0 (Sara Fernández López).

CANTÓN, I. y PINO, M. (COORDS.) (2014). *Organización de centros educativos en la sociedad del conocimiento*. Madrid: Alianza. 320 pp. ISBN: 978-84-206-8469-7. (Gonzalo de Castro-Acuña Vidal).

HARGREAVES, A. y FULLAN, M. (2014). *Capital profesional. Transformar la enseñanza en cada escuela*. Madrid: Ediciones Morata, 239 pp. ISBN: 978-84-7112-725-9. (M<sup>a</sup> Rosel Bolívar Ruano).

WHATLING, T. (2013). *Mediación: habilidades y estrategias*. Madrid: Narcea. 141 pp. ISBN: 978-84-277-1942-2. (Paloma Calleja Martínez).

### Libros recibidos

GAIRÍN, J., RODRÍGUEZ-GÓMEZ D. y CASTRO, D. (COORDS.) (2013). *Éxito académico de colectivos vulnerables en entorno de riesgo en Latinoamérica*. Madrid. Wolters Kluwer. 246 pp. ISBN: 978-84-9987-077-9.

GAIRÍN, J. (COORD.). (2013). *Relación de los centros educativos de enseñanza secundaria con el entorno de Iberoamérica*. Santiago de Chile. Santillana Chile. 223 pp. ISBN: 978-956-15-2423-1.

CACCIAMANI, S. (2014). *Formular hipótesis para el conocimiento*. Madrid. Narcea Ediciones. 143 pp. ISBN: 978-84-369-5557-6.

**GARCÍA FERNÁNDEZ, J.A. y MORENO HERRERO, I. (COORDS.) (2014). *Escuela, diversidad cultural e inclusión*. Madrid: Los Libros de la Catarata. 221 páginas. ISBN: 978-84-8319-884-1.**

*Escuela, diversidad cultural e inclusión* es una obra colectiva del Grupo ÍNDICE (Investigación sobre Diversidad Cultural y Educación) de la Universidad Complutense de Madrid, que recoge y da coherencia y sentido a la investigación realizada por dicho Grupo a lo largo de los últimos 15 años.

Estamos ante un ejemplo paradigmático de lo que debería ser la investigación sobre la enseñanza: un esfuerzo riguroso, sistemático, sólidamente asentado, interdisciplinar, para conocer y comprender un ámbito específico de la práctica educativa, con el fin de ofrecer evidencias y pautas a los que tienen en sus manos el poder de tomar decisiones de política educativa y de situarse en la piel del profesorado, en el interior de los centros educativos, para someter a crítica sus prácticas cotidianas (no desde *a priori* pseudocientíficos, sino desde la asunción plena de los condicionamientos e intereses varios que confluyen en ellas) y elaborar con ellos dispositivos, estrategias, proyectos... a modo de hipótesis alternativas, susceptibles de ser experimentadas y analizadas, más congruentes con una educación realmente inclusiva y de calidad para todos, y más acorde con las conclusiones de la investigación educativa.

El ámbito escogido es el de la atención educativa a la diversidad cultural y lingüística y el campo de operaciones la Comunidad de Madrid.

La primera parte descubre algunas de las realidades y reacciones del sistema educativo ante esa diversidad. Un ejemplo: el plurilingüismo escolar no es patrimonio del alumnado de origen extranjero, sino que se nutre también del alumnado que utiliza sistemas de comunicación no convencionales. Otro: a pesar del “abrumador” consenso entre los investigadores acerca de su inadecuación, se sigue pretendiendo que el alumnado que desconoce la lengua de instrucción adquiera la competencia necesaria en aulas específicas para después incorporarse al aula ordinaria. Vana ilusión, dicen los autores, pues dicha equiparación difícilmente puede alcanzarse, aunque más graves son sus implicaciones: el aislamiento, la exclusión temporal de dicho alumnado, considerado el único responsable del problema generado, y la indiferencia estanca del resto de estructuras del centro, que suelen permanecer tranquilamente al margen. Y aun un tercero: la invisibilización de las lenguas no oficiales, sabiendo como

sabemos que la lengua es parte sustancial de la identidad y del bagaje cognitivo del alumnado, que es una plataforma que contribuye al aprendizaje de nuevas lenguas y que el no reconocimiento de este saber puede comprometer gravemente su porvenir académico y social.

En la segunda parte se da cuenta de tres investigaciones consecutivas del Grupo ÍNDICE. La primera, “La respuesta a las necesidades educativas de los hijos de inmigrantes”, ponía al descubierto los desequilibrios en la escolarización de este alumnado, los mecanismos de exclusión encubiertos utilizados por algunos centros y la utilización de recursos específicos y segregadores. El segundo proyecto, “Estudio del funcionamiento de las aulas de enlace madrileñas”, tuvo un recorrido controvertido, pues sus conclusiones (la ineficacia de dichas aulas para lograr los objetivos pretendidos y sus implicaciones estigmatizadoras y utilitaristas) no fueron bien recibidas por las autoridades y por un sector amplio del profesorado. Sin embargo, a partir del curso 2009-2010 se inició el desmontaje de las aulas de enlace, no como consecuencia de la investigación que reseñamos, sino de la reducción del gasto público en educación.

El tercer proyecto se ha desarrollado a lo largo de estos últimos años (2009-2013): “Estudio y propuesta de educación inclusiva para la atención a la diversidad cultural y lingüística en centros escolares de la Comunidad de Madrid”. Dos son las líneas de acción esbozadas: la introducción de modificaciones en los planes institucionales y en la organización interna de los centros y la adopción de una estrategia global que desarrolle el plurilingüismo y, en este contexto, medidas de apoyo lingüístico que faciliten la incorporación del alumnado que no domina la lengua de instrucción al currículo ordinario (implicando a toda la comunidad educativa, actuando desde el aula ordinaria, explotando las posibilidades de la web 2.0).

Libros como este reconcilian a la academia con el común de los mortales, con maestros y profesores que, día a día, batallan en entornos sociales repletos de dificultades. Porque ofrece una mirada próxima, porque no dicta desde el laboratorio, sino que se ensucia las manos y sugiere desde la prudencia que deriva del conocimiento profundo de la realidad y del diálogo ininterrumpido con ellos.

*Xavier Besalú*

**BARRO AMENEIRO, S. (2013). + *Universidad - Especulación*. A Coruña: Netbiblo. 174 pp. ISBN: 978-84-15562-58-0.**

La obra + *Universidad - Especulación* analiza en detalle el papel que desempeña la Universidad en el desarrollo de la economía y sociedad española actual. Su principal novedad radica en la aproximación seguida por el autor. Senén Barro, antiguo rector de la Universidad de Santiago de Compostela, adopta un enfoque de sistemas. Así, mientras en el primer capítulo, *Universidad*, introduce los temas que tratará, en el resto de capítulos analiza la interdependencia y las interacciones entre la Universidad y la economía (Capítulo 2) y la sociedad (Capítulo 3). Esta aproximación sistémica ayuda a tener una visión global del complejo ecosistema en el que la Universidad desarrolla su actividad. Dichas interrelaciones pivotan fundamentalmente sobre aspectos a los que, hasta ahora, la academia había prestado poca atención, como son la transferencia, la innovación y el emprendimiento desarrollados en la propia Universidad, aspectos que centran el último y cuarto capítulo de la obra.

Se trata a su vez de un libro valiente, ya que diagnostica de forma precisa los problemas estructurales de la Universidad española. Lejos de centrarse en indicadores parciales, que a menudo aparecen en estudios menos profundos reflejando una imagen sesgada de la Universidad, Barro traduce, sin edulcorantes, los síntomas de esos problemas a términos fácilmente entendibles. Además, disecciona tales disfunciones con el fin último de conocer qué parte del problema, y por tanto de la solución, es directamente atribuible a la Universidad, y cuál es la corresponsabilidad de la sociedad, la economía y las administraciones en esta situación. Este tipo de análisis es escaso y fundamental; mientras la mayoría de trabajos similares abordan los problemas de la Universidad desde una sola perspectiva, lo cual suele equivaler a menudo a parchear las situaciones, Barro intenta aportar soluciones viables abarcando a todas las partes involucradas en el ecosistema universitario.

Merece especial atención cómo maneja el autor la bibliografía, en su mayoría informes y artículos sumamente recientes. Lejos de escudarse de forma aséptica en los resultados de otros, Barro toma abiertamente una posición frente a cada una de las problemáticas señaladas y solo se sirve de los resultados de otros autores para ilustrar sus argumentos.

Por su parte, el título puede resultar un poco engañoso en relación a

los contenidos que el lector espera encontrar. En su lugar, un título como “- *Especulación acerca de la Universidad*” hubiese sido más apropiado, puesto que se desmontan muchos mitos e ideas preconcebidas, y hasta cierto punto infundadas, en torno a la institución. Sin embargo, sospecho que la elección del título original ha sido completamente intencionada por alguien que demuestra un dominio tan preciso del lenguaje.

Sin duda, la mayor aportación de la obra radica en las soluciones que plantea a todos y cada uno de los problemas detectados. Una síntesis amena de dichas soluciones puede encontrarse en el “*Glosario de más y menos*” que aparece al final del libro. Dichas soluciones, a pesar de su heterogeneidad, presentan dos características comunes, y de sentido común: por un lado, huyen de extremismos, buscando soluciones equilibradas, y por otro, tienen una orientación a medio y largo plazo, evitando la inmediatez y la visión cortoplacista que ha caracterizado la política universitaria, y en general educativa, en nuestro país.

En mi opinión, se trata de una lectura imprescindible para todo aquel que participe en la gestión, investigación y docencia universitaria, o simplemente que alguna vez haya reflexionado acerca del papel de la Universidad en la sociedad.

### **English version**

The book + *University – Speculation* (+ *Universidad – Especulación*) is a detailed and comprehensive diagnosis of the role played by University in the development of the contemporary Spanish economy and society. Its main novelty lies in the approach followed by its author. Senén Barro, former president of the University of Santiago de Compostela, follows a systems’ approach. Thus, whereas the first chapter, *University*, lays out the themes of the book, in the remaining chapters Barro analyzes the interdependence and interactions between University and the economy (Chapter 2) and the society (Chapter 3). This systemic vision is extremely helpful in order to allow a full understanding of the complex ecosystem where the University develops its activity. These interactions mainly revolve around aspects that, until recently, have attracted little attention from the academy, namely, technology transfer, innovation and entrepreneurial

activities carried out by the University, issues that are dealt with in the fourth and final chapter of the book.

It is also a brave book since it provides a precise diagnosis of the structural problems of the Spanish university system. Thus Barro translates the symptoms of the diseases into practical terms, without holding back. This is a sharp contrast with other more superficial studies that commonly end up offering a biased picture of the University by paying attention to a myriad of partial indicators. Furthermore, the author dissects these dysfunctional aspects to find out to what extent their causes, and possibly their solutions, are at the University level or need also the engagement of governments, economy and society. The analysis presented is both rare and necessary; whereas most of similar books face the University's problems from a single perspective, which usually leads to patchy solutions, Barro attempts to deliver feasible solutions by taking into account the multiple dimensions involved in the University's ecosystem

It is especially remarkable how the author deals with the bibliography, mainly composed by recent reports and articles. Instead of sheltering behind other authors' results, Barro openly shows his opinion regarding each of the analyzed themes and uses previous results just to support his arguments.

The title itself may be a bit deceptive about the contents that readers expect. A more suitable title would have been “- *Speculation about University*” since the book dismantles many myths and preconceptions surrounding the institution. Nevertheless, my suspicion is that the choice of the original title has been fully intentioned by an author that demonstrates a precise use of the language.

Without a doubt, the proposals for dealing with each one of the exposed problems are the main contribution of the author. An enjoyable synthesis of these proposals can be found in the “*Glossary of more and less*” that appears at the end of the book. This broad and heterogeneous range of proposed solutions have two characteristics in common full of common sense: firstly, extremism is avoided in favor of balanced solutions, secondly, measures are intended for the medium and long term, in contrast with the immediacy and short sightedness approach that has characterized the Spanish educational policy in general, and the university policy in particular.

In my opinion, this is an unmissable read for all those involved in managing, researching and teaching in universities, and also for those who just have reflected on the role of the University in society.

*Sara Fernández López*

**CANTÓN, I. y PINO, M. (COORDS.) (2014). *Organización de centros educativos en la sociedad del conocimiento*. Madrid: Alianza. 320 pp. ISBN: 978-84-206-8469-7.**

Esta obra, coordinada por Isabel Cantón y Margarita Pino y en la que colaboran profesores expertos del ámbito universitario nacional, constituye un estudio completo que desmenuza de forma pormenorizada el ecosistema escolar. Se presentan los centros educativos como complejas organizaciones, en las que la sociedad cambiante en la que vivimos provoca, además, constantes adaptaciones, igualmente difíciles de llevar a cabo.

El punto de partida es el concepto de organización escolar: se identifica su naturaleza y su contenido y se explican las diferentes teorías que la fundamentan. Estos estudios caracterizan a la escuela como una organización con unas metas y una estructura bien definidas bajo la gestión y el liderazgo de la dirección.

Una vez establecida y definida la escuela como una organización junto con sus características, se examina el marco legislativo y normativo español, de aplicación en los centros docentes en las diferentes etapas educativas de Infantil a Secundaria en centros públicos, privados y concertados: desde los derechos, deberes y normas de convivencia del alumnado, pasando por la ordenación de los diferentes cuerpos de la función pública docente.

A continuación, se profundiza en la organización de los principales actores que forman parte de la comunidad escolar. Así, el alumnado debe ser organizado en diversas estructuras que faciliten su aprendizaje: los autores se decantan por una división en ciclos, a nivel vertical; y a nivel horizontal, grupos heterogéneos y flexibles. De esta forma se contribuye a la igualdad de oportunidades, de resultados y al éxito de todo el alumnado

sin separar por niveles de rendimiento. Asimismo, el profesorado debe organizarse en el trabajo en equipo, lo que implica un compromiso y consenso para llevar a cabo tanto la función docente como el resto de actividades del centro.

Y llegados a este punto, ¿qué tipo de directores se necesitan y qué competencias se les deben exigir? La Dirección de los centros tiene una importancia estratégica de cara a la consecución de los objetivos planteados y, en este sentido, se hace énfasis en la importancia del liderazgo conjuntamente con la capacidad de gestión, y no solo esta última de forma aislada.

Se presenta al Proyecto Educativo de Centro como el documento e instrumento que sirve de referencia para la justificación de decisiones que se toman, y que ha de estar abierto a la renovación y al consenso de los participantes en la comunidad escolar. Esta participación y apertura ha de estar presente en la comunidad escolar en la que participarán no solo alumnos y profesorado, sino también las familias: según los autores, la escuela ha de ser un espacio fluido, acogedor y favorecedor de los derechos y deberes de todos ellos.

Son numerosos y variados los factores que influyen en la mejora de la enseñanza y de la propia institución educativa, si bien los constantes y rápidos cambios en que vive nuestra sociedad son un obstáculo para la introducción de mejoras y para la innovación institucional: incluso las numerosas reformas educativas no han supuesto un cambio notorio de las prácticas escolares. De este modo se apunta al proceso de institucionalización de las iniciativas del profesorado y a la consideración de las personas como agentes y promotores del cambio educativo y social.

Un posible plan de mejora podría enmarcarse, tal y como se propone y sin desviar la atención de la enseñanza, siguiendo la normativa ISO de gestión de la calidad. Conjuntamente, las comunidades de práctica podrían jugar un papel esencial en los procesos de mejora: se basan en la confianza y en el liderazgo y además aportan características tales como la cohesión social, la colaboración entre docentes y la construcción de redes internas.

Se trata, en definitiva, de un libro que recorre la organización de un centro educativo desde una perspectiva global, actualizado según la normativa y legislación vigente, y apoyándose en una rica bibliografía que, unida a la experiencia de los colaboradores junto a sus análisis y propuestas, convierten esta obra en una referencia de sumo interés.

## English version

This work, coordinated by Isabel Cantón and Margarita Pino with the contribution of expert teachers from different national universities, presents a comprehensive and detailed study of the school ecosystem. Schools are showed as complex organizations in which our changing society also causes continuous difficult adaptations.

Starting with the concept of *school organization*, the authors identify its nature and content and then explain the different underlying theories. These studies characterise schools as organizations with well-defined goals and structure managed by the directorship.

Once the school is established and defined as an organization, the Spanish legal regulatory framework checks the rights and responsibilities of both students and academic management from pre-school to secondary in public, private and semi-private schools.

Next is an analysis of the main roles involved in the school's community. Thus, students should be organized in various structures that facilitate learning: the authors opt for classifying students by age vertically and horizontally for flexible and diverse groups. This will contribute to equal opportunities, equal results and the success of all the students without separating them by performance levels. Also, teachers should organise their teamwork, which involves compromise and consensus to carry out both teaching and other activities of the school.

At this point, what directing skills are required? The directorship of the schools is key to achieving strategic objectives. As such, the authors emphasise a need for equal quality of leadership and management skills.

The School Educational Project is the document and reference tool that justifies the decisions made, and it must be open to the renewal and the consensus of participants in the school community, students, teachers and also families. As such, a fluid school would provide a friendly and encouraging space, benefiting the rights and responsibilities of all.

There are many varied factors influencing the progress of education and the School Institution itself, but the continuous rapid changes in our society become obstacles to improvement and innovation. Hardly any noticeable change in school practices has come from the last few decades of educational reform. In this way, the authors point to considering both the school community and the teacher's initiatives as promoters of the social and educational change.

The authors propose one potential improvement that follows the guidelines of the OSI quality management model, which avoids drawing attention away from teaching. In addition, communities of practice based on trust and leadership, providing features such as social cohesion, collaboration and networks between teachers, may play an essential role in improvement.

Overall, this work is well referenced, highly experienced and traces the organization of the school from a global perspective whilst observing current regulations and legislation.

*Gonzalo de Castro-Acuña Vidal*

**HARGREAVES, A. y FULLAN, M. (2014). *Capital profesional. Transformar la enseñanza en cada escuela*. Madrid: Ediciones Morata, 239 pp. ISBN: 978-84-7112-725-9.**

Señalan los autores, «no queremos escribir un libro nuevo sobre cómo tiene lugar el cambio. Ya lo hemos hecho antes. De lo que hablamos aquí es de un tipo específico de cambio que se asemeja más a un movimiento» (p. 180). En efecto, tanto Andy Hargreaves como Michael Fullan son suficientemente conocidos por sus análisis y teorías sobre el cambio educativo, desde hace dos décadas, donde sus libros han sido editados en castellano, tanto en España como Iberoamérica. El libro que reseñamos recoge un cierto movimiento sobre la necesaria transformación de las culturas escolares y, por tanto, de la cultura de la profesión docente, que posibilite transformar la enseñanza en cada escuela, como subtitulan su texto. Este lo cifran en incrementar el “capital profesional”: buenos docentes trabajando juntos en cada escuela son la base firme y sostenible de la mejora. Al igual que el capital humano individual se ve potenciado cuando existe un capital social cooperativo, eso mismo sucede con el capital profesional.

Los autores presentan un enfoque nuevo para fortalecer la profesión docente y la mejora de la educación, acompañado de un conjunto coherente de acciones que habría que tomar para poner en práctica y hacer

sostenible esta perspectiva. Los tiempos son complejos y ya no creemos en “dioses” salvadores externos, por lo que solo queda desarrollar lo mejor que tenemos: la profesionalidad docente, que se verá potencia en un contexto de trabajo en equipo, que lideran el crecimiento de la escuela. El “capital profesional” de excelentes docentes, formando una comunidad profesional de aprendizaje, es el principal activo para transformar la enseñanza. De ahí la necesidad de cuidarlo e incrementarlo.

El libro desarrolla en sucesivos capítulos de modo ascendente aspectos fundamentales de una buena práctica docente, tras la presentación de la idea de “capital profesional” en el primero. Frente a enfoques equivocados o estereotipados de la enseñanza, se requiere invertir en capital y compromiso. Ocupa un lugar central el capítulo 5 dedicado al “Capital Profesional” delimitando el concepto con el desarrollo sistemático de “capital humano” (conocimiento y competencias de la profesión), “capital social” (interacciones y relaciones sociales) y el “capital decisorio” (capacidad para hacer juicios por una práctica reflexiva). El capital profesional está en función de estos tres tipos de capital, si falta alguno se irá agotando. A continuación, el capítulo siguiente se dedica a “Cultura y comunidades profesionales”, realizando un análisis del individualismo y de las distintas culturas de colaboración. En particular, de los obstáculos para la formación de comunidades profesionales, defendiendo que un rediseño de los contextos de trabajo puede posibilitar “reculturizar” las relaciones profesionales. Al fin y al cabo, como dicen Hargreaves y Fullan (p. 135), “si se cambia la forma de la cultura (las relaciones entre las personas), hay bastantes posibilidades de cambiar también su contenido (lo que uno cree)”. Al respecto tiene su papel clave el liderazgo, siempre que se sitúe bien dentro del conocimiento y planteamiento actual, como una comunidad de líderes o un liderazgo del profesorado.

El último capítulo (*Instaurar el cambio*) ofrece un conjunto de pautas o directrices (*guidelines*) para llevar a cabo el cambio dirigidas a todos los actores (profesorado y directivos, escuelas, y política educativa). Antes se revisa la agenda sobre cómo sucede el cambio. Dado que, según defienden, nos encontramos en la encrucijada del futuro, pero sabemos qué camino seguir y qué direcciones evitar, por eso es preciso volcarse en la acción. A lo largo de sus páginas los autores formulan una incisiva crítica de reformas fracasadas, para apostar, en su lugar, de modo progresista, por la estrategia que puede funcionar: mejorar la profesión de la enseñanza, rediseñando un nuevo modo de ejercer la docencia. El último párrafo afirma: «podemos

considerar la enseñanza como una inversión a corto plazo del capital empresarial (*business capital*) y financiar el presente hipotecando el futuro de nuestros hijos. O podemos hacer de la enseñanza una inversión sostenible para el capital profesional y dar origen a un mundo de ganancias felices en el futuro. La responsabilidad nos pertenece a todos».

*M<sup>a</sup> Rosel Bolívar Ruano*

**WHATLING, T. (2013). *Mediación: habilidades y estrategias*. Madrid: Narcea. 141 pp. ISBN: 978-84-277-1942-2.**

El presente trabajo trata de ser una guía práctica, enfocada desde la experiencia personal y dirigida tanto a mediadores noveles como experimentados, que ayude a cada profesional dentro de su contexto de mediación.

En la introducción, se trata de dar una visión sencilla y aplicada de los conceptos más importantes de la mediación. Se subraya la importancia de la formación de los mediadores, que implica un conocimiento de determinados valores, habilidades y estrategias.

En el capítulo primero, “Mediación: proceso y práctica”, se profundiza en el concepto de mediación y en todos los aspectos relacionados con ella. Se plantean una serie de principios básicos para llevarla a cabo, como la implicación de todos los participantes, y los pasos a seguir en el proceso, que proporcionan una visión global y que ayudan a comprenderlo. Además, se explican los tipos de mediación.

En “El lenguaje y la diversidad: dos elementos clave en la mediación”, el segundo capítulo, se analiza la necesidad de que el mediador adapte el lenguaje a los diferentes contextos. Para ello se proporcionan al lector claves para el desarrollo del proceso, como la importancia de un uso sencillo del lenguaje que se adapte al contexto y a los individuos implicados o el especial cuidado que se debe tener con la diversidad cultural o la diversidad sexual.

El tercer capítulo “Habilidades para la escucha” refleja de una manera sintética las habilidades interpersonales que deben caracterizar a un buen

mediador: la escucha activa como base para una buena comunicación y la necesidad de que el interlocutor sienta que se le escucha y que se aprecia y comprende su discurso. Todo esto, a través de un discurso cercano y de la narración de anécdotas personales que favorecen la implicación en el relato. Se da, además, una visión sobre la importancia y la utilización de los silencios en la comunicación y la necesidad de saber sacarles partido.

El título del cuarto capítulo es “Habilidades para saber preguntar”, donde se enfoca la comunicación desde otra perspectiva: cómo hacer unas buenas preguntas que favorezcan unas respuestas eficaces en el proceso de mediación. Se incide, también, en la importancia del contexto de comunicación: una misma pregunta no se responde de igual manera en diferentes situaciones. Por último, se ofrece una amplia pero sintética guía de los diversos tipos de preguntas, de cuándo y cómo utilizarlas para que resulten beneficiosas para el proceso.

En “Habilidades para dar respuestas reflexivas”, el quinto capítulo, se trata de proporcionar al lector estrategias para realizar respuestas adecuadas que se adapten a cada conflicto. Se defiende la importancia de resumir o parafrasear dependiendo de la intención que tenga en mediador o de la reacción que éste busque en los participantes.

El capítulo sexto proporciona las “Habilidades estratégicas avanzadas en la mediación”: normalización, mutualización, reenmarcación y concatenación. Partiendo siempre de la teoría de Haynes, se describen las estrategias que favorecen la mediación y se recalcan los beneficios del conflicto, haciendo hincapié en la necesidad de tomárselo como algo natural y positivo que fortalece las relaciones. El mediador debe transmitir optimismo a los participantes, favorecer que se pongan en lugar del otro y hacerles sentir que el conflicto tiene solución.

En “Manejar las emociones asociadas a los conflictos”, el séptimo capítulo, se empieza hablando de la inevitabilidad del conflicto, de los diferentes significados que se le pueden dar al mismo dependiendo de la perspectiva o del estado emocional del mediador. Finalmente se proporcionan unas pautas que ayudan al mediador a practicar de manera segura y profesional la actividad mediadora.

Por último, en el capítulo octavo “Saber reaccionar ante preguntas y conductas difíciles” se realiza un análisis de cómo deben ser las respuestas que proporcione el mediador ante situaciones que puedan tratar de poner en entredicho la profesionalidad del mediador. Para ello, se proponen una serie de ejemplos prácticos que ayudan a ponerse en situación.

Como conclusiones, lo más reseñable es el sentido práctico que se desprende a lo largo del relato, los ejemplos personales ayudan a comprender las realidades concretas que se pueden producir durante un proceso de mediación. Se ayuda al lector a ponerse en situación y a comprender el proceso, las características y la formación necesaria para llegar a ser un buen mediador.

***Paloma Calleja Martínez***