

<b>Título:</b> Cultura española y su didáctica
<b>Fechas:</b> Por determinar en los meses de octubre y noviembre de 2020
<b>Profesoras:</b> Gema Tejería Alonso e Isabel García Martínez
<b>Duración del curso:</b> 4 semanas
<b>Horas lectivas del curso:</b> 20 horas
<b>Nº de Alumnos:</b> Mínimo 10 - Máximo 60
<b>Lugar:</b> Curso en línea

#### DESTINATARIOS:

Profesorado de español como lengua extranjera, de Enseñanza Primaria o Secundaria, con un nivel mínimo de español B1.

#### OBJETIVOS:

- Adquirir y compartir conocimientos para el diseño de actividades de cultura española y la gestión de la clase.
- Poner en práctica estrategias que agilicen la comunicación y faciliten la enseñanza y el aprendizaje del español.
- Conocer y seleccionar críticamente los recursos y materiales para la enseñanza de la cultura en el aula de ELE.
- Adaptar y diseñar recursos y materiales para la enseñanza comunicativa de la cultura española, teniendo en cuenta objetivos, contenidos y nivel de los alumnos.
- Familiarizarse con las propuestas actuales sobre didáctica de la cultura en ELE y su adaptación a distintos grupos de destinatarios.
- Integrar los contenidos culturales en las clases de lengua española.

#### CONTENIDOS:

1. Relaciones entre lengua y cultura (Semana 1)
2. ¿Qué cultura enseñar en el aula de ELE? (Semana 1)
3. Diseño colaborativo de juegos (Semana 2)

4. Los contenidos culturales en la enseñanza de ELE: conocimientos generales, acontecimientos y protagonistas del pasado y del presente, productos y creaciones culturales (Semana 2)
5. Modalidades de materiales, herramientas docentes y recursos didácticos para la enseñanza de la cultura (Semana 3)
6. Herramientas para enseñanza-aprendizaje de la cultura española (Semana 3)
7. Taller de creación de materiales (Semana 4)

### **METODOLOGÍA:**

El curso se desarrollará a través de la plataforma de LMS de la UIMP y de un sistema de videoconferencia por definir. Además, se utilizará el correo electrónico para comunicación directa con el docente.

- 8 horas de clases síncronas (sesiones en vivo en plenario a través de videoconferencia) en grupos reducidos para garantizar la máxima interacción.
- 12 horas asíncronas, que comprenderán la realización de distintos tipos de actividades, la participación en foros, la visualización de vídeos y la revisión y consulta de materiales.

### **TEMPORALIZACIÓN**

Las clases síncronas (se celebrarán los sábados y tendrán una duración de dos horas).

### **EVALUACIÓN DEL CURSO**

Para obtener la calificación de apto, los participantes tendrán que cumplir las siguientes condiciones:

- Asistir a un mínimo de 3 sesiones síncronas.
- Realizar las tareas propuestas durante las horas asíncronas.
- Entregar un proyecto final que aglutine las destrezas y conocimientos adquiridos durante el curso.

## PERFIL BREVE DE LAS PROFESORAS PARTICIPANTES:

### Gema Tejería Alonso

Licenciada en Filología Inglesa (Universidad de Salamanca) y Máster en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera (Instituto Cervantes-Universidad Internacional Menéndez Pelayo). Actualmente es profesora en el Departamento de Filología de la Universidad de Cantabria, miembro de tribunales de los exámenes DELE y formadora de ELE en la UIMP.

### Isabel García Martínez

Licenciada en Traducción e Interpretación (Universidad de Málaga, 2009), Máster en Formación del Profesorado de Educación Secundaria (Universidad de Cantabria) y Máster Oficial en Enseñanza de Español como Lengua Extranjera (CIESE Comillas-UC). Imparte cursos de lengua española y cultura hispánica en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, el Centro Internacional de Estudios Superiores del Español (CIESE-Comillas) y la Universidad Europea del Atlántico. Es autora de diversas publicaciones sobre enseñanza de ELE.