

<b>Título:</b> Didáctica de las destrezas escritas en ELE
<b>Fechas:</b> Por determinar en los meses de octubre y noviembre de 2020
<b>Profesores:</b> Eladio Duque (Universidad Complutense de Madrid) y Jorge Martí (Universitat Jaume I)
<b>Duración del curso:</b> 6 semanas
<b>Horas lectivas del curso:</b> 20 horas distribuidas en 6 semanas
<b>Nº de Alumnos:</b> entre 10 y 60
<b>Lugar:</b> Curso en línea

#### DESTINATARIOS:

Profesorado de español como lengua extranjera, de Enseñanza Primaria o Secundaria, con un nivel mínimo de español B2.

#### OBJETIVOS:

- Conocer y emplear recursos, técnicas y herramientas para la planificación, desarrollo y evaluación de las destrezas escritas
- Adaptar y emplear técnicas didácticas específicas para las distintas etapas del proceso de escritura
- Adaptar y emplear técnicas didácticas, actividades y secuencias de aprendizaje específicas para la práctica de la mediación escrita y de la escritura creativa
- Adaptar y emplear técnicas didácticas, actividades y secuencias de aprendizaje específicas para diferentes tipos de textos
- Integrar los contenidos gramaticales en la enseñanza y el aprendizaje de las destrezas escritas

## CONTENIDOS:

### **1. Los procesos de la expresión e interacción escrita**

(3 bloques de 1,5 horas de clase y 0,5 horas de trabajo autónomo). Prof. E. Duque

- Secuencias didácticas para trabajar la expresión, interacción y mediación escrita
- Actividades de planificación
- Actividades de textualización
- Actividades de revisión y tratamiento del error

### **2. Mediación escrita y escritura creativa**

(3 bloques de 1,5 horas de clase y 0,5 horas de trabajo autónomo). Prof. J. Martí

- Secuencias didácticas para trabajar la mediación escrita
- Actividades y técnicas de escritura creativa
- Actividades y técnicas de mediación escrita y escritura creativa mediante el uso de las TIC

### **3. Tipos de textos para trabajar las destrezas escritas**

(3 bloques de 1,5 horas de clase y 0,5 horas de trabajo autónomo). Prof. E. Duque

- Secuencias didácticas de destrezas integradas en textos narrativos
- Secuencias didácticas de destrezas integradas sobre textos descriptivos
- Secuencias didácticas de destrezas integradas sobre textos expositivos y argumentativos

### **4. Integración de la gramática y evaluación de las destrezas escritas**

(3 bloques de 1,5 horas de clase y 0,5 horas de trabajo autónomo). Prof. J. Martí

- Secuencias didácticas para trabajar los contenidos gramaticales a través de las destrezas escritas
- Actividades centradas en las principales dificultades gramaticales del español por niveles
- Herramientas de evaluación de las destrezas escritas

## METODOLOGÍA:

El curso se desarrollará a través de la plataforma de LMS de la UIMP y de un sistema de videoconferencia por definir. Además, se utilizará el correo electrónico para comunicación directa con el docente.

- Todos los alumnos tendrán dos sesiones de 1,5 horas a la semana, es decir, en total, 3 horas a la semana de clase **síncrona** (sesiones en vivo en plenario a través de videoconferencia).
- Además, tendrán que invertir 2 horas de trabajo autónomo para la realización del portfolio final.
- El curso contará con un espacio virtual donde los docentes depositarán las guías para seguir el taller, así como otros materiales, recursos y actividades para la enseñanza de las destrezas escritas. A través de este espacio, los alumnos también podrán compartir los proyectos realizados durante el curso, en particular, aquellos relacionados con la creación y adaptación de actividades.

## TEMPORALIZACIÓN:

Las clases síncronas se celebrarán los sábados y consistirán en dos sesiones con una duración de 1.5 horas cada una.

## EVALUACIÓN:

Para obtener la calificación de apto, los participantes deberán cumplir las siguientes condiciones:

- Haber asistido a un mínimo del 80% de las sesiones síncronas.
- Realizar las tareas propuestas y la autoevaluación durante las horas asíncronas.
- Entregar el portfolio final.

## PERFIL BREVE DE LOS PROFESORES PARTICIPANTES:

### **Eladio Duque**

Eladio Duque es profesor del Departamento de Lengua Española de la Universidad Complutense de Madrid y coordinador académico del máster en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera de la UIMP y del Instituto Cervantes. También ha sido jefe de estudios y profesor del programa de formación de profesores de español de dicha universidad. Es autor, entre otros trabajos, de «Las relaciones de discurso», (Arco Libros, 2016) o «Palabras clave para organizar textos en español: recursos pragmáticos y discursivos» (Routledge, 2019), este último, en coautoría con C. Martín y C. García.

### **Jorge Martí Contreras**

Jorge Martí es Doctor en Lengua Española por la Universitat de València y especialista en didáctica del Español como Lengua Extranjera. Actualmente, es vicedecano y profesor en la Universitat Jaume I, en donde también director del Curso de posgrado de Formación de profesorado de E/LE. Ha impartido clases en el Instituto Cervantes de Moscú, así como en universidades de Francia, Italia, Reino Unido, Polonia, Portugal Alemania, Filipinas, Brasil y Estados Unidos. Es autor de *Español para los Negocios* (Tirant lo Blanch, 2018).