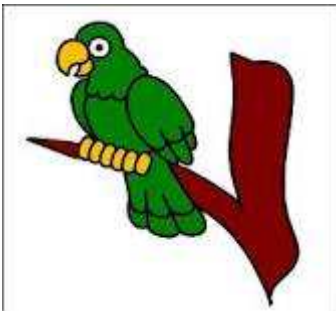
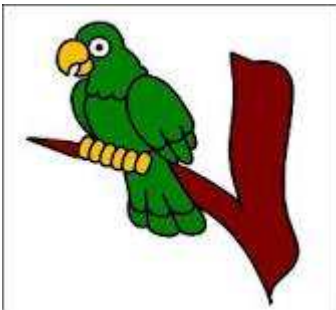
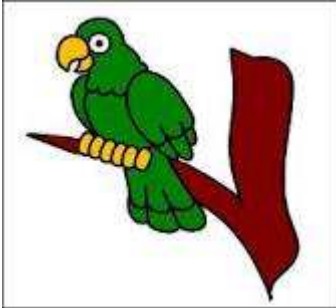


MALENA ABAD



A ver...bueno pues
**Cómo desarrollar
fluidez en niveles A2**

Desarrollar fluidez: objetivos



- reflexionar sobre algunos conceptos
- compartir las actividades y experiencias al enseñar estos contenidos a tres grupos de nivel A2
- recoger vuestras ideas y actividades

Fluidez e interacción en el Marco

	FLUIDEZ	INTERACCIÓN
A2	Se hace entender con expresiones muy breves, aunque resultan muy evidentes las pausas, las dudas iniciales y la reformulación.	Sabe contestar preguntas y responder a afirmaciones sencillas. Sabe indicar cuándo comprende una conversación, pero apenas comprende lo suficiente para mantener una conversación por decisión propia.
A1	Sólo maneja expresiones muy breves, aisladas y preparadas de antemano, utilizando muchas pausas para buscar expresiones, articular palabras menos habituales y corregir la comunicación.	Plantea y contesta preguntas relativas a datos personales. Participa en una conversación de forma sencilla, pero la comunicación se basa totalmente en la repetición, reformulación y corrección de frases.

Estrategias en la EO e IO

De aprendizaje:

- ✓ Tomar una actitud positiva antes los errores.
- ✓ Adoptar una postura activa y tomar iniciativas.
- ✓ Imitar el habla de los nativos o memorizar y declamar textos.

De comunicación:

- ✓ Pedir ayuda al interlocutor.
- ✓ Usar una palabra parecida o más general.
- ✓ Simplificar, comparar, poner ejemplos.
- ✓ Parafrasear.
- ✓ Utilizar gestos, mímica, sonidos, dibujos, etc.

¿Cómo diseñar actividades de desarrollo de fluidez?

1. REPETICIÓN
2. + TIEMPO DE HABLA
3. PREPARACIÓN
4. TEMAS FAMILIARES Y MOTIVADORES
5. NIVEL DE LENGUA APROPIADO
6. ESTABLECER UN TIEMPO
7. ENSEÑAR FRASES Y COLOCACIONES

(tomado de Harlan Kellern)

UNA TIPOLOGÍA DE ACTIVIDADES

**Actividades de
concienciación**

**Actividades de práctica
controlada**

Tomado de Scott Thornbury

Actividades hacia la autonomía



ACTIVIDADES DE CONCIENCIACIÓN

- Analizar estímulos escritos, orales o audiovisuales. ➔ **"Cuenta cuenta"**
➔ **"Hablar por hablar"**
- Actividades de demostración.
- Analizar situaciones y descubrir de qué se trata.
- ➔ Se pueden analizar: pronunciación y entonación, gramática hablada, vocabulario, comportamientos culturales...

ACTIVIDADES DE PRÁCTICA CONTROLADA

🗨️ El andamiaje

🗨️ Tareas de repetición

🗨️ ¿Simulaciones?

➔🗨️ La mayoría de estas actividades implican una práctica con repetición y con algún tipo de apoyo.

ACTIVIDADES HACIA LA AUTONOMÍA

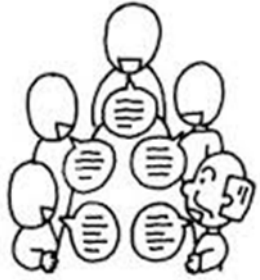
 Exposiciones o minicharlas

 Extensiones

 Compartir experiencias

 Práctica fuera de clase

 Estas actividades tienen lugar en condiciones (casi) reales.



Tarea final: Discusión “controlada”

Quiero que me corrijan más.

Me siento mal cuando el profesor me corrige delante de todos mis compañeros.

Me siento inseguro si el profesor no me corrige.

Me molesta que me corrijan cosas que sí sé.

¿Corregir o no corregir las actividades de fluidez?





¿Alguna pregunta?



Dinámicas y agrupamientos



- Lluvia de ideas y *think-pair-share*
- Rompecabezas y pirámides
- Vacío de información
- Resolución de problemas y toma de decisión
- Intercambio de opinión
- Cruces

NUESTRO ENTORNO II: NIVELES

MCER	Nivel	Nombre inglés	Nombre español	Sistema educativo inglés
C2	Maestría Perfeccionamiento	Mastery	Maestría	Masters y doctorado
C1	Avanzado/ superior	Proficiency	Dominio	BA Licenciatura
B2	Post- intermedio Avanzado	Vantage	Avanzado	AS
B1	Intermedio	Threshold	Umbral	Higher GCSE
A2	Elemental	Waystage	Plataforma	Foundation GCSE
A1	Principiante	Breakthrough	Acceso	Key Stages 1 -3 (Primaria y secundaria)