



Un libro, dos libros, tres libros...

Publicar mini libros en la clase de español.

Publicar es...

- personal, creativo y divertido.
 - ✓ Implica al niño en su aprendizaje.
- el colofón del proceso de escritura.
 - ✓ Produce aprendizaje personal.
- compartir, presentar al mundo nuestro trabajo.
 - ✓ Desarrolla la motivación intrínseca , la autoestima y un autoconcepto positivo del niño.
 - ✓ Refuerza los lazos escuela-casa.
- difundir conocimientos, sentimientos y maneras de ver el mundo.
 - ✓ Fomenta el aprendizaje de los demás.

En la clase de español

- Favorece una perspectiva interdisciplinaria de la enseñanza del idioma.
- Facilita la integración de destrezas.
- Crea y responde a necesidades comunicativas auténticas.
- Significa "aprender haciendo".

Características de estos libros

- Formato y contenido adecuados para el nivel de español y el desarrollo madurativo de los niños.
- Temas relacionados con:
 - Otras áreas del currículo
 - Experiencias vividas por el grupo clase
 - La literatura
 - Cualquier aspecto de la vida del niño o de sus intereses.

Estructuras repetitivas. Secuencias predecibles.

- Historia circular
- Historia acumulativa.
- Secuencia familiar: números, días de la semana, estaciones, etc.
- Patrones: las escenas se repiten con pequeñas variaciones.
- Pregunta-Respuesta
- Frase repetida.
- Rima

- ✓ Consolidan vocabulario, estructuras gramaticales y, mediante la lectura, pronunciación, entonación.
- ✓ Ofrecen al niño un marco en el que apoyarse para crear sus propios escritos.

Materiales

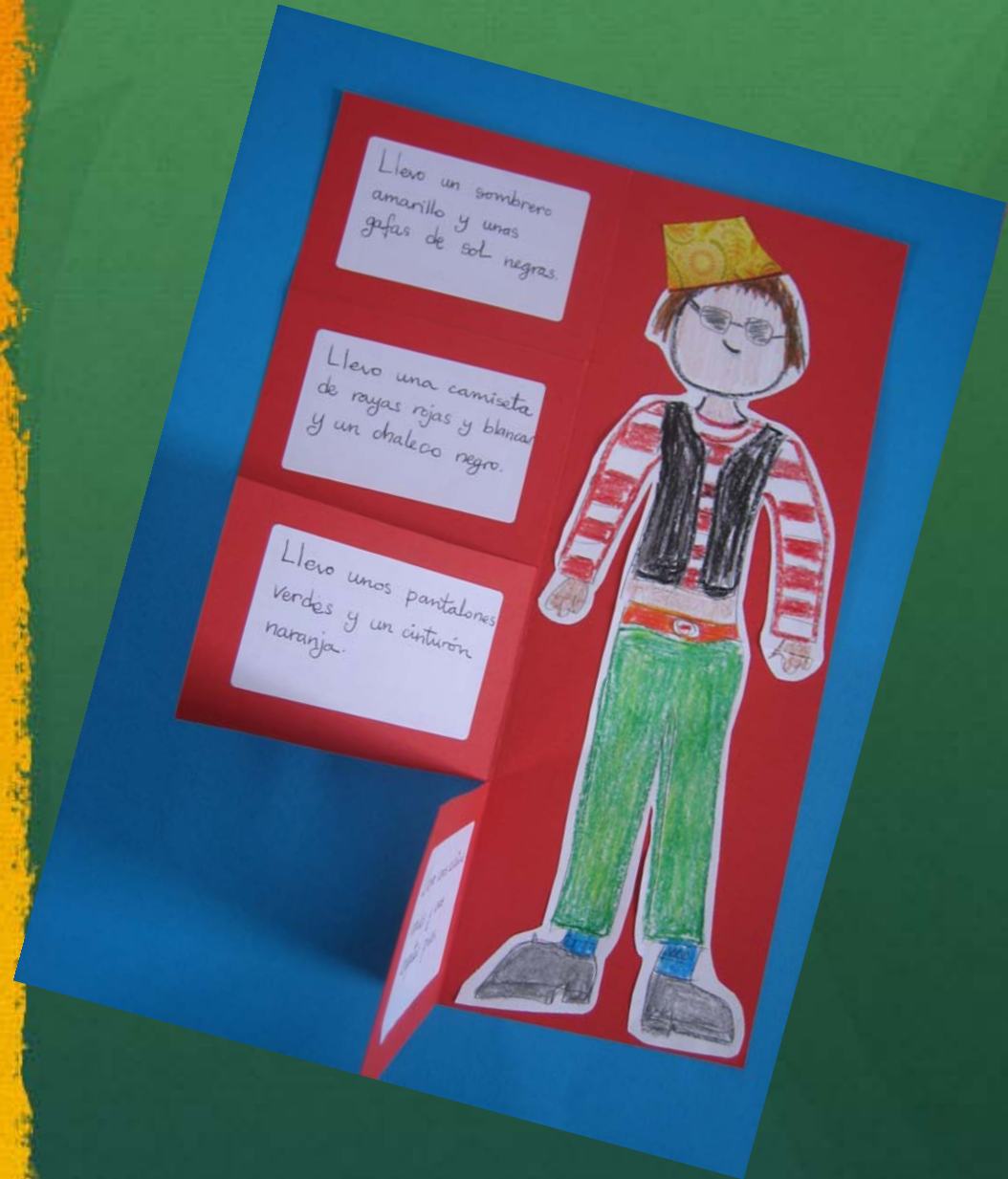
- Papel
- Cartulina (opcional)
- Tijeras
- Pegamento de barra
- Grapadora
- Lápiz y colores
- Materiales reciclados:
 - ✓Cartón
 - ✓Lana
 - ✓Cordel
 - ✓Lazo
 - ✓Gomas elásticas
 - ✓Papel de regalo
 - ✓Revistas
 - ✓Periódicos

¿Diferentes formatos,
distintos usos?

Libros de solapas

Para:

- Vocabulario
- Secuenciación de las fases de un proceso.
(Ejemplo: plantar unas semillas)
- Descripción (ropa, cuerpo)
- Los de doble solapa pueden servir para explicar contrastes (mariposa vs. polilla)



Mariposas

¿Cuándo su

as h
a. So
hac
noche.

Polillas

hacen vida?



capullo



¿Cómo

nace de una
de un capullo.

¿Cómo

sus

as t
na d
tiem
as pel

son antenas?

de las mariposas es
s alas son de colores

¿Cómo

su

de las polillas es
sus alas son de colores

Colores

pardos



Cuerpo gordo

Libros escalonados

Útiles para hablar de:

- Secuencias de un proceso.
- Tratar diferentes aspectos de un mismo tema (Ej.: la vida de un animal, cómo es, qué come, dónde vive, etc.).



Libros acordeón

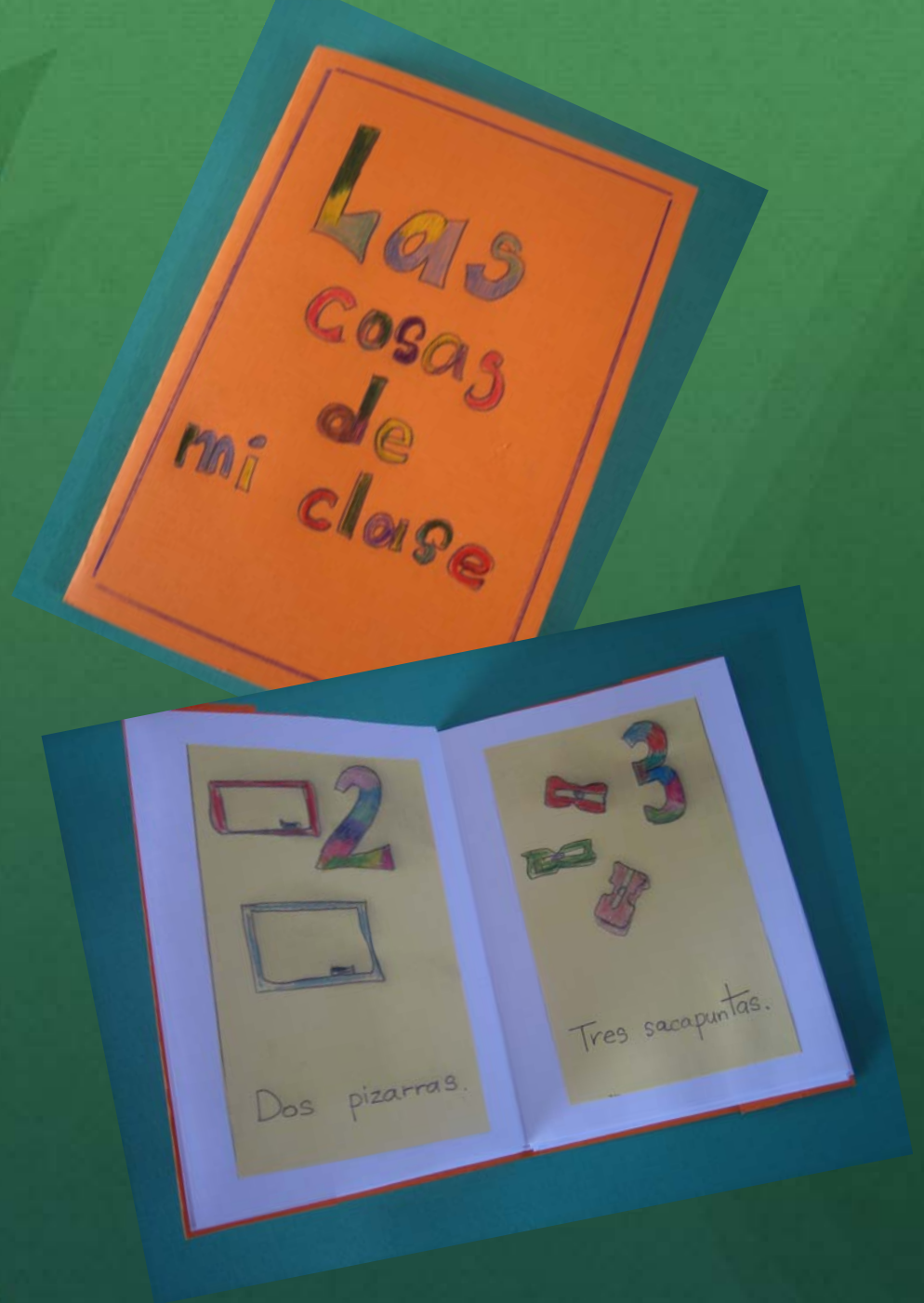
Son especialmente útiles para hablar de series y fases de un proceso, pero se pueden aplicar a cualquier tipo de escrito: álbum familiar, las estaciones, los días de la semana, mis cosas favoritas (comida, deporte, color, etc..)

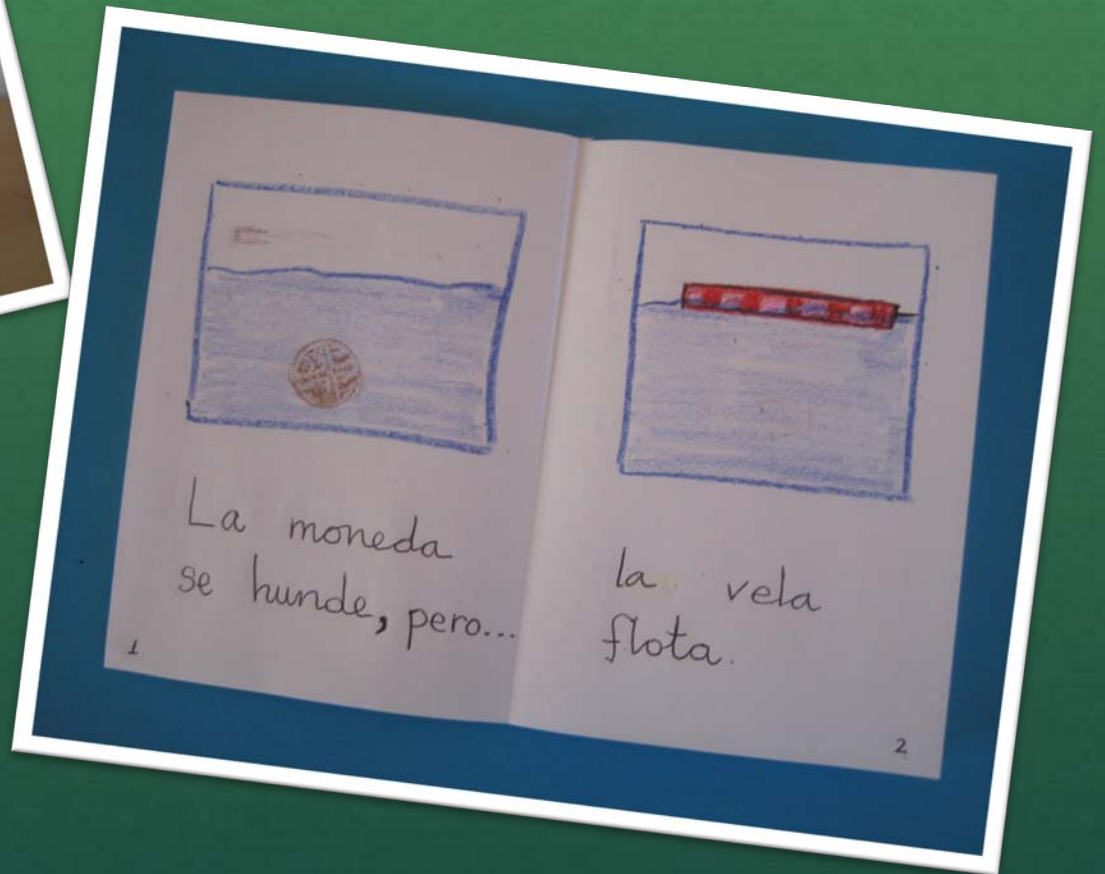




Con una sola hoja de papel

Solo necesitas papel y
tijeras.



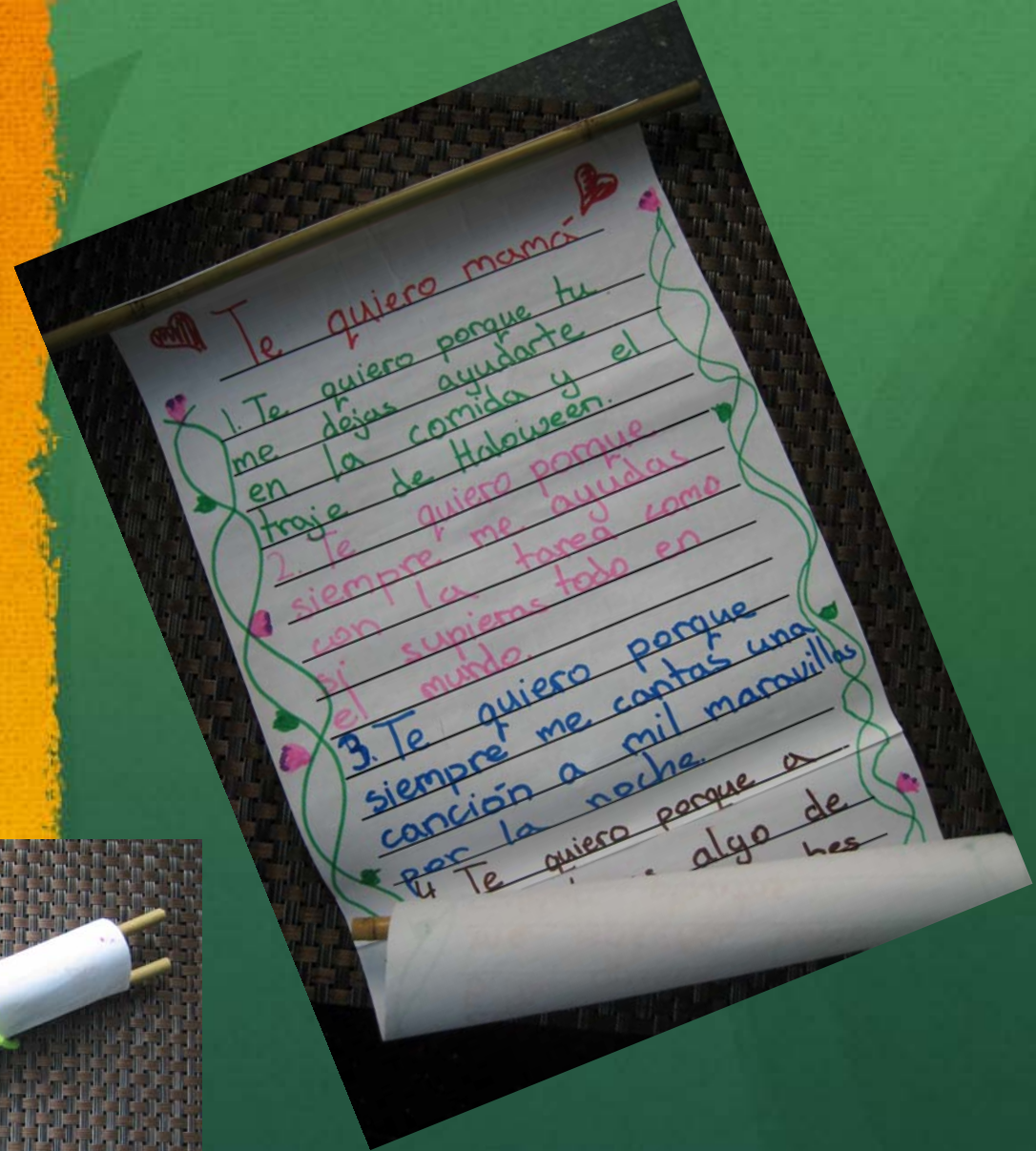


Idea de Jordano y Adsit.
Bookmaking Bonanza.

Libros enrollados

Para:

- ✓ Escribir cuentos.
- ✓ Recontar una historia.
- ✓ Escribir poemas, por ejemplo, de estructura repetitiva.



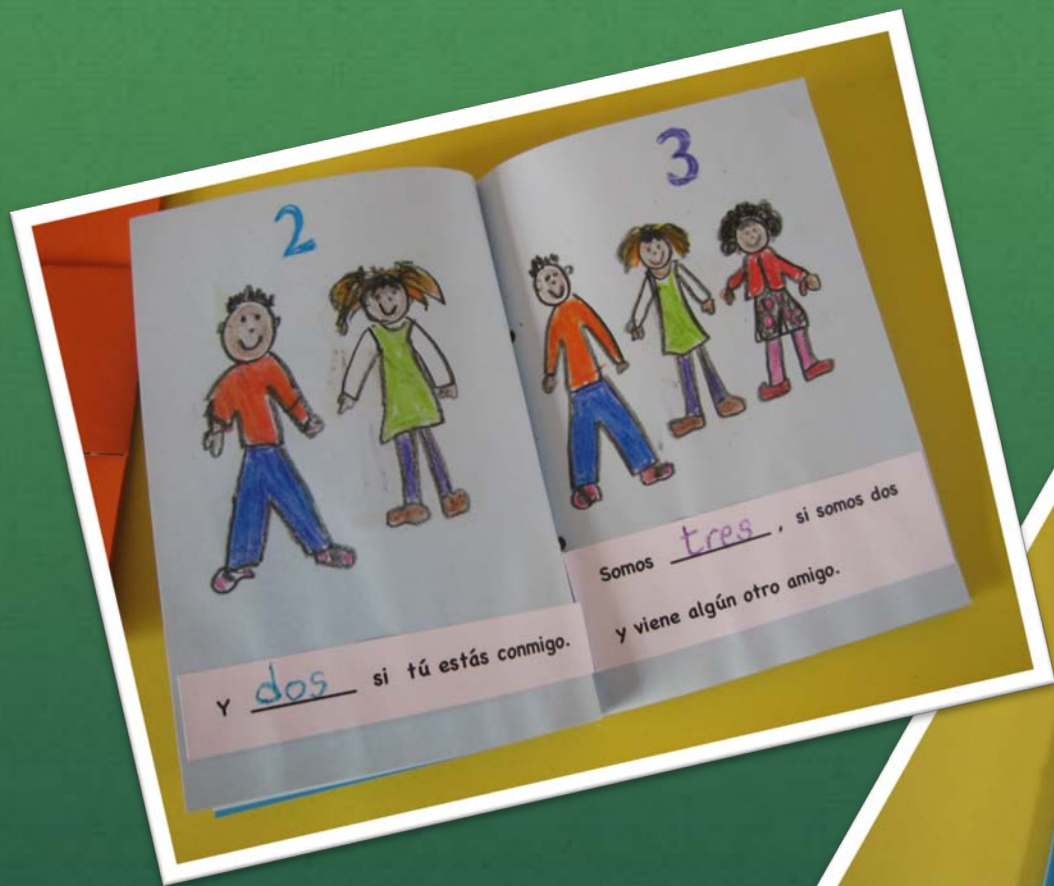
Libros con misterio



Otros tipos de encuadernación

Con un número de páginas no determinado.

- Grapados
- Unidos con lazo, cuerda, lana
- Unidos con palo y goma
- Tira de sobres pegados



Bibliografía y enlaces de utilidad

Johnson, Paul. *Get Writing!* Londres: Bloomsbury, 2008

Jordano, Kimberly y Kim Adsit. *Bookmaking Bonanza*. CA: Creative Teaching Press, 2004.

<http://www.makingbooks.com/freeprojects.shtml>

<http://www.philobiblon.com/piper.shtml>

http://www.youtube.com/watch?v=X6vvv_HhYfs&context=C4db4e0cADvjVQa1PpcFOctcWw3xzHhWELB1VVScDtYOrPansSwyw