

Título: Creación de actividades y secuencias didácticas
Fechas: 6 sábados por determinar en los meses de octubre y noviembre de 2020.
Profesores: Eladio Duque (Universidad Complutense de Madrid) y Jorge Martí (Universitat Jaume I)
Duración del curso: 6 semanas
Horas: 20 horas
Nº de Alumnos: Mínimo 10 - Máximo 60
Lugar: Curso en línea

DESTINATARIOS:

Profesorado de español como lengua extranjera, de Enseñanza Primaria o Secundaria, con un nivel mínimo de español B2.

OBJETIVOS:

- Conocer y emplear recursos y técnicas para la planificación, creación y evaluación de actividades y secuencias de aprendizaje
- Adaptar actividades y secuencias de aprendizaje a diferentes contextos educativos y objetivos didácticos
- Crear actividades y secuencias de aprendizaje originales a partir de los modelos aportados en el curso
- Integrar recursos audiovisuales, técnicas de gamificación y TIC en las actividades y secuencias de aprendizaje

CONTENIDOS:

1. Planificación de los materiales didácticos

(3 bloques de 1,5 horas de clase y 0,5 horas de trabajo autónomo). Prof. J. Martí

- Necesidades del alumno y del profesor
- Objetivos y contenidos de las secuencias didácticas
- Repositorios de materiales útiles para la enseñanza de ELE

2. Desarrollo de actividades a partir de recursos audiovisuales

(3 bloques de 1,5 horas de clase y 0,5 horas de trabajo autónomo). Prof. E. Duque

- Actividades y secuencias de aprendizaje basadas en canciones
- Actividades y secuencias de aprendizaje basadas en cortometrajes
- Actividades y secuencias basadas en visionados extensivos: series y películas

3. Desarrollo de actividades a partir de experiencias gamificadas

(3 bloques de 1,5 horas de clase y 0,5 horas de trabajo autónomo). Prof. E. Duque

- Técnicas y herramientas de gamificación
- Actividades y secuencias de aprendizaje basadas en los componentes lúdicos
- Actividades y secuencias de aprendizaje basadas en dinámicas lúdicas

4. Desarrollo de actividades y evaluación a partir de las TIC

(3 bloques de 1,5 horas de clase y 0,5 horas de trabajo autónomo). Prof. J. Martí

- Actividades y secuencias de aprendizaje basadas en las TIC
- Creación de *escape room* digital
- Coevaluación a través de las TIC

METODOLOGÍA:

El curso se desarrollará a través de la plataforma de LMS de la UIMP y de un sistema de videoconferencia por definir. Además, se utilizará el correo electrónico para comunicación directa con el docente.

- Todos los alumnos tendrán dos sesiones de 1,5 horas a la semana, es decir, en total, 3 horas a la semana de clase **síncrona** (sesiones en vivo en plenario a través de videoconferencia).
- Además, tendrán que invertir 2 horas de trabajo autónomo para la realización del portfolio final.
- El curso contará con un espacio virtual donde los docentes depositarán las guías para seguir el taller, así como otros materiales, recursos y actividades para la enseñanza de las destrezas escritas. A través de este espacio, los alumnos también podrán compartir los proyectos realizados durante el curso, en particular, aquellos relacionados con la creación y adaptación de actividades.

TEMPORALIZACIÓN:

Las clases síncronas se celebrarán los sábados y consistirán en dos sesiones con una duración de 1.5 horas cada una.

EVALUACIÓN:

Para obtener la calificación de apto, los participantes deberán cumplir las siguientes condiciones:

- Haber asistido a un mínimo del 80% de las sesiones síncronas.
- Realizar las tareas propuestas y la autoevaluación durante las horas asíncronas.
- Entregar el portfolio final.

PERFIL BREVE DE LOS PROFESORES PARTICIPANTES:

Eladio Duque

Eladio Duque es profesor del Departamento de Lengua Española de la Universidad Complutense de Madrid y coordinador académico del máster en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera de la UIMP y del Instituto Cervantes. También ha sido jefe de estudios y profesor del programa de formación de profesores de español de dicha universidad. Es autor, entre otros trabajos, de «Las relaciones de discurso», (Arco Libros, 2016) o «Palabras clave para organizar textos en español: recursos pragmáticos y discursivos» (Routledge, 2019), este último, en coautoría con C. Martín y C. García.

Jorge Martí Contreras

Jorge Martí es Doctor en Lengua Española por la Universitat de València y especialista en didáctica del Español como Lengua Extranjera. Actualmente, es vicedecano y profesor en la Universitat Jaume I, en donde también director del Curso de posgrado de Formación de profesorado de E/LE. Ha impartido clases en el Instituto Cervantes de Moscú, así como en universidades de Francia, Italia, Reino Unido, Polonia, Portugal Alemania, Filipinas, Brasil y Estados Unidos. Es autor de *Español para los Negocios* (Tirant lo Blanch, 2018).