



CONCURSO DE EPITAFIOS

La Consejería de Educación y la Consejería de Cultura de la Embajada de España en Portugal, con la colaboración del Instituto Cervantes de Lisboa, *El Corte Inglés*, Marca Extremadura y la Junta de Extremadura, organizan un **CONCURSO DE EPITAFIOS** para conmemorar los 400 años de la muerte de Miguel de Cervantes.

BASES

TEMA: creación de un epitafio en español, en verso o en prosa, a los huesos no encontrados de Miguel de Cervantes.

EXTENSIÓN: un máximo de 50 palabras.

CATEGORÍAS:

Se establecen dos categorías:

A: profesores de español en activo en Portugal en cualquiera de los niveles educativos.

B: estudiantes de español en Portugal, en cualquiera de los niveles educativos.

FECHA LÍMITE: los epitafios se remitirán entre los días 7 y 19 de abril de 2016, a la dirección de correo electrónico centrorecursos.pt@mecd.es, indicando en el asunto la palabra EPITAFIO. Además del texto, se tendrá que indicar: nombre y apellidos, teléfono de contacto y centro de enseñanza en la actualidad. No se podrá concursar con pseudónimo.

JURADO:

D. Ángel María Sainz (Consejero de Educación de la Embajada de España en Portugal).

D^a María Pilar Masegosa (Consejera de Cultura de la Embajada de España en Portugal).

D. Javier Rioyo (Director del Instituto Cervantes de Lisboa).

D^a Joana Lloret (Asesora Técnica de la Consejería de Educación), que actuará como secretaria.

PREMIOS:

Categoría A: un fin de semana para dos personas en uno de los hoteles de la red de Hospederías de Extremadura <http://www.hospederiasdeextremadura.es/>, ofrecido por Turismo de Extremadura.

Categoría B: se establecen dos premios:

- Primer premio: un cheque regalo de *El Corte Inglés* por valor de 100 euros.
- Segundo premio: un cheque regalo de *El Corte Inglés* por valor de 50 euros.

Los epitafios premiados serán publicados en la página de la Consejería de Educación en Portugal y en las redes sociales de las entidades convocantes. El 23 de abril de 2016, a las 12h00, tendrá lugar la entrega de premios en la Fundación José Saramago.

Los participantes cederán gratuitamente a la Consejería de Educación en Portugal los derechos editoriales.