

# **TALLERES OFERTADOS EN EL PROGRAMA CERNUDA PARA POLONIA, ESLOVAQUIA Y REPÚBLICA CHECA. Curso 2022-2023**

## **1. Un libro para ser feliz. B1 (Debla Cursos de Español)**

Taller encaminado a introducir las formas y usos del imperativo de forma lúdica y emotiva. Como material de entrada se usará un vídeo, a través del cual los estudiantes se encontrarán con las formas y el uso del imperativo en su función de aconsejar.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: ordenador, plataforma para realizar la videoconferencia, preferiblemente Zoom y materiales propios elaborados por el centro.

## **2. ¿Cómo eras? B1 (Debla Cursos de Español)**

Taller encaminado a facilitar el uso del pretérito imperfecto de forma significativa. El taller es eminentemente práctico y está enfocado en la interacción y expresión orales.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: ordenador, plataforma para realizar la videoconferencia, preferiblemente Zoom y materiales propios elaborados por el centro.

## **3. De juego a juego y a aprender que esto es muy serio. B1 (Cervantes Escuela Internacional)**

En este taller aprenderemos gramática, contenidos léxicos y culturales y todo ello a través de actividades lúdicas. Aprender gramática, vocabulario y cultura puede convertirse en un reto apasionante si lo hacemos jugando.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: recursos digitales y juegos. Material teórico y práctico.

## **4. Jugando con la literatura. B1 (Cervantes Escuela Internacional)**

La enseñanza de textos literarios a adolescentes es muy interesante, no solo por dar a conocer a los diferentes autores hispanoamericanos, sino por la gran variedad de riqueza de vocabulario que pueden adquirir, las nuevas expresiones y dobles sentidos que pueden aprender, entre otras muchas cosas. En este taller mostraremos al alumnado cómo la literatura puede adquirirse de manera lúdica.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: recursos digitales y juegos; material teórico y práctico.

## **5. Taller de palabras. A2 (AIL Málaga)**

Se divide a los estudiantes en pequeños grupos (4-5 estudiantes) y se reparten imágenes. La tarea consiste en combinar las imágenes para crear léxico (palabras o expresiones). Disponen de un tiempo máximo. Después se pondrán en común los resultados y el equipo que más haya creado será el vencedor. Esta actividad puede servir como inspiración para otra posible actividad. Los estudiantes, en equipos, deben crear nuevas palabras combinando otras.

### **6. El rompecoco. A2 (AIL Málaga)**

Presentar expresiones coloquiales relacionadas con distintos campos semánticos como el cuerpo humano, la alimentación, los animales, el clima, etc., y expresiones coloquiales informales. Se divide a los estudiantes en pequeños grupos. Cada grupo debe, a partir de la imagen, adivinar cuál es la expresión a la que hace referencia. Habrá un tiempo máximo para encontrar la respuesta correcta. El alumnado después tiene que ofrecer el mayor número de unidades léxicas posibles a partir de la imagen.

### **7. Sevilla a través de los ojos de sus artistas. B1 (St. Gabriel Internacional)**

La conferencia lleva a los estudiantes por las calles de Sevilla a través de la herencia dejada por arquitectos, pintores, escritores y músicos. Incluye la enseñanza de expresiones en español.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: se ha creado una conferencia con diapositivas que incluyen expresiones en español, convenientemente explicadas al alumnado. Al finalizar el taller se hace un Kahoot con preguntas rápidas sobre la actividad.

### **8. Leyendas e historias de Sevilla. B1 (St. Gabriel Internacional)**

Conocer las leyendas e historias de una ciudad ayuda al estudiantado a entrar de lleno en la cultura, a entender reacciones y comportamientos. Abre la mente e intriga sobre el pasado en el que se basa el presente.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: se ha creado una conferencia con diapositivas que incluyen expresiones en español, convenientemente explicadas al alumnado. Al finalizar el taller se hace un Kahoot con preguntas rápidas sobre la actividad.

### **9. Aprender con un proyecto: Mi colegio. A1 (Málaga Plus)**

El objetivo del taller es aprender léxico para hablar de la escuela (asignatura, lugares, etc.), hablar y escribir sobre nuestra escuela y compararla con otras; hablar sobre nuestras asignaturas favoritas, lo que nos gusta y lo que no nos gusta hacer; crear un folleto publicitario del colegio donde nos gustaría estudiar y hablar del colegio del futuro.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: Teams. Acceso a Campus Difusión (en posesión actualmente). Acceso a vídeos. PowerPoint. Acceso a audio.

### **10. Aprender con un proyecto: Música hispana. B1 (Málaga Plus)**

Con este taller se pretende que las canciones en el aula sirvan como material motivador para los alumnos. Estos aprenderán a través de la creación de un proyecto sobre música y cantantes hispanos, así como sobre su trayectoria musical. Presentaremos canciones de moda e inventaremos una para nuestra clase. Se repasarán tiempos gramaticales y se adquirirá nuevo léxico. Las actividades serán idóneas para la introducción de vocabulario y uso de la gramática. Los tonos, ritmos y acentos propiciarán el aprendizaje de la pronunciación. Se conocerán grupos y cantantes de moda hispanos.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: Teams. Acceso a Campus Difusión (en posesión actualmente). Acceso a vídeos.

### **11. ¡Un día genial! A1 (CLIC IH Cádiz)**

Describir un día en nuestra vida usando los verbos de acciones habituales. Se hará hincapié en los verbos reflexivos y en las irregularidades de estos verbos en presente de indicativo.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: se usará una presentación en Genially que se pasará a los estudiantes por el chat del taller.

### **12. ¿Qué pasó en... ? A2 (CLIC IH Cádiz)**

Hablaremos de lo que pasó en días especiales del pasado. Por ejemplo, veremos qué pasó el día o el año en que nacimos y, a partir de ahí, reconstruiremos nuestras biografías.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: se usará una presentación en Genially que se pasará al alumnado por el chat del taller.

### **13. ¡Vamos de vacaciones! ¿Pero qué llevamos en la maleta? A2 (Escuela de idiomas Carlos V)**

El léxico es una parte importante del aprendizaje de un idioma. Ahora, con la llegada de la temporada estival necesitamos conocer el vocabulario relacionado con el vocabulario de viajes, desde la ropa, hasta cómo desplazarnos o algunas frases importantes por si encontramos cualquier inconveniente en nuestro viaje.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: PowerPoint, vídeo y audio.

### **14. ¡Apordeconparasin! Magia para las preposiciones españolas. A1 (Escuela de idiomas Carlos V)**

Las preposiciones son uno de los aspectos más difíciles de aprender en cualquier idioma. En este taller aprenderemos las más frecuentes y sus usos más empleados en español. Todo ello con mucho dinamismo y diversión.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: PowerPoint, vídeo y audio.

### **15. Donde las palabras se hacen recuerdo. B1 (K2 Internacional)**

Con este taller perseguimos la consolidación de los pretéritos en español. Para ello, primero se hará una introducción del tema con vídeo de "Los recuerdos de Emilie". Después, dialogamos sobre los términos que aparecen en el vídeo, a través de la herramienta Edpuzzle, hemos diseñado y creado un quiz para poner el foco sobre las expresiones idiomáticas.

Tras ello, se busca la conversación, la contextualización y el debate sobre la temática del vídeo, para posteriormente, hacer una presentación de la gramática genuina de K2 Internacional Cádiz basada en el uso y contraste de los pretéritos.

Como consolidación y/o explotación tenemos dos partes, en primer lugar, jugaremos a "El viajero extraviado", la actividad tiene carácter lúdico, dado que pretendemos que los alumnos "apuesten" sobre cuál será el final de la anécdota.

Intentaremos fomentar el espíritu competitivo que les suele gustar a los jóvenes. Les ofreceremos tres finales desastrosos, que les hagan dudar. La solución final vendrá dada por la activación de la competencia auditiva. El grupo escuchará diferentes micro diálogos en los que se decantarán por una de las opciones que tenían anteriormente. Tendrán que discriminar cómo terminó la historia con las palabras clave que escuchen en los audios.

Como segunda parte se realiza la actividad "¿Qué pasó luego?" que consiste en ordenar determinadas secuencias textuales. En esta actividad semicontrolada, los estudiantes tendrán que relacionar de manera razonada siete imágenes con cinco textos donde se cuentan anécdotas de carácter liviano y divertido. En este caso, tendrán que argumentar qué dos imágenes no tienen texto.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: ordenadores con conexión a internet para compartir el material audiovisual, entre ellos: el vídeo, los audios, las 7 imágenes necesarias y las anécdotas, que también serán compartidas.

### **16. Donde las palabras se harán recuerdo. A2 (K2 Internacional)**

Los protagonistas de este taller son los alumnos y las alumnas. Perseguimos la adquisición y perfeccionamiento de las formas de futuro en español a través de la creación de un *book* de viaje. Para ello, primero se hará una introducción del tema con vídeo de "Los recuerdos de Emilie". Después, dialogamos sobre los términos que aparecen en el vídeo. A través de la herramienta Edpuzzle, hemos diseñado y creado un quiz para poner el foco sobre las expresiones idiomáticas. Tras ello, se busca la conversación, la contextualización y el debate sobre la temática del vídeo para, posteriormente, hacer una presentación de la gramática genuina de K2 Internacional Cádiz basada en el uso de las formas de futuro.

La actividad consiste en el aprendizaje por proyectos mediante la creación de un *book* del futuro viaje a Cádiz que harán los estudiantes. Para ello, crearán suposiciones y mostrarán sus expectativas. Así pues, durante la sesión, la profesora utilizará una plantilla de Genially donde los alumnos irán conjuntamente completando con los lugares a donde querrán ir, donde preferirán estar, las cosas divertidas que harán o los problemas que resolverán. Se busca la interacción total, la enseñanza y aprendizaje de expresiones de futuro, la aplicación de la gramática y la adquisición del vocabulario de viajes.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: ordenadores con conexión a internet para compartir el material audiovisual, entre ellos: el vídeo, la plantilla de Genially para completar y la gramática de K2 Internacional.

### **17. SER y ESTAR, ese es el dilema. A1 (Escuela Hispalense)**

Se repasarán los diferentes usos de "ser" y "estar" a nivel básico, pero desde un punto de vista comunicativo y funcional, recurriendo a ejemplos muy gráficos y visuales. Se realizarán algunas actividades de refuerzo con herramientas interactivas.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: se utilizarán herramientas digitales como Genially, Powerpoint y Wordwall, y el taller se impartirá a través de Zoom.

### **18. POR y PARA, dos amigas muy diferentes. A2 (Escuela Hispalense)**

Se repasarán los usos de "por" y "para" desde un punto de vista original: considerándolas como dos personas con puntos en común pero personalidades muy diferentes, de manera que el alumnado pueda recordar sus funciones no como una lista de usos, sino de manera más intuitiva y significativa.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: se utilizarán herramientas digitales como Genially, Powerpoint y Wordwall, y el taller se impartirá a través de Zoom.