

**Dobre praktyki na lekcjach języka hiszpańskiego:  
filmy krótkometrażowe, teatr, podcasty i muzyka**

**Buenas prácticas para el aula ELE:  
Cortometrajes, teatro, podcast y música**

3-6 czerwca 2020 r.  
3-6 de junio de 2020

**WEBINAR**

I dzień – 3 czerwca 2020 r. (środa), 3 de junio de 2020 (miércoles)

Godziny	Punkty programu
16.00-18.45	<b>WEBINAR 1</b>
16.00-16.15	Powitanie i inauguracja <b>Bienvenida e inauguración</b>
	Oferta edukacyjna ORE i upowszechnianie zasobów projektów zrealizowanych przez ORE <i>Anna Susek</i> <i>specjalistka ds. języków romańskich ORE</i>
16.15-17.45	Wykorzystanie filmu krótkometrażowego na lekcji języka hiszpańskiego <b>Aula Corto: Uso de cortometrajes en el aula de español</b> <i>Antonio José Navarro Betancor</i> <i>Asesor Técnico Docente de la Consejería de Educación</i> <i>Doradca ds. technicznych Biura Radcy ds. Edukacji Ambasady Hiszpanii w Polsce</i>
17.45	<b>PRZERWA</b>
18.00-18.45	Wykorzystanie filmu krótkometrażowego na lekcji języka hiszpańskiego <b>Aula Corto: Uso de cortometrajes en el aula de español</b> <i>Antonio José Navarro Betancor</i> <i>Asesor Técnico Docente de la Consejería de Educación</i> <i>Doradca ds. technicznych Biura Radcy ds. Edukacji Ambasady Hiszpanii w Polsce</i>

II dzień – 4 czerwca 2020r. (czwartek), 4 de junio de 2020 (jueves)

Godziny	Punkty programu
16.00-17.50	<b>WEBINAR 2</b>
16.00-16.15	<p>Prezentacja webinarium - wstęp  <b>Presentación del Webinar</b>  <i>Antonio José Navarro Betancor</i>  <i>Asesor Técnico Docente de la Consejería de Educación</i>  <i>Doradca ds. technicznych Biura Radcy ds. Edukacji Ambasady Hiszpanii w Polsce</i></p>
16.15-17.50	<p>Nagrywanie filmów krótkometrażowych na lekcji języka hiszpańskiego - na przykładzie filmu "La Memoria persiste"  <b>Elaboración de cortometrajes en el aula ELE: Un ejemplo, `La Memoria persiste`</b>  <i>Maciej Rudnik y grupo de estudiantes EMANON</i>  <i>Profesor de español como lengua extranjera del LXIV LO de Varsovia</i>  <i>Nauczyciel języka hiszpańskiego w liceum LXIV w Warszawie i grupa uczniów EMANON</i></p>

III dzień – 5 czerwca 2020r. (piątek), 5 de junio de 2020 (viernes)

Godziny	Punkty programu
16.00-17.50	<b>WEBINAR 3</b>
16.00-16.15	<p>Prezentacja webinarium - wstęp  <b>Presentación del Webinar</b>  <i>Antonio José Navarro Betancor</i>  <i>Asesor Técnico Docente de la Consejería de Educación</i>  <i>Doradca ds. technicznych Biura Radcy ds. Edukacji Ambasady Hiszpanii w Polsce</i></p>
16.15-17.50	<p>Teatr na lekcji języka hiszpańskiego – na przykładzie sztuki "Bodas de sangre"  <b>Montaje de una obra de teatro en el aula ELE: Un ejemplo, `Bodas de sangre`</b>  <i>Ricardo Zarco Maldonado</i>  <i>Profesor de español como lengua extranjera del XXXIV LO de Varsovia</i>  <i>Nauczyciel języka hiszpańskiego w liceum XXXIV w Warszawie</i></p>

IV dzień – 6 czerwca 2020r. (sobota), 6 de junio de 2020 (sábado)

Godziny	Punkty programu
10.00-11.50	<b>WEBINAR 4</b>
10.00-10.15	<p><b>Prezentacja webinarium - wstęp</b>  <b>Presentación de los Webinar 4 y 5</b>  <b>Antonio José Navarro Betancor</b>  <i>Asesor Técnico Docente de la Consejería de Educación</i>  <i>Doradca ds. technicznych Biura Radcy ds. Edukacji Ambasady</i>  <i>Hiszpanii w Polsce</i></p>
10.15-11.50	<p><b>Wykorzystanie muzyki na zajęciach językowych</b>  <b>La música como herramienta para el aula ELE</b>  <b>Xabier Vázquez Casanova</b>  <i>Profesor del Programa hispano-polaco de Secciones</i>  <i>Bilingües de español</i>  <i>Nauczyciel pracujący w ramach hiszpańsko-polskiego programu</i>  <i>Oddziały dwujęzyczne z językiem hiszpańskim</i></p>
11.50	<b>PRZERWA</b>
12.15-13.50	<b>WEBINAR 5</b>
12.10-13.50	<p><b>Podcasty i inne narzędzia edukacyjne jako sposoby</b>  <b>aktywizacji uczniów</b>  <b>Pódcast y otras herramientas educativas para un aprendizaje</b>  <b>proactivo en el aula ELE</b>  <b>Enrique Casal Aceituno</b>  <i>Profesor de español de la Universidad de Silesia, Sosnowiec</i>  <i>Wykładowca języka hiszpańskiego z Uniwersytetu Śląskiego w</i>  <i>Sosnowcu</i></p>