

TALLER DE CUENTA CUENTOS, TEATRO E IMPROVISACIÓN EN LA ALCE DE PAÍSES BAJOS

El pasado lunes 18 de noviembre, el aula de Amsterdam de la Agrupación de Lengua y Cultura Españolas de los Países Bajos, situada en Alkmaar, tuvo el placer de recibir al actor salmantino Luís Jaraquemada, el cual nos deleitó con un menú artístico completo: taller de cuenta cuentos para los más pequeños y taller de teatro e improvisación para los más mayores. El cuento elegido para el taller de cuenta cuentos fue *¿A qué sabe la Luna?*, una preciosa historia que nos habla, entre otras cosas, del valor de la amistad y el trabajo en equipo.



A través de sus páginas y la acción interpretativa de nuestro invitado de honor, los alumnos no solo pasaron un rato divertido, sino que reflexionaron sobre la importancia de ayudarse mutuamente y como con esfuerzo, respeto y cooperación entre todos, cualquier meta es alcanzable. Y para ello, llegaba la siguiente dinámica: escribir su propio cuento. Utilizando el origami y un avión como vehículo narrativo, los alumnos construyeron pequeñas historias que alzaban al vuelo para que otro compañero la continuase. Tras varios vuelos, los niños y niñas leyeron en voz alta sus historias y rieron con las ideas resultantes. Para finalizar esta primera sesión Luís invitó a los alumnos a viajar por el mundo de los sentimientos: el aburrimiento, la diversión, la emoción, la pereza, la locura, la duda, la competitividad...

Y tras este viaje, llegó el turno de los mayores. Esta vez tocaba taller de teatro e improvisación. Pero no hay sesión de dramaturgia sin una relajación y calentamiento vocal previos. De esta manera, los alumnos pudieron conectar consigo mismos y estar preparados para la actuación. De la mano de Miguel de Cervantes y su internacionalmente conocida obra *El Quijote*, los alumnos se



convirtieron en molinos con aspas de gigantes e improvisaron pasajes de la obra adentrándose en los personajes de Dulcinea, Sancho Panza, Rocinante y El Quijote. Pero además de improvisar en el imaginario escenario de *La Mancha*, se ayudaron unos a otros a superar

sus miedos y pusieron en practica la importancia de la empatía.



Fue una jornada extraordinaria en la que el alumnado del ALCE de Países Bajos pudo disfrutar de una sesión diferente donde trabajamos la lengua y la cultura española a través de los cuentos y las narraciones orales, y con el arte como herramienta principal. Asimismo, actividades como esta sirven de muestra de la colaboración que existe entre los distintos programas educativos que desarrolla la Consejería de Educación de España en Bélgica, Países Bajos y Luxemburgo.

¡Muchas gracias Luís!

Ana Mochales Gómez
Profesora de ALCE