

Código: S1

A VUELTAS CON LA GRAMÁTICA: REFLEXIONES Y PAUTAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL L2/LE

Fecha: Del 8 al 12 de julio de 2024

Lugar: Segovia (Centro Asociado de la UNED)

Horas: 30

DESTINATARIOS:

Profesorado de español como lengua extranjera o de otras materias en español que ejerce en el exterior.

OBJETIVOS:

- Analizar las estructuras de valoración, hipótesis y deseo de manera motivadora conectándolas con la realidad del alumno.
- Presentar, graduar y practicar determinados aspectos gramaticales de especial dificultad en español.
- Determinar criterios para seleccionar actividades significativas para los estudiantes.
- Aplicar los principios de la gramática pedagógica al contraste entre el pretérito imperfecto y el simple.

CONTENIDOS

DIAS/HORAS	lunes 8	martes 9	miércoles 10	jueves 11	viernes 12
8.00-10.00	<i>El subjuntivo da mucho juego</i> , prof. ^a Tornero	<i>El subjuntivo da mucho juego</i> , prof. ^a Tornero	<i>Una pauta didáctica</i> , prof. ^a Criado	<i>Una pauta didáctica</i> , prof. ^a Criado	«Doña María era o fue...», prof. ^a Moreno
10.00-10.15	<i>Descanso</i>				
10.15- 12.00	<i>El subjuntivo da mucho juego</i> , prof. ^a Tornero	<i>El subjuntivo da mucho juego</i> , prof. ^a Tornero	<i>Una pauta didáctica</i> , prof. ^a Criado	«Doña María era o fue...», prof. ^a Moreno	«Doña María era o fue...», prof. ^a Moreno
12.00-14.00	<i>El subjuntivo da mucho juego</i> , prof. ^a Tornero	<i>Una pauta didáctica</i> , prof. ^a Criado	<i>Una pauta didáctica</i> , prof. ^a Criado	«Doña María era o fue...», prof. ^a Moreno	«Doña María era o fue...», prof. ^a Moreno

En el primer módulo, *El subjuntivo da mucho juego: introducir, consolidar y repasar el contraste modal con actividades lúdicas*, proporcionaremos herramientas al docente para que, mediante el empleo de juegos didácticos, trate de manera eficaz y amena algunos usos del subjuntivo.

En el segundo módulo, *Una pauta didáctica para presentar y practicar algunas cuestiones gramaticales de especial dificultad en español*, expondremos un modelo como guía para la presentación y práctica del español en el aula, y lo ejemplificaremos con el uso de los pronombres de OD y OI, el estilo directo e indirecto, la expresión de la hipótesis, las formas de tratamiento, etc.

En el tercer módulo, «*Doña María era o fue mi profesora*». *El contraste entre el imperfecto y el perfecto simple desde los niveles A hasta los niveles C*, reflexionaremos sobre la gramática pedagógica concebida como una gramática por niveles, que es coherente y que evita contradicciones o conceptualizaciones ambiguas, con propuestas para el aula con ejemplos de las posibilidades de la Inteligencia Artificial (IA).

HORARIO DE CLASES

Lunes a viernes de 8:30 a 14 h (incluye un descanso de 15 min).

VISITAS CULTURALES

El martes por la tarde se hará una ruta cultural a pie por el casco antiguo de la ciudad y otra a la casa de Antonio Machado. El miércoles será la visita guiada al Alcázar con audio guía. Al comienzo del curso se indicarán las horas concretas de las visitas.

PROFESORADO

Yolanda Tornero Sotoca

Licenciada en Filología Hispánica, en 2006 obtuvo el Diploma de Estudios Avanzados. Es profesora de EL2 en la Escuela Oficial de Idiomas de Madrid Jesús Maestro desde 2005. Ha sido profesora asociada en la UNED y ha impartido docencia en el máster en Formación de Profesores de EL2 (2021-2023). También ha sido tutora de profesores en prácticas del máster en Enseñanza del EL2 de IC-UIMP (2008-2009) y en el de la UNED. Es autora del libro *Las actividades lúdicas en la clase de E/LE* (2009, Edinumen).

Cecilia Criado de Diego

Cecilia Criado es profesora del departamento de Lengua Española y Lingüística General de la UNED. Ha sido lectora MAEC-AECID en dos universidades brasileñas, profesora colaboradora del Instituto Cervantes de Palermo (2011-2012) y formadora de profesores de ELE/L2 de la Consejería de Educación de España en Brasil y del IC de Sao Paulo. Sus líneas de investigación son la variación dialectal y la enseñanza del español como L2, y ha publicado artículos y materiales docentes al respecto.

Concha Moreno García

Concha Moreno es profesora de español para extranjeros desde 1974 y autora de materiales desde 1983. Se dedica a la formación del profesorado en España y en el extranjero desde 1991. Ha sido profesora senior invitada de la Universidad de Estudios Extranjeros de Tokio y colaboradora de las universidades Waseda, Sophia, Meijigakuin y Seisen. Asimismo, ha sido profesora de didáctica de gramática en los másteres de la Universidad Nebrija y de la UNED. Ha publicado libros y artículos relacionados con la enseñanza de la gramática y la pragmática.