

# GANADORES DEL CONCURSO DE MICRORRELATOS: «EL CORAZÓN EN UN PUÑO»

## Categoría I:

El fragmento que motivó la creación del microrrelato fue el siguiente:

*«Y yo iba pensando que, después de todo, no me había ido tan mal, que había resuelto un caso complicado en el que, por cierto, quedaban algunos cabos sueltos bastante sospechosos...»*

**1º premio: SVEVA LOSCIALE. Liceo Regina Margherita,  
Turín.**



«Era hora de unas vacaciones. Volví a casa y solo hice una maleta con camisetas y pantalones cortos; tuve tiempo para comprar un billete de avión al Caribe bebí de todo en el avión. Mi compañero de trabajo era muy raro, con su gorra azul no hacía más que mirar a su alrededor, pero no me interesaba ya que estaba de vacaciones y después de 12 horas aterrizaba.

Tomé un taxi directo al B & B reservado. Dejé mis maletas en mi habitación y busqué un bar en la playa para comenzar mejor las vacaciones. No tuve ni siquiera el tiempo para sentarme cuando oí una voz en la distancia, era el inspector de la isla "¡Inspector, finalmente, la necesito! Tenemos un asesinato que resolver". ¿Y si todo está relacionado? ....»

**2º premio: LAURA BASILE. Liceo español Cervantes,  
Roma.**



«Acababa de resolver un caso complicado, pero seguía sin estar satisfecha, sabía que algo estaba mal. Lo último que recuerdo es a mi mejor amiga que, viéndome preocupada, me da una copa de vino y me dice de ir a hablar a un lugar apartado.

Comienzo a contarle mis pensamientos y empieza a dolerme la cabeza. Le pregunto a mi mejor amiga que pasa. Ella me dice "Siempre te has preocupado demasiado, Evelyn".

En ese momento todo se volvió negro: yo no había encontrado al asesino, me había encontrado él a mí.»

## Categoría II:

El fragmento que motivó la creación del microrrelato fue el siguiente:

*«En el buque no había nadie. Las camisetas de los marineros se secaban a proa. La cocina estaba prendida aún. Una máquina de coser tenía la aguja suspendida sobre la costura, como si hubiera sido dejada un momento antes. No había la menor señal de lucha ni de pánico, todo en perfecto orden; y faltaban todos. ¿Qué pasó?...*

**1º premio: FULVIO LO VASCO. Liceo Giovanni Meli,  
Palermo.**



«De repente oí algo similar a un soplo de viento, pero en la oscuridad de la noche no conseguí adivinar el origen del ruido que me había asustado. Pasados algunos segundos oí otra vez el mismo soplo, acompañado por un chirrido de la puerta. Los soplos y los chirridos continuaban y se hacían cada vez más intensos, el corazón me latía cada vez más fuerte cuando....llegó el silencio. Todo se quedó tranquilo: demasiado tranquilo, así que como por un reflejo incondicionado me di la vuelta. A mi espalda, sentía que había alguien detrás de mí, pero no vi a nadie; aliviado me giré y dos ojos rojos llama me miraban.»

**2º premio: GIADA GLIGOROV. Liceo Regina Margherita,  
Turín.**



«El buque estaba en un silencio sepulcral. La máquina de coser, con la aguja en el aire, parecía congelada en el tiempo. Los investigadores, descontentos, no encontraron ninguna explicación. Sin rastros de lucha ni pánico, el orden desafiaba toda la lógica. Rumores de fantasmas y maldiciones se esparcían. Algunos juraban escuchar lamentos, otros, ver sombras. El buque, olvidado por el tiempo, se convirtió en una leyenda. ¿Qué fuerza misteriosa había reclamado la tripulación? El enigma seguía desafiando la razón y envolviendo al buque en un eterno terror.»