

# F1. GASTO TOTAL EN EDUCACIÓN

## F1.2. Gasto público destinado a conciertos

### Definición:

Gasto público destinado a la enseñanza concertada, integrada por la enseñanza impartida en centros privados que, mediante conciertos económicos, reciben financiación de las Administraciones Públicas y adecuan su funcionamiento a las mismas normas que los centros públicos.

### Contexto:

En España, las Administraciones Públicas destinan fondos a la financiación en forma de conciertos económicos y subvenciones a la enseñanza privada. En el curso 2020-21, el 19,0 % de los centros docentes de Enseñanzas no universitarias son privados que tienen concertadas todas o parte de las enseñanzas impartidas, el 67,4 % son públicos y el 13,6 % restante son centros privados que no tienen concertada ninguna de las enseñanzas. En enseñanza privada concertada está escolarizado el 25,2 % del alumnado, mientras que los centros públicos escolarizan al 67,3 % y en enseñanzas privadas no concertadas están escolarizados el 7,5 % restante.

### Análisis:

- El gasto público en educación se eleva a 55.175,6 millones de euros para el año 2020; de ellos, **6.977,2 millones de euros se dedican a financiar la enseñanza privada concertada, lo que representa un 12,6 % del gasto público en educación y un 14,2 % del gasto de las Administraciones educativas.** Prácticamente la totalidad del importe destinado a conciertos y subvenciones corresponde a gasto efectuado por las comunidades autónomas, representando solo un 1,1 % el del Ministerio de Educación.
- Las comunidades autónomas que destinan un **mayor porcentaje de gasto público en educación a financiar centros privados en el año 2020 son: País Vasco, Illes Balears y Comunidad de Madrid, con 25,5 %, 19,6 % y 19,3 % respectivamente;** y las que menos porcentaje destinan son Extremadura, Canarias y Castilla-La Mancha, con 8,0 %, 8,5 % y 8,6 %, respectivamente. El porcentaje que representan en el gasto del Ministerio es del 1,1 %.
- **El gasto de las Administraciones educativas dedicado a la enseñanza concertada ha pasado de 5.801,6 millones de euros en 2010 a 6.977,2 millones de euros en el 2020,** incrementándose, por tanto, en 1.175,6 millones de euros. Las comunidades autónomas aumentan su gasto en 1.176,3 millones de euros, mientras que el Ministerio de Educación disminuye en 0,7 millones de euros. Se observa una disminución continua del gasto en conciertos a partir de 2010 y un repunte en 2014 que continúa en el 2020.
- En lo que respecta a su distribución por enseñanzas, **la mayor proporción de gasto en conciertos corresponde a las etapas obligatorias, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria, con el 34,2 % y el 32,2 % respectivamente.** Les siguen la Educación Infantil con el 14,7 %, la Formación Profesional con un 7,9 % y la Educación Especial con el 5,9 % del total.
- Desde el año 2010 al 2020, **los índices de variación del gasto público dedicado a conciertos, y tomando como año base 2010 (100 %), muestran una tendencia decreciente** hasta el año 2013, situándose en 97,4 % (3,6 puntos porcentuales de disminución respecto a 2010) y presentado un aumento a partir de 2014, siendo del 120,3 % en 2020 (20,3 % de incremento).

### Especificaciones técnicas:

- En los datos se incluyen las transferencias de las Administraciones educativas, Ministerio y Consejerías de Educación, a los centros de titularidad privada, incluyendo las ligadas a conciertos y otras subvenciones.
- La enseñanza concertada incluye la educación impartida en centros privados que, mediante conciertos económicos, reciben financiación de las Administraciones educativas y adecuan su funcionamiento a las mismas normas que los centros públicos.

### Fuentes:

- Estadística del Gasto Público en Educación. Ministerio de Educación y Formación Profesional.

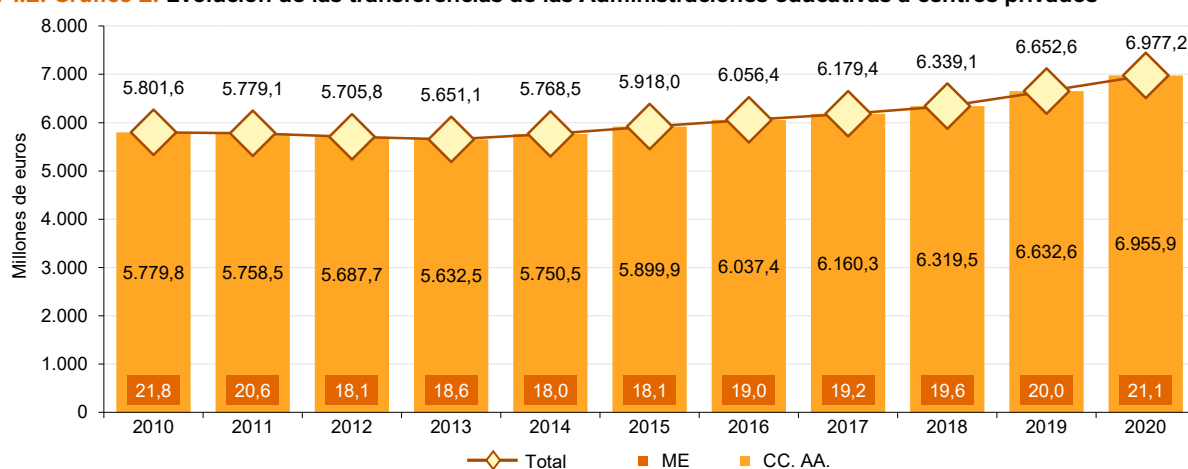
### Referencias:

- [Estadística del Gasto Público en Educación. MEFP](#)
- [Las cifras de la educación en España. MEFP](#)

**F1.2. Tabla 1. Transferencias de las Administraciones educativas a centros de titularidad privada. Año 2020**

	Transferencias de las Administraciones educativas a centros privados (millones de euros)	Proporción respecto al total del gasto público en educación de las Administraciones educativas (%)
Andalucía	879,2	9,9
Aragón	186,7	14,3
Asturias	96,2	10,6
Baleares, Illes	202,6	19,6
Canarias	163,0	8,5
Cantabria	97,5	15,3
Castilla y León	319,6	13,3
Castilla-La Mancha	167,1	8,6
Cataluña	1.342,7	17,8
C. Valenciana	733,4	14,2
Extremadura	90,8	8,0
Galicia	293,3	11,1
Madrid, C. de	1.143,4	19,3
Murcia, R. de	269,3	16,6
Navarra	144,3	18,3
País Vasco	769,3	25,5
Rioja, La	57,5	17,5
Ministerio de Educación	21,1	1,1
<b>Total Administraciones educativas</b>	<b>6.977,2</b>	<b>14,2</b>

**F1.2. Gráfico 2. Evolución de las transferencias de las Administraciones educativas a centros privados**



**F1.2. Tabla 3. Gasto de las Administraciones educativas dedicado a conciertos por enseñanza. Año 2020**

	Gasto público destinado a conciertos (millones de euros)	%
<b>TOTAL</b>	<b>6.977,2</b>	<b>100,0</b>
<b>E. Infantil y E. Primaria</b>	<b>3.407,3</b>	<b>48,8</b>
Educación Infantil	1.023,0	14,7
Educación Primaria	2.384,4	34,2
<b>Educación Secundaria y FP</b>	<b>3.066,5</b>	<b>44,0</b>
Educación Secundaria Obligatoria	2.246,6	32,2
Bachillerato	269,3	3,9
Formación Profesional	550,6	7,9
<b>Educación Especial</b>	<b>409,6</b>	<b>5,9</b>
<b>Otras enseñanzas no universitarias</b>	<b>30,8</b>	<b>0,4</b>
<b>Educación Universitaria</b>	<b>62,9</b>	<b>0,9</b>

**F1.2. Gráfico 4. Índices de variación del gasto público destinado a conciertos (año base 2010 = 100 %)**

