

## Rc 2.2. Gasto público destinado a conciertos

### Proporción del gasto público en educación destinado a conciertos

En el curso 2003-04, el 72% de los centros docentes de enseñanzas no universitarias son públicos, el 18% son centros privados que tienen concertadas todas o parte de las enseñanzas impartidas y el 10% restante son centros privados que no tienen concertadas ninguna de las enseñanzas. Los centros privados concertados reciben financiación pública mediante conciertos económicos y subvenciones. Estos centros abarcan el 21% del alumnado de las enseñanzas no universitarias.

- De 1992 a 2003 el porcentaje de gasto público en educación dedicado a conciertos ha pasado del 9,2% al 10,9%.

Como se observa en el indicador “Rc1. Gasto total en educación con relación al PIB” el gasto público en educación en precios corrientes se eleva a 33,9 miles de millones de euros en el año 2003, de ellos, 3,7 miles de millones de euros se dedica a financiar la enseñanza privada concertada, lo que representa un 10,9 %; este porcentaje prácticamente en su totalidad corresponde al gasto que las Administraciones educativas de las comunidades autónomas hacen con este fin; solamente un 0,04% pertenece al gasto del Ministerio de Educación y Ciencia en este concepto. Desde 1992 hasta 2003, el porcentaje de gasto público en educación dedicado a conciertos ha pasado del 9,1% de 1992 a el 10,9% de 2003. El porcentaje correspondiente al Ministerio de Educación y Ciencia, dado el proceso de transferencias, ha disminuido a partir de 1998 siendo desde el 2000 casi inapreciable, mientras que el de las Administraciones educativas autonómicas ha aumentado cerca de cinco puntos porcentuales hasta alcanzar el 10,9% en 2003. Ver gráfico y tabla 1.

- Entre 1992 y 2003 ha aumentado 2.076,7 millones de euros el gasto destinado a conciertos.

En datos absolutos y en millones de euros (a precios corrientes), se observa un crecimiento puntual en 1993 respecto al año anterior y un crecimiento continuo desde 1994 a 2003. El gasto de las administraciones educativas dedicado a la enseñanza concertada en 2003 es de 3.692,3 millones de euros y los destinados en 1992 eran 1.615,6 millones de euros, incrementándose en 2.076,7 millones. Si distinguimos entre comunidades autónomas y el Ministerio de Educación y Ciencia, las primeras incrementan su gasto en 2.579,9 millones de euros, mientras que el MEC disminuye 503,2 millones de euros siendo el gasto en 2003 de 12,4 millones de euros. Ver gráfico y tabla 2.

• País Vasco, Islas Baleares y la Comunidad Foral de Navarra son las comunidades que destinan mayor porcentaje de su gasto público en educación a conciertos en 2003.

En 2003 País Vasco, Islas Baleares y Comunidad Foral de Navarra son las comunidades con mayor porcentaje de su gasto público en educación dedicado a conciertos, con 24,5%, 19,6% y 18,8% respectivamente. Para interpretar estos datos hay que tener en cuenta que se trata de porcentajes sobre totales de gasto en educación, por lo que comunidades con igual cantidad de gasto en conciertos, como son País Vasco y Andalucía, representan porcentajes distintos respecto a su gasto público en educación total. En cifras absolutas Cataluña es la que mayor cantidad destina a conciertos con 707,7 millones de euros. Por debajo de la media hay nueve comunidades, de las cuales, con menor porcentaje, están Canarias, Castilla-La Mancha y Extremadura que destinan un 6,6%, 6,6% y 7,8% cada una de ellas. Ver gráfico y tabla 2.

• De 1992 a 2003 el gasto dedicado a conciertos ha aumentado un 58,5%.

Los índices de variación del gasto público en educación dedicados a conciertos, a precios constantes y tomando como año base 1992, muestran una tendencia creciente desde 1992 a 2003 con un aumento total de 58,5%. No obstante, en este periodo se pueden diferenciar dos partes, la primera, de 1992 a 1997, con un aumento más reducido del 12,9%, frente a la segunda parte, de 1997 a 2003, en la que la diferencia se eleva al 45,6%. Ver gráfico 3.

• En 2002 España se sitúa ligeramente por encima de la media de la OCDE del gasto público en educación en instituciones privadas.

En el año 2002 España se encuentra ligeramente por encima de la media de los países de la OCDE en el porcentaje del gasto público en educación destinado a instituciones privadas, con un 10,9%. Países Bajos, Bélgica y Reino Unido son los países que mayor porcentaje tienen, estando muy distanciados del resto, un 72,1%, 51,6% y 31,0%, respectivamente. Por otro lado Turquía, Austria e Islandia son los que menor porcentaje de gasto destinan con 0,1%, 0,8% y 2,5% cada uno de ellos. Hay que tener en cuenta que de los países de la OCDE faltan Grecia, ya que el dato no es aplicable porque la categoría no existe en el país, Australia, Canadá, Luxemburgo y Polonia, por no disponibilidad de datos, e Irlanda y México porque la magnitud es insignificante o igual a cero. Ver gráfico 4.

#### Especificaciones técnicas:

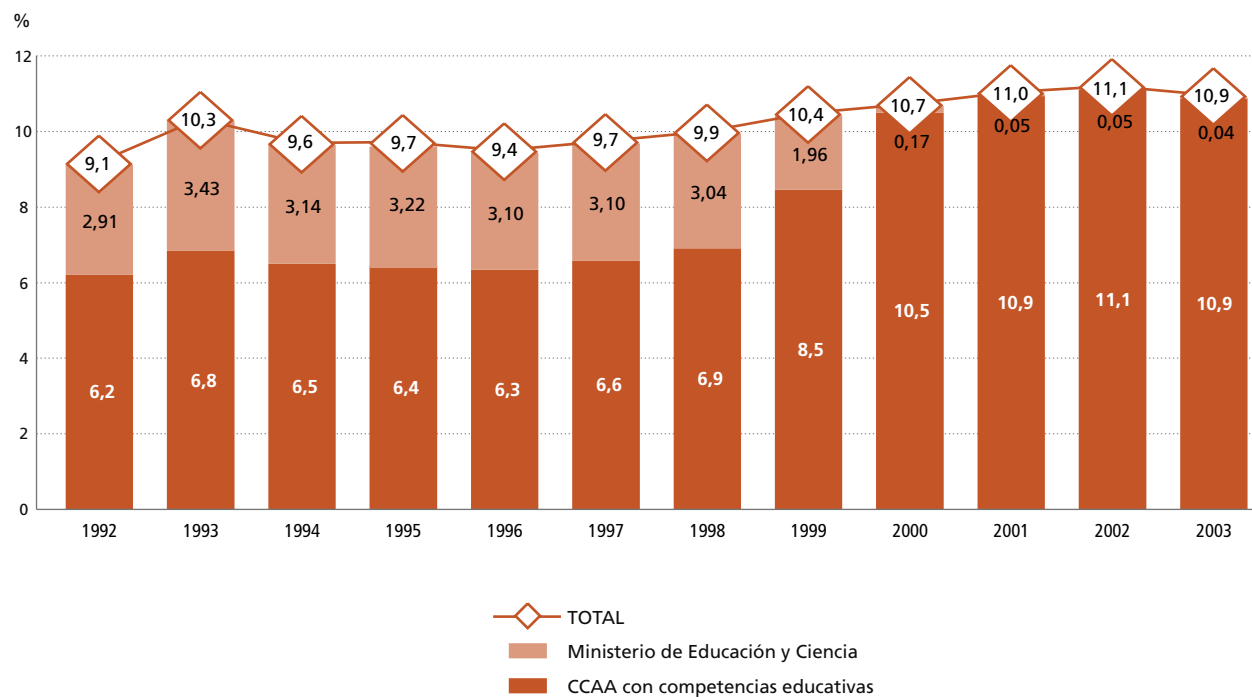
La enseñanza concertada incluye la educación impartida en centros privados que, mediante conciertos económicos, reciben financiación del Estado y adecuan su funcionamiento a las mismas normas que los centros públicos.

La proporción que representa el gasto en conciertos y subvenciones sobre el gasto público en educación se ha realizado con precios corrientes.

#### Fuentes:

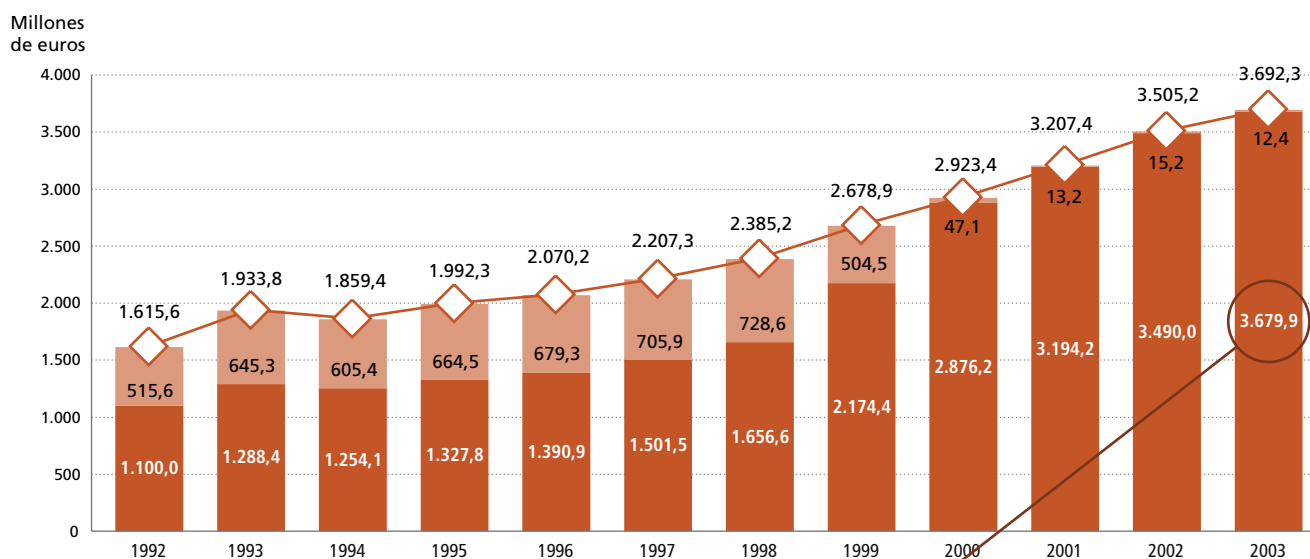
- Datos proporcionados por la Oficina de Estadística del MEC.
- Datos internacionales: Oficina de Estadística del MEC.
- Sistema estatal de indicadores de la educación 2004. <http://www.ince.mec.es>

**Gráfico y tabla 1.Rc2.2:** Porcentaje del gasto público corriente de las Administraciones educativas dedicado a conciertos.



	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003
<b>Total</b>	9,10	10,30	9,60	9,70	9,40	9,70	9,90	10,40	10,70	11,00	11,10	10,90
Ministerio de Educación y Ciencia	2,91	3,43	3,14	3,22	3,10	3,10	3,04	1,96	0,17	0,05	0,05	0,04
CCAA con competencias educativas	6,20	6,80	6,50	6,40	6,30	6,60	6,90	8,50	10,50	10,90	11,10	10,90

Gráfico y tabla 2.Rc2.2: Gasto de las Administraciones educativas dedicado a conciertos.



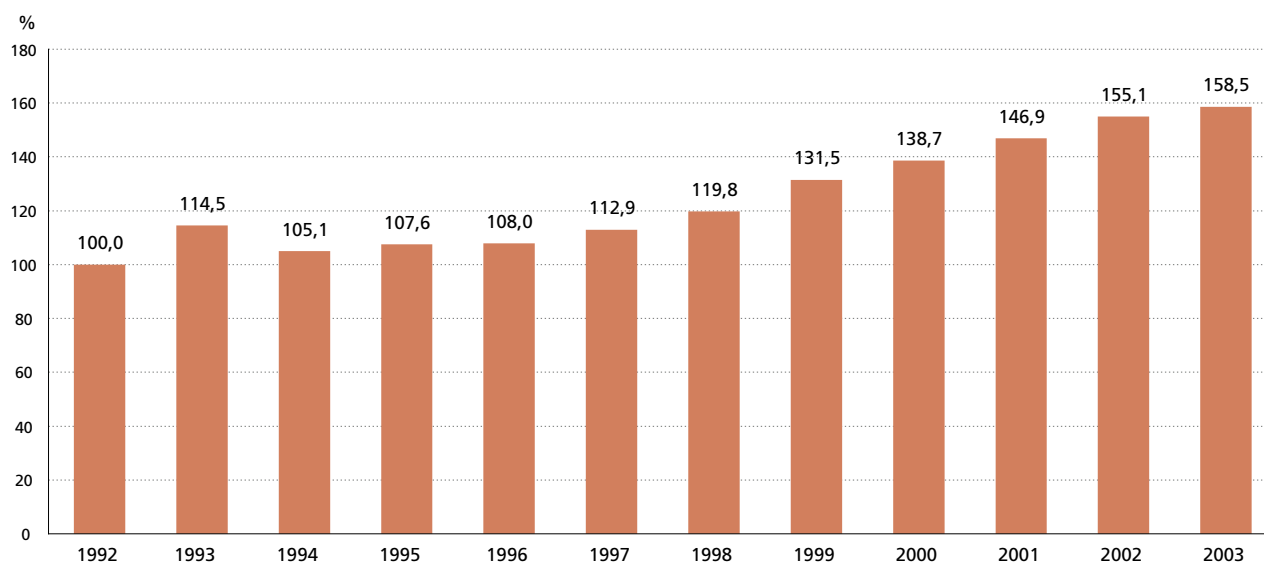
**Nota:** En 1998, en el MEC, figuran 3,3 millones que corresponden a Islas Baleares y en 2000 figuran 26,9 millones que corresponden a Principado de Asturias y 9,2 millones a Extremadura. En 1999 la cantidad correspondiente al primer semestre del año de Comunidad Madrid y Región de Murcia está incluida en el MEC.

◇ TOTAL  
 ■ Ministerio de Educación y Ciencia  
 ■ CCAA con competencias educativas

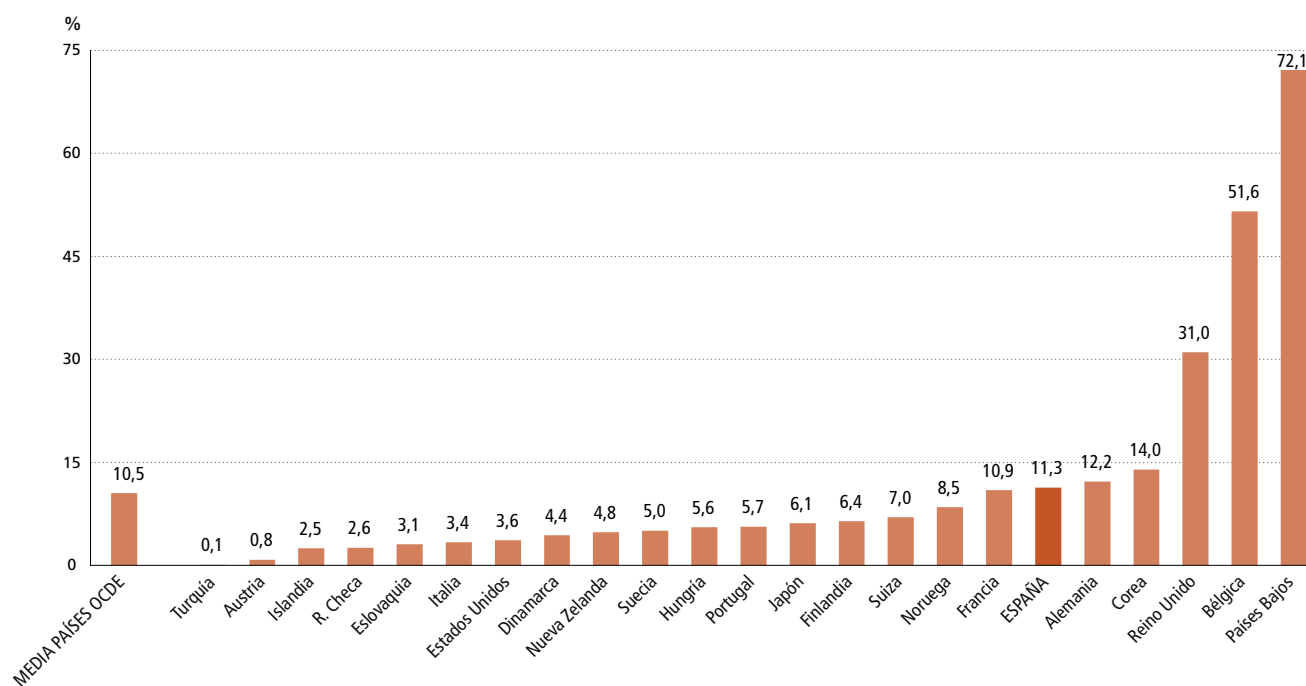
	Gasto público destinado a conciertos (1)	Gasto público destinado a educación (1)	Proporción del gasto público en educación de cada CCAA dedicado a conciertos
Andalucía	451,3	4.846,4	9,3
Aragón	100,2	788,4	12,7
Asturias (Principado de)	64,7	727,0	8,9
Baleares (Islas)	107,8	549,8	19,6
Canarias	88,8	1.353,9	6,6
Cantabria	53,4	329,6	16,2
Castilla y León	204,7	1.745,6	11,7
Castilla-La Mancha	82,4	1.247,0	6,6
Cataluña	707,7	4.048,8	17,5
Comunidad Valenciana	444,8	3.153,2	14,1
Extremadura	58,2	747,5	7,8
Galicia	169,3	1.790,7	9,5
Madrid (Comunidad de)	492,2	3.718,0	13,2
Murcia (Región de)	92,3	850,5	10,9
Navarra (Comunidad Foral de)	85,1	452,5	18,8
País Vasco	451,0	1.842,5	24,5
Rioja (La)	26,2	178,0	14,7

(1) En millones de euros

**Gráfico 3.Rc2.2:** Índices de variación del gasto público en educación destinado a concertos. (Año base 1992=100%). Precios constantes.



**Gráfico 4.Rc2.2:** Porcentaje del gasto público en educación destinado a instituciones privadas de los países de la OCDE. Año 2002.



**Nota:** Faltan los siguientes países: Grecia (dato no aplicable porque la categoría no existe en el país); Australia, Canadá, Luxemburgo y Polonia (dato no disponible), Irlanda y México (magnitud insignificante o igual a cero).