F1. GASTO TOTAL EN EDUCACIÓN

F1.3. Gasto público destinado a conciertos

Proporción del gasto público en educación destinado a conciertos

La distribución de los centros docentes de Enseñanzas no universitarias en el curso 2007-08 es la siguiente: el 70,7% son públicos, el 17,3% son privados que tienen concertadas todas o parte de las enseñanzas impartidas y el 12,1% restante son centros privados que no tienen concertada ninguna de las enseñanzas. Los centros privados concertados reciben financiación pública mediante conciertos económicos y subvenciones, y escolarizan al 26,1% del alumnado, mientras que los centros públicos al 67,3% y los centros privados no concertados al 6,6% restante.

El gasto público en educación en precios corrientes, se eleva a 46.453 millones de euros para el año 2007 (ver *indicador F1.1*), de ellos, 4.949,8 millones de euros se dedica a financiar la enseñanza privada concertada, lo que representa un 10,69%. Este porcentaje prácticamente en su totalidad corresponde al gasto que las Administraciones educativas de las comunidades autónomas destinan para este fin, perteneciendo solamente un 0,04% al gasto del Ministerio de Educación en este concepto. Desde 1992 hasta 2007, el porcentaje de gasto público en educación dedicado a conciertos ha pasado del 9,12% al 10,69%. Debido al proceso de transferencias, el porcentaje correspondiente al Ministerio de Educación ha disminuido a partir de 1998 siendo desde el año 2000 casi inapreciable, mientras que el de las Administraciones educativas autonómicas ha aumentado más de cuatro puntos porcentuales desde 1992, incrementándose del 6,21% hasta el 10,66% en 2007. Ver *Tabla 1*.

El gasto de las Administraciones educativas dedicado a la enseñanza concertada en 2007, en precios corrientes, es de 4.968,3 millones de euros, frente a 1.615,6 en 1992, incrementándose, por tanto, en 3.352,7 millones de euros. Si distinguimos entre comunidades autónomas y el Ministerio de Educación, las primeras incrementan su gasto en 3.849,9 millones de euros, mientras que el Ministerio, por el proceso de transferencias, disminuye en 497,1 millones de euros. De 1992 a 2007 se observa un crecimiento continuo del gasto total, excepto en el año 1994 que se produce una disminución. Ver *Gráfico y tabla 2*.

Las comunidades autónomas que destinan un mayor porcentaje de gasto público a conciertos educativos en el año 2007 son: País Vasco, Islas Baleares y Comunidad Foral de Navarra, con 24,6%, 19,2% y 19,1% respectivamente; las de menor porcentaje son Canarias, Castilla-La Mancha y Extremadura, con 6,6%, 7,6% y 7,9%, respectivamente. No obstante, para interpretar correctamente estos datos hay que tener en cuenta que se trata de porcentajes sobre totales de gasto en educación, por lo que comunidades con cantidades elevadas de gasto en conciertos, representan porcentajes distintos respecto a su gasto público en educación total. Ver *Gráfico y tabla 2*.

Desde el año 1992 al 2007, los índices de variación del gasto público dedicado a conciertos, a precios constantes y tomando como año base 1992, muestran una tendencia creciente con un aumento total de 88,2%. No obstante, en este período se pueden diferenciar dos partes, la primera, de 1992 a 1997, con un aumento moderado del 12,9%, frente a la segunda parte, de 1997 a 2007, en el que el crecimiento se eleva al 75,3%. Ver *Gráfico 3*.

Al observar el porcentaje del gasto público en educación destinado a instituciones privadas de los países de la OCDE de los que se dispone de datos en 2007, se ve que Reino Unido tiene el porcentaje más elevado, encontrándose a cierta distancia del resto con 30,5%. España se encuentra en el grupo siguiente de países con un 12,7%, entre la media de la OCDE y de la UE, 17,4% y 10,8% respectivamente. Por otro lado. Finlandia y Suecia son los países que menor porcentaje de gasto destinan. Ver *Gráfico 4*.

Especificaciones técnicas:

La enseñanza concertada incluye la educación impartida en centros privados que, mediante conciertos económicos, reciben financiación del Estado y adecuan su funcionamiento a las mismas normas que los centros públicos. La proporción que representa el gasto en conciertos y subvenciones sobre el gasto público en educación se ha realizado con precios corrientes, salvo para índices de variación que están calculados con precios constantes.

Fuentes:

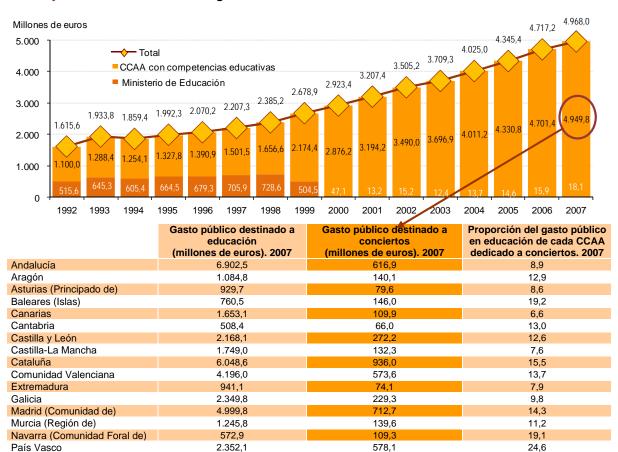
- . Cálculos proporcionados por la Oficina de Estadística del Ministerio de Educación.
 - Estadística de la Enseñanza en España niveles no universitarios. Ministerio de Educación.
- . Datos internacionales: Panorama de la Educación 2010. Indicadores de la OCDE.
- . Sistema estatal de indicadores de la educación. Instituto de Evaluación.

Rioia (La)

Tabla 1.F1.3: Porcentaje del gasto público de las Administraciones educativas dedicado a conciertos.

	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007
Ministerio de Educación	2,91	3,43	3,14	3,22	3,10	3,10	3,04	1,96	0,17	0,05	0,05	0,04	0,04	0,04	0,04	0,04
Comunides autónomas	6,21	6,85	6,50	6,44	6,34	6,59	6,90	8,46	10,49	10,94	11,10	10,84	10,85	11,14	11,10	10,66
Total	9,12	10,28	9,64	9,67	9,44	9,69	9,94	10,43	10,67	10,98	11,15	10,88	10,89	11,17	11,13	10,69

Gráfico y tabla 2.F1.3: Evolución del gasto de las Administraciones educativas dedicado a conciertos.



Notas: En 1998 en el Ministerio de Educación figuran 3,3 millones que corresponden a Islas Baleares. En 2000 figuran 26,9 millones que corresponden a Principado de Asturias y 9,2 millones a Extremadura. En 1999 las cantidades de Comunidad de Madrid y Región de Murcia correspondiente al primer semestre del año; la de Comunidad de Madrid está incluida en el Ministerio de Educación.

247.3

Gráfico 3.F1.3: Índices de variación del gasto público destinado a conciertos (precios constantes). (Año base 1992=100%).

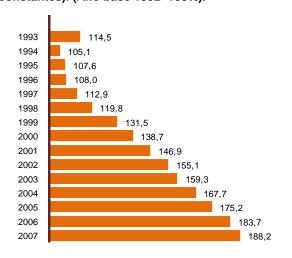


Gráfico 4.F1.3: Porcentaje del gasto público en educación destinado a instituciones privadas de algunos países europeos de la OCDE. Año 2007.

138

