

# F1. GASTO TOTAL EN EDUCACIÓN

## F1.3. Gasto público destinado a conciertos

### Definición:

Gasto público destinado a la enseñanza concertada, incluyendo en ésta la educación impartida en centros privados que, mediante conciertos económicos, reciben financiación de las Administraciones Públicas y adecuan su funcionamiento a las mismas normas que los centros públicos.

### Contexto:

En España las Administraciones Públicas destinan fondos a la financiación en forma de conciertos económicos y subvenciones de la enseñanza privada concertada. En el curso 2015-16, el 17,9% de los centros docentes de Enseñanzas no universitarias son privados que tienen concertadas todas o parte de las enseñanzas impartidas, el 67,6% son públicos y el 14,5% restante son centros privados que no tienen concertada ninguna de las enseñanzas. En enseñanza privada concertada está escolarizado el 25,6% del alumnado, mientras que los centros públicos escolarizan al 67,8% y en enseñanzas privadas no concertadas están escolarizados el 6,6% restante.

### Análisis:

- El gasto público en educación se eleva a 46.597,8 millones de euros para el año 2015, de ellos, **5.915,9 millones de euros se dedican a financiar la enseñanza privada concertada, lo que representa un 14,1% del gasto público en educación**. Prácticamente la totalidad del importe destinado a conciertos y subvenciones corresponde al gasto efectuado por las comunidades autónomas, dedicando el Ministerio de Educación el 1,0% de su gasto total en educación a este concepto.
- Las comunidades autónomas que destinan un **mayor porcentaje de gasto público en educación a conciertos educativos en el año 2015 son: País Vasco, Comunidad Foral de Navarra, Comunidad de Madrid e Illes Balears con 24,4%, 21,1%, 19,6 y 19,3% respectivamente**; las que menos porcentaje de su gasto público destinan a conciertos son Extremadura, Canarias y Castilla-La Mancha, con 8,0%, 8,1% y 9,1%, respectivamente.
- **El gasto de las Administraciones educativas dedicado a la enseñanza concertada ha pasado de 4.345,4 millones de euros en el 2005 a 5.915,9 millones de euros en el 2015**, incrementándose, por tanto, en 1.570,5 millones de euros. Las comunidades autónomas aumentan su gasto en 1.569,1 millones de euros, mientras que el Ministerio de Educación lo hace en 1,5 millones de euros. De 2005 a 2009 se observa un crecimiento continuo del gasto en conciertos, produciéndose una disminución a partir de 2010 y un repunte en 2014 que continua en el 2015.
- En lo que respecta a su distribución por enseñanzas, **la mayor proporción de gasto en conciertos corresponde a la Educación Primaria y a la Educación Secundaria Obligatoria con el 35,0% y el 32,1% respectivamente**. Les siguen la Educación Infantil con el 16,9%, los Ciclos Formativos de FP con un 5,5% y la Educación Especial con el 5,4% del total.
- Desde el año 2005 al 2015, **los índices de variación del gasto público dedicado a conciertos, y tomando como año base 2005 (100%), muestran una tendencia creciente** hasta el año 2009, situándose en 135,6% (35,6 puntos porcentuales de aumento respecto a 2005), una disminución a partir de 2010, descendiendo a 130,0% en 2013 y presentado un aumento a partir del 2014 (132,8%).

### Especificaciones técnicas:

- La enseñanza concertada incluye la educación impartida en centros privados que, mediante conciertos económicos, reciben financiación del Estado y adecuan su funcionamiento a las mismas normas que los centros públicos.
- Bajo la denominación Ministerio de Educación (ME) se considera el/los Ministerio/s con competencias en materias de Educación y/o Universidades.

### Fuentes:

- Estadística del Gasto Público en Educación. Ministerio de Educación y Formación Profesional.

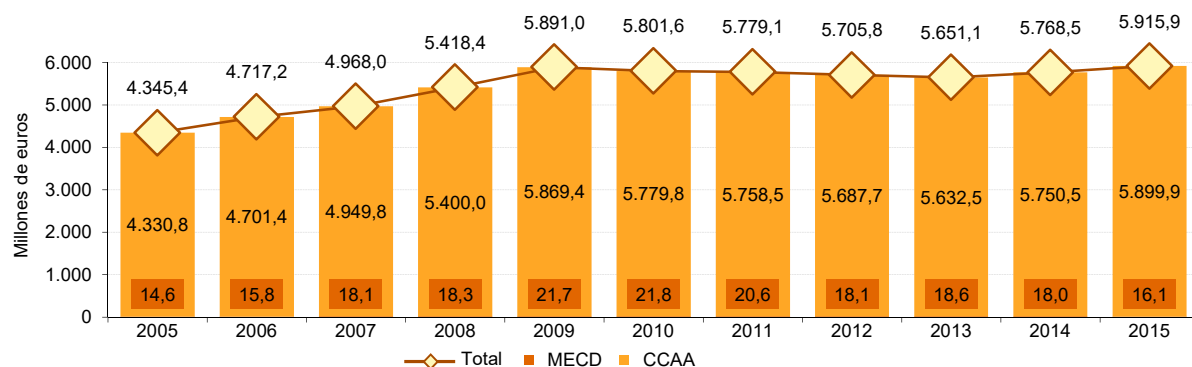
### Referencias:

- [Estadística del Gasto Público en Educación. Ministerio de Educación y Formación Profesional](#)
- [Las cifras de la educación en España. Ministerio de Educación y Formación Profesional](#)

**F1.3. Tabla 1: Transferencias de las Administraciones educativas a centros de titularidad privada. Año 2015.**

	Transferencias de las Administraciones educativas a centros privados (millones de euros)	Proporción de las transferencias a centros privados en el total del gasto público en educación
Andalucía	746,9	10,0
Aragón	152,9	13,9
Asturias (Principado de)	90,5	10,8
Baleares (Illes)	174,4	19,3
Canarias	128,0	8,1
Cantabria	82,0	15,4
Castilla y León	284,1	14,4
Castilla-La Mancha	147,8	9,1
Cataluña	1.121,8	17,0
Comunidad Valenciana	673,1	15,7
Extremadura	83,1	8,0
Galicia	237,0	10,2
Madrid (Comunidad de)	956,2	19,6
Murcia (Región de)	210,2	15,3
Navarra (Comunidad Foral de)	127,0	21,1
País Vasco	637,7	24,4
Rioja (La)	47,3	16,3
Ministerio de Educación	16,1	1,0
<b>Total Administraciones Educativas</b>	<b>5.915,9</b>	<b>14,1</b>

**F1.3. Gráfico 2: Evolución de las transferencias de las Administraciones educativas a centros privados**



**F1.3. Tabla 3: Gasto de las Administraciones educativas dedicado a conciertos por enseñanza. Año 2015.**

	Gasto público destinado a conciertos (millones de euros). 2015.	%
<b>TOTAL</b>	<b>5.915,9</b>	<b>100,0</b>
<b>E. Infantil y E. Primaria</b>	<b>3072,5</b>	<b>51,9</b>
Educación Infantil	1.000,2	16,9
Educación Primaria	2.072,3	35,0
<b>Educación Secundaria y F.P.</b>	<b>2491,4</b>	<b>42,1</b>
Educación Secundaria Obligatoria	1.898,0	32,1
Bachillerato	222,8	3,8
Ciclos Formativos de F.P.	324,6	5,5
Programas Cualificación Prof. Inicial	45,9	0,8
<b>Educación Especial</b>	<b>321,0</b>	<b>5,4</b>
Otros	31,0	0,5

**F1.3. Gráfico 4: Índices de variación del gasto público destinado a conciertos. (Año base 2005 = 100%).**

