

Recursos e ideas para la preparación de la expresión oral en los exámenes oficiales

Títulos de lengua española: diferencias y similitudes. Preparación de los
alumnos en la clase de ELE y preparación de profesores como
examinadores

Budapest, Instituto Cervantes, 23.09.2017.

Kata Baditzné Pálvölgyi
Universidad ELTE



Preparación a los exámenes orales

- Factores predecibles
- Factores impredecibles

predecibles

- Formato
(duración, actividades, instrucciones...)
- evaluación

IDAMIS CHIAZZARO

UN PASO MÁS

Dr. Király Klára

Készüljünk a spanyol szóbeli nyelvvizsgára!

kidolgozott témakörök kérdések és válaszok szavak és kifejezések segítségével

KÖZÉP- ÉS FELSŐFOK



NYELVKONYVBOLT.HU
con acentos hispanos

Nyelvvizsgálunk!

Györi Anna • Martínez Ágnes

Gyakorlókönyv a Spanyol írásbeli nyelvvizsgákhoz

Nyelvvizsgálunk!

Györi Anna • Martínez Ágnes

Gyakorlókönyv a Spanyol szóbeli nyelvvizsgákhoz

BAC NYELVVIZSGA KÖZPONT

SPANYOL GYAKORLÓKÖNYV



AKADÉMIAI KIADÓ

VELENYI GÓRA

FülSzöveg SPANYOL hallás utáni szövegértés feladatok



B1-B2

SPANYOL ALAPFOKI KÖZÉPFOK

Nora Martínez Argumentos y Discusión

(Spanyol emelt szintű érettségire és nyelvvizsgákra)



84 temas, imágenes y gráficos

HABLEMOS EN CLASE

ACTIVIDADES PARA LA INTERACCION ORAL EN ESPAÑOL



2.ª edición

MARÍA ROSA LÓPEZ

5 exámenes completos + transcripciones + soluciones

Ernesto Puertas
Nitzia Tudela

B

EDICIÓN NU DE



interactuar • comprender • expresar • interactuar • comprender • expresar



en C



Libri

edelsa
GRUPO BIRASALIA S.A.

Pilar Alzugaray
María José Barrios
Paz Bartolomé

Carola Vesely
Javier Voces

ele
Español Lengua Extranjera

SGEL

nyelvkonyvbolt.hu

impredecibles

¿Cómo maximizar el éxito en el habla espontánea?

- Factores lingüísticos y psicológicos

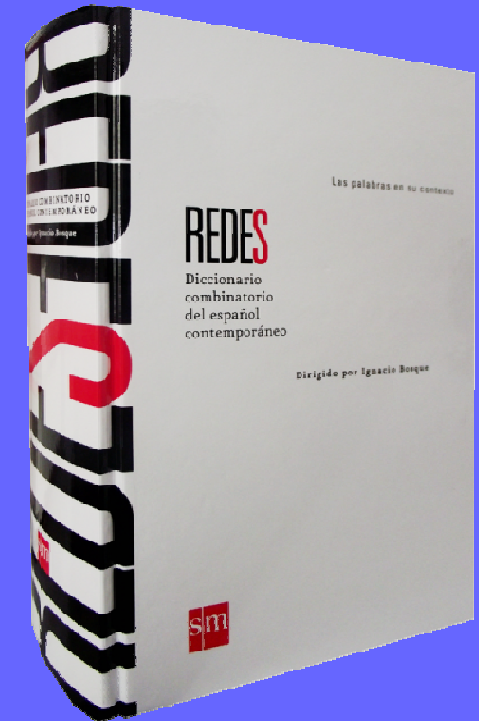
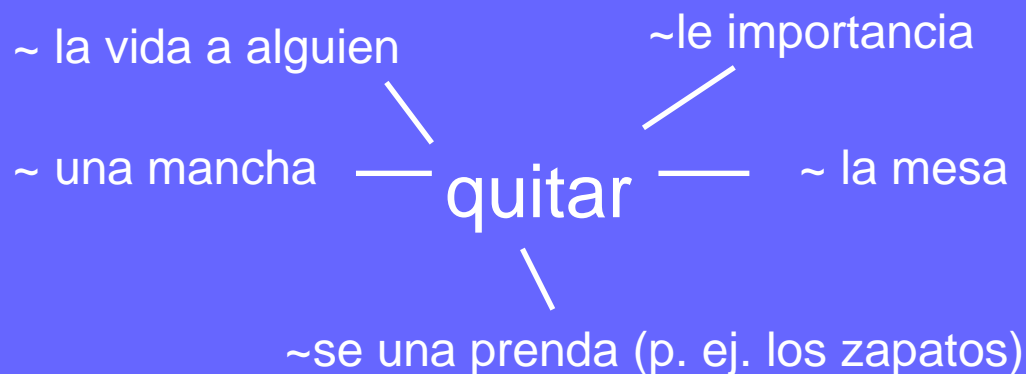
Factores lingüísticos

- el léxico
- la función fática
- la pragmática
- la pronunciación

¿Léxico o gramática?

Las aportaciones del enfoque léxico

- "Cuando un alumno viaja, no se lleva libros de gramática, se lleva diccionarios" (Krashen 1993).
- colocaciones (lexical chunks, trozos prefabricados)



La función fática: mantener la interacción

- apelativos
- turno de palabra
- interjecciones

El turno de palabra

Sentados en círculo (grupos de 5 o 6), un estudiante dice lo que primero se le ocurre. Por ejemplo: "Esta tarde tengo que ir al dentista". El siguiente cambia de tema, usando alguna de las tácticas propuestas: "Eso me recuerda a mi mamá, que después del nacimiento de mi hermano tenía que ir muchas veces".

Tácticas:

- Por cierto...
- Hablando de...
- Eso me recuerda a...
- Antes de que se me olvide...
- Cambiando de tema...

interjecciones

¡Bah,

¡Hemos ganado!

¡Jo,

no me cuentes tonterías!

¡Huy,

Estoy agotada.

¡Puaaj,

qué mal!

¡Ajál,

qué peste!

¡Uf!

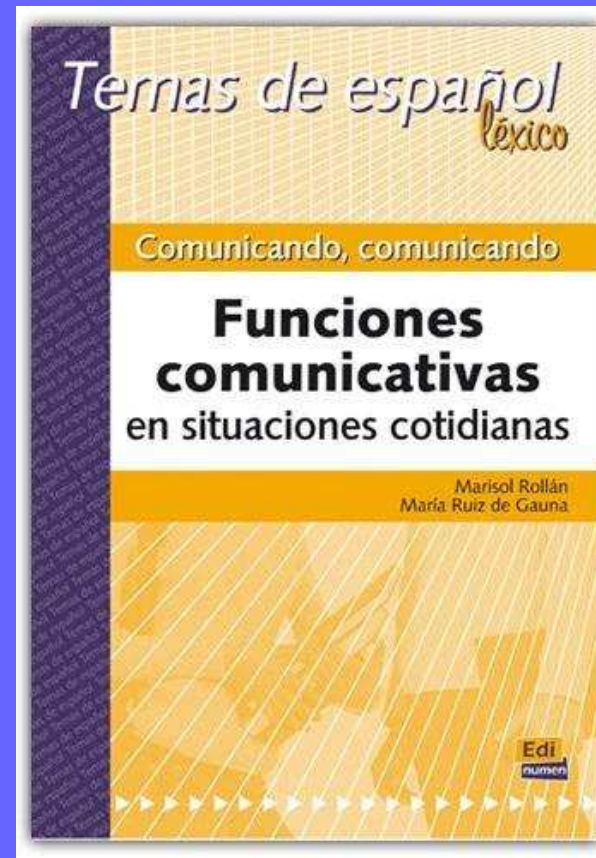
qué daño!

¡Yupi!

te pillé.

Factores pragmáticos

- El uso de marcadores discursivos y expresiones convencionalizadas según situación



Expresiones convencionalizadas

Pues nada...

¡Ni hablar!

¡Me apunto!

¡Igualmente!

Me sacarás los colores

¡Que te sea leve!

¡No faltaba más!

Mi más sentido pésame.
Mi más sentido pésame.

¡M
E
S
O
S
E
S
E
S
E

La pronunciación

- los sonidos
- el ritmo
- la acentuación y la entonación

bloques fónicos

Sí, sabes que ya llevo un rato mirándote
Tengo que bailar contigo hoy
Vi que tu mirada ya estaba llamándome
Muéstrame el camino que yo voy

VS

Sí, sabes que ya llevo un rato mirándote
Tengo que bailar contigo hoy
Vi que tu mirada ya estaba llamándome
Muéstrame el camino que yo voy



¡Así se habla!
Material didáctico de ELE
para mejorar la pronunciación

Manuales de formación
de profesores de español 2/L

Juana Gil Fernández

**Fonética para profesores
de español: de la teoría
a la práctica**

Biblioteca
Edinumen

Claves para la enseñanza del español

**Aproximación a la enseñanza
de la pronunciación
en el aula de español**

José María Lahoz
Soledad Luque
Alicia Mellado
Jorge Rico
Juana Gil (Ed.)



COLECCIÓN 7E

Didáctica de la prosodia
español: la acentuación
y entonación

serie ESTUDIOS

4



ESPAÑOL LENGUA EXTRANJERA



**Fonética,
entonación
y ortografía**

+ de 350 ejercicios
para el aula
y el laboratorio

Alfredo González Hermoso
Carlos Romero Dueñas



ANAYA

ESPAÑOL LENGUA EXTRANJERA



fonética

M.^a Pilar Nuño Álvarez
José Ramón Franco Rodríguez

Coordinado por
M.^a Ángeles Álvarez Martínez

El referente en pronunciación

CON SOLUCIONES

Avanzado B2

ANAYA

NYELVKONYVBOLT.HU

COLECCIÓN 7E

Dolores Foch Oñe

**Fonética para aprender
español: Pronunciación**

serie ESTUDIOS

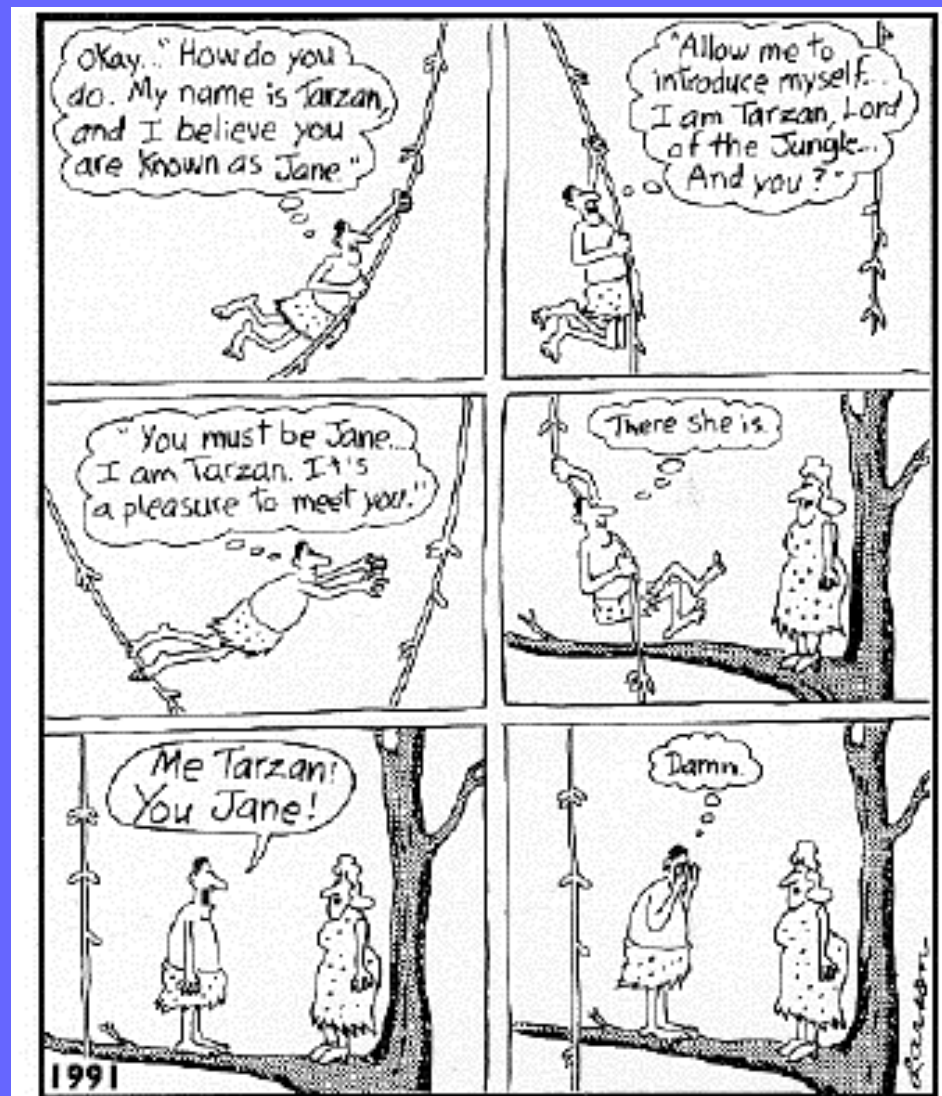
ESPAÑOL LENGUA EXTRANJERA



Factores psicológicos

- la competencia vs. la actuación
- el filtro afectivo

Competencia vs actuación



La competencia estratégica



Filtro afectivo

- filtro que posibilita, impide o bloquea la entrada de datos del caudal lingüístico
- bajo +
- alto -



II Ciclo Internacional
de Talleres didácticos
de ELtE:

El teatro como atajo pedagógico

BUDAPEST, 10 Y 11 DE NOVIEMBRE DE 2017

MÁS INFORMACIÓN TALLERSELTE@YAHOO.ES



Gracias por la atención

bpkat79@gmail.com