



ESTADÍSTICA INTERNACIONAL DE LOS SISTEMA DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN – CUESTIONARIO UNESCO/OCDE /EUROSAT– CURSO 2021-2022

NOTA RESUMEN

Se actualizan los resultados de la ESTADÍSTICA INTERNACIONAL DE LOS SISTEMAS DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN – CUESTIONARIO UNESCO/OCDE /EUROSAT, incorporando los datos del curso 2021-2022 a las principales tablas de resultados nacionales y comunidad autónoma.

La recopilación conjunta de datos UNESCO-OCDE-Eurostat (UOE) sobre sistemas de educación y formación formal proporciona datos anuales sobre la participación y finalización de programas educativos por parte del alumnado, así como datos del profesorado asociado. Su objetivo fundamental es proporcionar los datos requeridos por los organismos internacionales, además de ofrecer resultados a nivel nacional.

Se trata de una operación de síntesis y análisis que figura en el [Plan Estadístico Nacional 2021-2024](#) (Nº Prog. 8677) y es llevada a cabo por la S.G. de Estadística y Estudios del Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes en colaboración con el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades y el Instituto Nacional de Estadística. Su finalidad es integrar la información estadística de la actividad del sistema educativo-formativo en sus diferentes niveles educativos con el fin de atender las demandas de la estadística internacional, del mismo nombre, solicitada por Eurostat, OCDE y UNESCO-UIS.

Los principales resultados se presentan a nivel nacional y en algunos casos desagregados por NUTS1 y NUTS2 (comunidad autónoma), diferenciándose la información por edad, sexo, nivel educativo, titularidad /financiación, intensidad de participación o campo/sector de estudios. También se presentan tablas de datos relativas a tasas netas de graduación por primera vez dentro de un nivel o categoría educativa, así como tasas netas de nuevo ingreso en un nivel o categoría educativa, por sexo, edad y nivel educativo CINE.

Para cualquier aclaración o precisión sobre los conceptos y criterios utilizados, se recomienda la consulta de la metodología de la estadística y el anexo sobre los niveles educativos CINE.

Las diferencias y agregaciones que se mencionan en la nota, están calculadas con un número amplio de decimales, por lo que el resultado operando con un solo decimal puede no coincidir exactamente con el indicado en la nota. Por último, destacar que se han actualizado las tasas netas de escolarización y de graduación utilizando las nuevas cifras poblacionales de referencia proporcionadas por la Estadística Continua de Población del INE.



Contenido

Resumen de los principales resultados.....	3
1. Población que participa en educación y formación formales	4
2. Nivel de participación en educación y formación formalc	5
3. La finalización de la educación secundaria segunda etapa – CINE 3	9
4. El acceso a la educación superior – CINE 5-8	10
5. La finalización de la educación superior – CINE 5-8	11
6. El profesorado de educación y formación formales	14
7. El estudio de lenguas extranjeras	15
Anexo I: Niveles educativos CINE	17



Resumen de los principales resultados

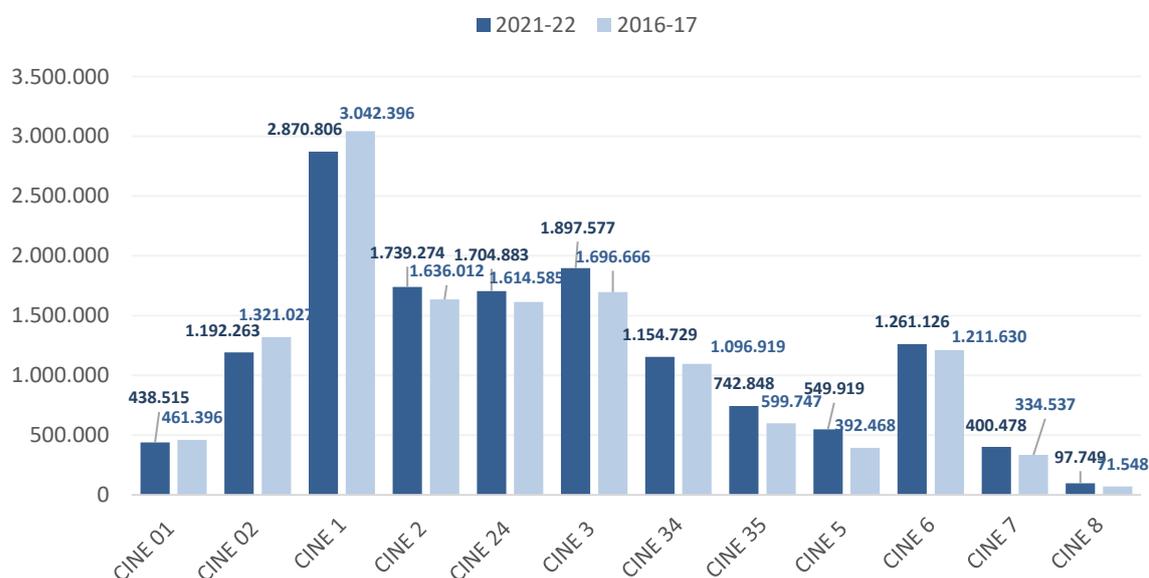
- En el curso 2021-2022, el **alumnado matriculado en enseñanzas y programas de educación y formación formales**, en el conjunto de niveles educativos, **fue de 10.492.185 personas**, suponiendo un incremento del 0,3% con respecto al curso anterior. Con una distribución por sexo de **5.230.963 hombres y 5.261.222 mujeres**. El alumnado está matriculado **fundamentalmente en centros públicos, 68,4%**, correspondiendo el resto, el 20,8% a “centros privados dependientes del gobierno” y el 10,8% a “centros privados independientes”.
- **La escolarización es prácticamente plena** o muy alta, superando el 91%, **desde los 3 años hasta los 17 años**, aunque continúa siendo superior al 59% hasta los 21 años. **A los 18 años el 52,9% de las mujeres ya ha accedido a la educación superior, 13,4 p.p. más que para los hombres (39,5%)**.
- En el curso 2021-2022, **el 87,2% de la población** de una cohorte sintética **finalizaba por primera vez una titulación de nivel de educación secundaria segunda etapa, CINE 3, porcentaje significativamente más alto para las mujeres (93,0%)** que para los hombres (81,7%). **En el último quinquenio se incrementa en 6,4 p.p.**, desde el 80,8% en 2016-2017. **El porcentaje de población que finaliza los estudios con menos de 25 años es del 78,7%**, indicando que los 8,5 p.p. restantes finaliza los estudios con más de 25 años.
- **La tasa neta de nuevo ingreso en educación superior alcanza el 85,5%**, correspondiendo el 33,1% al acceso al nivel CINE 5, Ciclos de Grado Superior, el 42,9% al nivel CINE 6, estudios de Grado o equivalentes, y el 11,2% al nivel CINE 7, estudios de Grado largo clasificados en este nivel. Este porcentaje es **significativamente más alto para las mujeres (97,0%)** que para los **hombres (76,8%), 20,2 p.p. de diferencia**. Limitando la información al alumnado que accede a los estudios de educación superior **con menos de 25 años, el porcentaje es del 71,9%** para el total, 64,5% para los hombres y 82,0% para las mujeres.
- **La tasa neta de población que consigue una primera titulación de educación superior alcanza el 69,2%**, porcentaje **claramente más alto para las mujeres (78,7%)** que para los **hombres (60,3%)**, a los que superan en 18,5 p.p. El 31,1% consigue una titulación de nivel CINE 6, el 29,4% consigue una titulación de nivel CINE 5 y el 8,7% una titulación de nivel CINE 7. **La tasa neta de la población que finaliza los estudios de educación superior con menos de 30 años es del 60,5%**, lo que indica que la población que finaliza una primera titulación superior con más de 30 años aporta 8,8 p.p.
- En el curso 2021-2022, la cifra de **profesorado que imparte enseñanza dentro de los distintos niveles de educación y formación formales, asciende a 920.302 docentes, duplicando las mujeres, 621.104 (67,5%), a los hombres, 299.198 (32,5%)**. El 73,7% del profesorado corresponde a centros públicos, 678.722, mientras que el 16,9% prestaría sus servicios en la enseñanza privada que recibe financiación pública, 155.345, y el 9,4% restante en la enseñanza privada independiente, 86.235. **El número medio de alumnos por profesor en el nivel CINE 01 es 8,5**, mientras en el nivel CINE 02, de preprimaria es de 12,6. En la educación primaria es 12,2 y en los niveles de educación secundaria 10,9 en la primera etapa y 10,1 en la segunda etapa.



1. Población que participa en educación y formación formales

En el curso 2021-2022, el alumnado matriculado en enseñanzas y programas de educación y formación formales, según la Clasificación Internacional Normalizada de la Educación y en el conjunto de los niveles educativos, fue de 10.492.185 personas, suponiendo un incremento del 2,9% con respecto al alumnado del curso 2016-2017, cuando ascendía a 10.192.299 alumnos. El alumnado más numeroso corresponde al nivel de educación primaria (CINE 1), 2.870.806, seguido a cierta distancia del alumnado de la segunda etapa de educación secundaria (CINE 3), 1.897.577, y del alumnado de la primera etapa de educación secundaria (CINE 2), 1.739.274, el alumnado de pre-primaria (CINE 02), con 1.192.263, y que en los últimos cinco años desciende debido a la importante bajada producida de la población de estas edades. La educación infantil se completa con el primer ciclo, denominado *Desarrollo educacional de la primera infancia* (CINE 01), y que tiene una matrícula de 438.515 niños y niñas, y que también se ve afectada por el descenso de la población asociada, pese a que suba su nivel de escolarización como después se verá. Dentro de la educación secundaria segunda etapa, destaca el crecimiento de las enseñanzas vocacionales (CINE 35), alcanzando la cifra de 742.848, con un incremento del 23,9% en el quinquenio. Aunque mayor incremento se produce, ya dentro de la educación superior, en los *programas de ciclo corto* (CINE 5), integrado por los Ciclos Formativos de Grado Superior, que con una matrícula de 549.919 ha crecido un 40,1% en el periodo analizado. Dentro de la educación superior, el nivel con mayor matrícula es el de *grado o equivalente* (CINE 6), con 1.261.126 alumnos.

Gráfico 1. Alumnado matriculado por nivel educativo CINE ⁽¹⁾ y curso académico.



(1) Clasificación Internacional Normalizada de la Educación, CINE 2011, de la UNESCO. En el Anexo I se incluye una breve descripción de las enseñanzas asociados a cada nivel CINE.

Por sexo, 5.230.963 son hombres y 5.261.222 mujeres, con una distribución bastante equilibrada en los niveles iniciales y los obligatorios del sistema educativo español, pero ya en la educación secundaria de segunda etapa se observa que la matrícula de los hombres es algo mayor en los programas vocacionales, 52,0%, mientras que las mujeres son mayoría en las enseñanzas generales, 52,1%. En los niveles de educación superior, en su conjunto, las mujeres son mayoría (54,4%), aunque en el nivel de educación superior de ciclo corto (CINE 5), la proporción de hombres está ligeramente por encima (50,8%), y en el nivel CINE 8 están igualados (49,8% de hombres).



El alumnado está matriculado fundamentalmente en centros públicos, 68,4%, quedando el resto distribuido entre la enseñanza financiada mayoritariamente con fondos públicos, que correspondería a la categoría “centros privados dependientes del gobierno”, con el 20,8% del alumnado, y los “centros privados independientes” que escolarizan al 10,8% restante. La proporción de alumnado en centros públicos en los distintos niveles presenta diferencias. Si se exceptúa el nivel CINE 4 por lo reducido de su peso, el menor porcentaje corresponde al nivel CINE 01, de primer ciclo de educación infantil, con 53,5%, y los mayores porcentajes a los niveles de educación superior, para CINE 6 (78,0%) y para CINE 8 (93,7%). El mayor peso de la enseñanza privada dependiente del gobierno corresponde a los niveles CINE 02, CINE 1 y CINE 2, donde la proporción se sitúa entre el 28,0% y el 28,4%, mientras que en la enseñanza privada independiente el mayor porcentaje corresponde al nivel CINE 7 (39,2%), seguido del nivel CINE 01 (28,8%) y de los niveles también de educación superior CINE 5 (26,0%) y CINE 6 (22,0%).

Tabla 1. Alumnado matriculado por sexo, titularidad/financiación y nivel educativo CINE. 2021-2022

	Total	Hombres	Mujeres	Centros públicos	Centros privados dependientes gobierno	Centros privados independientes
Todos los niveles	10.492.185	5.230.963	5.261.222	7.177.766	2.177.424	1.136.995
CINE 0 – Educación infantil	1.630.778	842.582	788.196	1.042.607	416.468	171.703
CINE 01 – Desarrollo educ. 1ª infancia	438.515	227.762	210.753	234.701	77.624	126.190
CINE 02 – Preprimaria	1.192.263	614.820	577.443	807.906	338.844	45.513
CINE 1 – Educación primaria	2.870.806	1.478.445	1.392.361	1.955.278	803.612	111.916
CINE 2 – Educación secundaria 1ª etapa	1.739.274	899.577	839.697	1.182.164	488.857	68.253
CINE 3 – Educación secundaria 2ª etapa	1.897.577	939.122	958.455	1.319.202	376.258	202.117
CINE 34 – Educ. secundaria 2ª etapa general	1.154.729	553.009	601.720	806.090	214.001	134.638
CINE 35 – Educ. secund. 2ª etapa vocacional	742.848	386.113	356.735	513.112	162.257	67.479
CINE 4 – Educ. postsecund. no sup. (vocac.)	44.478	19.017	25.461	2.525	41.953	0
CINE 5 - 8 – Educación superior	2.309.272	1.052.220	1.257.052	1.675.990	50.276	583.006
CINE 5 – Educ. superior de ciclo corto (voc.)	549.919	279.631	270.288	356.851	50.276	142.792
CINE 6 – Grado educ. superior o equivalente	1.261.126	560.051	701.075	984.029	0	277097
CINE 7 – Nivel maestría, especializ. o equiv.	400.478	163.823	236.655	243.481	0	156997
CINE 8 – Doctorado o equivalente	97.749	48.715	49.034	91.629	0	6120

2. Nivel de participación en educación y formación formales

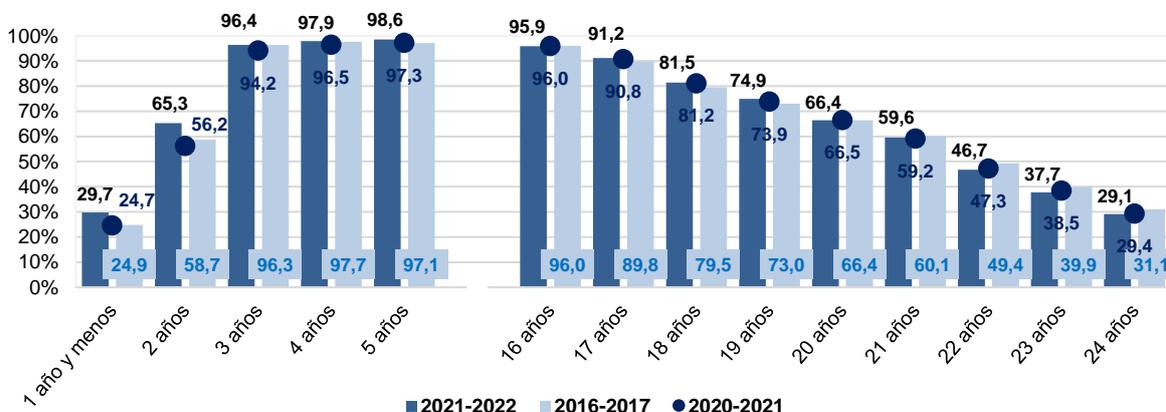
El nivel de participación en la educación se puede estudiar a través de las tasas de escolarización, que relacionan las cifras de matrícula por edad con los totales de población de esas edades. Se observa que la escolarización es prácticamente plena o muy alta, superando el 90% desde los 3 años hasta los 17 años, aunque continúa siendo superior al 50% hasta los 21 años.

En las edades más tempranas, de menos de 1 año a 2 años, se observa que tras el descenso que se produce en el curso 2020-2021 como impacto de la pandemia del COVID 2019, en el curso 2021-2022 se recupera y supera los niveles de escolarización anteriores, alcanzando el 65,3% a la edad de 2 años y el 29,7% en las edades de 1 año y menos.

A partir de los 18 años, los niveles de escolarización se mantienen altos, aunque van decreciendo paulatinamente, así a los 18 años todavía continúa el 81,5% de la población y estos porcentajes son superiores al 50%, hasta los 21 años (59,6%).



Gráfico 2. Tasas netas de escolarización por edad



A los 16 años el 88,4% de la población está escolarizada en educación secundaria de segunda etapa, el 72,3% en enseñanza general, integrada por cuarto curso de ESO y Bachillerato, y el 16,1% en enseñanza vocacional, fundamentalmente FP Básica y Grado Medio y las enseñanzas de Régimen Especial de este nivel. Un 7,4% de la población de 16 años permanece todavía en la primera etapa de educación secundaria o inferior, básicamente en los tres cursos iniciales de ESO. A los 17 años se incrementa el porcentaje de población matriculada en educación secundaria de segunda etapa vocacional hasta el 23,9% y disminuye en una proporción parecida la matrícula en la enseñanza general de este nivel, motivada fundamentalmente por el alumnado de cuarto curso de ESO que ha pasado a cursar FP de Grado Medio. La matrícula en los niveles inferiores, CINE1-2, queda reducida a un 2,6%. A los 18 años se produce ya la transición a la educación superior, estando matriculados el 10,7% de la población de esa edad en estudios de ciclo corto, Ciclos Formativos de Grado Superior, y el 35,3% en estudios de grado, maestría y equivalentes. Sin embargo, a esta edad todavía continúa una parte importante de población en la segunda etapa de secundaria, el 12,2% en enseñanza general y el 19,2% en vocacional.

Por sexo, se observa que, aparte de ser mayores las tasas de escolarización para las mujeres a los 16, 17 y 18 años (+1,1 +3,0 y +5,4 p.p. respectivamente), se produce una más rápida transición de las mujeres hacia los niveles superiores. Así, a los 16 años el 90,3% de las mujeres se encuentran matriculadas en educación secundaria de segunda etapa, mientras para los hombres este porcentaje es del 86,7%. Por el contrario, el porcentaje de los hombres que permanecen en los niveles educativos previos es del 8,5%, más alto que el de las mujeres, 6,1%. Por otra parte, existen diferencias entre los sexos en la elección de enseñanzas generales y vocacionales, por ejemplo, a los 17 años, las mujeres en educación secundaria de segunda etapa general son 71,6% y los hombres el 57,5%, 14,2 p.p. de diferencia, mientras que el porcentaje de los hombres en enseñanzas vocacionales, 28,6%, supera en 9,8 p.p. al de las mujeres, 18,8%.

A los 18 años el 52,9% de las mujeres ya ha accedido a la educación superior, 13,4 p.p. más que para los hombres (39,5%). Los porcentajes de población que comienza estudios superiores de ciclo corto son muy próximos, 10,6% para hombres y 10,9% para mujeres, pero las diferencias en los que inician estudios de grado, maestrías y equivalentes son muy significativas, 42,1% de las mujeres y 28,9% de los hombres.

En el último quinquenio no se observan grandes diferencias en la escolarización a las edades de 16, 17 y 18 años, siendo las más significativas ligadas a los niveles que se cursan, apreciándose un adelanto en las transiciones a los niveles siguientes. Así, destaca que a los 17 años aumenta en 5,2 p.p. la población que sigue enseñanzas vocacionales de segunda etapa, en decremento de los que siguen estudios generales (-3,1 p.p.). Igualmente sucede a los 18 años, donde se ha incrementado en 7,1 p.p. la matrícula en educación superior, decreciendo la matrícula en enseñanzas generales de secundaria de segunda etapa en -5,8 p.p., mientras también crece en 1,7 p.p. la matrícula en las



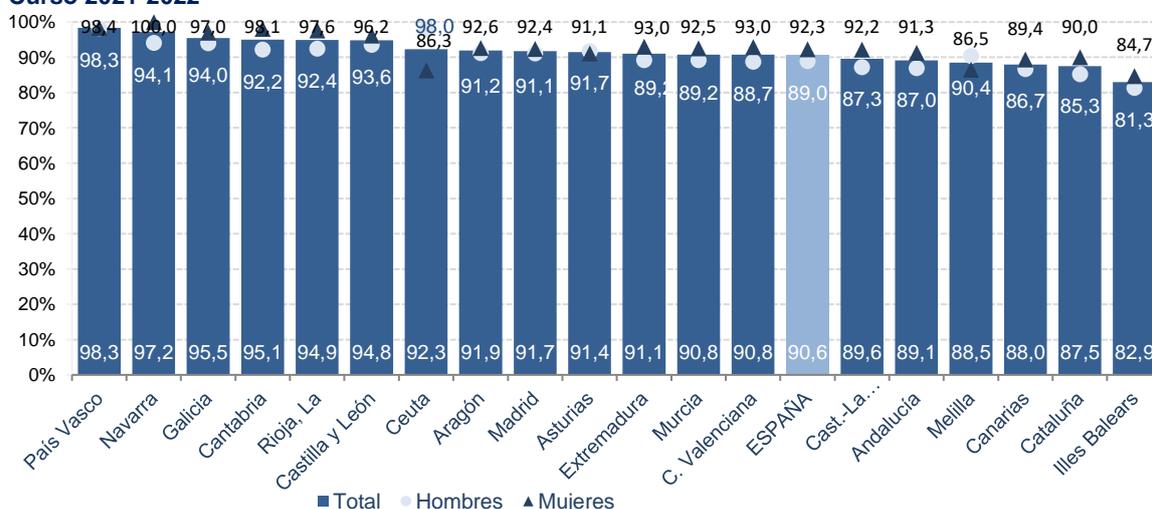
enseñanzas vocacionales de este nivel.

Tabla 2. Tasas netas de escolarización por edad, sexo y nivel educativo CINE

	Total		Hombres		Mujeres	
	2021-2022	2016-2017	2021-2022	2016-2017	2021-2022	2016-2017
16 años	95,9	96,0	95,4	95,1	96,4	97,0
CINE 1-2	7,4	11,1	8,5	12,7	6,1	9,4
CINE 34 GENERAL	72,3	72,9	67,2	67,7	77,7	78,4
CINE 35 VOCACIONAL	16,1	12,0	19,4	14,6	12,6	9,1
CINE 5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
CINE 6-8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
17 años	91,2	89,8	89,8	88,2	92,7	91,5
CINE 1-2	2,6	3,6	3,2	4,3	1,9	2,9
CINE 34 GENERAL	64,3	67,4	57,5	61,2	71,6	74,1
CINE 35 VOCACIONAL	23,9	18,7	28,6	22,7	18,8	14,6
CINE 5	0,3	0,1	0,3	0,1	0,2	0,1
CINE 6-8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
18 años	81,5	79,5	78,9	77,5	84,3	81,7
CINE 1-2	3,8	5,1	4,4	5,9	3,2	4,2
CINE 34 GENERAL	12,2	18,0	12,0	17,9	12,5	18,1
CINE 35 VOCACIONAL	19,2	17,5	22,7	20,8	15,5	14,1
CINE 5	10,7	5,5	10,6	5,2	10,9	5,8
CINE 6-8	35,3	33,4	28,9	27,8	42,1	39,4

Los 17 años es la edad a la que teóricamente se deberían de concluir el nivel de educación secundaria segunda etapa, previo a la posible continuidad en la educación superior, siendo por ello, clave el seguimiento de la escolarización en esta edad para propiciar el objetivo de que la población, en general, complete al menos el nivel de educación secundaria de segunda etapa. Analizada por comunidad autónoma la tasa de escolarización a los 17 años en el curso 2021-2022, cabe destacar que trece comunidades autónomas presentan tasas de escolaridad superiores al total nacional, 90,6%, siendo País Vasco con 98,3% y Comunidad Foral de Navarra con 97,2%, las comunidades con mayores tasas de escolarización a dicha edad. Los valores más reducidos corresponden a Illes Balears (82,9%), Cataluña (87,5%) y Canarias (88,0%). Las tasas de escolarización a esta edad son superiores para las mujeres en prácticamente todas las comunidades, exceptuando las Ciudades Autónomas, donde las tasas de los hombres (98,0% en Ceuta y 90,4% en Melilla) superan claramente a la de las mujeres (86,3% en Ceuta y 86,5% en Melilla).

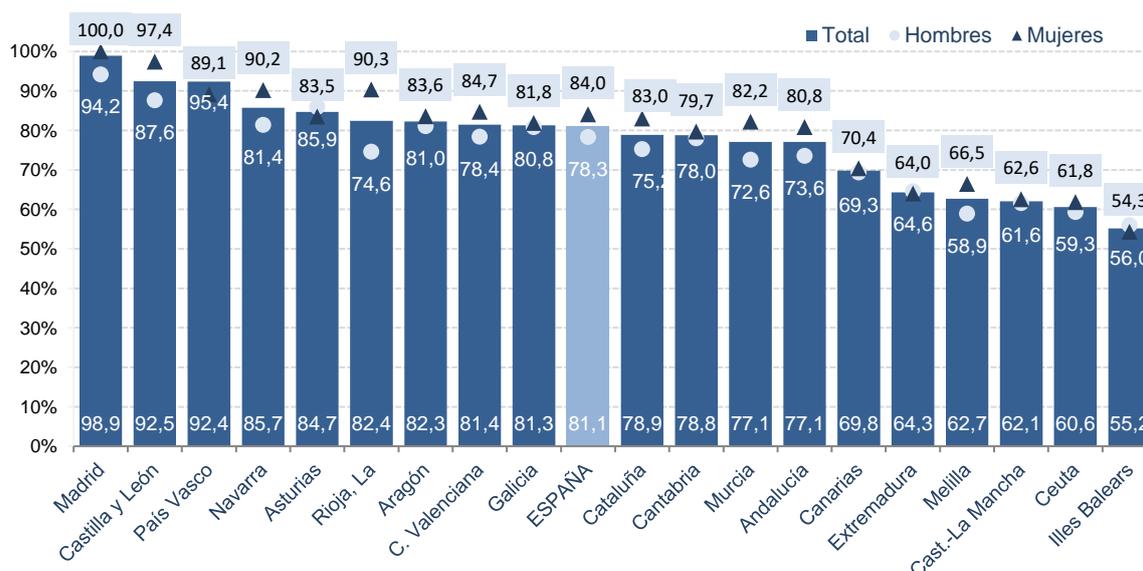
Gráfico 3. Tasas netas de escolarización a los 17 años por sexo y comunidad autónoma. Curso 2021-2022





A los 18 años comienza la incorporación a la educación superior a la vez que desciende la escolarización, en 9,5 p.p., situándose en el 81,1%. Posiblemente una parte de esta población que abandona la educación haya conseguido finalizar la segunda etapa de educación secundaria, pero otra parte corresponde a población que no consigue una titulación de este nivel y que podría pasar a formar parte del denominado colectivo de “abandono educativo temprano”. Por comunidad autónoma, se observan variaciones significativas en este descenso, lo que amplía las diferencias existentes entre sus tasas de escolarización. Destacan con los valores más altos de tasas de escolarización en Comunidad de Madrid (98,9%), Castilla y León (92,5%) y País Vasco (92,4%) y correspondiendo los más reducidos a Illes Balears (55,2%), Ciudad Autónoma de Ceuta (60,6%) y Castilla-La Mancha (62,1%). En el análisis de estas cifras por comunidad autónoma se ha de tener en cuenta que el alumnado aparece contabilizado por el lugar donde se encuentra escolarizado y no donde reside, por lo que la variación de las cifras también responde a la importante movilidad asociada a la educación superior, especialmente dentro de la educación universitaria. También podría verse afectada por la movilidad internacional de estudiantes dentro de la educación superior, aunque tenga menor impacto que la movilidad producida entre comunidades, así como por el efecto de la oferta a distancia que no precisa ni de la residencia temporal en la comunidad de referencia del centro.

Gráfico 4. Tasas netas de escolarización a los 18 años por sexo y comunidad autónoma. Curso 2021-2022



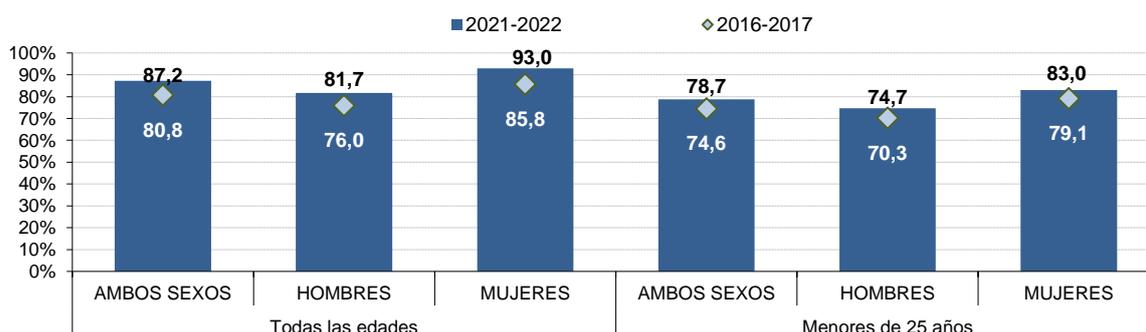
3. La finalización de la educación secundaria segunda etapa – CINE 3

En el curso 2021-2022 según los datos de finalización de las distintas enseñanzas y programas incluidos en la educación secundaria de segunda etapa cuya conclusión cumple las condiciones para otorgar por alcanzado este nivel, el 87,2% de la población de una cohorte sintética finaliza por primera vez una titulación de nivel CINE 3 (Gráfico 5). Este porcentaje es significativamente más alto para las mujeres (93,0%) que para los hombres (81,7%), 11,3 p.p. de diferencia. Limitando la información a la población que finaliza los estudios con menos de 25 años, lo que facilita una medida más precisa de los jóvenes que consiguen este nivel (indicador utilizado por la OCDE), el porcentaje se reduce al 78,7% para el total, 8,5 p.p. de diferencia que considerando todas las edades. Por sexo, sería 74,7% para los hombres y 83,0% para las mujeres, reflejando que las mujeres consiguen el nivel de secundaria segunda etapa en mayor proporción que los hombres entre los jóvenes menores de 25 años, 8,3 p.p., y posteriormente continúan ampliando esta diferencia hasta los 11,3 p.p. con la población de mayor edad que va finalizando este nivel.



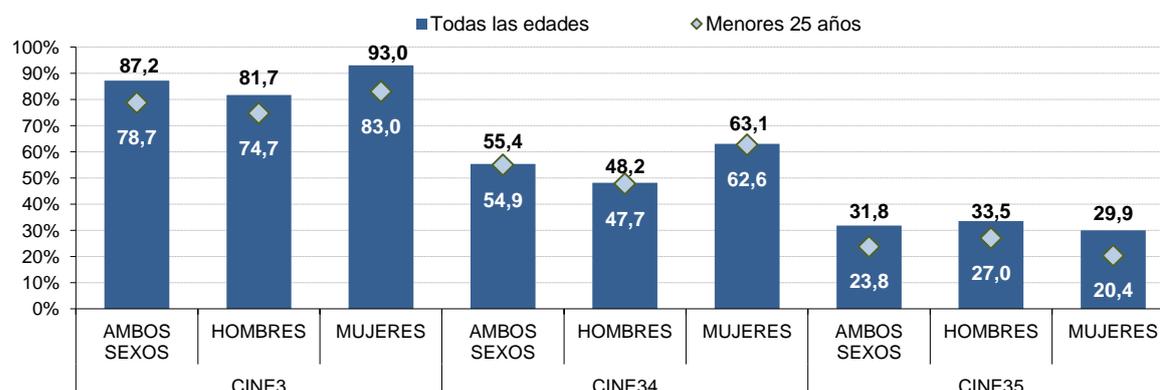
Considerando la evolución en el último quinquenio de la tasa neta de graduación por primera vez en el nivel CINE 3, se observa que se ha incrementado en 6,4 p.p., pasando del 80,8% en 2016-2017 al 87,2% en 2021-2022 (Gráfico 5). Este aumento de puntos porcentuales ha sido algo superior en las mujeres, 7,2 p.p., que en los hombres, 5,6 p.p. Cuando se limita el cálculo de la tasa de graduación en el nivel CINE 3 a los menores de 25 años, se tiene que el aumento en los últimos cinco años ha sido de 4,1 puntos, pasando del 74,6% al 78,7%. También la subida es algo mayor en los hombres, 4,4 p.p., que en las mujeres, 3,9 p.p.

Gráfico 5. Evolución de las tasas netas de graduación por primera vez en educación secundaria segunda etapa (CINE 3), por sexo y grupo de edad



Considerando la orientación del programa, general (CINE 34) o vocacional (CINE 35), el porcentaje de población que en 2021-2022 finaliza una titulación de secundaria segunda etapa (87,2%), lo integrarían el 55,4% que consigue una titulación de enseñanzas generales, Bachiller, y el 31,8% que finaliza enseñanzas vocacionales (Gráfico 6), FP Grado Medio, Básica y Enseñanzas de Régimen Especial de este nivel, fundamentalmente. Por sexo, destaca que el porcentaje de graduación en enseñanzas generales es claramente más alto para las mujeres (63,1%) que para los hombres (48,2%), 14,9 p.p. de diferencia; y, por el contrario, en el porcentaje correspondiente a las enseñanzas profesionales, aunque mucho más igualado, el porcentaje de hombres (33,5%) supera al de las mujeres (29,9%) en 3,6 p.p. Teniendo en cuenta la edad de los graduados, se observa que la población consigue mayoritariamente hasta los 25 años las titulaciones generales, siendo el porcentaje hasta esa edad del 54,9%, e incrementándose en edades superiores solo en 0,4 p.p., tanto en hombres como mujeres y el total; sin embargo, en las enseñanzas vocacionales para los menores de 25 años el porcentaje se reduce al 23,8%, aumentando en 8,0 puntos al considerar los mayores de esta edad, y este incremento es mayor en las mujeres (9,6 p.p.) que en los hombres (6,5 p.p.).

Gráfico 6. Tasas netas de graduación por primera vez en educación secundaria segunda etapa (CINE 3), por sexo, orientación del programa y grupo de edad. Curso 2021-2022





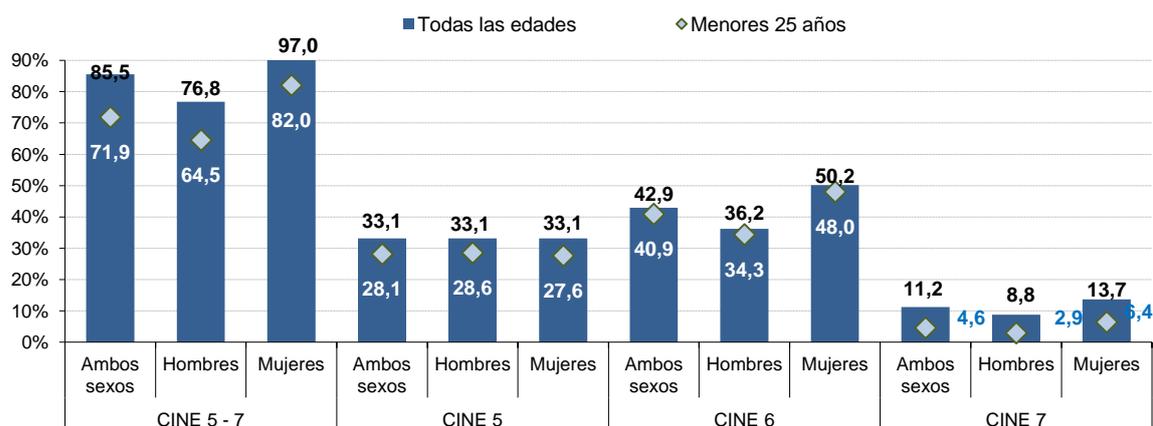
4. El acceso a la educación superior – CINE 5-8

Tras finalizar la educación secundaria segunda etapa, CINE 3, una parte importante de la población accede a la educación superior, que integran los niveles CINE 5 a CINE 8. El acceso a la educación superior se realiza a través de los programas cortos de educación superior, CINE 5, o de los estudios de grado o equivalentes, CINE 6, o de los estudios de grado largo que se incluyen en el nivel CINE 7, de maestría y equivalente.

En el curso 2021-2022 la tasa neta de nuevo ingreso en educación superior alcanza el 85,5% (Gráfico 7), estando integrado este porcentaje por el 33,1% que accede al nivel CINE 5, Ciclos de Grado Superior, el 42,9% que accede al nivel CINE 6, estudios de Grado o equivalentes, y el 11,2% que lo hace al nivel CINE 7, estudios de Grado largo clasificados en este nivel, y también alumnado que accede a estudios de maestría desde sistemas educativos de otros países. Este porcentaje global es significativamente más alto para las mujeres (97,0%) que para los hombres (76,8%), 20,2 p.p. de diferencia. Por nivel educativo de acceso a la educación superior, destaca el porcentaje del 50,2% de mujeres que accede al nivel CINE 6, el más popular de los tres niveles, mientras que el porcentaje de los hombres es del 36,2%, 14,0 p.p. inferior al de las mujeres. En el nivel CINE 5 coinciden los porcentajes de hombres y de mujeres (33,1% en ambos sexos). En el acceso a través del nivel CINE 7, aunque los porcentajes son menores, el de las mujeres (13,7%) es claramente mayor al de los hombres (8,8%).

Limitando la información al alumnado que accede a los estudios de educación superior con menos de 25 años, lo que facilita una medida más precisa de los jóvenes que consiguen acceder a este nivel (indicador también utilizado por la OCDE), el porcentaje se reduce al 71,9% para el total, 64,5% para los hombres y 82,0% para las mujeres. Estos datos suponen que 13,7% de la población accede a la educación superior con más de 25 años, estando compuesto este porcentaje por el 5,0% correspondiente al nivel CINE 5, 2,0% al nivel CINE 6 y el 6,6% al nivel CINE 7, influyendo posiblemente en este último porcentaje el alumnado procedente de los sistemas universitarios de otros países que acceden al sistema español directamente a una maestría.

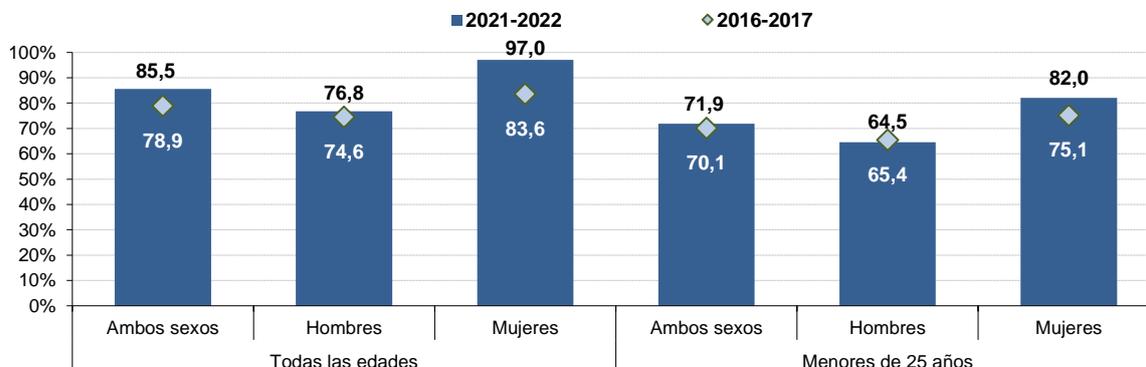
Gráfico 7. Tasas netas de nuevo ingreso en educación superior, por sexo, nivel educativo y grupo de edad. Curso 2021-2022



La evolución de la tasa neta de nuevo ingreso en educación superior muestra que ha pasado del 78,9% en 2016-2017 al 85,5% en 2021-2022, incrementándose 6,7 p.p. (ver Gráfico 8). Por sexo, el aumento es claramente más significativo en las mujeres, 13,5 p.p., que en los hombres, 2,2 p.p. Limitando el estudio a la población que accede con menos de 25 años, el incremento de la tasa neta de acceso correspondiente a este grupo de edad es para el total 1,8 p.p., y por sexo, -0,9 p.p. en hombres y 6,9 p.p. en mujeres.

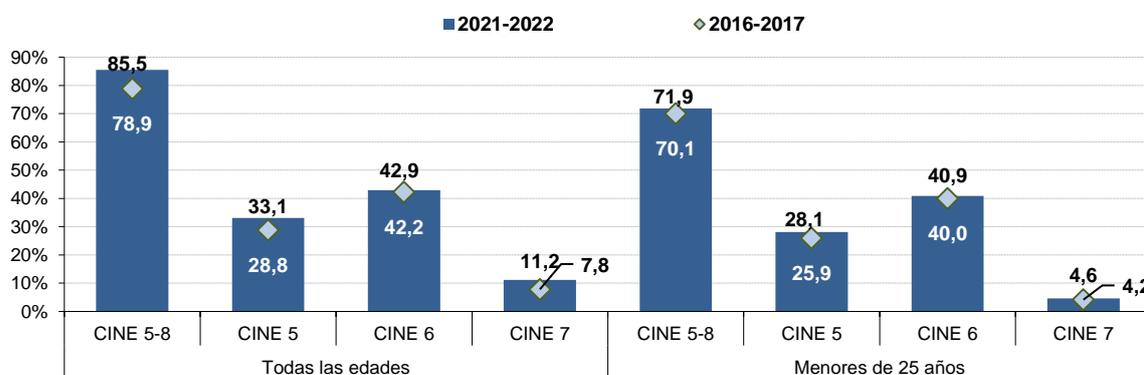


Gráfico 8. Evolución de las tasas netas de nuevo ingreso en educación superior, por sexo y grupo de edad



Considerando la evolución de la tasa neta de nuevo ingreso en educación superior por nivel educativo de acceso, se muestran incrementos en todos los niveles, pero destacando claramente el nivel CINE 5 (+4,3 p.p.), seguido del nivel CINE 7 (+3,3) y, por último, el nivel CINE 6 (+0,7), según aparece en el *Gráfico 9*. Entre la población menor de 25 años, se producen también incrementos, pero más limitados, destacando también el nivel CINE 5 (2,2 p.p.), seguido en este caso del nivel CINE 6 (+0,9 p.p.) y el nivel CINE 7 con un leve incremento (+0,5 p.p.).

Gráfico 9. Evolución de las tasas netas de nuevo ingreso en educación superior, por nivel educativo y grupo de edad



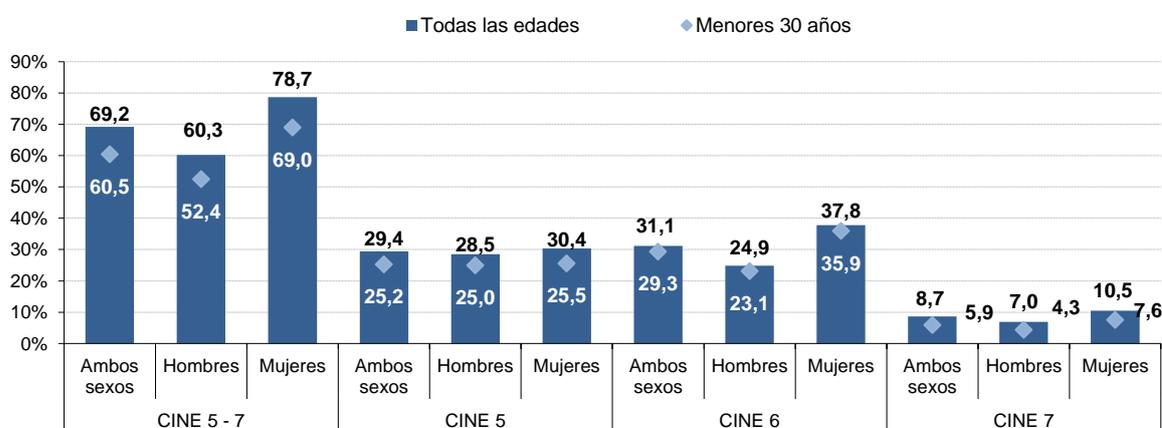
5. La finalización de la educación superior – CINE 5-8

En el curso 2021-2022, la tasa neta de población que consigue una primera titulación de educación superior alcanza el 69,2% (*Gráfico 10*), siendo este porcentaje significativamente más alto para las mujeres (78,7%) que para los hombres (60,3%), a los que superan en 18,5 p.p. El 31,1% consigue una titulación de nivel CINE 6, el 29,4% consigue una titulación de nivel CINE 5 y el 8,7% una titulación de nivel CINE 7. Al igual que sucede en el nuevo ingreso, los porcentajes de hombres y de mujeres para nivel CINE 5 son más parecidos, 28,5% y 30,4%, respectivamente, apareciendo la mayor diferencia en el nivel CINE 6, 24,9% y 37,8%, respectivamente, lo que significa 13,0 p.p. mayor para las mujeres. En el nivel CINE 7, teniendo en cuenta que los porcentajes son mucho más reducidos, 7,0% para hombres y 10,5% mujeres, la diferencia entre ambos sexos, 3,5 p.p., es muy significativa y favorable a las mujeres.



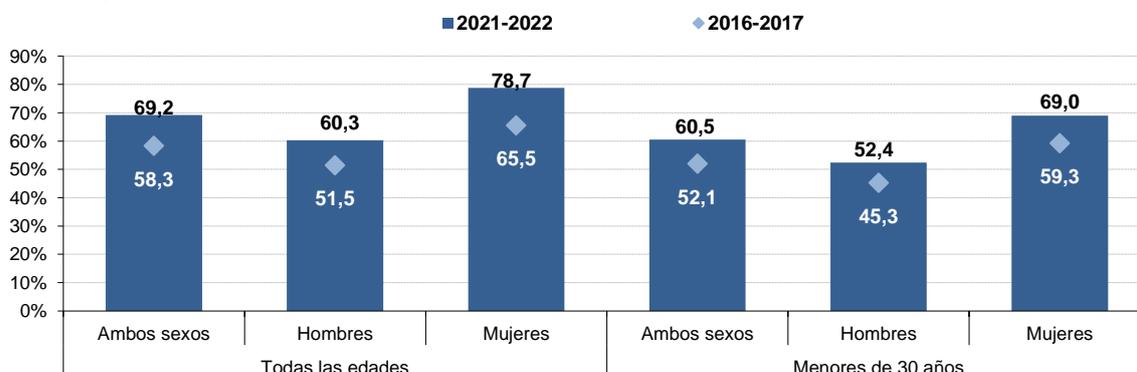
Limitando la información a la población que finaliza los estudios con menos de 30 años, lo que facilita una medida más precisa de los jóvenes que consiguen este nivel (indicador utilizado por la OCDE), el porcentaje se reduce al 60,5% para el total, 52,4% para los hombres y 69,0% para las mujeres, con 16,6 p.p. de diferencia entre ambos sexos. Por nivel educativo, la menor disminución con respecto a considerar todas las edades, se da en el nivel CINE 6 (-1,8 p.p.) siendo mayores para los niveles CINE 5 (-4,2 p.p.) y CINE 7 (-2,8 p.p.), lo que indica que en las enseñanzas asociadas a estos dos últimos niveles es más habitual que población mayor de 30 años consiga por primera vez una titulación superior.

Gráfico 10. Tasas netas de graduación por primera vez en educación superior, por sexo, nivel educativo y grupo de edad. Curso 2021-2022



Al analizar la evolución de la tasa neta de graduación por primera vez en educación superior, se observa que ha pasado del 58,3% en 2016-2017 al 69,2% en 2021-2022, incrementándose 10,9 p.p. (ver Gráfico 11). Por sexo, el aumento es más significativo para las mujeres, 13,2 p.p., que para los hombres, 8,8 p.p. Limitando el estudio a la población que se gradúa con menos de 30 años, la tasa neta de graduación correspondiente a este grupo de edad presenta un incremento algo menor en el quinquenio, 8,4 p.p., manteniendo por sexo también un crecimiento mayor para las mujeres, 9,7 p.p., que para los hombres, 7.2 p.p.

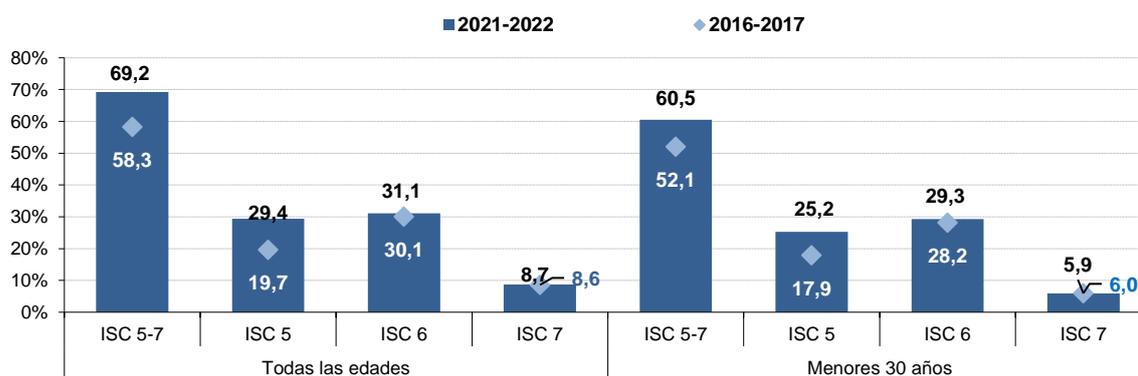
Gráfico 11. Evolución de las tasas netas de graduación por primera vez en educación superior, por sexo y grupo de edad.





Considerando la evolución de la tasa neta de graduación en educación superior por nivel educativo, destaca el crecimiento asociado al nivel CINE 5, que pasa del 19,7% al 29,4%, +9,7 p.p., siendo el crecimiento más reducido en el nivel CINE 6, +1,1 y en el nivel CINE 7 se mantiene estable, -0,1 (ver Gráfico 12), aunque se ha de tener en cuenta que la evolución de estos dos últimos niveles podría verse todavía afectada por el proceso de desaparición de las titulaciones universitarias previas al Plan Bolonia, especialmente el nivel CINE 7.

Gráfico 12. Evolución de las tasas netas de graduación por primera vez en educación superior, por nivel educativo y grupo de edad.



6. El profesorado de educación y formación formales

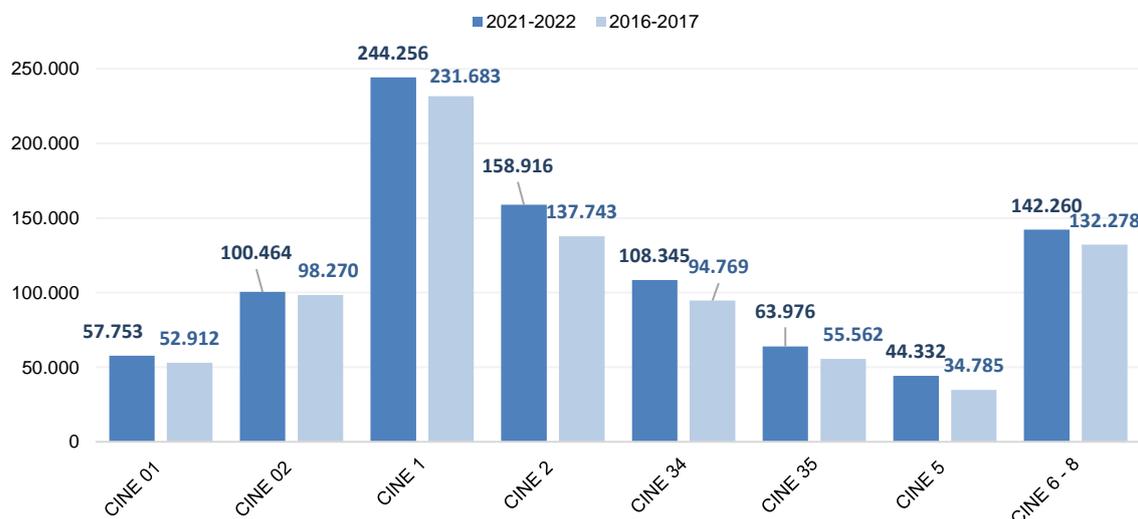
En el curso 2021-2022, la cifra de profesorado que imparte enseñanza dentro de los distintos niveles de educación y formación formales, asciende a 920.302 docentes, duplicando las mujeres, 621.104 (67,5%), a los hombres, 299.198 (32,5%). El 73,7% del profesorado corresponde a centros públicos, 678.722, mientras que el 16,9% prestaría sus servicios en la enseñanza privada que recibe financiación pública, 155.345, y el 9,4% restante en la enseñanza privada independiente, 86.235.

En su distribución por nivel educativo, destaca que el profesorado más numeroso es el que atiende al nivel de educación primaria, CINE 1, 244.256 docentes, seguido del correspondiente a la segunda etapa de educación secundaria, CINE 3, 172.321, de ellos, 108.345 en enseñanzas generales y 63.976 en vocacionales; cifras parecidas corresponden al profesorado de CINE 2, secundaria primera etapa, 158.916, y al de CINE 0, educación infantil, 158.217, 100.464 en CINE 02 y 57.753 en CINE 01. Dentro de la educación superior, estaría el profesorado de los niveles CINE 6-8 conjuntamente, 142.260, integrado fundamentalmente por el profesorado universitario, y el profesorado del nivel CINE 5, con una cifra de 44.332.

En el último quinquenio se ha producido un incremento global en el profesorado del 9,8%. El aumento alcanza a todos los niveles educativos, destacando el nivel CINE 5 (+27,4%), integrado fundamentalmente por la formación profesional de grado superior, seguido de la educación secundaria de primera etapa, CINE 2 (+15,4%), y de las enseñanzas secundarias de segunda etapa, vocacionales (+15,1%) y generales (+14,3%). El crecimiento en el primer ciclo de educación infantil, CINE 01 (+9,1%), también es muy significativo, siendo más reducido en el segundo ciclo de este nivel, CINE 02 (+2,2%), influido por el descenso de su alumnado (-9,7%). El aumento del profesorado en primaria es del 5,4% (a pesar del descenso de su alumnado, -5,6%) y en los niveles CINE 6-8 (educación universitaria) del 7,5%.

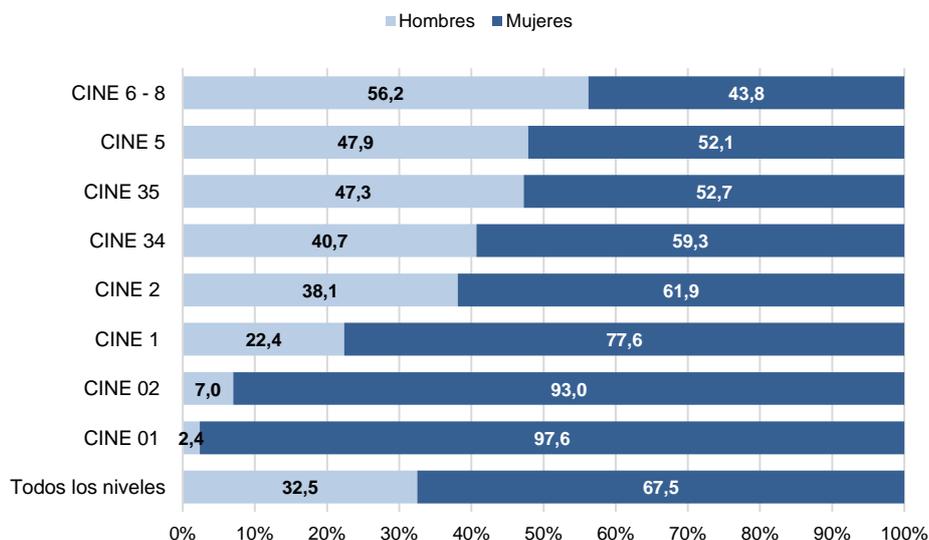


Gráfico 13. Evolución del profesorado por nivel educativo CINE



Las mujeres representan un alto porcentaje en el profesorado, 67,5%, suponiendo en la educación infantil casi la totalidad de su profesorado, 97,6% en CINE 01 y 93,0% en CINE 02. En educación primaria representan más de tres cuartos de su profesorado, 77,6%, y en la primera etapa de secundaria (61,9%) y las enseñanzas generales de secundaria segunda etapa (59,3%), siguen siendo todavía porcentajes claramente superiores a los de los hombres. En las enseñanzas vocacionales del nivel CINE 3 (52,7%) y en el nivel CINE 5 (52,1%), los porcentajes de mujeres y hombres están bastante equilibrados. Solo en los niveles CINE 6 – 8 el porcentaje de mujeres (43,8%) es menor que el de hombres (56,2%).

Gráfico 14. Distribución porcentual del profesorado según sexo, por nivel educativo CINE. Curso 2020-2021





El número medio de alumnos por profesor en el nivel CINE 01 es 8,5, mientras en el nivel CINE 02, de preprimaria es de 12,6. En la educación primaria es 12,2 y en los niveles de educación secundaria 10,9 en la primera etapa y 10,1 en la segunda etapa. En el último quinquenio, las variaciones más significativas corresponden a los subniveles de educación infantil, con 1,8 alumnos menos en el segundo ciclo (CINE 02) y 1,2 en el primer ciclo (CINE 01), y a educación primaria con 1,4 alumnos menos por profesor (CINE 1). También se producen descensos en los niveles de secundaria, 0,9 alumnos por profesor en la 1ª etapa (CINE 2) y 0,6 en la 2ª etapa (CINE 3).

Gráfico 15. Evolución del número medio de alumnos por profesor, por nivel educativo CINE



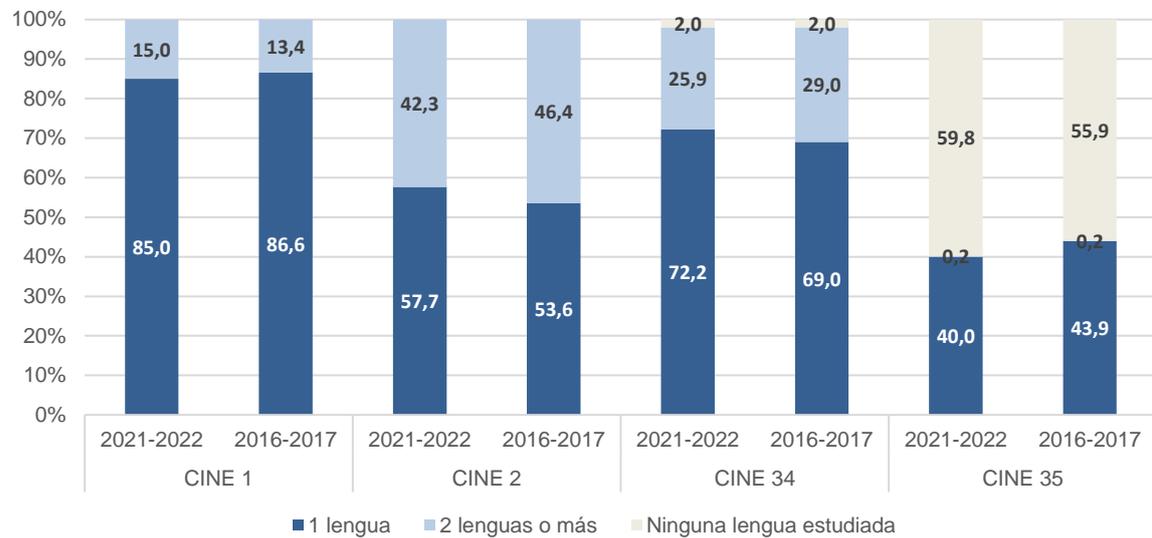
7. El estudio de lenguas extranjeras

En el curso 2021-2022, el 15,0% del alumnado de educación primaria, nivel CINE 1, estudia una segunda lengua extranjera, cursando el 85,0% restante solo una lengua extranjera. En el nivel CINE 2, primera etapa de secundaria, se incrementa el porcentaje de alumnado que estudia una segunda lengua extranjera hasta el 42,3%, porcentaje algo más reducido que el del curso 2016-2017 (46,4%). En la educación secundaria segunda etapa general, nivel CINE 34, el porcentaje de alumnado que cursa una segunda lengua extranjera es del 25,9%, cifra también algo más reducida que cinco años atrás, 29,0%.

El porcentaje de alumnado de enseñanzas secundarias de segunda etapa vocacionales, nivel CINE 35, que estudia alguna lengua extranjera es del 40,2% en el curso 2021-2022.



Gráfico 16. Distribución porcentual del alumnado matriculado según el número de lenguas extranjeras estudiadas, por nivel educativo CINE



Madrid, 30 de mayo de 2024



ANEXO I: NIVELES EDUCATIVOS CINE 2011 *(Clasificación Internacional Normalizada de la Educación 2011)*

La clasificación básica de las enseñanzas y programas del sistema educativo formativo se realiza en los niveles y categorías de la CINE-P, clasificación de programas de la CINE 2011. El detalle con el que se solicita la información depende de la variable considerada y del cruce asociado, coincidiendo el mayor detalle solicitado con la práctica totalidad de categorías establecidas en la CINE-P. A continuación se proporciona el mayor detalle de niveles y categorías requerido:

0 Educación de la Primera Infancia.

- 01 Desarrollo Educativo de la Primera Infancia: Primer ciclo de Educación Infantil.
- 02 Pre-primaria: Segundo ciclo de Educación Infantil.

1 Educación Primaria

2 Educación Secundaria baja o 1ª etapa

24 Educación Secundaria Baja General: Educación Secundaria Obligatoria (1º a 3º curso), Educación Secundaria para Adultos y Transición a la vida adulta

25 Educación Secundaria Baja Vocacional: Certificados de Profesionalidad de nivel 1 y Otros programas formativos de nivel básico

3 Educación Secundaria alta o 2ª etapa

34 Educación Secundaria alta General: Educación Secundaria Obligatoria - Segundo ciclo (4º curso) y Bachillerato

35 Educación Secundaria alta Vocacional: Ciclos Formativos de Grado Medio, Escuelas Oficiales de Idiomas, E. Profesionales de Danza y de Música, Certificados de Profesionalidad de nivel 2 y Formación Profesional Básica

4 Educación Postsecundaria no superior

45 Educación Postsecundaria no superior vocacional: Certificados de Profesionalidad de nivel 3; Cursos de Especialización para titulados de FP Grado Medio.

5 Educación Superior de ciclo corto

55 Educación Superior de ciclo corto (vocacional): Ciclos Formativos de Grado Superior de FP, Artes Plásticas y Diseño, Enseñanzas Deportivas; Cursos de Especialización para titulados de FP Grado Superior.

6 Grado en educación superior o equivalente: Grado (4 años) y Estudios Superiores de Enseñanzas Artísticas (Título Superior)

7 Maestría, especialización o equivalente: Máster oficial, Grados largos (5 y 6 años), Máster de Enseñanzas Artísticas y Especialidades Sanitarias

8 Doctorado o equivalente.

La clasificación de las enseñanzas y programas del sistema educativo-formativo español en las categorías de la CINE-P se realiza de acuerdo a como figuran en el “mapa de los programas educativos”, que ha sido supervisado por los organismos internacionales, y a la clasificación nacional CNED-P.