

A los niños y jóvenes que disfrutan con las notas de una melodía...

En cada nota...

Poema: Amparo Cos Boj / Música: Aurelio Martínez López

Versión SA

♩ = 100

Soprano *p* To - da mi vi - daes tu - ya cuan - toa - mé de tí y a - mo, *cresc.* deu - na tar -

Alto *p* To - da mi vi - daes tu - ya cuan - toa - mé de tí y a - mo, la com - pli - dad deu - na tar -

6

S. *mp* de es nues - tra ma - yor a - ven - tu - ra. Pa - soa pa - so te si - go pa - soa pa - so te mi - ro

A. *mp* de es nues - tra ma - yor a - ven - tu - ra. Pa - soa pa - so te si - go pa - soa pa - so te mi - ro

13

S. *cresc.* muy cer - ca y que te que - des con - mi - go. *mf* Dan - za que la vi - da te - je me - lo -

A. *cresc.* quie - ro te - ner - te muy cer - ca y que te que - des con - mi - go. *mf* Dan - za que la vi - da te - je me - lo -

19

S. dí - ae - ter - na so - ña - da e - sa que tú me re - ga - las y que co - moaun *cresc.* ni - ño pro - te - ge.

A. dí - ae - ter - na so - ña - da e - sa que tú me re - ga - las y que co - moaun *cresc.* ni - ño pro - te - ge.

26

S. *f* En ca - da o - la, en ca - da no - ta... Lle - vas men - sa - jes di - vi - nos, mi mú - si - ca más ad - mi -

A. *f* En ca - da o - la, en ca - da no - ta... Lle - vas men - sa - jes di - vi - nos, mi mú - si - ca más ad - mi -

33

S. ra-da, la que na-ccen mi ca - mi-no. *mp* Sue - ñoa - zul al que can - to co-mo jo-ven que des - pier - ta,

A. ra-da, la que na-ccen mi ca - mi-no. *mp* Sue - ñoa - zul al que can - to co-mo jo-ven que des - pier - ta,

40

S. *cresc.* mea - lien - ta y me sor - pren - deen a - bra - zos. *mp* En ca - da no-tae - res cal - ma, en

A. *cresc.* mea - lien - ta y me sor - pren - deen a - bra - zos. *mp* En ca - da no-tae - res cal - ma, en

46

S. ca - da no-tae - res paz, *cresc.* mi al-ma, *mf* que - ro con - ti - go vo - lar. *mf* Dan - za que la vi-da

A. ca - da no-tae - res paz, *cresc.* llu - via ca-yen - doen mi al-ma, *mf* que - ro con - ti - go vo - lar. *mf* Dan - za que la vi-da

53

S. te - je me-lo dí - ae - ter - na so - ña - da e - sa que tú me re - ga - las y que co-moau *cresc.* ni - ño pro -

A. te - je me-lo dí - ae - ter - na so - ña - da e - sa que tú me re - ga - las y que co-moau *cresc.* ni - ño pro -

60

S. te - ge. *f* En ca - da o - la, en ca da no-ta... Lle - vas men - sa-jes di - vi - nos, mi mú-si-ca más ad-mi -

A. te - ge. *f* En ca - da o - la, en ca - da no-ta... *f* mi Lle - vas men - sa-jes di - vi - nos, mú-si-ca más ad-mi -

68

S. ra-da... *rit.* ¡Qué - da - te siem - pre con - mi - go!

A. ra-da... *rit.* ¡Qué - da - te siem - pre con - mi - go!