

INTERCAMBIO CON IES MIGUEL DE ESPINOSA DE MURCIA

El pasado día 5 de octubre fuimos a Murcia como devolución de la visita que los alumnos del Instituto Miguel de Espinosa habían realizado el curso pasado. Sí bien el viaje en autobús fue pasado, el recibimiento tan cariñoso por parte de nuestros correspondientes murcianos y la alegría de volver a encontrarnos nos compensó el esfuerzo realizado.





La visita a la ciudad de Murcia nos permitió conocer su Catedral, el Museo Salzillo y la imaginería religiosa y el hermoso edificio del Casino Real.

Realizamos excursiones a Cartagena donde recorrimos un gran Teatro Romano, conocimos el famoso submarino de Isaac Peral, y un pequeño paseo en barco por la bahía nos permitió conocer la actividad minera de sus alrededores.



También pudimos saludar a nuestro colega antiguo profesor de esta sección D, Juan Antonio Pelegrín .

Pero la parte más literaria del viaje fue la visita a la casa en Orihuela del poeta Miguel Hernández. Impresionante también las esculturas y pinturas de los alrededores y altamente emotivo poder recitar poemas en el mismo lugar que habían sido

concebidos. Esta actividad que habíamos preparado con mucho cariño fue realmente bonita y supuso el momento álgido del viaje.

Casa miguelhernandez2

Finalizamos nuestro viaje visitando Elche y su milenario palmeral , y de nuevo atravesar España y Francia.

CONCIERTO DE JAZZ-FLAMENCO

<http://www.letelegramme.fr/finistere/brest/brest-centre-ville/amiral-ronarc-h-des-musiciens-au-lycee-16-10-2017-11703316.php>

Le jeudi, dès leur arrivée à Brest, les musiciens du Quartetto Carlos Cortes Bustamante se sont rendus au lycée Amiral-Ronarc'h où ils ont proposé une master-classe. Ils ont fait profiter de leur expérience musicale des élèves des sections d'espagnol. C'est avec beaucoup de talent et de pédagogie qu'ils ont présenté les différentes formes de musique de leur répertoire, du flamenco au jazz en passant par le tango et le fandango.



CONCIERTO EN LA SALA MAC-ORLAN DEL CUARTETO CARLOS CORTÉS BUSTAMANTE -SÁBADO 14 DE OCTUBRE-

Organizada por l' Association Bretoise des Jumelages et de la Coopération Internationale para conmemorar el 30 ANIVERSARIO DEL HERMANAMIENTO BREST-CÁDIZ. Disfrutamos con la frescura de esta música que combina los ritmos flamencos de los tanguillos o las bulerías con el jazz. Después del concierto, los profesores de la Sección Internacional Español, de la Universidad de Brest (Español) compartimos una copa con el músico gaditano y su banda, con Armelle Gautier, de la comisión organizadora, y con representantes del ayuntamiento, quienes nos informaron de su intención de viajar a Cádiz para encontrarse con el alcalde, José M^a Rodríguez. Nos ofrecimos para facilitar los trámites y dinamizar así el encuentro entre las dos ciudades.

Previamente, el jueves 12 a las 17h, el cuarteto realizó una PRESENTACIÓN MUSICAL PARA EL ALUMNADO DE LA SIE EN EL LYCÉE AMIRAL RONARC´H. ¡GRACIAS al profesor Thierry Cottour por ocuparse de la organización ya que el profesorado de la SIE estaba aún de intercambio en Murcia! ¡GRACIAS a Armelle Gautier por su amable propuesta!



ENTREGA DE LOS DIPLOMAS DEL BAC 2017- VIERNES 20 DE OCTUBRE EN EL LYCÉE AMIRAL RONARC ´H

Un buen momento de reencuentros para comenzar las merecidas vacaciones. Una alegría ver a nuestro alumnado feliz con sus diplomas y con sus estudios actuales: Medicina, Matemáticas, Ciencias Políticas, Comercio Internacional, Derecho... y ivarios "prépa" Littéraire!, iy varias futuras profesoras de Español! ¡Mucha suerte para el futuro!

TALLER CON LA ASOCIACIÓN "TRAVESÍAS"- SIXIÈME

El pasado 9 de noviembre, Chantal Bideau (directora artística de la asociación Travesías) y la artista colombiana Ana María Preciado estuvieron en la clase de nuestros alumnos y alumnas de Sixième de la SIE, en el marco del proyecto "Al otro lado del árbol", en el que también participan alumnos/as de Colombia y que lleva funcionando desde la primavera pasada en varios centros de Brest y Plabennec. Se trata de talleres colectivos que combinan lectura, escritura creativa y creación plástica en torno a temáticas que promueven el acercamiento a culturas lejanas. La idea es poner en contacto a nuestro alumnado con otros centros colombianos a través del intercambio de sus producciones creativas. A nuestros alumnos les encantó la visita y en la Sección estamos muy satisfechos de promover el acercamiento entre cultura.

