

PROGRAMACIÓN DE **GEOGRAFÍA E HISTORIA**

SECCIÓN ESPAÑOLA: **CSI GRENOBLE**

Profesor: **António Trinidad**

Programa de Seconde del curso 2020/2021

En este curso se van a estudiar contenidos, especialmente, sobre la geografía y la historia de España y América Latina. También se va a trabajar un apartado específico de Educación Moral y Cívica, que en nuestro caso girará en torno a la consecución de principios y libertades centradas en el papel de la mujer a lo largo de la historia. Por lo tanto, tendremos un doble objetivo: por una parte, el acercamiento a diversos aspectos de EMC, Geografía e Historia; y por otra, la integración progresiva de los alumnos en Lycée y en la sección española. De manera que durante el año se irá exigiendo de forma paulatina un mayor dominio de la materia, con la finalidad de que no solo se adquieran conocimientos sino que también el alumnado desarrolle estrategias que le ayuden alcanzar la doble titulación (Baccalauréat/Bachillerato) al finalizar la etapa. Se hará desde un enfoque AICLE, por tanto se abordarán al mismo tiempo y de manera integrada los contenidos histórico-geográficos y la enseñanza de la lengua española. Durante el curso se trabajará y exigirá el adecuado dominio de las cinco destrezas, tanto las escritas y orales como la mediación.

El presente documento sirve de orientación de lo que se va a desarrollar a lo largo del curso escolar.

Objetivos:

Generales:

- 1) Comprender y producir mensajes orales y escritos en español, con fluidez, estructurando claramente los razonamientos propios.
- 2) Valorar los hechos históricos en su medida y ver las repercusiones que tienen en el mundo actual, formando así un carácter crítico y analítico.
- 3) Conocer y comprender los procesos más relevantes que configuran la historia española, identificando las interrelaciones entre hechos políticos, económicos, sociales y culturales, analizando los antecedentes y factores que los han conformado.
- 4) Situar el proceso histórico español en sus coordenadas internacionales para explicar y comprender sus implicaciones e influencias mutuas para ser capaces de tener una visión articulada y coherente de la historia.
- 5) Identificar los cambios coyunturales y los rasgos permanentes del proceso histórico por encima de los hechos aislados y de los protagonistas concretos, con el fin de lograr una visión global de la historia.
- 6) Seleccionar e interpretar información procedente de fuentes diversas, incluida la proporcionada por las tecnologías, y utilizarla de forma crítica para la comprensión de procesos y hechos históricos. Trabajando con más de una fuente de información de índole diversa, potenciando un análisis crítico.
- 7) Emplear con propiedad la terminología y el vocabulario históricos y aplicar las técnicas elementales de comentario de textos y de interpretación de mapas, gráficos y otras fuentes históricas.

- 8) Fomentar la capacidad de trabajo individual y colectivo, potenciando el respeto mutuo y la tolerancia, a la vez que se consolidan opiniones y propuestas concretas.
- 9) Desarrollar la sensibilidad y el sentido de la responsabilidad ante los problemas sociales, con especial incidencia los relacionados con los derechos humanos y la paz, adoptando actitudes democráticas, tolerantes y de criterio independiente y riguroso desde el punto de vista intelectual.
- 10) Defender las propias ideas sobre la sociedad de forma razonada y tolerante, atendiendo a su revisión cuando así lo hacen conveniente nuevas informaciones o nuevos razonamientos, evitando de esa forma los prejuicios y estereotipos sobre naciones, grupos sociales, minorías.... Fomentando comportamientos, hábitos y costumbres que permitan integrarse en la sociedad, comprometiéndose como persona y miembro de la misma.

Didácticos:

- 1) Analizar la posición de la Península Ibérica como encrucijada de civilizaciones.
- 2) Desarrollar un espíritu crítico frente a un desarrollo mundial desigual y desequilibrado, tomando conciencia de la necesidad de un reparto justo de la riqueza, analizando los problemas demográficos, energéticos y medioambientales actuales.
- 3) Establecer comparaciones y analogías entre diversas culturas, particularmente en el ámbito del Mediterráneo durante el siglo XI y XIII, afianzando las actitudes de tolerancia.
- 4) Percibir dentro de la evolución histórica las nociones de cambio y permanencia, distinguiendo los procesos de larga duración de los de ritmo acelerado.
- 5) Conocer las coordenadas internacionales a escala europea y española en los siglos XI al XIX para entender las relaciones entre los estados durante esa época y las implicaciones que comportaron.
- 6) Analizar y valorar los cambios de carácter artístico, intelectual e ideológico que se produjeron en la Europa del Renacimiento.
- 7) Localizar los países productores de fuentes de energía; y analizar las relaciones de intercambio que se establecen entre ellos según su nivel de desarrollo.
- 8) Tomar conciencia de la limitación de los recursos naturales y de la necesidad de adoptar medidas de ahorro energético como el uso de los recursos renovables.
- 9) Describir el proceso de urbanización, sus causas, desarrollo y consecuencias, así como las diferencias entre el mundo desarrollado y subdesarrollado en este proceso.
- 10) Distinguir las diferentes estructuras urbanas existentes en el mundo, en España y reconocer las transformaciones que han tenido lugar en las ciudades de los países occidentales como consecuencia de la globalización de la economía.
- 11) Reconocer los problemas de las grandes ciudades (desigualdades sociales, contaminación, etc.) y proponer medidas para gestionar su funcionamiento.
- 12) Conocer las nuevas ideas y mentalidades en el siglo XIX (nacionalismo, liberalismo, romanticismo) y su pervivencia en el mundo de hoy.
- 13) Utilizar, con propiedad, vocabulario específico geográfico e histórico.
- 14) Realizar pequeñas investigaciones de carácter descriptivo, organizando los datos y las ideas mediante la aplicación de técnicas y procedimientos sencillos de búsqueda y tratamiento de

las informaciones propias de la Geografía y de la Historia, con la utilización y desarrollo de las nuevas tecnologías para su exposición y síntesis.

15) Participar activamente en debates, con espíritu crítico y tolerante.

Competencias que hay que desarrollar

Generales.

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia matemática.
- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
- Tratamiento de la información y competencia digital.
- Competencia social y ciudadana.
- Competencia cultural y artística.
- Competencia para aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

Específicas de Geografía e Historia.

- Situar en el tiempo: construyendo referencias históricas.
- Situar en el espacio: construyendo referencias geográficas.
- Razonar, justificando un razonamiento y las elecciones realizadas.
- Saber informarse en un contexto tecnológico y digital.

Contenidos (Temas)

- España: encrucijada de civilizaciones.
 - Grandes etapas de la Historia de España.
- Retos territoriales, de población y desarrollo en Francia y España.
 - Los numerosos restos del envejecimiento demográfico.
 - Desarrollo y desigualdades.
 - España: dinámicas demográficas e integración territorial.
- El Mediterráneo medieval.
 - Espacio de intercambios y conflictos en el cruce de tres civilizaciones.
 - Toledo: ciudad de las tres culturas.
- La apertura atlántica: el descubrimiento de un “Nuevo Mundo” (siglos XV al XVI).
 - Descubrimientos geográficos.
 - Consecuencias del descubrimiento de América.
- Renacimiento, Humanismo y Reformas religiosas.
 - Los cambios en la Europa del Renacimiento
- Dinámicas y rupturas en las sociedades de los siglos XVI a XVIII.
 - El siglo de las luces y el desarrollo de las ciencias.
 - Tensiones, cambios y crispación de la sociedad estamental.
 - España y el siglo de las luces.
- Principios y condiciones de la libertad. o Las libertades colectivas: igualdad entre hombres y mujeres a través de la mujer en la historia.

- Las libertades colectivas: igualdad entre hombres y mujeres a través de la mujer en la historia.
- Las condiciones de la libertad: el derecho al voto y las mujeres en la política.

Instrumentos, procedimientos y criterios de evaluación y calificación

La evaluación que se pretende llevar a cabo será una evaluación formativa, cualitativa, individual y continua.

Para la evaluación del proceso de aprendizaje se recurrirá a diversos instrumentos y procedimientos:

- Actividades diarias de aula (se tendrá muy en cuenta la actitud observada en clase)
- Participación en clase (individualmente, en pequeño grupo, gran grupo).
- Realización de trabajos y/o pequeñas investigaciones.
- Exposiciones monográficas (presenciales y/o *on line*).
- Exámenes orales y/o escritos.
- Cuestionarios de distintos tipos.

De acuerdo con los criterios establecidos para la prueba de OIB y asumidos por la sección española, las faltas de ortografía podrán restar hasta 4 puntos en un examen. Como norma general, y en circunstancias normales, se repetirá la siguiente proporción.

- Exámenes, trabajos escritos y exposiciones orales: 70 % de la nota en cada evaluación.
- Actitud, participación y trabajo en clase (y/o en casa): 30 %

Para poder sumar los dos apartados habrá de superarse al menos el 50% de la nota en el primero de ellos. Si un alumno no pudiese asistir el día de un examen, deberá justificarlo debidamente de acuerdo al reglamento interior del centro y a los criterios establecidos por la sección española. Una vez hecho esto, podrá realizar la prueba justo antes de la evaluación final de ese trimestre, si el alumno tampoco pudiese asistir ese día, la calificación será 0.

Además de lo anterior, es imprescindible que el alumno siga siempre y en cada momento las indicaciones orales dadas por el profesor.

Materiales para clase

Material escolar habitual.

Cuaderno específico para la materia y/o carpeta archivadora en la que se vaya clasificando los documentos que el profesor proporcionará en clase, generalmente fotocopias y materiales de elaboración propia.

Es muy conveniente un diccionario de español (saco de palabras)

Con frecuencia se recurrirá al empleo de recursos digitales y en línea: textos, podcasts, vídeos, fotografías, mapas conceptuales, etc.