

Sección española de: GRENOBLE		AÑO ACADÉMICO 2024/25
PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE:	Materia	Cursos
	GEOGRAFÍA E HISTORIA	DE 6^{ème} A TERMINALE
Apellidos y Nombre del PROFESOR/	TRINIDAD MUÑOZ, ANTONIO	
Cuerpo y especialidad:	ROFESOR DE ENSEÑANZA SECUNDARIA - GEOGRAFÍA E HISTORIA	

**PROGRAMACIÓN DE
GEOGRAFÍA E HISTORIA
SECCIÓN ESPAÑOLA
CITÉ SCOLAIRE INTERNATIONALE
GRENOBLE**



Familia Vasquez Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère (MRDI)

PROGRAMACIÓN DE GEOGRAFÍA E HISTORIA EN LYCÉE

Los contenidos sobre la Geografía y la Historia de España para este nivel se programan teniendo como referencia lo tratado en las jornadas formativas y de coordinación celebradas en la Embajada de España en París por iniciativa de la Consejería de Educación de España en Francia en los últimos años. Al mismo tiempo, se inscriben en el marco de la Note de service de 3-3-2021 publicada por el ministerio de educación francés y que tiene como referencia el arrêté du 19-5-2020 (JO du 29-5-2020 et BOEN du 4-6-2020) que regula el programa de enseñanza de Geografía e Historia conducente al bachillerato general opción internacional (*programme d'enseignement d'histoire-géographie conduisant au baccalauréat général option internationale*); y que tiene como destinatarios a los profesores de Geografía e Historia de las Secciones internacionales españolas.

PROGRAMACIÓN DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE SECONDE

Sección Española de: Grenoble.		Curso 2024-2025
Programación didáctica de	Materia:	Curso:
	Histoire-Géo.	Seconde
Apellidos y Nombre del profesor que elabora la program didáctica:	TRINIDAD MUÑOZ, António	
Cuerpo al que pertenece	C-PES Geografía e Historia	

El grupo está compuesto por 23 alumnos y alumnas.

El profesorado de español tiene asignadas dos horas semanales para esta asignatura.

- Jueves: de 14.00 h. a 16.00 h.

OBJETIVOS

Generales

1. Comprender y producir mensajes orales y escritos en español, con fluidez, estructurando claramente los razonamientos propios.
2. Valorar los hechos históricos en su medida y ver las repercusiones que tienen en el mundo actual, formando así un carácter crítico y analítico.
3. Conocer y comprender los procesos más relevantes que configuran la historia española, identificando las interrelaciones entre hechos políticos, económicos, sociales y culturales, analizando los antecedentes y factores que los han conformado.
4. Situar el proceso histórico español en sus coordenadas internacionales para explicar y comprender sus implicaciones e influencias mutuas para ser capaces de tener una visión articulada y coherente de la historia.
5. Identificar los cambios coyunturales y los rasgos permanentes del proceso histórico por encima de los hechos aislados y de los protagonistas concretos, con el fin de lograr una visión global de la historia.

6. Seleccionar e interpretar información procedente de fuentes diversas, incluida la proporcionada por las tecnologías, y utilizarla de forma crítica para la comprensión de procesos y hechos históricos. Trabajando con más de una fuente de información de índole diversa, potenciando un análisis crítico.
7. Emplear con propiedad la terminología y el vocabulario históricos y aplicar las técnicas elementales de comentario de textos y de interpretación de mapas, gráficos y otras fuentes históricas.
8. Fomentar la capacidad de trabajo individual y colectivo, potenciando el respeto mutuo y la tolerancia, a la vez que se consolidan opiniones y propuestas concretas.
9. Desarrollar la sensibilidad y el sentido de la responsabilidad ante los problemas sociales, con especial incidencia los relacionados con los derechos humanos y la paz, adoptando actitudes democráticas, tolerantes y de criterio independiente y riguroso desde el punto de vista intelectual.
10. Defender las propias ideas sobre la sociedad de forma razonada y tolerante, atendiendo a su revisión cuando así lo hacen conveniente nuevas informaciones o nuevos razonamientos, evitando de esa forma los prejuicios y estereotipos sobre naciones, grupos sociales, minorías....

Fomentando comportamientos, hábitos y costumbres que permitan integrarse en la sociedad, comprometiéndose como persona y miembro de la misma.

Didácticos

1. Analizar la posición de la Península Ibérica como encrucijada de civilizaciones.
2. Desarrollar un espíritu crítico frente a un desarrollo mundial desigual y desequilibrado, tomando conciencia de la necesidad de un reparto justo de la riqueza, analizando los problemas demográficos, energéticos y medioambientales actuales.
3. Establecer comparaciones y analogías entre diversas culturas, particularmente en el ámbito del Mediterráneo durante el siglo XI y XIII, afianzando las actitudes de tolerancia.
4. Percibir dentro de la evolución histórica las nociones de cambio y permanencia, distinguiendo los procesos de larga duración de los de ritmo acelerado.
5. Conocer las coordenadas internacionales a escala europea y española en los siglos XI al XIX para entender las relaciones entre los estados durante esa época y las implicaciones que comportaron.
6. Analizar y valorar los cambios de carácter artístico, intelectual e ideológico que se produjeron en la Europa del Renacimiento.
7. Localizar los países productores de fuentes de energía; y analizar las relaciones de intercambio que se establecen entre ellos según su nivel de desarrollo.
8. Tomar conciencia de la limitación de los recursos naturales y de la necesidad de adoptar medidas de ahorro energético como el uso de los recursos renovables.
9. Describir el proceso de urbanización, sus causas, desarrollo y consecuencias, así como las diferencias entre el mundo desarrollado y subdesarrollado en este proceso.

10. Distinguir las diferentes estructuras urbanas existentes en el mundo, en España y reconocer las transformaciones que han tenido lugar en las ciudades de los países occidentales como consecuencia de la globalización de la economía.
11. Reconocer los problemas de las grandes ciudades (desigualdades sociales, contaminación, etc.) y proponer medidas para gestionar su funcionamiento.
12. Conocer las nuevas ideas y mentalidades en el siglo XIX (nacionalismo, liberalismo, romanticismo) y su pervivencia en el mundo de hoy.
13. Utilizar, con propiedad, vocabulario específico geográfico e histórico.
14. Realizar pequeñas investigaciones de carácter descriptivo, organizando los datos y las ideas mediante la aplicación de técnicas y procedimientos sencillos de búsqueda y tratamiento de las informaciones propias de la Geografía y de la Historia, con la utilización y desarrollo de las nuevas tecnologías para su exposición y síntesis.
15. Participar activamente en debates, con espíritu crítico y tolerante.

Contenidos

Conceptuales

- Los recogidos en el *partage*.

Procedimentales

- Lectura e interpretación de la información obtenida a partir de fotografía, planos y mapas adistintas escalas.
- Contrastar datos de diversas fuentes e integrarlos sintéticamente.
- Explicación de las interacciones entre el medio y la acción humana en los procesosgeográficos.
- Explicación de los problemas geográficos de distintos ámbitos (local, regional, nacional y mundial), haciendo hincapié en las diferencias existentes según la evolución y el grado de desarrollo de las distintas regiones del mundo.
- Distinción entre fuentes primarias y secundarias; aprender a analizarlas e integrar suinformación en la realización de sencillos informes.
- Interpretación de los procesos de cambio histórico y su representación en líneas del tiempo, cuadros cronológicos, mapas históricos, etc., analizando los ritmos de cambio de unos y otros aspectos (económicos, políticos, culturales, etc.).
- Análisis de obras de arte, haciendo hincapié en la relación entre el arte y la sociedad de su época.

Actitudinales

- Respeto hacia el otro, con independencia de su edad, sexo, creencia, lengua y cultura.
- Rigurosidad en la interpretación de los hechos sociales del pasado y del presente.
- Interés por las formas de vida de las sociedades del pasado y de las actuales

diferentes de la nuestra, respetando y valorando positivamente la diversidad histórica y cultural.

- Interés por buscar en el pasado parte de las explicaciones de las situaciones actuales. Valoración de los derechos y libertades humanas.
- Valoración de los principios democráticos como instrumento adecuado para resolver las discrepancias de opinión en un grupo social, valorando de manera positiva la existencia de estas diferencias de opinión.
- Rechazo del desigual reparto de los recursos entre los distintos países y solidaridad con los menos favorecidos.
- Curiosidad por conocer y descubrir espacios geográficos de distinto tipo.
- Valoración, respeto y conservación de los distintos medios naturales existentes.
- Valoración del carácter finito de los recursos del planeta Tierra y la necesidad de un uso racional de los mismos,
- Valoración de la gran diversidad de países y de las distintas culturas existentes.
- Valoración, respeto y conservación del patrimonio histórico-artístico-cultural legado por nuestros antepasados.

Metodología

Los criterios metodológicos sobre los que se organizará el trabajo para este nivel parten tanto del perfil del alumnado como de las propias características de la materia. A lo largo del curso, las clases explicativas deben tener mayor peso del que tienen en el Collège. Los alumnos ya deben poseer un vocabulario y conocimientos previos que les permiten una mayor comprensión de la materia, sin olvidarnos del aspecto interactivo en el análisis y comentario de todo tipo de fuentes geográficas e históricas, y de las exposiciones y debates efectuados por los propios alumnos, que les servirán como pruebas para ir adquiriendo las habilidades y destrezas necesarias para hacer frente, en las mejores condiciones posibles, a las pruebas orales y escritas específicas del “*Baccalauréat français international*” *section espagnole* (BFI).

A lo largo del curso desarrollaremos diferentes análisis de mapas, series estadísticas y gráficas. El arte, tiene también su espacio, por lo que se realizarán algunos comentarios de imágenes, relacionando contenidos y aspectos formales con la historia en que se inscriben. El Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lengua Extranjera (AICLE) continuará estando presente en las actividades y la metodología puesta en práctica en clase. De la misma manera, se intentará despertar en nuestros alumnos la autonomía en la presentación de exposiciones, es decir que adquieran el hábito de consulta y de búsqueda de información no inducida directamente.

Las tareas realizadas en clase serán:

Significativas: tendrán en consideración los conocimientos previos de los alumnos, para que éstos puedan relacionar los nuevos contenidos con los que ya poseen.
Funcionales: deben favorecer la aplicación de los contenidos en la vida cotidiana y aportar

elementos que faciliten nuevos aprendizajes.

Facilitadoras de la interacción entre los alumnos: y entre éstos y el profesor, favoreciendo el intercambio de los puntos de vista, el respeto de las ideas de los demás, el reparto de tareas, etc. Deben, pues, preparar paulatinamente al alumno para su inserción en la sociedad de forma crítica y participativa.

Evaluables: deben permitir reflexionar sobre lo realizado y analizar los avances producidos. De esta forma, el alumno va siendo consciente de su propio proceso de aprendizaje, conoce sus errores y puede corregirlos.

Variadas y diferenciadas: tienen que permitir responder a las distintas necesidades de los alumnos existentes en el aula.

La evaluación que se pretende llevar a cabo será una evaluación formativa, cualitativa, individual y continua; y versará sobre los diversos contenidos desarrollados en clase. Para esta evaluación del proceso de aprendizaje se recurrirá a diversos instrumentos y procedimientos:

- Actividades diarias de aula (se tendrá muy en cuenta la actitud observada en clase)
- Participación en clase (individualmente, en pequeño grupo, gran grupo).
- Realización de trabajos y/o pequeñas investigaciones.
- Exposiciones monográficas (presenciales y/o *on line*).
- Exámenes orales y/o escritos.
- Cuestionarios de distintos tipos.

Procedimientos, instrumentos y criterios de evaluación y calificación

Durante el curso se exigirá tanto el dominio de destrezas escritas como orales, por lo que estas técnicas serán puestas en práctica a lo largo del mismo a través de controles, trabajos, exposiciones y/o exámenes orales. La evaluación que se pretende llevar a cabo será una evaluación formativa, cualitativa, individual y continua.

Para esta evaluación del proceso de aprendizaje se recurrirá a diversos instrumentos y procedimientos:

Actividades diarias de aula (se tendrá muy en cuenta la actitud observada en clase). Atención, en cada evaluación habrá una **nota/bonus de implicación/observación**. Es una nota particularmente informativa. Con ella se informa al alumno/a sobre su comportamiento en el aula: atención o falta de ella, concentración o distracciones, interrupciones de la clase, **bavardage**, faltas de respeto a los compañeros/as, profesor, etc. Inicialmente esta nota tendrá un coeficiente bajo (0,05). Si la actitud del grupo no fuese la adecuada, a partir del segundo trimestre pasará a tener un coeficiente de 0,10 o 0,15. Como se puede observar, al ser una nota/bonus es una nota de premio. Un muy mal comportamiento será un 0, pero una actitud excelente será un 0,5. La actitud y participación en clase serán tenidas muy en cuenta a la hora de redactar las apreciaciones que acompañan a las notas numéricas en los boletines de cada evaluación.

En este curso se prestará especial atención al trabajo en grupo, y procurará la **coevaluación**, a partir de unos criterios proporcionados por el profesor.

- Participación en clase (individualmente, en pequeño grupo, gran grupo).
- Realización de trabajos y/o pequeñas investigaciones.
- Exposiciones monográficas (presenciales y/o *on line*).
- Pruebas orales y escritas.
- Cuestionarios de distintos tipos

En general, habrá **al menos una nota de coeficiente 1 por evaluación**. Además de **otra u otras notas de coeficientes menores**, en las que se evaluará aspectos concretos del temario. Igualmente, puede haber una nota de participación oral. Ahora bien, participación oral **no es hablar por hablar sino hablar para decir**.

Los criterios de evaluación comunes serán los siguientes:

- Saber obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas o indirectas) y seleccionando, analizando, combinando y relacionando ideas. Destacar la existencia de distintos puntos de vista y el carácter progresivo y revisable del conocimiento.
- Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo, la constancia en el estudio y la reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje.
- Planificar y realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección, análisis, contraste, interpretación y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo.
- Valorar el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando y contrastando las diferencias con respeto y tolerancia hacia las ideas, argumentos y aportaciones ajenas en los diálogos y debates.
- Respetar la variedad de los diferentes grupos humanos y valorar la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre todos ellos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos.
- Participar de una manera eficaz y constructiva en la vida social creando estrategias para resolver conflictos.
- Valorar y apoyar la cooperación y el diálogo como forma de evitar y resolver conflictos, fomentando los valores democráticos.
- Desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor, aumentando las capacidades para aprovechar la información, las ideas y presentar conclusiones innovadoras
- Desarrollar actitudes de cooperación y de trabajo en equipo, así como el hábito de asumir nuevos roles en una sociedad en continuo cambio.
- Participar de forma efectiva en situaciones de comunicación dirigidas y espontáneas

(asambleas, entrevistas, tertulias, conversaciones, etc.), respetando las normas de los intercambios comunicativos como el turno de palabra, adecuación del discurso y la escucha activa.

- Leer en voz alta y en silencio diferentes textos, mostrando progreso en la fluidez, entonación y velocidad y logrando en ambas lecturas (en voz alta y en silencio), la identificación del propósito de las mismas. Utilizar diferentes fuentes y soportes (también en formato digital) y emplear estas lecturas con distintas finalidades: localizar, recuperar, seleccionar información, ampliar conocimientos, disfrutar con el contenido y/o sus recursos estéticos, etc.
- Explicar, resumir, narrar y describir por escrito opiniones e informaciones, en textos relacionados con situaciones cotidianas-personales y escolares-académicas. Aplicar en la producción de estos textos escritos las fases del proceso de escritura utilizando, por tanto, la planificación, la redacción o verbalización escrita del texto que se va a producir, la revisión de lo escrito (analizar la claridad, precisión, cohesión, coherencia, corrección gramatical y léxica) y la presentación de lo elaborado.
- Reconocer y aplicar estrategias extraídas del conocimiento de la lengua para mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita. Utilizar estas estrategias en los intercambios comunicativos con la finalidad de mejorar progresivamente las competencias lingüísticas.

De acuerdo a los criterios establecidos y asumidos por la sección española, como norma general, y en circunstancias normales, se repetirá la siguiente proporción.

Las distintas pruebas podrán tener coeficientes distintos. El coeficiente de cada prueba será especificado en cada una de ellas, y estará recogido en la exposición de la nota en la plataforma Pronote.

Si un alumno no pudiese asistir el día de un examen, deberá justificarlo debidamente de acuerdo al reglamento interior del centro y a los criterios establecidos por la sección española. Una vez hecho esto, podrá realizar la prueba justo antes de la evaluación final de ese trimestre, si el alumno tampoco pudiese asistir ese día, la calificación será 0.

¡Ojo! Además de lo anterior, es muy importante y conveniente que el alumno siga siempre y en cada momento las indicaciones orales dadas por el profesor. Alguno de estos criterios puede cambiar a lo largo del curso, previa información al alumno/a y actualización del presente documento.

MATERIALES DIDÁCTICOS

Blog para el desarrollo de actividades específicas diseñadas por el GT de Geografía e Historia de las SIE en Francia, <http://equiposanzdelrio.wixsite.com/materiales>

Otros blogs educativos de probada validez y referencia.

Recursos digitales y en línea: textos, podcasts, vídeos, fotografías, mapas conceptuales, etc.

Artículos de prensa adaptados. Mapas y atlas.

Fichas y materiales de elaboración propia. Libros y enciclopedias existentes en el C.D.I.

Con frecuencia se recurrirá al empleo de recursos digitales y en línea: textos, podcasts, vídeos, fotografías, mapas conceptuales, etc.

Asimismo, el profesor entregará fotocopias y materiales de elaboración propia. Material audiovisual: series documentales, imágenes, extractos y trailers de películas, canciones,

Presentaciones y actividades multimedia. Sala multimedia del centro.

PROGRAMME DE SECONDE (Version du 6 juin 2019)	
HG en Français (P1) 2h/semaine + 0,5h EMC	HG DNL (P2) 2h/semaine + 0,5h EMC
<p>THEME 1 : Le monde méditerranéen : empreintes del'Antiquité et du Moyen Âge (10-12h) Chapitre 1. La Méditerranée antique : les empreintes grecques et romaines (5-6h)</p>	<p>THEME 2 : Territoires, populationset développement : quels défis ? (17-19 heures) Questions</p> <ul style="list-style-type: none"> - Des trajectoires démographiques différenciées: les défis du nombre et du vieillissement. - Développement et inégalités. <p>Question spécifique sur le pays de section (-7h). Études decas possibles</p>
<p>THEME 1 : Sociétés et environnements : deséquilibres fragiles (12-14 heures) Questions (7-8h)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les sociétés face aux risques. - Des ressources majeures sous pression : tensions, gestion. <p>Question spécifique sur la France (5h) La France : des milieux métropolitains et ultramarins entre valorisation etprotection. La France : des milieux métropolitains et ultramarins</p>	<p>THEME 1:Le monde méditerranéen : empreintes de l'Antiquité et duMoyen Âge (10-12h) Chapitre 2. La Méditerranée médiévale : espace space d'échanges et de conflits à la croisée de trois civilisation (5-6h). PPO Averroès, penseur emblématique des échanges méditerranéens. Tolède, ville des trois cultures.</p>
<p>THEME 3 : L'État à l'époque moderne : France et Angleterre (11-12 heures) Chapitre 1. L'affirmation de l'État dans le royaume de France (6-7h) Chapitre 2. Le modèle britannique et son influence (4h)</p>	<p>THEME 3 : Des mobilités généralisées (17-19 heures) Questions</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les migrations internationales. - Les mobilités touristiques internationales. <p>Question spécifique sur le pays de section (-7h). Étudesde cas possibles</p>
<p>THEME 4 : L'Afrique australe : un espace en profonde mutation (8-10 heures) Questions</p> <ul style="list-style-type: none"> - Des milieux à valoriser et à ménager. - Les défis de la transition et du développement pourdes pays inégalement développés. - Des territoires traversés et remodelés par des mobilités complexes. 	<p>THEME 2 : XVe-XVIe siècles : un nouveau rapport au monde, un temps de mutation intellectuelle (11-12 heures) Chapitre 1. L'ouverture atlantique : les conséquences de la découverte du «Nouveau Monde». PPO Séville et la Casa deContratación. 1519-1522 - Le premier tour du monde : Magellan et Elcano. Bartolomé de Las Casas et la controverse de Valladolid. Chapitre 2. Renaissance, Humanisme et réformes religieuses : les mutations de l'Europe. PPO: El Greco, fondateur de l'école espagnole. Érasme, prince des humanistes. 1539-1540 - Ignace de Loyola fonde la Compañia de Jesús</p>
<p>THEME 4 : Dynamiques et ruptures dans les sociétés des XVIIe et XVIIIe siècles (11-12h) Chapitre 2. Tensions, mutations et crispations de la société d'ordres (7h)</p>	<p>THEME 3 : Des mobilités généralisées (12-14 heures) Les migrations internationales. Les mobilités touristiques internationales. Question spécifique L'Espagne: mobilités, transports et enjeux d'aménagement.</p>
	<p>THEME 4 : Dynamiques et ruptures dans les sociétés des XVIIe et XVIIIe siècles (13-15h) Chapitre 1. Les Lumières et le développement des sciences.PPO Galilée, symbole de la rupture scientifique du XVIIe siècle. L'Espagne des Lumières et les expéditions scientifiques : le cas de l'expédition Malaspina. Émilie du Châtelet, femme de science..</p>

El programa incluirá sobre Historia y Geografía de España y América Latina: “Toledo: ciudad de las tres culturas”, “El Imperio de Carlos V y Felipe II”, “Los orígenes del Estado Moderno en España”, “La pintura del siglo de Oro español”, “La España de las luces”, “Consecuencias del cambio climático en el Mediterráneo español”, “España: dinámicas demográficas e integración territorial” y “España: polo turístico.

PROGRAMACIÓN DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE PREMIÈRE

Sección Española de: Grenoble.		Curso 2024-2025
Programación didáctica de	Materia:	Curso:
	Histoire-Géo.	Première
Apellidos y Nombre del profesor:	TRINIDAD MUÑOZ, António	
Cuerpo al que pertenece	C-PES Geografía e Historia	

El grupo está compuesto por 12 alumnos y alumnas.

El profesorado de español tiene asignadas dos horas semanales para esta asignatura.

- Martes: de 13.00 h. a 15.00 h.

OBJETIVOS

Generales

- 1) Comprender y producir mensajes orales y escritos en español, con fluidez, estructurando claramente sus propios razonamientos.
- 2) Dominar y utilizar correctamente los términos y el vocabulario técnico, propios de la Geografía y la Historia.
- 3) Comprender los principales procesos y acontecimientos históricos relevantes del mundo contemporáneo situándolos en el espacio y en el tiempo, identificando los componentes económicos, sociales, políticos, tecnológicos y culturales que los caracterizan, así como sus rasgos más significativos, sus interrelaciones y los factores que los han conformado.
- 4) Conocer las coordenadas internacionales a escala mundial, europea y española en los siglos XIX y XX para entender las relaciones entre los estados durante esa época y las implicaciones que comportaron.
- 5) Analizar las situaciones y problemas del presente desde una perspectiva global, considerando en ellos tanto sus antecedentes como sus relaciones de interdependencia.
- 6) Valorar positivamente los conceptos de democracia y libertad y la solidaridad ante los problemas sociales, asumiendo un compromiso con la defensa de los valores democráticos y ante las situaciones de discriminación e injusticia, en especial las relacionadas con los derechos humanos y la paz.
- 7) Comprender las relaciones que existen entre los territorios que integran España y la Unión Europea desarrollando actitudes de conocimiento, aprecio y cooperación hacia los espacios próximos y lejanos superando los estereotipos y prejuicios.
- 8) Apreciar la historia como disciplina y el análisis histórico como un proceso en constante elaboración y utilizar este conocimiento para argumentar las propias ideas y revisarlas de forma crítica teniendo en cuenta nuevas informaciones, corrigiendo estereotipos y prejuicios.
- 9) Buscar, seleccionar, interpretar y relacionar información procedente de fuentes

diversas, realidad, fuentes históricas, medios de comunicación o proporcionada por las tecnologías de la información, tratarla de forma conveniente según los instrumentos propios de la Historia, obteniendo hipótesis explicativas de los procesos históricos estudiados y comunicarla con un lenguaje correcto que utilice la terminología histórica adecuada.

10) Planificar y elaborar breves trabajos de indagación, síntesis o iniciación a la investigación histórica, en grupo o individualmente.

11) Trabajar los diferentes contenidos de la materia con medios de información y comunicación TIC de forma creativa y responsable.

Didácticos

1) Comprender los principales procesos económicos, políticos, sociales y culturales que configuran la historia contemporánea mundial, francesa y española hasta el primer tercio del siglo XX, identificando sus rasgos más significativos y analizando los factores que los han conformado.

2) Analizar las transformaciones económicas, sociales e ideológicas experimentadas en Francia y en España a raíz de la era industrial desde una perspectiva del espacio mundo.

3) Identificar las características del sistema económico capitalista.

4) Reconocer las transformaciones económicas, urbanísticas y sociales del siglo XIX en España y en Francia.

5) Analizar el desarrollo político de España durante el siglo XIX y el primer tercio del siglo XX.

6) Conocer el papel desarrollado por las metrópolis en el proceso globalizador, y el caso de las principales urbes y megalópolis de España y América Latina.

7) Explicar los contrastes y diferencias entre los diferentes espacios productivos a nivel mundial, estudiando la problemática generada en el proceso de “litoralización” en España.

8) Conocer la historia española desde los inicios del siglo XIX con las invasiones napoleónicas hasta el primer tercio del siglo XX.

9) Identificar los aspectos más significativos de la Primera Guerra Mundial y del papel desarrollado por España.

10) Destacar y reconocer los aspectos que caracterizaron a las sociedades en conflicto durante la Primera Guerra Mundial.

11) Conocer las principales características de la agricultura española y francesa.

12) Utilizar un vocabulario específico para conceptualizar hechos históricos y geográficos.

CONTENIDOS

Conceptuales

- Los recogidos en el *partage*.

Procedimentales

- Lectura e interpretación de fotografías, planos y mapas de distintas características y escalas.
- Estudio y comentario de diversos tipos de documentos geográficos e históricos (visuales, orales y escritos).
- Realización de croquis geográficos.
- Realización, individualmente o en grupo, trabajos y exposiciones orales, utilizando el vocabulario pertinente y la corrección formal adecuada.
- Explicación de los rasgos de una época histórica o de un paisaje geográfico de forma multicausal, estableciendo la distinción entre causas próximas y causas lejanas.
- Identificar las consecuencias a corto y largo plazo de un acontecimiento o proceso histórico, haciendo especial hincapié en las consecuencias de la historia sobre nuestro mundo.
- Distinción entre fuentes primarias y secundarias; aprender a analizarlas e integrar su información en la realización de informes e investigaciones.
- Análisis, de manera crítica, de las informaciones que nos proporcionan los medios de comunicación de masas, realizando trabajos de síntesis que recojan las distintas informaciones utilizadas y evaluando los lenguajes gráficos y audiovisuales.

Actitudinales

- Respeto hacia el otro, con independencia de su edad, sexo, creencia, lengua y cultura.
- Rigurosidad en la interpretación de los hechos sociales del pasado y del presente.
- Interés por las formas de vida de las sociedades del pasado y de las actuales diferentes de la nuestra, respetando y valorando positivamente la diversidad histórica y cultural.
- Interés por buscar en el pasado parte de las explicaciones de las situaciones actuales.
- Valoración de los derechos y libertades humanas.
- Valoración de los principios democráticos como instrumento adecuado para resolver las discrepancias de opinión en un grupo social, valorando de manera positiva la existencia de estas diferencias de opinión.
- Rechazo del desigual reparto de los recursos entre los distintos países y solidaridad con los menos favorecidos.
- Curiosidad por conocer y descubrir espacios geográficos de distinto tipo.
- Valoración del carácter finito de los recursos del planeta Tierra y la necesidad de un uso racional de los mismos.
- Valoración de la gran diversidad de países y de las distintas culturas existentes.

Valoración, respeto y conservación del patrimonio histórico-artístico-cultural legado por nuestros antepasados.

METODOLOGÍA

Los criterios metodológicos sobre los que se organizará el trabajo para este nivel, parten tanto del perfil del alumnado como de las propias características de la materia. A lo largo del curso, las clases explicativas deben tener mayor peso del que tienen en el Collège. Los alumnos ya deben poseer un vocabulario y conocimientos previos que les permiten una mayor comprensión de la materia, sin olvidarnos del aspecto interactivo en el análisis y comentario de todo tipo de fuentes geográficas e históricas, y de las exposiciones y debates efectuados por los propios alumnos, que les servirán como pruebas para ir adquiriendo las habilidades y destrezas necesarias para hacer frente, en las mejores condiciones posibles, a las pruebas orales y escritas específicas del *Baccalauréat français international' section espagnole* (FBI).

A lo largo del curso desarrollaremos diferentes análisis de mapas, series estadísticas y gráficas. El arte, tiene también su espacio, por lo que se realizarán algunos comentarios de imágenes, relacionando contenidos y aspectos formales con la historia en que se inscriben. El Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lengua Extranjera (AICLE) continuará estando presente en las actividades y la metodología puesta en práctica en clase. De la misma manera, se intentará despertar en nuestros alumnos la autonomía en la presentación de exposiciones, es decir que adquieran el hábito de consulta y de búsqueda de información no inducida directamente.

Las tareas realizadas en clase serán:

Significativas: tendrán en consideración los conocimientos previos de los alumnos, para que éstos puedan relacionar los nuevos contenidos con los que ya poseen.

Funcionales: deben favorecer la aplicación de los contenidos en la vida cotidiana y aportar elementos que faciliten nuevos aprendizajes.

Facilitadoras de la interacción entre los alumnos: y entre éstos y el profesor, favoreciendo el intercambio de los puntos de vista, el respeto de las ideas de los demás, el reparto de tareas, etc. Deben, pues, preparar paulatinamente al alumno para su inserción en la sociedad de forma crítica y participativa.

Evaluables: deben permitir reflexionar sobre lo realizado y analizar los avances producidos. De esta forma, el alumno va siendo consciente de su propio proceso de aprendizaje, conoce sus errores y puede corregirlos.

Variadas y diferenciadas: tienen que permitir responder a las distintas necesidades de los alumnos existentes en el aula.

Procedimientos, instrumentos y criterios de evaluación y calificación

Todos los temas (marco teórico) están colgados en la plataforma **Moodle**, así como distintas y variadas actividades y documentos para profundización, por lo que desde el momento en que os matriculéis en Moodle lo tenéis todo a vuestra disposición.

Como **metodologías** se recurrirá preferentemente al método de **clase invertida** y **tertulia curricular dialógica**. El tiempo de clase es un tiempo de explicación, de resolución de dudas, y aclaraciones, pero también de aportaciones, de contraposición de ideas, de debate, etc. Dado que solo tenemos dos horas de curso a la semana, y que el temario es muy extenso, es muy conveniente y recomendable que los temas estén leídos antes de las clases.

Dado lo anterior, para la **evaluación y calificación**, se tendrá en cuenta la **participación en clase**, por lo que, como regla general, habrá al menos **una nota de participación** (coeficiente 0,75) por cada evaluación. Ahora bien, no solo se valorará el hecho de tomar la palabra en sí, sino también, la coherencia en lo que se dice, su pertinencia en relación con lo estudiado, la relación de las aportaciones con las actualidad u otros temas del programa, etc. No se trata de hacer intervenciones muy largas y reiterativas, sino que se procurará que sean precisas y oportunas, de tal manera que puedan intervenir el mayor número posible de compañeros/as. Además de la nota del profesor, si las circunstancias son propicias, se favorecerá también la co-evaluación en este apartado con un coeficiente no superior a 0,5.

Además de lo anterior, en principio, y salvo circunstancias sobrevenidas que lo impidan, **de cada uno de los temas** se realizará **un mapa conceptual/mental y/o un vídeo**.

El **mapa conceptual/mental** tendrá un coeficiente 0,5 y se realizará en una hoja tamaño A3. El **video** tendrá una duración de entre 9 y 10', y tendrá un coeficiente de 1. Para la realización del se tomará como base el propio mapa conceptual y **mirando a la cámara** se se expondrá el tema en voz alta. Este video será alojado por cada uno de vosotros/as en su propio **drive**, y compartirá un **enlace** con el profesor para que éste pueda visionarlo y evaluarlo sin tener que descargarlo. Para la evaluación de este video se tendrá en cuenta la siguiente rúbrica, que es la rúbrica que se tiene como referencia en los exámenes orales de BFI.

Capacidades	Fragil (1 pt)	Aceptable (2 pts)	Bien (3 pts)	Excelente (4 pts)
Comprensión del tema				
1. Definir el tema				
2. Desarrollar una problemática				
Dominio de los conocimientos				
3. Dominar y utilizar los puntos de referencia cronológicos y espaciales				
4. Contextualización				
5. Construcción de una argumentación histórica y geográfica				
Comprensión del conjunto del tema estudiado y del programa				

6. Uso propio de las herramientas y procesos históricos y geográficos				
7. Conocimiento de las nociones y el léxico en lengua francesa y LVA				
Claridad de la exposición y las respuestas en la lengua de la sección				
8. Producir un esquema con introducción, desarrollo y conclusión				
9. Sabe jerarquizar los conocimientos				
10. Calidad de la lengua de la sección (LVA)				

Además, **de cada uno de los temas**, se realizará al menos un **ejercicio de evaluación**: (coeficiente 1). El **tipo de examen** será: preguntas de opción múltiple tipo test + rellenar hueco + ordenar cronológicamente + relacionar + verdadero o falso (y por qué o sustitución por frase correcta) + respuestas cortas + definición, etc. Salvo en el primero, en el resto de exámenes se incluirán siempre al menos dos preguntas que ya hayan salido en el examen precedentes.

Durante el curso, se realizará, al menos un **ejercicio de evaluación** que tendrá como referencia el modelo de la prueba **escrita BFI** esto es, un epígrafe más uno o dos documentos de apoyo para que vosotros/as los analicéis y desarrolléis; o bien, únicamente la consigna para que vosotros/as desarrolléis el tema. Para este **examen escrito** se tendrá como referencia de calificación la siguiente **rubrica de evaluación/** observación (coeficiente 1)

1. Adecuada planificación formal : introducción, desarrollo y conclusión Aquí se valora la capacidad para redactar una respuesta construida y argumentada, tal y como se recoge en la normativa BFI.	2 puntos
2. Contenido : conocimientos y nociones clave del tema Aquí se valora la capacidad para movilizar los conocimientos fundamentales, la utilización del vocabulario especializado y ejemplos adecuados.	7 puntos
3. Competencia escrita : coherencia y cohesión adecuadas, utiliza estructuras variada y no comete de manera reiterada errores sintácticos, morfológicos ni ortográficos. Aquí se valora la capacidad para expresarse con solvencia y corrección mostrandoun dominio adecuado de la lengua, aunque no se trata de penalizar los errores si estos son puntuales	1 puntos

Para trabajar la destreza oral e irnos preparando para el futuro examen oral del BFI, a lo largo de este curso, y **siempre que sea posible**, cada alumno/a realizará un ejercicio de exposición oral que será similar a la prueba **BFI oral (la duración será de 10', seguido de un breve cuestionario de 5' sobre el tema expuesto)**. Se puede utilizar como documento

de apoyo una presentación en ppt, siempre que el texto sea mínimo y predominen fotografía o documentos (coeficiente 1,5) Para presentación/**examen oral**, como norma general, se tendrá como referencia de calificación la **rúbrica de evaluación**/observación de oral señalada anterior. Esta prueba, para favorecer la implicación de toda la clase, incluirá una nota de co-evaluación (coeficiente 1). Para ello se entregará a cada alumno/a una rúbrica igual a la siguiente.

¡Atención! en cada semestre, **si las circunstancias lo permiten**, habrá también una **nota de Implicación/Observación**, de carácter particularmente informativo (coeficiente 0,15 + 0,1 de co-evaluación). Con ella cada alumno/a es informado sobre su comportamiento en el aula: atención o falta de ella, concentración o distracciones, interrupciones de la clase, **bavardage**, faltas de respeto a compañeros/as o profesor, etc. Inicialmente, coeficiente bajo. Si la actitud del grupo no es la adecuada, a partir del 2o trimestre aumentará su coeficiente (0,25 o 0,50). Un muy mala implicación es un 3, pero una actitud, participación e implicación excelentes es un 20.

¡Atención! **Imprescindible entregar los mapas conceptuales, videos, etc, en fecha indicada** por el profesor. Si no se entrega la actividad en esa fecha, se podrá entregar con posterioridad, pero se evaluará la actividad sobre un **80%** respecto a los compañeros/as que las entregan en fecha. Las actividades que se entreguen justo antes de la evaluación se valoraran sobre un **60%**. La fecha de entrega de la actividad se conocerá siempre con una antelación mínima de una semana. Dado que la fecha de entrega se conocerá con una antelación mínima de una semana (y que se recogen las actividades aunque no se puntúen igual), por favor, evitar la excusas de última hora. Este año no se admitirá ninguna excusa de última hora por muy convincente y/o tremenda que esta sea.

¡Ojo! Además de lo anterior, es muy importante y conveniente que el alumno/a siga siempre y en cada momento las indicaciones orales dadas por el profesor.

MATERIALES DIDÁCTICOS

Blog para el desarrollo de actividades específicas diseñadas por el GT de Geografía e Historia de las SIE en Francia, <http://equiposanzdelrio.wixsite.com/materiales>. Y otro material proporcionado y coordinado desde la Consejería de Educación.

Otros blogs educativos de probada validez y referencia.

Recursos digitales y en línea: textos, podcasts, vídeos, fotografías, mapas conceptuales, etc. Artículos de prensa adaptados.

Mapas y atlas.

Salidas por la ciudad y visita a monumentos o museos significativos. Fichas y materiales de elaboración propia.

Libros y enciclopedias existentes en el C.D.I.

Con frecuencia se recurrirá al empleo de recursos digitales y en línea: textos, podcasts, vídeos, fotografías, mapas conceptuales, etc.

Asimismo, el profesor entregará fotocopias y materiales de elaboración propia.

Material audiovisual: series documentales, imágenes, extractos y trailers de películas, canciones,

Presentaciones y actividades multimedia. Sala multimedia del centro.

PROGRAMME DE PREMIERE version junio 2021

HG en Français (P1) 2h/semaine + 0,5h EMC	HG DNL (P2) 2.5h/semaine + 0,5h EMC
<p>THEME 1 : L'Europe face aux révolutions(11-13 heures) Chapitre 1. La Révolution française et l'Empire : unenouvelle conception de la nation (6h) Chapitre 2. L'Europe entre restauration et révolution(1814-1848) (5h)</p>	<p>THEME 2 : La France dans l'Europe des nationalités : politique et société (1848-1871) (11-13 heures) Chapitre 2. L'industrialisation et l'accélération des transformations économiques et sociales dans le pays de section Chapitre 3. La France/le pays de section et la construction de nouveaux États par la guerre et la diplomatie (5h) <i>Proposition : possibilité de fusionner ces deux thèmes afin de montrer les spécificités de chaque section : construction de l'identité nationale/essor des partis politiques/dusyndicalisme...</i></p>
<p>THEME 3 : Les espaces ruraux : multifonctionnalité ou fragmentation ? (12-14 heures) Questions - La fragmentation des espaces ruraux. - Affirmation des fonctions non agricoles et conflits d'usages. Question spécifique sur la France La France : des espaces ruraux multifonctionnels, entre initiatives locales et politiques européennes</p>	<p>THEME 1 : La métropolisation : un processus mondial différencié (12-14 heures) Questions - Les villes à l'échelle mondiale : le poids croissant des métropoles. - Des métropoles inégales et en mutation Question spécifique sur le pays de section : la métropolisation et ses effets.</p>
<p>THEME 2 : La France dans l'Europe des nationalités : politique et société (1848-1871) (11-13heures) Chapitre 1. La difficile entrée dans l'âge démocratique : la Deuxième République et le Second Empire CONCLUSION : ouvrir sur la défaite de Sedan (ou l'évoquer au début du thème 3) THEME 3 : La Troisième République avant 1914 : un régime politique, un empire colonial (11-13 heures) Chapitre 1. La mise en œuvre du projet républicain (4h)</p>	<p>THEME 4 : La Première Guerre mondiale : le « suicide de l'Europe » et la fin des empires européens (11-13 heures) Chapitre 1. Un embrasement mondial et ses grandes étapes Chapitre 2. Les sociétés en guerre : des civils acteurs et victimes de la guerre Chapitre 3. Sortir de la guerre : la tentative de construction d'un ordre des nations démocratiques <i>N.B : EDC à adapter en fonction du pays de section</i></p>
<p>THEME 4 conclusif : La Chine : des recompositions spatiales multiples (8-10 heures) Questions - Développement et inégalités. - Des ressources et des environnements sous pression. - Recompositions spatiales : urbanisation, littoralisation, mutations des espaces ruraux.</p>	<p>THEME 2 : Une diversification des espaces et des acteurs de la production (12-14 heures) Questions - Les espaces de production dans le monde : une diversité croissante. - Métropolisation, littoralisation des espaces productifs et accroissement des flux. Question spécifique sur le pays de section : les systèmes productifs entre valorisation locale et intégration européenne et mondiale.</p>
<p>THEME 3 : La Troisième République avant 1914: un régime politique, un empire colonial (11-13 heures) Chapitre 2. Permanences et mutations de la société française jusqu'en 1914 (4h) Chapitre 3. Métropole et colonies (4h)</p>	

El programa incluirá sobre Historia y Geografía de España y América Latina: “Los efectos de las Guerras Napoleónicas y la construcción del Estado liberal en España”, “La industrialización y el nacimiento del movimiento obrero en España”, “1898: la pérdida de las últimas colonias”, “Neutralidad y consecuencias de la Primera Guerra Mundial en España”, “Metrópolis en transformación en España y América Latina”, “La litoralización de los espacios productivos en España” y “Aproximación comparativa de los sectores agrícolas en España y en Francia”.

PROGRAMACIÓN DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE TERMINALE

Sección Española de: Grenoble.		Curso 2024-2025
Programación didáctica de	Materia:	Curso:
	Histoire-Géo.	Terminale
Apellidos y Nombre del profesor que elabora la program didáctica:	TRINIDAD MUÑOZ, António	
Cuerpo al que pertenece	C-PES Geografía e Historia	

El grupo está compuesto por 21 alumnos y alumnas.

El profesorado de español tiene asignadas dos horas semanales para esta asignatura.

- Jueves: de 8.00 h. a 10.00 h.

OBJETIVOS

Generales

- 1) Comprender y producir mensajes orales y escritos en español, con fluidez, estructurando claramente los razonamientos propios.
- 2) Valorar los hechos históricos en su medida y ver las repercusiones que tienen en el mundo actual, formando así un carácter crítico y analítico.
- 3) Conocer y comprender los procesos más relevantes que configuran la historia española contemporánea, identificando las interrelaciones entre hechos políticos, económicos, sociales y culturales, analizando los antecedentes y factores que los han conformado.
- 4) Situar el proceso histórico español en sus coordenadas internacionales para explicar y comprender sus implicaciones e influencias mutuas para ser capaces de tener una visión articulada y coherente de la historia.
- 5) Identificar los cambios coyunturales y los rasgos permanentes del proceso histórico por encima de los hechos aislados y de los protagonistas concretos, con el fin de lograr una visión global de la historia.
- 6) Conocer las normas básicas que regulan nuestro ordenamiento constitucional, promoviendo tanto el compromiso individual y colectivo con las instituciones democráticas como la toma de conciencia ante los problemas sociales, en especial los relacionados con los derechos humanos.
- 7) Seleccionar e interpretar información procedente de fuentes diversas, incluida la proporcionada por las tecnologías, y utilizarla de forma crítica para la comprensión de procesos y hechos históricos.
- 8) Emplear con propiedad la terminología y el vocabulario históricos y aplicar las técnicas elementales de comentario de textos y de interpretación de mapas, gráficos y otras fuentes históricas.
- 9) Fomentar la capacidad de trabajo individual y colectivo, potenciando el respeto mutuo y la tolerancia, a la vez que se consolidan opiniones y propuestas concretas.

- 10) Trabajar con más de una fuente de información de índole diversa, potenciando un análisis crítico de las mismas.
- 11) Desarrollar la sensibilidad y el sentido de la responsabilidad ante los problemas sociales, con especial incidencia los relacionados con los derechos humanos y la paz, adoptando actitudes democráticas, tolerantes y de criterio independiente y riguroso desde el punto de vista intelectual.
- 12) Defender las propias ideas sobre la sociedad de forma razonada y tolerante, atendiendo a su revisión cuando así lo hacen conveniente nuevas informaciones o nuevos razonamientos, evitando de esa forma los prejuicios y estereotipos sobre naciones, grupos sociales, minorías...
- 13) Fomentar comportamientos, hábitos y costumbres que permitan integrarse en la sociedad, comprometiéndose como persona y miembro de la misma.

Didácticos

1. Analizar y valorar las causas y consecuencias los procesos históricos.
2. Comprender la importancia de la construcción de la idea de memoria histórica.
3. Explicar el proceso de elaboración de la memoria histórica de guerra civil española.
4. Explicar los principales procesos económicos, sociales, políticos e institucionales del régimen franquista.
5. Conocer el proceso de transición hacia la democracia que se inició con la muerte de Franco.
6. Conocer los rasgos fundamentales del régimen democrático español.
7. Identificar los principios que rigen la Constitución española de 1978 en la forma de gobierno el estado español, su organización estatal y valorarla como garante de las libertades individuales y colectivas
8. Conocer y utilizar con propiedad la terminología geográfica e histórica.
9. Identificar y comprender las dinámicas de la mundialización.
10. Analizar las causas y consecuencias de la mundialización.
11. Conocer el papel del Sudeste asiático como una potente área en expansión e importante centro de gravedad de la economía mundial.
12. Explicar la trascendencia de la economía de China e India tanto a nivel interno como de cara al mundo.
13. Adquirir una visión global del mundo contemporáneo, tanto por el conocimiento de los antecedentes históricos, como por las realidades geográficas del presente.

CONTENIDOS

Los recogidos en el *partage*.

Procedimentales

Dominar los acontecimientos cronológicamente y espacialmente.

1) Identificar y localizar:

Identificar y localizar los principales puntos de referencia terrestres. Localizar y caracterizar una fecha en un contexto cronológico.

Identificar y localizar un lugar en un espacio geográfico.

2) Cambiar las escalas y ponerlas en relación:

Identificar un lugar o escalas de espacio en los mapas o en los sistemas de proyección diferentes.

Poner en relación los hechos con los acontecimientos naturales, los períodos y las localizaciones espaciales.

Comparar situaciones históricas y / o geográficas.

Dominar herramientas y métodos específicos.

1) Explorar y comparar la información:

Identificar documentos (tipo, autor, fecha, condiciones de producción).

Recoger, clasificar y comparar la información de acuerdo a los enfoques específicos basados en el documento.

Identificar el sentido general de un documento o de un corpus de documentos y de enlace con el estudio histórico y geográfico.

Crítica tipos de documentos (texto, imágenes, tablas, gráficos, etc.)

2) Organizar y sintetizar información:

Describir y aplicar situación narrativa histórica o geográfica.

Hacer mapas, croquis y mapas de diagramas, diagramas de flujo, diagramas y esquemas de flecha, gráficos de distintos tipos (evolución, distribución).

Escribir un ensayo o hacer una presentación en forma oral y argumentada utilizando el vocabulario específico histórico y geográfico.

Lectura de un documento (texto o mapa) y expresar oralmente o por escrito las ideas principales, partes y componentes clave, pasando la información de un mapa a un croquis y de la observación a la descripción.

3) Utilización de las Tics.

Gestionar métodos de trabajo.

1) Desarrollar la expresión personal y el pensamiento crítico:

Desarrollar un discurso oral y realizar producciones escritas argumentadas, confrontando distintos puntos de vista.

Participar en la progresión de las clases solicitando explicaciones si fuera necesario.

2) Preparar y organizar el trabajo de forma independiente:

Tomar notas, hacer fichas de revisión (planos, conceptos e ideas principales, hechos clave, cronológicos).

Llevar a cabo una investigación individual o en grupo, participando en una producción colectiva.

Utilizar el manual como una herramienta para el curso.

Actitudinales

- Respeto hacia el otro, con independencia de su edad, sexo, creencia, lengua y cultura.
- Rigurosidad en la interpretación de los hechos sociales del pasado y del presente.
- Interés por las formas de vida de las sociedades del pasado y de las actuales diferentes de la nuestra, respetando y valorando positivamente la diversidad histórica y cultural.
- Interés por buscar en el pasado parte de las explicaciones de las situaciones actuales.
- Valoración de los derechos y libertades humanas.
- Valoración de los principios democráticos como instrumento adecuado para resolver las discrepancias de opinión en un grupo social, valorando de manera positiva la existencia de estas diferencias de opinión.
- Rechazo del desigual reparto de los recursos entre los distintos países y solidaridad con los menos favorecidos.
- Curiosidad por conocer y descubrir espacios geográficos de distinto tipo.
- Valoración, respeto y conservación de los distintos medios naturales existentes.
- Valoración del carácter finito de los recursos del planeta Tierra y la necesidad de un uso racional de los mismos.
- Valoración de la gran diversidad de países y de las distintas culturas existentes.
- Valoración, respeto y conservación del patrimonio histórico-artístico-cultural legado por nuestros antepasados.

METODOLOGÍA

Los criterios metodológicos sobre los que se organizará el trabajo para este nivel, parten tanto del perfil del alumnado como de las propias características de la materia. A lo largo del curso, las clases explicativas deben tener mayor peso del que tienen en el Collège. Los alumnos ya deben poseer un vocabulario y conocimientos previos que les permiten una mayor comprensión de la materia, sin olvidarnos del aspecto interactivo en el análisis y comentario de todo tipo de fuentes geográficas e históricas, y de las exposiciones y debates efectuados por los propios alumnos, que les servirán como pruebas para ir adquiriendo las habilidades y destrezas necesarias para hacer frente, en las mejores condiciones posibles, a las pruebas orales y escritas específicas de la *Baccalauréat français international' section espagnole* (FBI).

A lo largo del curso desarrollaremos diferentes análisis de mapas, series estadísticas y gráficas. El arte, tiene también su espacio, por lo que se realizarán algunos comentarios de imágenes, relacionando contenidos y aspectos formales con la historia en que se inscriben. Centrándonos especialmente en la obra de Pablo Picasso Guernica, que será trabajada mediante el análisis de documentos. El Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lengua Extranjera (AICLE) continuará estando presente en las actividades y la metodología puesta

en práctica en clase. De la misma manera, se intentará despertar en nuestros alumnos la autonomía en la presentación de exposiciones, es decir que adquieran el hábito de consulta y de búsqueda de información no inducida directamente.

Las tareas realizadas en clase serán:

Significativas: tendrán en consideración los conocimientos previos de los alumnos, para que éstos puedan relacionar los nuevos contenidos con los que ya poseen.

Funcionales: deben favorecer la aplicación de los contenidos en la interpretación y el conocimiento de la actualidad, y aportar elementos que faciliten nuevos aprendizajes.

Facilitadoras de la interacción entre los alumnos: y entre éstos y el profesor, favoreciendo el intercambio de los puntos de vista, el respeto de las ideas de los demás, el reparto de tareas, etc. Deben, pues, preparar paulatinamente al alumno para su inserción en la sociedad de forma crítica y participativa.

Evaluables: deben permitir reflexionar sobre lo realizado y analizar los avances producidos. De esta forma, el alumno va siendo consciente de su propio proceso de aprendizaje, conocen sus errores y puede corregirlos.

Variadas y diferenciadas: tienen que permitir responder a las distintas necesidades de los alumnos existentes en el aula.

PROCEDIMIENTOS, INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Todos los temas (marco teórico) están colgados en la plataforma **Moodle**, así como distintas y variadas actividades y documentos para profundización, por lo que desde el momento en que os matriculéis en Moodle lo tenéis todo a vuestra disposición.

Como **metodologías** se recurrirá preferentemente al método de **clase invertida** y **tertulia curricular dialógica**. El tiempo de clase es un tiempo de explicación, de resolución de dudas, y aclaraciones, pero también de aportaciones, de contraposición de ideas, de debate, etc. Dado que solo tenemos dos horas de curso a la semana, y que el temario es muy extenso, es muy conveniente y recomendable que los temas estén leídos antes de las clases.

Dado lo anterior, para la **evaluación y calificación**, se tendrá en cuenta la **participación en clase**, por lo que, como regla general, habrá al menos **una nota de participación** (coeficiente 0,75) por cada evaluación. Ahora bien, no solo se valorará el hecho de tomar la palabra en sí, sino también, la coherencia en lo que se dice, su pertinencia en relación con lo estudiado, la relación de las aportaciones con las actualidad u otros temas del programa, etc. No se trata de hacer intervenciones muy largas y reiterativas, sino que se procurará que sean precisas y oportunas, de tal manera que puedan intervenir el mayor número posible de compañeros/as. Además de la nota del profesor, si las circunstancias son propicias, se favorecerá también la co-evaluación en este apartado con un coeficiente no superior a 0,5.

Además de lo anterior, en principio, y salvo circunstancias sobrevenidas que lo impidan, **de cada uno de los siguientes temas** se realizará **un mapa conceptual/mental** y **un vídeo**.

Historia

- Les régimes totalitaires
- La Segunda República
- La Guerra civil
- Franquismo (1939-1959)
- Franquismo (1959-1975)
- Transición democrática (1974-1982)
- Segunda Guerra Mundial
- Guerra Fría.
- España (1982-2015)

Geografía

- Territorios desigualmente integrados en la globalización.
- Cooperación y tensiones de la Globalización.

El **mapa conceptual/mental** tendrá un coeficiente 0,35 y se realizará en una hoja tamaño A3. El **video** tendrá una duración de entre 9 y 10', y tendrá un coeficiente de 0,75. Para la realización del se tomará como base el propio mapa conceptual y **mirando a la cámara** se se expondrá el tema en voz alta. Este video será alojado por cada uno de vosotros/as en su propio **drive**, y compartirá un **enlace** con el profesor para que éste pueda visionarlo y evaluarlo sin tener que descargarlo. Para la evaluación de este video se tendrá en cuenta la siguiente rúbrica, que es la rúbrica que se tiene como referencia en los exámenes orales de BFI.

Además, **de cada uno de los temas referidos, más del tema de la Crisis del 29**, se realizará al menos un **ejercicio de evaluación**: (coeficiente 1). El **tipo de examen** será: preguntas de opción múltiple tipo test + rellenar hueco + ordenar cronológicamente + relacionar + verdadero o falso (y por qué o sustitución por frase correcta) + respuestas cortas + definición, etc. Salvo en el primero, en el resto de exámenes se incluirán siempre al menos dos preguntas que ya hayan salido en al examen precedentes.

Durante el curso, se realizará, al menos un **ejercicio de evaluación** que tendrá como referencia el modelo de la prueba **escrita BFI** (Bac Blanc) esto es, un epígrafe más uno o dos documentos de apoyo para que vosotros/as los analicéis y desarrolléis; o bien, únicamente la consigna para que vosotros/as desarrolléis el tema. Para este **examen escrito** se tendrá como referencia de calificación la siguiente **rubrica de evaluación/** observación (coeficiente según acuerdo de todo el departamento de GeH^a)

Para trabajar la destreza oral e irros preparando para el futuro examen oral del BFI, a lo largo de este curso, y **siempre que sea posible**, cada alumno/a realizará un ejercicio de exposición oral que será similar a la prueba **BFI oral (la duración será de 10', seguido de un breve cuestionario de 5' sobre el tema expuesto)**. Se puede utilizar como documento de apoyo una presentación en ppt, siempre que el texto sea mínimo y predominen fotografía o documentos (coeficiente 1,5) Para presentación/**examen oral**, como norma general, se tendrá como referencia de calificación la **rúbrica de evaluación/observación** de oral

señalada anterior. Esta prueba, para favorecer la implicación de toda la clase, incluirá una nota de co-evaluación (coeficiente 1). Para ello se entregará a cada alumno/a una rúbrica igual a la siguiente.

Capacidades	Fragil (1 pt)	Aceptable (2 pts)	Bien (3 pts)	Excelente (4 pts)
Comprensión del tema				
1. Definir el tema				
2. Desarrollar una problemática				
Dominio de los conocimientos				
3. Dominar y utilizar los puntos de referencia cronológicos y espaciales				
4. Contextualización				
5. Construcción de una argumentación histórica y geográfica				
Comprensión del conjunto del tema estudiado y del programa				
6. Uso propio de las herramientas y procesos históricos y geográficos				
7. Conocimiento de las nociones y el léxico en lengua francesa y LVA				
Claridad de la exposición y las respuestas en la lengua de la sección				
8. Producir un esquema con introducción, desarrollo y conclusión				
9. Sabe jerarquizar los conocimientos				
10. Calidad de la lengua de la sección (LVA)				

¡Atención! en cada semestre, **si las circunstancias lo permiten**, habrá también una **nota de Implicación/Observación**, de carácter particularmente informativo (coeficiente 0,15 + 0,1 de co-evaluación). Con ella cada alumno/a es informado sobre su comportamiento en el aula: atención o falta de ella, concentración o distracciones, interrupciones de la clase, *bavardage*, faltas de respeto a compañeros/as o profesor, etc. Inicialmente, coeficiente bajo. Si la actitud del grupo no es la adecuada, a partir del 2o trimestre aumentará su coeficiente (0,25 o 0,50). Un muy mala implicación es un 3, pero una actitud, participación e implicación excelentes es un 20.

¡Atención! **Imprescindible entregar los mapas conceptuales, videos, etc, en fecha indicada** por el profesor. Si no se entrega la actividad en esa fecha, se podrá entregar con posterioridad, pero se evaluará la actividad sobre un **80%** respecto a los compañeros/as que las entregan en fecha. Las actividades que se entreguen justo antes de la evaluación se valoraran sobre un **60%**. La fecha de entrega de la actividad se conocerá siempre con una antelación mínima de una semana. Dado que la fecha de entrega se conocerá con una antelación mínima de una semana (y que se recogen las actividades aunque no se puntúen igual), no se admitirá como norma ninguna excusa de última hora por muy convincente y/o tremenda que esta sea.

¡Ojo! Además de lo anterior, es muy importante y conveniente que el alumno/a siga siempre y en cada momento las indicaciones orales dadas por el profesor..

MATERIALES DIDÁCTICOS

Material elaborado por el profesorado de Geografía e Historia de todas las Secciones durante el curso 2020/21 y 2021/22

Blog para el desarrollo de actividades específicas diseñadas por el GT de Geografía e Historia de las SIE en Francia, <http://equiposanzdelrio.wixsite.com/materiales>

Artículos de prensa. Mapas y atlas.

Fichas y materiales de elaboración propia. Libros y enciclopedias existentes en el C.D.I.

Material audiovisual: documentales, imágenes, extractos y trailers de películas, canciones, Presentaciones y actividades multimedia. Sala multimedia del centro.

Recogiendo la demanda del alumnado en la valoración final del curso pasado, este año se abordará parte del temario a través de películas históricas relacionadas con el temario.

PARTAGE (REPARTITION PROGRAMME D'HISTOIRE-GEOGRAPHIE) Terminale générale

En rojo los temas de Historia, en verde los de Geografía, en azul los PPO + estudios de casos.

HG en Français (P1) 2.5h/semaine	HG DNL (P2) 3h/semaine	Point de passage et ouverture/ Étude de cas
<p>Thème 1 – Mers et océans : au cœur de la mondialisation (13 heures) Questions - Mers et océans : vecteurs essentiels de la mondialisation. - Mers et océans : entre appropriation, protection et liberté de circulation. Etudes de cas (EDC) : proposer des travaux de gp en fonction de la langue de section Question spécifique sur la France : La France : une puissance maritime ?</p>	<p>THEME 1 : Fragilités des démocraties, totalitarismes et Seconde Guerre mondiale (1929-1945) (13-15h) Chapitre 1. Chapitre 1. L'impact de la crise de 1929 : déséquilibres économiques et sociaux (4h) Chapitre 2. Les régimes totalitaires (5h)</p>	<p>Juin 1936 : Les accords de Matignon. Le soulèvement du 18 juillet 1936 en Espagne. La bataille de Madrid / 1936-1938 Les interventions étrangères dans la guerre civile espagnole : géopolitique des totalitarismes. La Retirada et l'internement des républicains espagnols dans les camps du Sud de la France : le camp d'Argelès-sur-Mer. Les Espagnols dans la Résistance et la France libre : le cas de la Nueve.</p>
<p>THEME 1 : Fragilités des démocraties, totalitarismes et Seconde Guerre mondiale (1929-1945) (13-15h) Chapitre 3. La Seconde Guerre mondiale (5h)</p>	<p>Thème 2 – Dynamiques territoriales, coopérations et tensions dans la mondialisation (13-15 heures) Questions : Des territoires inégalement intégrés dans la mondialisation. - Coopérations, tensions et régulations aux échelles mondiale, régionale et locale. Question spécifique sur le pays de section : un rayonnement et une inégale attractivité dans la mondialisation</p>	<p>Relations et accords commerciaux entre l'Union européenne et l'Amérique latine. (EdC).</p>
<p>THEME 2 : La multiplication des acteurs internationaux dans un monde bipolaire (de 1945 au début des années 1970) (13-15 heures) Chapitre 1. La fin de la Seconde Guerre mondiale et les débuts d'un nouvel ordre mondial (4-5h) Chapitre 3. La France: une nouvelle place dans le monde (2-4h)</p>	<p>THEME 2 : La multiplication des acteurs internationaux dans un monde bipolaire (de 1945 au début des années 1970) (13-15 heures) Chapitre 2. Une nouvelle donne géopolitique : bipolarisation et émergence du tiers-monde (6h)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>L'isolement du régime d'franquiste (1939-1953).</u> • L'Espagne pendant la guerre froide et la transformation des années 60. 1962 - • La crise des missiles de Cuba. • 1953 - Les accords hispano-américains. • L'année 1968 dans le monde. • Les technocrates et le plan d'estabilisation de 1959 en Espagne.
<p>Thème conclusif – La</p>	<p>Thème 3 –</p>	<p>Étude de cas :</p>

<p>France et ses régions dans l'Union européenne et dans la mondialisation : lignes de force et recompositions (10 heures)</p> <p>Questions - Les lignes de force du territoire français. - Des recompositions territoriales à toutes les échelles, entre attractivité, concurrence et inégalités.</p> <p>Questions spécifiques sur la France (complément) : - un rayonnement international différencié</p>	<p>L'Union européenne dans la mondialisation : des dynamiques complexes (12-14 heures)</p> <p>Questions - Des politiques européennes entre compétitivité et cohésion des territoires. - L'Union européenne, un espace plus ou moins ouvert sur le monde</p> <p>Question spécifique sur le pays de section : les dynamiques différenciées des territoires transfrontaliers</p>	<p>La politique de cohésion économique, sociale et territoriale de l'Union européenne : le cas de l'Espagne.</p> <p>Question spécifique sur l'Espagne: L'Euro-région Pyrénées- Méditerranée : dynamiques et enjeux économiques et environnementaux. (EdC).</p>
<p>Thème 4 - Le monde, l'Europe et la France depuis les années 1990, entre coopérations et conflits (8 heures)</p> <p>(Pour la section anglaise, ce thème a été raccourci)</p>	<p>Thème 3 - Les remises en cause économiques, politiques et sociales des années 1970 à 1991 (10-12 heures)</p> <p>Chapitre 1. La modification des grands équilibres économiques et politiques mondiaux</p> <p>Chapitre 2. Un tournant social, politique et culturel, la France de 1974 à 1988</p>	<p>PPO Ronald Reagan et Deng Xiaoping: deux acteurs majeurs d'un nouveau capitalisme. L'année 1989 dans le monde. 1975</p> <p>-La légalisation de l'interruption volontaire de grossesse en France : un tournant dans l'évolution des droits des femmes.</p> <p>1981 - Abolition de la peine de mort en France.</p> <p>La constitution espagnole de 1978.</p> <p>Les effets du terrorisme de l'ETA.</p> <p>1992 - Les Jeux olympiques de Barcelone et l'Exposition universelle de Séville.</p>

PROGRAMACIÓN DE AULA TERMINALE (ANUAL)

Esta programación es un documento base y tiene únicamente carácter orientativo

Jueves de 8h-10h		2022/ 23	1º SEMESTRE
SEMANAS			
SEPTIEMBRE			
SEMANA (2 a 6)	Presentación Partage. OIB. Criterios de evaluación y corrección. Chapitre 1. L'impact de la crise de 1929 : déséquilibres économiques et sociaux (I)	2H	
SEMANA (9 a 13)	Chapitre 1. L'impact de la crise de 1929 : déséquilibres économiques et sociaux (II) Chapitre 1. Les régimes totalitaires (I)		
SEMANA (16 a 20)	Chapitre 1. Les régimes totalitaires (II)		
SEMANA (23 a 27)	Chapitre 1. Les régimes totalitaires (III) La Segunda República (I)		
OCTUBRE			
SEMANA (30 a 4)	La Segunda República (II) Guerra Civil (I)	2H	
SEMANA (7 a 11)	Guerra Civil (II)		
SEMANA (14 a 18)	Es posible que no haya curso. Viaje programado con los 4ème à la Maison Bergès / Guerra Civil (III)		
SEMANA (21 a 25)	VACACIONES		
SEMANA (28 oct a 1 nov)	VACACIONES		
NOVIEMBRE			
SEMANA (4 a 8)	Questions : Des territoires inégalement intégrés dans la mondialisation.(I)	2H	
SEMANA (11 a 15)	Questions : Des territoires inégalement intégrés dans la mondialisation.(II) Coopérations, tensions et régulations aux échelles mondiale, régionale et locale. (I)	2H	
SEMANA (18 a 22)	Coopérations, tensions et régulations aux échelles mondiale, régionale et locale. (II)	2H	
SEMANA (25 a 29)	España en la globalización.	2H	
DICIEMBRE			
SEMANA (2 a 6)	Theme 2. Une nouvelle donne géopolitique : bipolarisation et émergence du tiers-monde.		
SEMANA (9 a 13)	Franquismo (I)		
SEMANA (16 a 20)	Franquismo (II)		
NAVIDAD			
		2H	28 Fin er seme stre
ENERO			

SEMANA (6 a 10)	Thème 3 Chapitre 1. La modification des grandes équilibres économiques et politiques mondiaux (I)	SEMANA (4 a 8)	TOT AL UNID
SEMANA (13 a 17)	Thème 3 Chapitre 1. La modification des grandes équilibres économiques et politiques mondiaux (I)		
SEMANA (20 a 24)	Chapitre 2. Un tournant social, politique et culturel, la France de 1974 à 1988 (I)		
SEMANA (27 a 31)	Chapitre 2. Un tournant social, politique et culturel, la France de 1974 à 1988 (II)		
FEBRERO			
SEMANA (3 a 7)	La Transición política española (I)		
SEMANA (10 a 15)	La Transición política española (II)		
SEMANA (17 a 21)	La Transición política española (III)		
SEMANA (24 a 28)	Vacaciones invierno		
MARZO			
SEMANA (3 a 7)	Vacaciones invierno		
SEMANA (10 a 14)	Los Gobiernos democráticos (I) Expos.17		
SEMANA (17 a 21)	Los Gobiernos democráticos (II) Expos.18		
SEMANA (24 a 28)	Reajuste y repaso		
ABRIL			
SEMANA (31 mazo a 4)	Extra II Expos.20		
SEMANA (7 a 11)	Repaso general, (o recuperación / reajuste) Expos.21		
SEMANA (14 a 18)	Reajuste y/o repaso		
SEMANA (21 a 25)	VACACIONES		
MAYO			
SEMANA (28 abr a 2)	No tenemos clase. 1º de Mayo Día Internacional de los Trabajadores.		
SEMANA (5 a 9)	Puente de la ascensión. Jueves, no tenemos clase Victoire des Alliés 1945		
SEMANA (13 a 17)	Repaso general, (o recuperación / reajuste). Exposiciones individuales. Por sorteo.		
SEMANA (20 a 24)	Repaso general, (o recuperación / reajuste). Exposiciones individuales. Por sorteo.		
SEMANA (27 a 31)	Repaso general, (o recuperación / reajuste). Exposiciones individuales. Por sorteo.		
JUNIO			
SEMANA (3 a 7)	EXAMEN BFI ORAL		

**2º
SEM
EST
RE**

SEMANA (10 a 14)				
SEMANA (17 a 21)				
SEMANA (24 a 28)				
JULIO				
SEMANA (1 a 5)				