

11. PROGRAMACIÓN DE GEOGRAFÍA E HISTORIA EN LYCÉE

Los contenidos sobre la Geografía y la Historia de España para este nivel se programan teniendo como referencia lo tratado en las jornadas formativas y de coordinación celebradas en la Embajada de España en París por iniciativa de la Consejería de Educación de España en Francia los pasados 24 y 25 de septiembre de 2021. Al mismo tiempo, se inscriben en el marco de la Note de service de 3-3-2021 publicada por el ministerio de educación francés y que tiene como referencia el arrêté du 19-5-2020 (JO du 29-5-2020 et BOEN du 4-6-2020) que regula el programa de enseñanza de Geografía e Historia conducente al bachillerato general opción internacional (*programme d'enseignement d'histoire-géographie conduisant au baccalauréat général option internationale*); y que tiene como destinatarios a los profesores de Geografía e Historia de las Secciones internacionales españolas.

PROGRAMACIÓN DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE SECONDE

OBJETIVOS

Generales

1. Comprender y producir mensajes orales y escritos en español, con fluidez, estructurando claramente los razonamientos propios.
2. Valorar los hechos históricos en su medida y ver las repercusiones que tienen en el mundo actual, formando así un carácter crítico y analítico.
3. Conocer y comprender los procesos más relevantes que configuran la historia española, identificando las interrelaciones entre hechos políticos, económicos, sociales y culturales, analizando los antecedentes y factores que los han conformado.
4. Situar el proceso histórico español en sus coordenadas internacionales para explicar y comprender sus implicaciones e influencias mutuas para ser capaces de tener una visión articulada y coherente de la historia.
5. Identificar los cambios coyunturales y los rasgos permanentes del proceso histórico por encima de los hechos aislados y de los protagonistas concretos, con el fin de lograr una visión global de la historia.
6. Seleccionar e interpretar información procedente de fuentes diversas, incluida la proporcionada por las tecnologías, y utilizarla de forma crítica para la comprensión de procesos y hechos históricos. Trabajando con más de una fuente de información de índole diversa, potenciando un análisis crítico.
7. Emplear con propiedad la terminología y el vocabulario históricos y aplicar las técnicas elementales de comentario de textos y de interpretación de mapas, gráficos y otras fuentes históricas.
8. Fomentar la capacidad de trabajo individual y colectivo, potenciando el respeto mutuo y la tolerancia, a la vez que se consolidan opiniones y propuestas concretas.
9. Desarrollar la sensibilidad y el sentido de la responsabilidad ante los problemas sociales, con especial incidencia los relacionados con los derechos humanos y la paz, adoptando actitudes democráticas, tolerantes y de criterio independiente y riguroso desde el punto de vista intelectual.
10. Defender las propias ideas sobre la sociedad de forma razonada y tolerante, atendiendo a su revisión cuando así lo hacen conveniente nuevas informaciones o nuevos razonamientos, evitando de esa forma los prejuicios y estereotipos sobre naciones, grupos sociales, minorías.... Fomentando comportamientos, hábitos y costumbres que permitan integrarse en la sociedad, comprometiéndose como persona y miembro de la misma.

Didácticos

1. Analizar la posición de la Península Ibérica como encrucijada de civilizaciones.
2. Desarrollar un espíritu crítico frente a un desarrollo mundial desigual y desequilibrado, tomando conciencia de la necesidad de un reparto justo de la riqueza, analizando los problemas demográficos, energéticos y medioambientales actuales.
3. Establecer comparaciones y analogías entre diversas culturas, particularmente en el ámbito del Mediterráneo durante el siglo XI y XIII, afianzando las actitudes de tolerancia.
4. Percibir dentro de la evolución histórica las nociones de cambio y permanencia, distinguiendo los procesos de larga duración de los de ritmo acelerado.
5. Conocer las coordenadas internacionales a escala europea y española en los siglos XI al XIX para entender las relaciones entre los estados durante esa época y las implicaciones que comportaron.
6. Analizar y valorar los cambios de carácter artístico, intelectual e ideológico que se produjeron en la Europa del Renacimiento.
7. Localizar los países productores de fuentes de energía; y analizar las relaciones de intercambio que se establecen entre ellos según su nivel de desarrollo.
8. Tomar conciencia de la limitación de los recursos naturales y de la necesidad de adoptar medidas de ahorro energético como el uso de los recursos renovables.
9. Describir el proceso de urbanización, sus causas, desarrollo y consecuencias, así como las diferencias entre el mundo desarrollado y subdesarrollado en este proceso.
10. Distinguir las diferentes estructuras urbanas existentes en el mundo, en España y reconocer las transformaciones que han tenido lugar en las ciudades de los países occidentales como consecuencia de la globalización de la economía.
11. Reconocer los problemas de las grandes ciudades (desigualdades sociales, contaminación, etc.) y proponer medidas para gestionar su funcionamiento.
12. Conocer las nuevas ideas y mentalidades en el siglo XIX (nacionalismo, liberalismo, romanticismo) y su pervivencia en el mundo de hoy.
13. Utilizar, con propiedad, vocabulario específico geográfico e histórico.
14. Realizar pequeñas investigaciones de carácter descriptivo, organizando los datos y las ideas mediante la aplicación de técnicas y procedimientos sencillos de búsqueda y tratamiento de las informaciones propias de la Geografía y de la Historia, con la utilización y desarrollo de las nuevas tecnologías para su exposición y síntesis.
15. Participar activamente en debates, con espíritu crítico y tolerante.

CONTENIDOS

Conceptuales

- España: encrucijada de civilizaciones.
 - Grandes etapas de la Historia de España.
- Retos territoriales, de población y desarrollo en Francia y España.
 - Los numerosos restos del envejecimiento demográfico.
 - Desarrollo y desigualdades.
 - España: dinámicas demográficas e integración territorial.
 - Las consecuencias del cambio climático en el Mediterráneo español.
- El Mediterráneo medieval.
 - Espacio de intercambios y conflictos en el cruce de tres civilizaciones.
 - Toledo: ciudad de las tres culturas.

- Movilidades generalizadas: migraciones y turismo internacionales.
 - España: polo turístico fundamental.
 - Los movimientos migratorios en la frontera mexicana.
- La apertura atlántica: el descubrimiento de un “Nuevo Mundo” (siglos XV al XVI) o Descubrimientos geográficos.
 - Consecuencias del descubrimiento de América.
 - El Imperio de Carlos V y Felipe II.
 - Renacimiento, Humanismo y Reformas religiosas: los cambios de Europa.
- El estado en la época Moderna: Francia y España.
 - Los orígenes del estado moderno en Francia y en España: estudio comparativo del Cardenal Richelieu y el Conde-Duque de Olivares.
 - La pintura del siglo de Oro español como espejo de una época.
- Dinámicas y rupturas en las sociedades de los siglos XVI a XVIII. o El siglo de las luces y el desarrollo de las ciencias.
 - Tensiones, cambios y crispación de la sociedad estamental.
 - España y el siglo de las luces.
- Principios y condiciones de la libertad (EMC).
 - Las libertades colectivas: igualdad entre hombres y mujeres a través de la mujer en la historia.
 - Las condiciones de la libertad: el derecho al voto y las mujeres en la política.

Procedimentales

- Lectura e interpretación de la información obtenida a partir de fotografía, planos y mapas a distintas escalas.
- Contrastar datos de diversas fuentes e integrarlos sintéticamente.
- Explicación de las interacciones entre el medio y la acción humana en los procesos geográficos.
- Explicación de los problemas geográficos de distintos ámbitos (local, regional, nacional y mundial), haciendo hincapié en las diferencias existentes según la evolución y el grado de desarrollo de las distintas regiones del mundo.
- Distinción entre fuentes primarias y secundarias; aprender a analizarlas e integrar su información en la realización de sencillos informes.
- Interpretación de los procesos de cambio histórico y su representación en líneas del tiempo, cuadros cronológicos, mapas históricos, etc., analizando los ritmos de cambio de unos y otros aspectos (económicos, políticos, culturales, etc.).
- Análisis de obras de arte, haciendo hincapié en la relación entre el arte y la sociedad de su época.

Actitudinales

- Respeto hacia el otro, con independencia de su edad, sexo, creencia, lengua y cultura.
- Rigurosidad en la interpretación de los hechos sociales del pasado y del presente.
- Interés por las formas de vida de las sociedades del pasado y de las actuales diferentes de la nuestra, respetando y valorando positivamente la diversidad histórica y cultural.
- Interés por buscar en el pasado parte de las explicaciones de las situaciones actuales. Valoración de los derechos y libertades humanas.

- Valoración de los principios democráticos como instrumento adecuado para resolver las discrepancias de opinión en un grupo social, valorando de manera positiva la existencia de estas diferencias de opinión.
- Rechazo del desigual reparto de los recursos entre los distintos países y solidaridad con los menos favorecidos.
- Curiosidad por conocer y descubrir espacios geográficos de distinto tipo.
- Valoración, respeto y conservación de los distintos medios naturales existentes.
- Valoración del carácter finito de los recursos del planeta Tierra y la necesidad de un uso racional de los mismos,
- Valoración de la gran diversidad de países y de las distintas culturas existentes.
- Valoración, respeto y conservación del patrimonio histórico-artístico-cultural legado por nuestros antepasados.

METODOLOGÍA

Los criterios metodológicos sobre los que se organizará el trabajo para este nivel parten tanto del perfil del alumnado como de las propias características de la materia. A lo largo del curso, las clases explicativas deben tener mayor peso del que tienen en el Collège. Los alumnos ya deben poseer un vocabulario y conocimientos previos que les permiten una mayor comprensión de la materia, sin olvidarnos del aspecto interactivo en el análisis y comentario de todo tipo de fuentes geográficas e históricas, y de las exposiciones y debates efectuados por los propios alumnos, que les servirán como pruebas para ir adquiriendo las habilidades y destrezas necesarias para hacer frente, en las mejores condiciones posibles, a las pruebas orales y escritas específicas de la Opción Internacional del Bac (OIB).

A lo largo del curso desarrollaremos diferentes análisis de mapas, series estadísticas y gráficas. El arte, tiene también su espacio, por lo que se realizarán algunos comentarios de imágenes, relacionando contenidos y aspectos formales con la historia en que se inscriben. El Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lengua Extranjera (AICLE) continuará estando presente en las actividades y la metodología puesta en práctica en clase. De la misma manera, se intentará despertar en nuestros alumnos la autonomía en la presentación de exposiciones, es decir que adquieran el hábito de consulta y de búsqueda de información no inducida directamente.

Las tareas realizadas en clase serán:

Significativas: tendrán en consideración los conocimientos previos de los alumnos, para que éstos puedan relacionar los nuevos contenidos con los que ya poseen. **Funcionales:** deben favorecer la aplicación de los contenidos en la vida cotidiana y aportar elementos que faciliten nuevos aprendizajes.

Facilitadoras de la interacción entre los alumnos: y entre éstos y el profesor, favoreciendo el intercambio de los puntos de vista, el respeto de las ideas de los demás, el reparto de tareas, etc. Deben, pues, preparar paulatinamente al alumno para su inserción en la sociedad de forma crítica y participativa.

Evaluables: deben permitir reflexionar sobre lo realizado y analizar los avances producidos. De esta forma, el alumno va siendo consciente de su propio proceso de aprendizaje, conoce sus errores y puede corregirlos.

Variadas y diferenciadas: tienen que permitir responder a las distintas necesidades de los alumnos existentes en el aula.

La evaluación que se pretende llevar a cabo será una evaluación formativa, cualitativa, individual y continua; y versará sobre los diversos contenidos desarrollados en clase. Para esta evaluación del proceso de aprendizaje se recurrirá a diversos instrumentos y procedimientos:

- Actividades diarias de aula (se tendrá muy en cuenta la actitud observada en clase)
- Participación en clase (individualmente, en pequeño grupo, gran grupo).
- Realización de trabajos y/o pequeñas investigaciones.
- Exposiciones monográficas (presenciales y/o *on line*).
- Exámenes orales y/o escritos.
- Cuestionarios de distintos tipos.

Los **criterios de evaluación** comunes serán los siguientes:

- Situar en el espacio y en el tiempo los hechos y procesos históricos más significativos de la etapa desarrollada.
- Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos relevantes, estableciendo conexiones entre ellos y reconociendo la causalidad múltiple que comportan los hechos sociales
- Explicar las razones del poder político y económico de los diferentes países, identificando los problemas y conflictos que los caracterizan.
- Identificar y caracterizar las distintas etapas de la evolución de política, social y económica de España.
- Caracterizar y situar en el tiempo y en el espacio las grandes transformaciones y conflictos mundiales del periodo.
- Realizar trabajos individuales y/o en grupos.
- Valorar el patrimonio artístico y cultural y enmarcarlo en el contexto general de los cambios en las tendencias artísticas mundiales.

De acuerdo con los criterios establecidos para la prueba de OIB y asumidos por la sección española, las faltas de ortografía podrán afectar hasta 2 puntos en un examen. Como norma general, en circunstancias normales se tratará de respetar la siguiente proporción.

- Exámenes, trabajos escritos y exposiciones orales: 70 % de la nota en cada evaluación.
- Actitud, participación y trabajo en clase (y/o en casa): 30 %

Para poder sumar los dos apartados habrá de superarse al menos el 50% de la nota en el primero de ellos. Si un alumno no pudiese asistir el día de un examen, deberá justificarlo debidamente de acuerdo al reglamento interior del centro y a los criterios establecidos por la sección española. Una vez hecho esto, podrá realizar la prueba justo antes de la evaluación final de ese trimestre, si el alumno tampoco pudiese asistir ese día, la calificación será 0.

Además de lo anterior, es imprescindible que el alumno siga siempre y en cada momento las indicaciones orales dadas por el profesor.

MATERIALES DIDÁCTICOS

Blog para el desarrollo de actividades específicas diseñadas por el GT de Geografía e Historia de las SIE en Francia, <http://equiposanzdelrio.wixsite.com/materiales>
Otros blogs educativos de probada validez y referencia.

Recursos digitales y en línea: textos, podcasts, vídeos, fotografías, mapas conceptuales, etc.

Artículos de prensa adaptados.

Mapas y atlas.

Fichas y materiales de elaboración propia.

Libros y enciclopedias existentes en el C.D.I.

Con frecuencia se recurrirá al empleo de recursos digitales y en línea: textos, podcasts, vídeos, fotografías, mapas conceptuales, etc.

Asimismo, el profesor entregará fotocopias y materiales de elaboración propia.

Material audiovisual: series documentales, imágenes, extractos y trailers de películas, canciones,

Presentaciones y actividades multimedia. Sala multimedia del centro.

PROGRAMME DE SECONDE
NOUVEAUX PROGRAMMES - (Version du 6 juin 2019)

HG en Français (P1) 2h/semaine + 0,5h EMC	HG DNL (P2) 2h/semaine + 0,5h EMC
<p>THEME 1 : Le monde méditerranéen : empreintes de l'Antiquité et du Moyen Âge (10-12h) Chapitre 1. La Méditerranée antique : les empreintes grecques et romaines (5-6h)</p>	<p>THEME 2 : Territoires, populations et développement : quels défis ? (17-19 heures) Questions</p> <ul style="list-style-type: none"> - Des trajectoires démographiques différenciées: les défis du nombre et du vieillissement. - Développement et inégalités. <p>Question spécifique sur le pays de section (-7h). Études de cas possibles</p>
<p>THEME 1 : Sociétés et environnements : des équilibres fragiles (12-14 heures) Questions (7-8h)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les sociétés face aux risques. - Des ressources majeures sous pression : tensions, gestion. <p>Question spécifique sur la France (5h) La France : des milieux métropolitains et ultramarins entre valorisation et protection. La France : des milieux métropolitains et ultramarins entre valorisation et protection</p>	<p>THEME 1: Le monde méditerranéen : empreintes de l'Antiquité et du Moyen Âge (10-12h) Chapitre 2. La Méditerranée médiévale : espace d'échanges et de conflits à la croisée de trois civilisations (5-6h). PPO Averroès, penseur emblématique des échanges méditerranéens. Tolède, ville des trois cultures.</p>
<p>THEME 3 : L'État à l'époque moderne : France et Angleterre (11-12 heures) Chapitre 1. L'affirmation de l'État dans le royaume de France (6-7h) Chapitre 2. Le modèle britannique et son influence (4h)</p>	<p>THEME 3 : Des mobilités généralisées (17-19 heures) Questions</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les migrations internationales. - Les mobilités touristiques internationales. <p>Question spécifique sur le pays de section (-7h). Études de cas possibles</p>
<p>THEME 4 : L'Afrique australe : un espace en profonde mutation (8-10 heures) Questions</p> <ul style="list-style-type: none"> - Des milieux à valoriser et à ménager. - Les défis de la transition et du développement pour des pays inégalement développés. - Des territoires traversés et remodelés par des mobilités complexes. 	<p>THEME 2 : XVe-XVIe siècles : un nouveau rapport au monde, un temps de mutation intellectuelle (11-12 heures) Chapitre 1. L'ouverture atlantique : les conséquences de la découverte du «Nouveau Monde». PPO Séville et la Casa de Contratación. 1519-1522 - Le premier tour du monde : Magellan et Elcano. Bartolomé de Las Casas et la controverse de Valladolid. Chapitre 2. Renaissance, Humanisme et réformes religieuses : les mutations de l'Europe. PPO: El Greco, fondateur de l'école espagnole. Érasme, prince des humanistes. 1539-1540 - Ignace de Loyola fonde la Compagnie de Jésus.</p>
<p>THEME 4 : Dynamiques et ruptures dans les sociétés des XVIIe et XVIIIe siècles (11-12h) Chapitre 2. Tensions, mutations et crispations de la société d'ordres (7h)</p>	<p>THEME 3 : Des mobilités généralisées (12-14 heures) Les migrations internationales. Les mobilités touristiques internationales. Question spécifique L'Espagne: mobilités, transports et enjeux d'aménagement.</p>
	<p>THEME 4 : Dynamiques et ruptures dans les sociétés des XVIIe et XVIIIe siècles (13-15h) Chapitre 1. Les Lumières et le développement des sciences. PPO Galilée, symbole de la rupture scientifique du XVIIe siècle. L'Espagne des Lumières et les expéditions scientifiques : le cas de l'expédition Malaspina. Émilie du Châtelet, femme de science..</p>

El programa incluirá sobre Historia y Geografía de España y América Latina: **“Toledo: ciudad de las tres culturas”**, **“El Imperio de Carlos V y Felipe II”**, **“Los orígenes del Estado Moderno en España”**, **“La pintura del siglo de Oro español”**, **“La España de las luces”**, **“Consecuencias del cambio climático en el Mediterráneo español”**, **“España: dinámicas demográficas e integración territorial”** y **“España: polo turístico.**

El programa de Seconde puede verse alterado por el proyecto interdisciplinar, intersecciones e interniveles: Arte y Poder. Que se desarrollará en el marco de la noche de los museos y que se centra en la importancia del siglo de oro español y su presencia en el museo de Grenoble

EN ESTE CURSO TENGO QUE METER EL PROGRAMA DE LA NOCHE DE LOS MUSEOS

PROGRAMACIÓN DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE PREMIÈRE

OBJETIVOS

Generales

- 1) Comprender y producir mensajes orales y escritos en español, con fluidez, estructurando claramente sus propios razonamientos.
- 2) Dominar y utilizar correctamente los términos y el vocabulario técnico, propios de la Geografía y la Historia.
- 3) Comprender los principales procesos y acontecimientos históricos relevantes del mundo contemporáneo situándolos en el espacio y en el tiempo, identificando los componentes económicos, sociales, políticos, tecnológicos y culturales que los caracterizan, así como sus rasgos más significativos, sus interrelaciones y los factores que los han conformado.
- 4) Conocer las coordenadas internacionales a escala mundial, europea y española en los siglos XIX y XX para entender las relaciones entre los estados durante esa época y las implicaciones que comportaron.
- 5) Analizar las situaciones y problemas del presente desde una perspectiva global, considerando en ellos tanto sus antecedentes como sus relaciones de interdependencia.
- 6) Valorar positivamente los conceptos de democracia y libertad y la solidaridad ante los problemas sociales, asumiendo un compromiso con la defensa de los valores democráticos y ante las situaciones de discriminación e injusticia, en especial las relacionadas con los derechos humanos y la paz.
- 7) Comprender las relaciones que existen entre los territorios que integran España y la Unión Europea desarrollando actitudes de conocimiento, aprecio y cooperación hacia los espacios próximos y lejanos superando los estereotipos y prejuicios.
- 8) Apreciar la historia como disciplina y el análisis histórico como un proceso en constante reelaboración y utilizar este conocimiento para argumentar las propias ideas y revisarlas de forma crítica teniendo en cuenta nuevas informaciones, corrigiendo estereotipos y prejuicios.
- 9) Buscar, seleccionar, interpretar y relacionar información procedente de fuentes diversas, realidad, fuentes históricas, medios de comunicación o proporcionada por las tecnologías de la información, tratarla de forma conveniente según los instrumentos propios de la Historia, obteniendo hipótesis explicativas de los procesos históricos estudiados y comunicarla con un lenguaje correcto que utilice la terminología histórica adecuada.
- 10) Planificar y elaborar breves trabajos de indagación, síntesis o iniciación a la investigación histórica, en grupo o individualmente.
- 11) Trabajar los diferentes contenidos de la materia con medios de información y comunicación TIC de forma creativa y responsable.

Didácticos

- 1) Comprender los principales procesos económicos, políticos, sociales y culturales que configuran la historia contemporánea mundial, francesa y española hasta el primer tercio del siglo XX, identificando sus rasgos más significativos y analizando los factores que los han conformado.
- 2) Analizar las transformaciones económicas, sociales e ideológicas experimentadas en Francia y en España a raíz de la era industrial desde una perspectiva del espacio mundo.
- 3) Identificar las características del sistema económico capitalista.
- 4) Reconocer las transformaciones económicas, urbanísticas y sociales del siglo XIX en España y en Francia.

- 5) Analizar el desarrollo político de España durante el siglo XIX y el primer tercio del siglo XX.
- 6) Conocer el papel desarrollado por las metrópolis en el proceso globalizador, y el caso de las principales urbes y megalópolis de España y América Latina.
- 7) Explicar los contrastes y diferencias entre los diferentes espacios productivos a nivel mundial, estudiando la problemática generada en el proceso de “litoralización” en España.
- 8) Conocer la historia española desde los inicios del siglo XIX con las invasiones napoleónicas hasta el primer tercio del siglo XX.
- 9) Identificar los aspectos más significativos de la Primera Guerra Mundial y del papel desarrollado por España.
- 10) Destacar y reconocer los aspectos que caracterizaron a las sociedades en conflicto durante la Primera Guerra Mundial.
- 11) Conocer las principales características de la agricultura española y francesa.
- 12) Utilizar un vocabulario específico para conceptualizar hechos históricos y geográficos.

CONTENIDOS

Conceptuales

- Europa frente a las revoluciones.
Los efectos de las Guerras Napoleónicas en España.
- Francia y España en la Europa de las nacionalidades: política y sociedad.
La industrialización y la aceleración de las transformaciones económicas y sociales en Francia y en España.
Francia y España y la construcción de nuevos estados por la guerra y la diplomacia. El desarrollo del estado liberal en ambos países.
- La metropolización: un proceso mundial diferenciado.
Las ciudades a escala mundial: el peso creciente de las ciudades. oCiudades desiguales y en transformación.
Metrópolis en transformación en España y América latina.
- La Primera Guerra Mundial “el suicidio de Europa” y el fin de los imperios europeos. oUna confrontación mundial y sus grandes etapas.
Las sociedades en guerra: civiles protagonistas y víctimas de la guerra.
Salir de la guerra: el intento de construcción de un orden de naciones democráticas. o1898: la pérdida de las últimas colonias españolas.
La neutralidad española: la opinión pública española frente a los países en conflicto.
Las consecuencias de la Primera Guerra Mundial en España.
- Una diversificación de espacios y de protagonistas de la producción.
Los espacios de producción.
La “litoralización” de los espacios productivos en España.
Aproximación comparativa de los sectores agrícolas en España y en Francia.

Procedimentales

- Lectura e interpretación de fotografías, planos y mapas de distintas características y escalas.
- Estudio y comentario de diversos tipos de documentos geográficos e históricos (visuales, orales y escritos).
- Realización de croquis geográficos.
- Realización, individualmente o en grupo, trabajos y exposiciones orales, utilizando el vocabulario pertinente y la corrección formal adecuada.

- Explicación de los rasgos de una época histórica o de un paisaje geográfico de forma multicausal, estableciendo la distinción entre causas próximas y causas lejanas.
- Identificar las consecuencias a corto y largo plazo de un acontecimiento o proceso histórico, haciendo especial hincapié en las consecuencias de la historia sobre nuestro mundo.
- Distinción entre fuentes primarias y secundarias; aprender a analizarlas e integrar su información en la realización de informes e investigaciones.
- Análisis, de manera crítica, de las informaciones que nos proporcionan los medios de comunicación de masas, realizando trabajos de síntesis que recojan las distintas informaciones utilizadas y evaluando los lenguajes gráficos y audiovisuales.

Actitudinales

- Respeto hacia el otro, con independencia de su edad, sexo, creencia, lengua y cultura.
- Rigurosidad en la interpretación de los hechos sociales del pasado y del presente.
- Interés por las formas de vida de las sociedades del pasado y de las actuales diferentes de la nuestra, respetando y valorando positivamente la diversidad histórica y cultural.
- Interés por buscar en el pasado parte de las explicaciones de las situaciones actuales.
- Valoración de los derechos y libertades humanas.
- Valoración de los principios democráticos como instrumento adecuado para resolver las discrepancias de opinión en un grupo social, valorando de manera positiva la existencia de estas diferencias de opinión.
- Rechazo del desigual reparto de los recursos entre los distintos países y solidaridad con los menos favorecidos.
- Curiosidad por conocer y descubrir espacios geográficos de distinto tipo.
- Valoración del carácter finito de los recursos del planeta Tierra y la necesidad de un uso racional de los mismos.
- Valoración de la gran diversidad de países y de las distintas culturas existentes. Valoración, respeto y conservación del patrimonio histórico-artístico-cultural legado por nuestros antepasados.

METODOLOGÍA

Los criterios metodológicos sobre los que se organizará el trabajo para este nivel, parten tanto del perfil del alumnado como de las propias características de la materia. A lo largo del curso, las clases explicativas deben tener mayor peso del que tienen en el Collège. Los alumnos ya deben poseer un vocabulario y conocimientos previos que les permiten una mayor comprensión de la materia, sin olvidarnos del aspecto interactivo en el análisis y comentario de todo tipo de fuentes geográficas e históricas, y de las exposiciones y debates efectuados por los propios alumnos, que les servirán como pruebas para ir adquiriendo las habilidades y destrezas necesarias para hacer frente, en las mejores condiciones posibles, a las pruebas orales y escritas específicas de la Opción Internacional del Bac (OIB).

A lo largo del curso desarrollaremos diferentes análisis de mapas, series estadísticas y gráficas. El arte, tiene también su espacio, por lo que se realizarán algunos comentarios de imágenes, relacionando contenidos y aspectos formales con la historia en que se inscriben. El Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lengua Extranjera (AICLE) continuará estando presente en las actividades y la metodología puesta en práctica en clase. De la misma manera, se intentará despertar en nuestros alumnos la autonomía en la presentación de exposiciones, es decir que adquieran el hábito de consulta y de búsqueda de información no inducida directamente.

Las tareas realizadas en clase serán:

Significativas: tendrán en consideración los conocimientos previos de los alumnos, para que éstos puedan relacionar los nuevos contenidos con los que ya poseen.

Funcionales: deben favorecer la aplicación de los contenidos en la vida cotidiana y aportar elementos que faciliten nuevos aprendizajes.

Facilitadoras de la interacción entre los alumnos: y entre éstos y el profesor, favoreciendo el intercambio de los puntos de vista, el respeto de las ideas de los demás, el reparto de tareas, etc. Deben, pues, preparar paulatinamente al alumno para su inserción en la sociedad de forma crítica y participativa.

Evaluables: deben permitir reflexionar sobre lo realizado y analizar los avances producidos. De esta forma, el alumno va siendo consciente de su propio proceso de aprendizaje, conoce sus errores y puede corregirlos.

Variadas y diferenciadas: tienen que permitir responder a las distintas necesidades de los alumnos existentes en el aula.

PROCEDIMIENTOS, INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

La evaluación que se pretende llevar a cabo será formativa, cualitativa, individual y continua. Para esta evaluación del proceso de aprendizaje se recurrirá a diversos instrumentos y procedimientos:

- Actividades diarias de aula (se tendrá muy en cuenta la actitud observada en clase)
- Participación en clase (individualmente, en pequeño grupo, gran grupo).
- Realización de trabajos y/o pequeñas investigaciones.
- Exposiciones monográficas (presenciales y/o on line).
- Pruebas orales y escritas.
- Cuestionarios de distintos tipos.

Los criterios de evaluación comunes serán los siguientes:

- Situar en el espacio y en el tiempo los hechos y procesos históricos más significativos de la etapa desarrollada.
 - Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos relevantes, estableciendo conexiones entre ellos y reconociendo la causalidad múltiple que comportan los hechos sociales
 - Explicar las razones del poder político y económico de los diferentes países, identificando los problemas y conflictos que los caracterizan.
 - Identificar y caracterizar las distintas etapas de la evolución de política, social y económica de España.
 - Caracterizar y situar en el tiempo y en el espacio las grandes transformaciones y conflictos mundiales del periodo.
 - Realizar trabajos individuales y/o en grupos.
 - Valorar el patrimonio artístico y cultural y enmarcarlo en el contexto general de los cambios en las tendencias artísticas mundiales.

De acuerdo con los criterios establecidos para la prueba de OIB y asumidos por la sección española, las faltas de ortografía podrán restar hasta 2 puntos en un examen. Como norma general, y en circunstancias normales, se repetirá la siguiente proporción.

- Exámenes, trabajos escritos y exposiciones orales: 80 % de la nota en cada evaluación.
- Actitud, participación y trabajo en clase (y/o en casa): 20 %

Para poder sumar los dos apartados habrá de superarse al menos el 40% de la nota en el primero de ellos. Si un alumno no pudiese asistir el día de un examen, deberá justificarlo debidamente de acuerdo al reglamento interior del centro y a los criterios establecidos por la sección española. Una vez hecho esto, podrá realizar la prueba justo antes de la evaluación final de ese trimestre, si el alumno tampoco pudiese asistir ese día, la calificación de esa prueba será 0.

Además de lo anterior, es muy importante y conveniente que el alumno siga siempre y en cada momento las indicaciones orales dadas por el profesor.

MATERIALES DIDÁCTICOS

Blog para el desarrollo de actividades específicas diseñadas por el GT de Geografía e Historia de las SIE en Francia, <http://equiposanzdelrio.wixsite.com/materiales>. Y otro material proporcionado y coordinado desde la Consejería de Educación.

Otros blogs educativos de probada validez y referencia.

Recursos digitales y en línea: textos, podcasts, vídeos, fotografías, mapas conceptuales, etc.

Artículos de prensa adaptados.

Mapas y atlas.

Fichas y materiales de elaboración propia.

Libros y enciclopedias existentes en el C.D.I.

Con frecuencia se recurrirá al empleo de recursos digitales y en línea: textos, podcasts, vídeos, fotografías, mapas conceptuales, etc.

Asimismo, el profesor entregará fotocopias y materiales de elaboración propia. Material audiovisual: series documentales, imágenes, extractos y trailers de películas, canciones,

Presentaciones y actividades multimedia. Sala multimedia del centro.

PROGRAMME DE PREMIERE

NOUVEAUX PROGRAMMES - version junio 2021

HG en Français (P1) 2h/semaine + 0,5h EMC	HG DNL (P2) 2.5h/semaine + 0,5h EMC
<p>THEME 1 : L'Europe face aux révolutions (11-13 heures) Chapitre 1. La Révolution française et l'Empire : une nouvelle conception de la nation (6h) Chapitre 2. L'Europe entre restauration et révolution (1814-1848) (5h)</p>	<p>THEME 2 : La France dans l'Europe des nationalités : politique et société (1848-1871) (11-13 heures) Chapitre 2. L'industrialisation et l'accélération des transformations économiques et sociales dans le pays de section Chapitre 3. La France/le pays de section et la construction de nouveaux États par la guerre et la diplomatie (5h) <i>Proposition : possibilité de fusionner ces deux thèmes afin de montrer les spécificités de chaque section : construction de l'identité nationale/essor des partis politiques/du syndicalisme...</i></p>
<p>THEME 3 : Les espaces ruraux : multifonctionnalité ou fragmentation ? (12-14 heures) Questions</p> <ul style="list-style-type: none"> - La fragmentation des espaces ruraux. - Affirmation des fonctions non agricoles et conflits d'usages. <p>Question spécifique sur la France La France : des espaces ruraux multifonctionnels, entre initiatives locales et politiques européennes.</p>	<p>THEME 1 : La métropolisation : un processus mondial différencié (12-14 heures) Questions</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les villes à l'échelle mondiale : le poids croissant des métropoles. - Des métropoles inégales et en mutation <p>Question spécifique sur le pays de section : la métropolisation et ses effets.</p>
<p>THEME 2 : La France dans l'Europe des nationalités : politique et société (1848-1871) (11-13 heures) Chapitre 1. La difficile entrée dans l'âge démocratique : la Deuxième République et le Second Empire CONCLUSION : ouvrir sur la défaite de Sedan (ou l'évoquer au début du thème 3) THEME 3 : La Troisième République avant 1914 : un régime politique, un empire colonial (11-13 heures) Chapitre 1. La mise en œuvre du projet républicain (4h)</p>	<p>THEME 4 : La Première Guerre mondiale : le « suicide de l'Europe » et la fin des empires européens (11-13 heures) Chapitre 1. Un embrasement mondial et ses grandes étapes Chapitre 2. Les sociétés en guerre : des civils acteurs et victimes de la guerre Chapitre 3. Sortir de la guerre : la tentative de construction d'un ordre des nations démocratiques <i>N.B : EDC à adapter en fonction du pays de section</i></p>
<p>THEME 4 conclusif : La Chine : des recompositions spatiales multiples (8-10 heures) Questions</p> <ul style="list-style-type: none"> - Développement et inégalités. - Des ressources et des environnements sous pression. - Recompositions spatiales : urbanisation, littoralisation, mutations des espaces ruraux. 	<p>THEME 2 : Une diversification des espaces et des acteurs de la production (12-14 heures) Questions</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les espaces de production dans le monde : une diversité croissante. - Métropolisation, littoralisation des espaces productifs et accroissement des flux. <p>Question spécifique sur le pays de section : les systèmes productifs entre valorisation locale et intégration européenne et mondiale.</p>
<p>THEME 3 : La Troisième République avant 1914 : un régime politique, un empire colonial (11-13 heures) Chapitre 2. Permanences et mutations de la société française jusqu'en 1914 (4h) Chapitre 3. Métropole et colonies (4h)</p>	

El programa incluirá sobre Historia y Geografía de España y América Latina: “Los efectos de las Guerras Napoleónicas y la construcción del Estado liberal en España”, “La industrialización y el nacimiento del movimiento obrero en España”, “1898: la pérdida de las últimas colonias”, “Neutralidad y consecuencias de la Primera Guerra Mundial en España”, “Metrópolis en transformación en España y América Latina”, “La litoralización de los espacios productivos en España” y “Aproximación comparativa de los sectores agrícolas en España y en Francia”.

PROGRAMACIÓN DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE TERMINALE

OBJETIVOS

Generales

- 1) Comprender y producir mensajes orales y escritos en español, con fluidez, estructurando claramente los razonamientos propios.
- 2) Valorar los hechos históricos en su medida y ver las repercusiones que tienen en el mundo actual, formando así un carácter crítico y analítico.
- 3) Conocer y comprender los procesos más relevantes que configuran la historia española contemporánea, identificando las interrelaciones entre hechos políticos, económicos, sociales y culturales, analizando los antecedentes y factores que los han conformado.
- 4) Situar el proceso histórico español en sus coordenadas internacionales para explicar y comprender sus implicaciones e influencias mutuas para ser capaces de tener una visión articulada y coherente de la historia.
- 5) Identificar los cambios coyunturales y los rasgos permanentes del proceso histórico por encima de los hechos aislados y de los protagonistas concretos, con el fin de lograr una visión global de la historia.
- 6) Conocer las normas básicas que regulan nuestro ordenamiento constitucional, promoviendo tanto el compromiso individual y colectivo con las instituciones democráticas como la toma de conciencia ante los problemas sociales, en especial los relacionados con los derechos humanos.
- 7) Seleccionar e interpretar información procedente de fuentes diversas, incluida la proporcionada por las tecnologías, y utilizarla de forma crítica para la comprensión de procesos y hechos históricos.
- 8) Emplear con propiedad la terminología y el vocabulario históricos y aplicar las técnicas elementales de comentario de textos y de interpretación de mapas, gráficos y otras fuentes históricas.
- 9) Fomentar la capacidad de trabajo individual y colectivo, potenciando el respeto mutuo y la tolerancia, a la vez que se consolidan opiniones y propuestas concretas.
- 10) Trabajar con más de una fuente de información de índole diversa, potenciando un análisis crítico de las mismas.
- 11) Desarrollar la sensibilidad y el sentido de la responsabilidad ante los problemas sociales, con especial incidencia los relacionados con los derechos humanos y la paz, adoptando actitudes democráticas, tolerantes y de criterio independiente y riguroso desde el punto de vista intelectual.
- 12) Defender las propias ideas sobre la sociedad de forma razonada y tolerante, atendiendo a su revisión cuando así lo hacen conveniente nuevas informaciones o nuevos razonamientos, evitando de esa forma los prejuicios y estereotipos sobre naciones, grupos sociales, minorías...
- 13) Fomentar comportamientos, hábitos y costumbres que permitan integrarse en la sociedad, comprometiéndose como persona y miembro de la misma.

Didácticos

1. Analizar y valorar las causas y consecuencias los procesos históricos.
2. Comprender la importancia de la construcción de la idea de memoria histórica.
3. Explicar el proceso de elaboración de la memoria histórica de guerra civil española.
4. Explicar los principales procesos económicos, sociales, políticos e institucionales del régimen franquista.
5. Conocer el proceso de transición hacia la democracia que se inició con la muerte de Franco.
6. Conocer los rasgos fundamentales del régimen democrático español.
7. Identificar los principios que rigen la Constitución española de 1978 en la forma de gobierno el estado español, su organización estatal y valorarla como garante de las libertades individuales y colectivas
8. Conocer y utilizar con propiedad la terminología geográfica e histórica.
9. Identificar y comprender las dinámicas de la mundialización.
10. Analizar las causas y consecuencias de la mundialización.
11. Conocer el papel del Sudeste asiático como una potente área en expansión e importante centro de gravedad de la economía mundial.
12. Explicar la trascendencia de la economía de China e India tanto a nivel interno como de cara al mundo.
13. Adquirir una visión global del mundo contemporáneo, tanto por el conocimiento de los antecedentes históricos, como por las realidades geográficas del presente.

CONTENIDOS

Conceptuales

Las dinámicas de la mundialización.

La mundialización en funcionamiento.

Los territorios en la mundialización.

La mundialización a debate.

Las memorias: una lectura histórica. La guerra civil española.

La España del franquismo. (1939-1975).

Economía y sociedad durante el franquismo.

La España de la Transición (1975-1982).

La Constitución de 1978 y el estado de las Autonomías.

El Sudeste asiático: sus apuestas de crecimiento.

Mumbai

El sureste asiático las apuestas de crecimiento de su población.

Japón y China competencia regional y mundial.

La consolidación de la democracia en España (1982-2004).

Un lugar de conflicto: próximo y medio Oriente desde la Primera Guerra Mundial.

Procedimentales

Dominar los acontecimientos cronológicamente y espacialmente.

1) Identificar y localizar:

Identificar y localizar los principales puntos de referencia terrestres.

Localizar y caracterizar una fecha en un contexto cronológico.

Identificar y localizar un lugar en un espacio geográfico.

2) Cambiar las escalas y ponerlas en relación:

Identificar un lugar o escalas de espacio en los mapas o en los sistemas de proyección diferentes.

Poner en relación los hechos con los acontecimientos naturales, los períodos y las localizaciones espaciales.

Comparar situaciones históricas y / o geográficas.

Dominar herramientas y métodos específicos.

1) Explorar y comparar la información:

Identificar documentos (tipo, autor, fecha, condiciones de producción).

Recoger, clasificar y comparar la información de acuerdo a los enfoques específicos basados en el documento.

Identificar el sentido general de un documento o de un corpus de documentos y de enlace con el estudio histórico y geográfico.

Crítica tipos de documentos (texto, imágenes, tablas, gráficos, etc.)

2) Organizar y sintetizar información:

Describir y aplicar situación narrativa histórica o geográfica.

Hacer mapas, croquis y mapas de diagramas, diagramas de flujo, diagramas y esquemas de flecha, gráficos de distintos tipos (evolución, distribución).

Escribir un ensayo o hacer una presentación en forma oral y argumentada utilizando el vocabulario específico histórico y geográfico.

Lectura de un documento (texto o mapa) y expresar oralmente o por escrito las ideas principales, partes y componentes clave, pasando la información de un mapa a un croquis y de la observación a la descripción.

3) Utilización de las Tics.

Gestionar métodos de trabajo.

1) Desarrollar la expresión personal y el pensamiento crítico:

Desarrollar un discurso oral y realizar producciones escritas argumentadas, confrontando distintos puntos de vista.

Participar en la progresión de las clases solicitando explicaciones si fuera necesario.

2) Preparar y organizar el trabajo de forma independiente:

Tomar notas, hacer fichas de revisión (planos, conceptos e ideas principales, hechos clave, cronológicos).

Llevar a cabo una investigación individual o en grupo, participando en una producción colectiva.

Utilizar el manual como una herramienta para el curso.

Actitudinales

- Respeto hacia el otro, con independencia de su edad, sexo, creencia, lengua y cultura.
- Rigurosidad en la interpretación de los hechos sociales del pasado y del presente.
- Interés por las formas de vida de las sociedades del pasado y de las actuales diferentes de la nuestra, respetando y valorando positivamente la diversidad histórica y cultural.

- Interés por buscar en el pasado parte de las explicaciones de las situaciones actuales.
- Valoración de los derechos y libertades humanas.
- Valoración de los principios democráticos como instrumento adecuado para resolver las discrepancias de opinión en un grupo social, valorando de manera positiva la existencia de estas diferencias de opinión.
- Rechazo del desigual reparto de los recursos entre los distintos países y solidaridad con los menos favorecidos.
- Curiosidad por conocer y descubrir espacios geográficos de distinto tipo.
- Valoración, respeto y conservación de los distintos medios naturales existentes.
- Valoración del carácter finito de los recursos del planeta Tierra y la necesidad de un uso racional de los mismos.
- Valoración de la gran diversidad de países y de las distintas culturas existentes.
- Valoración, respeto y conservación del patrimonio histórico-artístico-cultural legado por nuestros antepasados.

METODOLOGÍA

Los criterios metodológicos sobre los que se organizará el trabajo para este nivel, parten tanto del perfil del alumnado como de las propias características de la materia. A lo largo del curso, las clases explicativas deben tener mayor peso del que tienen en el Collège. Los alumnos ya deben poseer un vocabulario y conocimientos previos que les permiten una mayor comprensión de la materia, sin olvidarnos del aspecto interactivo en el análisis y comentario de todo tipo de fuentes geográficas e históricas, y de las exposiciones y debates efectuados por los propios alumnos, que les servirán como pruebas para ir adquiriendo las habilidades y destrezas necesarias para hacer frente, en las mejores condiciones posibles, a las pruebas orales y escritas específicas de la Opción Internacional del Bac (OIB).

A lo largo del curso desarrollaremos diferentes análisis de mapas, series estadísticas y gráficas. El arte, tiene también su espacio, por lo que se realizarán algunos comentarios de imágenes, relacionando contenidos y aspectos formales con la historia en que se inscriben. Centrándonos especialmente en la obra de Pablo Picasso Guernica, que será trabajada mediante el análisis de documentos. El Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lengua Extranjera (AICLE) continuará estando presente en las actividades y la metodología puesta en práctica en clase. De la misma manera, se intentará despertar en nuestros alumnos la autonomía en la presentación de exposiciones, es decir que adquieran el hábito de consulta y de búsqueda de información no inducida directamente.

Las tareas realizadas en clase serán:

Significativas: tendrán en consideración los conocimientos previos de los alumnos, para que éstos puedan relacionar los nuevos contenidos con los que ya poseen.

Funcionales: deben favorecer la aplicación de los contenidos en la interpretación y el conocimiento de la actualidad, y aportar elementos que faciliten nuevos aprendizajes.

Facilitadoras de la interacción entre los alumnos: y entre éstos y el profesor, favoreciendo el intercambio de los puntos de vista, el respeto de las ideas de los demás, el reparto de tareas, etc. Deben, pues, preparar paulatinamente al alumno para su inserción en la sociedad de forma crítica y participativa.

Evaluables: deben permitir reflexionar sobre lo realizado y analizar los avances producidos. De esta forma, el alumno va siendo consciente de su propio proceso de aprendizaje, conocen sus errores y puede corregirlos.

Variadas y diferenciadas: tienen que permitir responder a las distintas necesidades de los alumnos existentes en el aula.

PROCEDIMIENTOS, INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

La evaluación llevada a cabo será una evaluación formativa, cualitativa, individual y continua, y versará sobre los diversos contenidos desarrollados en clase. Para la evaluación del proceso de aprendizaje haremos uso de diversos instrumentos y procedimientos:

- Actividades de clase.
- Participación en clase.
- Exposiciones monográficas.
- Exámenes orales y escritos.

Los criterios de evaluación comunes serán los siguientes:

- Situar en el espacio y en el tiempo los hechos y procesos históricos más significativos de la etapa desarrollada.
- Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos relevantes, estableciendo conexiones entre ellos y reconociendo la causalidad múltiple que comportan los hechos sociales
- Explicar las razones del poder político y económico de los diferentes países, identificando los problemas y conflictos que los caracterizan.
- Identificar y caracterizar las distintas etapas de la evolución de política, social y económica de España.
- Caracterizar y situar en el tiempo y en el espacio las grandes transformaciones y conflictos mundiales del periodo.
- Realizar trabajos individuales y/o en grupos.
- Participar activamente en clase.

De acuerdo a los criterios establecidos por la prueba de OIB y asumidos por la sección española, las faltas de ortografía podrán restar hasta 3 puntos en un examen.

Exámenes, trabajos escritos y exposiciones orales: 80 % de la nota en cada evaluación.

Participación oral en clase y trabajo en clase y en casa: 20 %

Para poder sumar los dos apartados habrá de superarse al menos el 50% de la nota en el primero de ellos. Si un alumno no pudiese asistir el día de un examen, deberá justificarlo debidamente de acuerdo al reglamento interior del centro y a los criterios establecidos por la sección española. Una vez hecho esto, podrá realizar la prueba justo antes de la evaluación final de ese trimestre, si el alumno tampoco pudiese asistir ese día, la calificación de esa prueba será 0.

MATERIALES DIDÁCTICOS

Blog para el desarrollo de actividades específicas diseñadas por el GT de Geografía e Historia de las SIE en Francia, <http://equiposanzdelrio.wixsite.com/materiales>

Material elaborado por el profesorado de Geografía e Historia de todas las Secciones durante el curso 2020/21.

Artículos de prensa.

Mapas y atlas.

Fichas y materiales de elaboración propia.

Libros y enciclopedias existentes en el C.D.I.

Material audiovisual: series documentales, imágenes, extractos y trailers de películas, canciones,

....

Presentaciones y actividades multimedia. Sala multimedia del centro.

Recogiendo la demanda del alumnado en la valoración final del curso pasado, este año se abordará parte del temario a través de películas históricas relacionadas con el temario.

PARTAGE (REPARTITION PROGRAMME D'HISTOIRE-GEOGRAPHIE) Terminale générale

En rojo los temas de Historia, en verde los de Geografía, en azul los PPO y Estudios de casos.

HG en Français (P1) 2.5h/semaine	HG DNL (P2) 3h/semaine	Point de passage et ouverture/ Étude de cas
<p>Thème 1 – Mers et océans : au cœur de la mondialisation (13 heures)</p> <p>Questions - Mers et océans : vecteurs essentiels de la mondialisation. - Mers et océans : entre appropriation, protection et liberté de circulation.</p> <p>Etudes de cas (EDC) : proposer des travaux de gp en fonction de la langue de section</p> <p>Question spécifique sur la France : La France : une puissance maritime ?</p>	<p>THEME 1 : Fragilités des démocraties, totalitarismes et Seconde Guerre mondiale (1929-1945) (13-15h)</p> <p>Chapitre 1. Chapitre 1. L'impact de la crise de 1929 : déséquilibres économiques et sociaux (4h)</p> <p>Chapitre 2. Les régimes totalitaires (5h)</p>	<p>Jun 1936: Les accords de Matignon.</p> <p>Le soulèvement du 18 juillet 1936 en Espagne.</p> <p>La bataille de Madrid / 1936-1938</p> <p>Les interventions étrangères dans la guerre civile espagnole : géopolitique des totalitarismes.</p> <p>La Retirada et l'internement des républicains espagnols dans les camps du Sud de la France : le camp d'Argelès-sur-Mer.</p> <p>Les Espagnols dans la Résistance et la France libre : le cas de la Nueve.</p>
<p>THEME 1 : Fragilités des démocraties, totalitarismes et Seconde Guerre mondiale (1929-1945) (13-15h)</p> <p>Chapitre 3. La Seconde Guerre mondiale (5h)</p>	<p>Thème 2 – Dynamiques territoriales, coopérations et tensions dans la mondialisation (13-15 heures)</p> <p>Questions : Des territoires inégalement intégrés dans la mondialisation. - Coopérations, tensions et régulations aux échelles mondiale, régionale et locale.</p> <p>Question spécifique sur le pays de section : un rayonnement international différencié et une inégale attractivité dans la mondialisation</p>	<p>Relations et accords commerciaux entre l'Union européenne et l'Amérique latine. (EdC).</p>
<p>THEME 2 : La multiplication des acteurs internationaux dans un monde bipolaire (de 1945 au début des années 1970) (13-15 heures)</p> <p>Chapitre 1. La fin de la Seconde Guerre mondiale et les débuts d'un nouvel ordre mondial (4-5h)</p> <p>Chapitre 3. La France: une nouvelle place dans le monde (3-4h)</p>	<p>THEME 2 : La multiplication des acteurs internationaux dans un monde bipolaire (de 1945 au début des années 1970) (13-15 heures)</p> <p>Chapitre 2. Une nouvelle donne géopolitique : bipolarisation et émergence du tiers-monde (6h)</p>	<p><u>L'isolement du régime de franquiste (1939-1953).</u></p> <p>L'Espagne pendant la guerre froide et la transformation des années 60.</p> <p>1962 - La crise des missiles de Cuba.</p> <p>1953 - Les accords hispano-américains.</p> <p>L'année 1968 dans le monde.</p> <p>Les technocrates et le plan de stabilisation de 1959 en Espagne.</p>

<p>Thème conclusif – La France et ses régions dans l'Union européenne et dans la mondialisation : lignes de force et recompositions (10 heures)</p> <p>Questions - Les lignes de force du territoire français. - Des recompositions territoriales à toutes les échelles, entre attractivité, concurrence et inégalités.</p> <p>Questions spécifiques sur la France (complément) : - un rayonnement international différencié et une inégale attractivité dans la mondialisation</p>	<p>Thème 3 – L'Union européenne dans la mondialisation : des dynamiques complexes (12-14 heures)</p> <p>Questions - Des politiques européennes entre compétitivité et cohésion des territoires. – L'Union européenne, un espace plus ou moins ouvert sur le monde</p> <p>Question spécifique sur le pays de section : les dynamiques différenciées des territoires transfrontaliers.</p>	<p>Étude de cas : La politique de cohésion économique, sociale et territoriale de l'Union européenne : le cas de l'Espagne.</p> <p>Question spécifique sur l'Espagne: L'Eurorégion Pyrénées-Méditerranée : dynamiques et enjeux économiques et environnementaux. (EdC).</p>
<p>Thème 4 - Le monde, l'Europe et la France depuis les années 1990, entre coopérations et conflits (8 heures)</p> <p>(Pour la section anglaise, ce thème a été raccourci)</p>	<p>Thème 3 - Les remises en cause économiques, politiques et sociales des années 1970 à 1991 (10-12 heures)</p> <p>Chapitre 1. La modification des grands équilibres économiques et politiques mondiaux</p> <p>Chapitre 2. Un tournant social, politique et culturel, la France de 1974 à 1988</p>	<p>PPO Ronald Reagan et Deng Xiaoping: deux acteurs majeurs d'un nouveau capitalisme.</p> <p>L'année 1989 dans le monde.</p> <p>1975 - La légalisation de l'interruption volontaire de grossesse en France : un tournant dans l'évolution des droits des femmes. /</p> <p>1981 - Abolition de la peine de mort en France. /</p> <p>La constitution espagnole de 1978. /</p> <p>Les effets du terrorisme de l'ETA.</p> <p>1992 - Les Jeux olympiques de Barcelone et l'Exposition universelle de Séville.</p>

12. PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS, EXTRAESCOLARES, INTERCULTURALES Y DE PROYECCIÓN

A continuación se desarrolla la siguiente programación prevista de actividades complementarias, extraescolares, interculturales y de proyección cultural, cuya realización queda supeditada a varios aspectos como la disponibilidad del calendario, autorizaciones del centro, presupuesto, etc....

Visita al Museo de la Resistencia y de la Deportación de Grenoble. 3º

Visita à Autrans y jornada de convivencia con los alumnos de 6º

Visita al museo de Arqueológico de Saint Laurent. 4º

Celebración IV Semana Franco-Hispánica. (Collège/Lycée. Actividades)

Celebración del día de la Hispanidad. (Collège. Actividad)

Celebración del día de la Constitución Española de 1978. (Collège/Lycée. Actividad)

Celebración del día del libro. (Collège/Lycée. Encuentro escritor español)

La memoria histórica. Encuentro con españoles del Isère. (Lycée)

Asistencia a exposiciones temporales sobre aspectos trabajados en clase. (Collège)

Asistencia a conferencias, representaciones teatrales, proyecciones cinematográficas,... (Collèges/Lycée)

Organización y desarrollo de proyectos con las siguientes secciones del centro:

- **Sixième:** La civilización romana en los países de las secciones. (Enseñanzas Prácticas Interdisciplinares). Todas las secciones.
- **Cinquième:** Proyecto palabras y cultura árabe. (Exposición en la Maison de l'Internationale). Secciones árabe y española.
- **Seconde:** proyecto Arte y poder en la España de los Austrias: La pintura del siglo de oro, el arte al servicio del poder en la España de la contrarreforma. Este proyecto se llevará a cabo en coordinación con la profesora Anne Patacq (profesora de Español del sistema educativo francés) y tiene como objetivo conocer y difundir la pintura española del siglo de oro que pertenece al museo de Bellas Artes de Grenoble. Es por tanto un proyecto de cooperación institucional entre la CSI Europole y el Museo de Bellas Artes de Grenoble, y también un proyecto interniveles e intersecciones, que implica además a los departamentos de Artes Plásticas, Geografía e Hª y LyL Españolas y a los profesores documentalistas de la CSI.