

# PROGRAMACIÓN DE **GEOGRAFÍA E HISTORIA**

SECCIÓN ESPAÑOLA: **CSI GRENOBLE**

Profesor: **António Trinidad**

## **Programa de Troisième del curso 2020/2021**

En este curso se van a estudiar la historia de la Contemporánea, tanto universal como de España, así como su interrelación con la geografía en la que se desarrolla. Se hará desde un enfoque AICLE, por tanto se abordarán al mismo tiempo y de manera integrada los contenidos histórico-geográficos y la enseñanza de la lengua española. Durante el curso se trabajará y exigirá el adecuado dominio de las cinco destrezas, tanto las escritas y orales como la mediación. Este dominio será puesto en práctica a lo largo del curso a través de cuestionarios de distinto tipo, trabajos, exposiciones orales, etc, especialmente enfocadas a la pruebas finales para la obtención del Diplome National du Brevet. Esta prueba consta de dos partes (una escrita, en francés, y otra oral, en español) y tiene una gran importancia por lo que entre todos tenemos que poner especial interés para que nuestro alumnado pueda alcanzar excelentes resultados.

El presente documento sirve de orientación y referencia de lo que se va a desarrollar a lo largo del curso escolar.

### **Objetivos:**

#### **Generales:**

- 1) Identificar los procesos y mecanismos que rigen los hechos sociales y las interrelaciones entre hechos políticos, económicos y culturales y utilizar este conocimiento para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales, el papel que hombres y mujeres desempeñan en ellas y sus problemas más relevantes.
- 2) Identificar, localizar y analizar, a diferentes escalas, los elementos básicos que caracterizan el medio físico, las interacciones que se dan entre ellos y las que los grupos humanos establecen en la utilización del espacio y de sus recursos, valorando las consecuencias de tipo económico, social, político y medioambiental.
- 3) Comprender el territorio como el resultado de la interacción de las sociedades sobre el medio en que se desenvuelven y al que organizan.
- 4) Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos relevantes de la historia para adquirir una perspectiva global de la evolución de la humanidad y elaborar una interpretación de la misma que facilite la comprensión de la pluralidad de comunidades sociales a las que se pertenece.
- 5) Valorar la diversidad cultural manifestando actitudes de respeto y tolerancia hacia otras culturas y hacia opiniones que no coinciden con las propias, sin renunciar por ello a un juicio sobre ellas.
- 6) Comprender los elementos técnicos básicos que caracterizan las manifestaciones artísticas en su realidad social y cultural para valorar y respetar el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico, asumiendo la responsabilidad que supone su conservación y apreciándolo como recurso para el enriquecimiento individual y colectivo.

- 7) Adquirir y emplear el vocabulario específico que aportan las ciencias sociales para que su incorporación al vocabulario habitual aumente la precisión en el uso del lenguaje y mejore la comunicación.
- 8) Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluida la que proporciona el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la información, tratarla de acuerdo con el fin perseguido y comunicarla a los demás de manera organizada y comprensible.
- 9) Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente las opiniones y valorando el diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales.
- 10) Conocer el funcionamiento de las sociedades democráticas, apreciando sus valores y bases fundamentales, así como los derechos y libertades como un logro irrenunciable y una condición necesaria para la paz y la igualdad, denunciando actitudes y situaciones discriminatorias e injustas y mostrándose solidario con los pueblos, grupos sociales y personas privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.

### **Didácticos:**

- 1) Reconocer los rasgos fundamentales de las civilizaciones bizantina, islámica y carolingia su legado cultural, artístico, así como, las consecuencias de su expansión y presencia en España (siglos VI a XIII).
- 2) Entender las causas de la formación y expansión de los reinos cristianos del norte de la península Ibérica e identificar las características que lo definen.
- 3) Reconocer y diferenciar las manifestaciones artísticas románicas y góticas en la península ibérica.
- 4) Conocer la desigual distribución de los recursos naturales en el mundo y tomar conciencia de la limitación de los mismos, y de la necesidad de adoptar medidas de ahorro energético, como el uso de recursos renovables. Deteniéndonos en los agentes responsables de la sobreexplotación del agua.
- 5) Saber cómo ha evolucionado la relación entre sociedad y naturaleza a lo largo del tiempo, y analizar los factores que explican el desarrollo de la conciencia ecológica.
- 6) Explicar los fenómenos que generan desigualdad en la sociedad en especial con relación a los recursos alimentarios y la población. Reflexionando sobre el consumo desigual entre los países pobres y ricos.
- 7) Reconocer los rasgos fundamentales del periodo de Carlos V y Solimán el magnífico (siglos XVI y XVII).
- 8) Conocer las principales características del periodo Humanista y sus manifestaciones religiosas.
- 9) Conocer e identificar la diversidad cultural y religiosa entre los grupos humanos del mundo. Reconociendo los valores universales de los derechos humanos.
- 10) Ampliar el vocabulario científico propio de las ciencias sociales.

Competencias que hay que desarrollar

## Generales

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia matemática.
- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
- Tratamiento de la información y competencia digital.
- Competencia social y ciudadana.
- Competencia cultural y artística.
- Competencia para aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

## Específicas de Geografía e Historia (Ciclo 3)

- Situar en el tiempo: construyendo referencias históricas.
- Situar en el espacio: construyendo referencias geográficas.
- Razonar, justificando un razonamiento y las elecciones realizadas.
- Saber informarse en un contexto tecnológico y digital.

## Contenidos (Temas)

- Francia, España y la Unión Europea.
  - La construcción Europea.
  - El papel de Francia y España en la U.E.
  - Realidades y límites a nivel mundial de Francia, España y la U.E..
- El mundo desde 1945.
  - Procesos de descolonización.
  - Guerra Fría.
  - Principales conflictos a nivel mundial desde los años 1990.
- ¿Por qué y cómo equipar el territorio francés?.
  - Equipar el territorio francés para superar las desigualdades.
  - Los territorios ultramarinos franceses y su problemática.
- La II República Española. 1931 -1936.
- La Guerra Civil Española. Desarrollo del conflicto, una sociedad en guerra y el exilio.
- El franquismo: una dictadura militar.
- La Transición Democrática Española y la organización del estado..

## Contenus (Thèmes)

- La France, l'Espagne et l'Union européenne.
  - La construction Européenne.
  - Le rol de France et l'Espagne dans l'U.E.
  - Réalités et limites au niveau mondial de la France, l'Espagne et l'UE.
- Le Monde depuis 1945.
  - Indépendances et construction de nouveaux Etats.
  - Un monde bipolaire au temps de la guerre froide.
  - Enjeux et conflits dans le monde après 1989..

- Pourquoi et comment aménager le territoire?
  - Aménager pour répondre aux inégalités croissantes entre territoires français, à toutes les échelles.
  - Les territoires ultramarins français : une problématique spécifique..
- Seconde République et Guerre Civile Espagnole.
- La guerre civile espagnole.
- La dictature franquiste et la Transition Démocratique Espagnole.

### **Instrumentos, procedimientos y criterios de evaluación y calificación**

La evaluación que se pretende llevar a cabo será una evaluación formativa, cualitativa, individual y continua.

Para esta evaluación del proceso de aprendizaje se recurrirá a diversos instrumentos y procedimientos:

- Actividades diarias de aula (se tendrá muy en cuenta la actitud observada en clase)
- Participación en clase (individualmente, en pequeño grupo, gran grupo).
- Realización de trabajos y/o pequeñas investigaciones.
- Exposiciones monográficas (presenciales y/o *on line*).
- Pruebas orales y escritas.
- Cuestionarios de distintos tipos.

De acuerdo a los criterios establecidos por el centro para este nivel y asumidos por la sección española, los alumnos serán evaluados mediante la obtención de las diferentes competencias o bien de forma numérica.

De acuerdo a los criterios establecidos y asumidos por la sección española, las faltas de ortografía podrán restar hasta 4 puntos en un examen. Como norma general, y en circunstancias normales, se repetirá la siguiente proporción.

- Exámenes, trabajos escritos y exposiciones orales: 70% de la nota en cada evaluación.
- Actitud, participación y trabajo en clase y en casa: 30%

Para poder sumar los dos apartados habrá de superarse al menos el 50% de la nota en el primero de ellos.

Si un alumno no pudiese asistir el día de un examen, deberá justificarlo debidamente de acuerdo al reglamento interior del centro y a los criterios establecidos por la sección española. Una vez hecho esto, podrá realizar la prueba justo antes de la evaluación final de ese trimestre, si el alumno tampoco pudiese asistir ese día, la calificación será 0.

Además de lo anterior, es muy importante y conveniente que el alumno siga siempre y en cada momento las indicaciones orales dadas por el profesor.

### **Materiales para clase**

Material escolar habitual: bolígrafos, lapicero, goma de borrar, etc.  
Cuaderno específico para la materia.

Algunas actividades exigirán el uso de otros materiales como diccionario de español, cartulinas, pegamento, etc. que se detallarán específicamente en el momento adecuado.

Con frecuencia se recurrirá al empleo de recursos digitales y en línea: textos, podcasts, vídeos, fotografías, mapas conceptuales, etc.

Asimismo, el profesor entregará fotocopias y materiales de elaboración propia.