



Miradas a la participación y al género en las aulas universitarias

Una guía para docentes

Martínez Martín, I. y Sanz Landaluze J. (Coords.)

ISBN978-84-1352-641-6

Begoña Ladrón de Guevara Pascual

Obra coordinada por la profesora Irene Martínez Martín, del Departamento de Estudios Educativos de la Facultad de Educación, y el profesor Jon Sanz Landaluze, del Departamento de Química Analítica de la Facultad de Químicas, ambos de la Universidad Complutense de Madrid.

Este libro es el resultado del proyecto titulado «Percepciones de la participación en las aulas universitarias desde un enfoque de género y de diversidad», dirigido por los coordinadores de la obra e integrado por treinta y un docentes de la Universidad Complutense y algunos externos de otras universidades.

El proyecto busca analizar las dinámicas de participación que suceden en las aulas universitarias teniendo en cuenta el enfoque de género y de diversidad. Se ha intentado dar respuesta a preguntas como: ¿qué se entiende por participación universitaria?, ¿qué cultura de participación tiene el profesorado y el alumnado en la universidad?, ¿cómo es la participación del alumnado y del profesorado en las aulas universitarias?, ¿cómo podemos mejorar las dinámicas y metodologías de aula para fomentar una participación en clave de género y diversidad?

El libro reflexiona sobre la docencia universitaria poniendo el foco en la participación universitaria desde una perspectiva de género.

Es un libro interdisciplinar, en el que cada capítulo ha sido escrito por alguno de los investigadores e investigadoras que han participado en el proyecto y que pertenecen a distintas áreas de conocimiento. Esto hace que la visión sea muy universitaria, ya que se tienen en cuenta puntos de vista de distintas facultades desde diferentes perfiles de alumnado y profesorado.

En total, el libro está compuesto por doce capítulos escritos por treinta autores y autoras de diversas facultades, que podemos dividir en tres partes: la primera dedicada a la contextualización y reflexión sobre la participación universitaria; la segunda más centrada en el relato sobre la participación; y una tercera parte de buenas prácticas universitarias en torno a la participación.

En el análisis de los capítulos encontramos cada una de las cuatro dimensiones de reflexión que parten de las conclusiones del proyecto: la cultura de participación y docentes implicados y formados; las metodologías participativas y los espacios físicos flexibles; los espacios de confianza y el clima de aula; y, por último, una mirada desde el punto de vista del género.

Es importante tener en cuenta estas dimensiones ya que, según el Espacio Europeo de Educación Superior, las competencias y las habilidades relacionadas con la participación y la ciudadanía activa toman un gran protagonismo y tienen que estar muy presentes en el día a día de las aulas universitarias.

En el libro, además de reflexionar sobre la importancia de participar en el ámbito universitario desde el punto de vista del género, se dan una serie de pautas sobre cómo hacerlo realidad en el transcurso del trabajo universitario.

Se estudia la capacidad del profesorado de impulsar esta participación del alumnado desde las aulas a través de distintas áreas de conocimiento, tan importante y fundamental para el desarrollo de la ciudadanía y tan propio de los retos a los que se enfrenta la sociedad del siglo XXI.

Interesante mirada a la relación entre los docentes y los estudiantes a través de diálogos abiertos en las aulas, con prácticas docentes y poniendo en el

centro esta relación educativa desde una perspectiva de género. Se profundiza además en la participación y la responsabilidad de los estudiantes y del profesorado en el entorno universitario basado en la reflexión y la acción interdisciplinar tan propia de la universidad.

Es importante construir espacios donde favorecer la participación del alumnado en la universidad y este libro nos ayuda a reflexionar sobre ello desde una perspectiva teórica, pero también desde la práctica real del aula y, como dicen los propios coordinadores, a participar se aprende participando. Este libro ayudará a docentes y alumnado, no solo a saber que es importante participar, sino cómo se puede hacer desde una perspectiva de género y diversidad.



Begoña Ladrón de Guevara Pascual

Profesora del Máster del Profesorado en la Universidad Internacional de Valencia (VIU).

Máster de Dirección de Centros Educativos. Directora de trabajos fin de grado y fin de máster. Tutora del Prácticum de los Grados de Educación Infantil y Educación Primaria.

Responsable de Educación de la Oficina de Aprendizaje-Servicio (ApS).

Responsable de Relaciones Institucionales de Educación de la Universidad Villanueva.

Ha participado en numerosos congresos y simposios internacionales y ha publicado en diversas revistas y manuales, además de participar con periodicidad en revistas especializadas de educación.