



## APUNTE HISTÓRICO

**EL CONSEJO ESCOLAR DEL ESTADO** se encuentra ubicado en la calle de San Bernardo, nº 49 de Madrid, antigua calle Ancha de San Bernardo, en un histórico edificio cuyos orígenes se remontan a los comienzos del siglo XVII, cuando la Compañía de Jesús fundó aquí un noviciado, al que hacia 1650 le fue adosado un templo barroco.

El edificio perdió su primitiva función con la expulsión de España de la Compañía de Jesús, bajo el reinado de Carlos III, reanudándose con Fernando VII. En 1835, el Gobierno de Mendizábal aprobó la Ley de Desamortización de los bienes eclesiásticos, pasando a control gubernamental. Entre esa fecha y 1842 las dependencias fueron destinadas para acuartelamiento de Ingenieros militares, período en el que el antiguo edificio fue sensiblemente modificado y adaptado a sus nuevas funciones.

Por Real Decreto de 5 de abril de 1842, siendo Regente de la Nación el General Espartero, comenzaron las obras de remodelación en el mismo, para albergar a la Universidad Central, obras que fueron iniciadas bajo la dirección del arquitecto D. Francisco Javier Mariategui y concluyeron a manos de D. Narciso Pascual y Colomer. Las clases universitarias comenzaron apenas dos años más tarde, en el curso 1844-45, con la apertura de las Facultades de Derecho y Filosofía y Letras.

A D. Narciso Pascual y Colomer se debe su definitiva configuración, ejemplo de la arquitectura eclesiástica y académica de la época isabelina, y la realización de una de sus unidades más importantes: el Paraninfo, el cual fue construido en 1852, aprovechando los muros de la antigua Iglesia del Noviciado. El Paraninfo es un gran espacio de planta elíptica, cuyos ejes miden 36'12 y 15'40 metros respectivamente; la altura desde el suelo hasta la bóveda es de 18'38 metros, arrancando ésta desde una cornisa situada a 11'14 metros. Su decoración constituye un interesante ejemplo del pensamiento figurativo del siglo XIX, dedicado a glosar la historia de la cultura universitaria mediante un complejo sistema alegórico. El conjunto escultórico fue obra de D. Ponzano Ponciano y el pictórico de D. Joaquín Espalter. Hoy el Paraninfo de la Universidad Complutense constituye el foro por excelencia donde el mundo universitario lleva a cabo sus actos más solemnes.

Para llegar al aspecto actual del edificio restan todavía por recorrer algunas fases a lo largo del tiempo. A finales del siglo XIX, D. Francisco Jareño y Alarcón fue el arquitecto encargado de construir la fachada que se asoma a la calle de los Reyes y, en 1881, el vecino Instituto del Cardenal Cisneros. Adentrándonos ya en pleno siglo XX, la configuración actual fue definitivamente terminada con la realización del llamado pabellón Valdecilla, obra de D. Javier de Luque (1927), con fachada a la calle del Noviciado y la construcción del ángulo sudeste de la manzana, que sustituyó a la antigua mansión del Marqués de Bendaña.

Con la construcción de las nuevas dependencias de la Ciudad Universitaria, el antiguo caserón de la calle Ancha de San Bernardo vio disminuir el trasiego diario de estudiantes, aunque éstos no han desaparecido por completo de sus alrededores y en los tiempos modernos el entorno conserva su íntima vinculación con el ámbito de la Educación y la Cultura.

Es en este antiguo, histórico y noble caserón donde se instala el CONSEJO ESCOLAR DEL ESTADO, tras su creación por la Ley Orgánica 8/1985, reguladora del Derecho a la Educación. Aquí comparte dependencias con diversas instituciones públicas, hoy ubicadas en este recinto, manteniéndose de esta forma la tradición que a lo largo del tiempo ha unido estos muros con el mundo de la Educación.