

CURSOS TUTORIZADOS EN LÍNEA DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

Educación afectivo-sexual. Estrategias educativas para abordar la diversidad sexual y la pornografía

Edición: marzo 2025

PRESENTACIÓN DEL CURSO

La educación afectivo-sexual es un componente esencial en el desarrollo integral del alumnado, reconocido tanto en normativas internacionales como nacionales, incluyendo la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE). La LOMLOE establece en sus principios el desarrollo de la igualdad de derechos, deberes y oportunidades, el respeto a la diversidad afectivo-sexual y familiar, el fomento de la igualdad efectiva de mujeres y hombres a través de la consideración del régimen de la coeducación de niños y niñas, la educación afectivo-sexual, adaptada al nivel madurativo, y la prevención de la violencia de género, así como el fomento del espíritu crítico y la ciudadanía activa.

Este curso está diseñado para dotar a los docentes de las herramientas necesarias para abordar estos temas de manera adecuada en el aula. La diversidad sexual y la exposición temprana a la pornografía son realidades que deben ser tratadas con sensibilidad y conocimiento, garantizando un entorno seguro y respetuoso para todos los estudiantes. Este curso proporcionará a los docentes estrategias pedagógicas efectivas para fomentar el respeto a la diversidad sexual, prevenir conductas de riesgo asociadas a la pornografía y promover relaciones interpersonales saludables.

Es fundamental que los docentes comprendan las particularidades de cada estudiante, diseñen propuestas pedagógicas adaptadas y colaboren estrechamente con las familias para crear entornos educativos inclusivos. El curso también abordará la importancia de la educación afectivo-sexual como medio para prevenir la violencia de género y el acoso escolar, contribuyendo así a la construcción de una sociedad más justa e igualitaria. Al finalizar, los participantes estarán capacitados para implementar programas educativos que no solo aborden la diversidad sexual y la pornografía, sino que también promuevan el bienestar emocional y social de todo el alumnado, cumpliendo con los principios establecidos por la LOMLOE.

La lengua vehicular de comunicación en el curso es el castellano.

DIRIGIDO A

Docentes de todas las etapas educativas no universitarias que reúnan los requisitos generales de la convocatoria, apartado 4.1. a), b), c), d) y e).

OBJETIVOS

Proporcionar a los docentes herramientas y estrategias para abordar la educación afectivo-sexual en el aula, con un enfoque inclusivo y respetuoso hacia la diversidad sexual y la prevención de la pornografía.

- Visualizar el papel que desempeñan las redes sociales en la educación y formación de menores en el ámbito de la sexualidad.
- Analizar el concepto de masculinidad y feminidad hegemónica como factor de riesgo para la igualdad y la diversidad sexual.
- Visibilizar la construcción de la cibermisoginia y la lgbtfobia en los espacios digitales.
- Analizar el impacto de la pornosocialización y la pornografía en la infancia y la adolescencia.
- Mostrar buenas prácticas y herramientas para educar en una sexualidad afectiva, feminista y diversa.
- Dar estrategias para la implementación de la educación sexual integral, feminista y diversa en las aulas.

CONTENIDOS

BLOQUE 1: CONTEXTUALIZAR. El impacto de la pornografía en las distintas etapas educativas.

- El proceso de pornosocialización en la infancia y adolescencia
- La pornografía como modelo heteronormativo y violento
- El impacto de la pornografía en infancia y adolescencia
- La diversidad sexual en el contexto de la pornificación

BLOQUE 2: IDENTIFICAR. Las consecuencias de la falta de educación afectivo-sexual y el reconocimiento de la diversidad sexual

- Analizar el contexto social: cultura de la violación
- Violencias sexuales en relaciones heterosexuales y homosexuales.
- Ciberviolencias sexuales
- LGBTfobias en el espacio digital y presencial

BLOQUE 3: PREVENIR. Abordar una sexualidad afectiva, feminista y diversa.

- Implementación de la educación sexual integral, feminista y diversa
- Estrategias para el abordaje de la educación afectivo-sexual integral en las aulas
- Estrategias para el abordaje de la diversidad sexual en las aulas

METODOLOGÍA

La metodología de este curso será activa y basada en la idea de aprender con la práctica. Los participantes podrán acceder a los contenidos a través de la plataforma del aula virtual del Área de Formación del Profesorado. Los materiales disponibles incluyen los contenidos indicados anteriormente, así como otra documentación interesante para que los participantes puedan ampliar sus conocimientos. Las tareas propuestas a lo largo del curso están distribuidas por bloques e irán orientadas a la aplicación práctica en el aula. Algunas de estas actividades promocionan el intercambio y la interactividad entre los estudiantes.

Durante todo el curso, los participantes contarán con un equipo docente que les proporcionará, en todo momento, el apoyo y el seguimiento necesarios para que la experiencia formativa sea provechosa. Además de contar con la ayuda de los tutores, cada participante podrá ayudar y colaborar con otros participantes con el fin de resolver las dificultades y retos que pudieran surgir durante el desarrollo del curso. El apoyo, el aprendizaje, la colaboración y la evaluación entre iguales es otro de los puntos clave del enfoque metodológico de los cursos tutorizados en línea del Área de Formación del Profesorado del INTEF.

REQUERIMIENTOS PARA LA REALIZACIÓN DEL CURSO

Es posible que algunas de las tareas y ejemplos del curso requieran el registro de los participantes en aplicaciones y plataformas web externas al INTEF.

COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE

Este curso aborda indicadores de todas las áreas del [Marco de Referencia de Competencia Digital Docente](#). Los indicadores trabajados en el curso son los siguientes:

Área	Competencia	Nivel	Indicador
1. Compromiso profesional	1.2	A1	1.2.A1.2. Utiliza distintas plataformas de colaboración con aplicación profesional para su uso personal.
	1.2	A2	1.2.A2.1. Utiliza, de forma guiada, las distintas plataformas de participación y coordinación docentes establecidas por la AE o los titulares del centro.

	1.3	A2	1.3.A2.1. Reflexiona, de forma individual o colectiva, asesorado por profesorado de su centro o por expertos externos, sobre aspectos técnicos o metodológicos concretos de su práctica docente digital que haya considerado relevantes.
	1.4	B1	1.4.B1.1. Participa en actividades de formación para el desarrollo profesional docente dirigidas por expertos, en línea o presenciales, en las que se utilicen recursos digitales para su desarrollo.
2. Contenidos digitales	2.1	A2	2.1.A2.1. Identifica, con asesoramiento, los requisitos que debe cumplir un contenido digital para ajustarse a una situación concreta de aprendizaje y aplica los criterios correspondientes para su búsqueda y selección, incluyendo la compatibilidad con las plataformas virtuales establecidas por la AE o los titulares del centro.
	2.2	A2	2.2.A2.1. Aplica, con ayuda, los criterios didácticos (adecuación a la edad del alumnado y a la consecución de los objetivos, accesibilidad, etc.), disciplinares y técnicos para la edición y creación de contenidos digitales dirigidos a un grupo de alumnos concreto.
	2.2	A2	2.2.A2.3. Utiliza, de forma tutelada, las herramientas de autor proporcionadas por la AE o los titulares del centro para la creación de contenidos digitales, o aquellas que generen formatos compatibles con las plataformas autorizadas en el centro.
	2.3	A1	2.3.A1.3. Conoce y aplica la normativa sobre propiedad intelectual y derechos de autor (reproducción, distribución y comunicación pública), así como los distintos tipos de licencias y las condiciones asociadas a cada una de ellas.
3. Enseñanza y aprendizaje	3.1	A1	3.1.A1.3. Conoce las características básicas de distintos recursos educativos digitales y sus posibilidades de uso en la práctica docente y los utiliza en situaciones simuladas presenciales o en línea.
	3.1	A2	3.1.A2.1. Integra de forma selectiva (adecuación a los objetivos, aprendizajes, alumnado, etc.) los recursos digitales disponibles en el centro en la programación didáctica con ayuda de otros docentes, siguiendo el modelo pedagógico recogido en el proyecto educativo.
	3.2	A2	3.2.A2.3. Incluye, con el asesoramiento y supervisión de otros docentes, orientaciones tanto para la realización de cada tarea como para apoyar los aspectos que puedan presentar mayor dificultad durante el aprendizaje de su alumnado empleando tecnologías digitales.
5. Empoderamiento del alumnado	5.2	A1	5.2.A1.1. Conoce los criterios pedagógicos que han de aplicarse al utilizar las tecnologías digitales para atender a los distintos tipos de necesidades de aprendizaje del alumnado.
	5.2	A2	5.2.A2.1. Conoce los recursos digitales disponibles en el centro y los utiliza con ayuda para atender a las necesidades personales de aprendizaje del alumnado aplicando un repertorio variado de estrategias siguiendo criterios éticos y pedagógicos.

*Los indicadores que figuran en la tabla podrán ser actualizados hasta el inicio del curso

DURACIÓN Y CRÉDITOS

40 horas

Nº DE PLAZAS

400

PLAZO DE INSCRIPCIÓN

El plazo será de 20 días naturales, contados a partir del 9 de enero de 2025 o a partir del primer día hábil tras la publicación del extracto de la presente Resolución en BOE.

INSCRIPCIÓN

Los interesados que reúnan los requisitos exigidos en la presente convocatoria, y deseen formar parte en la misma, deberán solicitarlo a través de la [sede electrónica del Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes](#).

Cada participante solo podrá solicitar un curso.

Se deberán cumplimentar todos los campos obligatorios de la solicitud y adjuntar a su solicitud el Certificado de Servicios en el presente curso, firmado y sellado, según el modelo del Anexo III de la Convocatoria.

Podrán, asimismo, alegar méritos conforme al baremo especificado en la convocatoria.

FECHAS DEL CURSO

El curso comenzará el jueves 27 de marzo de 2025 y terminará el miércoles 30 de abril de 2025.

AUTORÍA DEL CURSO Y LICENCIA DE USO

Este curso ha sido elaborado por Carmen Ruíz Repullo.

Este curso, así como sus materiales, se distribuyen con licencia *Creative Commons* (CC BY-SA 4.0)

PUBLICACIÓN DE TRABAJOS DESTACADOS

Los trabajos que los participantes elaboren en el transcurso del curso, estarán acogidos a la misma licencia CC que afecta al curso. Esto implica que todos los materiales que formen parte de las actividades del curso deben ser **originales** o tener licencias de uso que permitan la distribución indicada en la licencia CC BY-SA, es decir, se podrían distribuir con la misma licencia y el **reconocimiento de la autoría**. Se entenderá por defecto que los trabajos elaborados por los participantes cumplen estas condiciones, salvo que **expresamente** se manifieste lo contrario.

Los proyectos y trabajos que, por su calidad, sean seleccionados por el equipo docente podrán ser puestos a disposición de la comunidad educativa, de acuerdo con la licencia de uso de cada curso.

CERTIFICACIÓN

Para obtener la certificación, es prescriptivo que los participantes superen todas las actividades obligatorias que se determinen en cada uno de los bloques. La certificación correspondiente a este curso es de 40 horas.

DIRECCIÓN DE CONTACTO

Si necesita más información, por favor, escriba a la dirección: **formacionenred@educacion.gob.es**, especificando en el asunto del mensaje el objeto de su consulta.