

Participación Educativa

REVISTA DEL CONSEJO
ESCOLAR DEL ESTADO

Ministerio
de Educación y
Formación Profesional

Consejo
Escolar
del Estado

**Participación, educación emocional y
convivencia**

Vol. **5**/N.º **8**/2018



Consejo Escolar del Estado

PARTICIPACIÓN EDUCATIVA

VOL. 5/N.º 8/NOVIEMBRE 2018

PARTICIPACIÓN, EDUCACIÓN EMOCIONAL Y CONVIVENCIA

ÓRGANOS DE DIRECCIÓN

Consejo de dirección

Presidencia

Ángel de Miguel Casas
Presidente del Consejo Escolar del Estado

Vicepresidencia

Juan Antonio Gómez Trinidad
Vicepresidente del Consejo Escolar del Estado

Secretario

Yolanda Zárate Muñiz
Secretaria del Consejo Escolar del Estado

Vocales

Leticia Cardenal Salazar
Consejera de la Comisión Permanente

José Luis López Belmonte
Consejero de la Comisión Permanente

Carles López Picó
Consejero de la Comisión Permanente

Consejo editorial

Alejandro Andonaegui Moreno
(Consejo Escolar del Estado)

Miguel Ángel Barrio de Miguel
(Consejo Escolar del Estado)

M. Almudena Collado Martín
(Consejo Escolar del Estado)

Antonio Frías del Val
(Consejo Escolar del Estado)

María Soledad Jiménez Benedit
(Consejo Escolar del Estado)

Yolanda Zárate Muñiz
(Consejo Escolar del Estado)

Consejo asesor

Carmen Alba Pastor

Carme Boqué Torremorell

Sonia García Gómez

Isabel Couso Tapia

José Antonio Fernández Bravo

Mariano Fernández Enguita

José Luis Gaviria Soto

María Soledad Jiménez Benedit

Begoña Ladrón de Guevara Pascual

María Luisa Martín Martín

José María Merino Sánchez

Sara Moreno Valcárcel

Francesc Pedró i García

Miriam Pinto Lomeña

Gonzalo Poveda Ariza

Fernando Sánchez-Pascuala Neira

Ismael Sanz Labrador

Rosario Vega García

Presentación

Ángel de Miguel Casas **3**

Entrevista

Entrevista al Secretario de Estado de Educación y Formación Profesional, Alejandro Tiana, realizada por la Directora de Educación y Formación de la Fundación COTEC, Ainara Zubillaga **5**

Ensayos, estudios e investigaciones

La educación emocional requiere formación del profesorado. Rafael Bisquerra Alzina y Esther García Navarro **13**

¿Qué tienen que ver las emociones con la participación en la escuela? Gert Biesta y María-Carme Boqué Torremorell **29**

Participación educativa con inteligencia emocional y moral. Luis Fernando Vilchez Martín **43**

La convivencia escolar desde la perspectiva de investigación para la cultura de paz. Sebastián Sánchez Fernández **55**

Proyectos compartidos por la comunidad educativa. Nélica Zaitegi de Miguel **69**

La Participación de las familias en la educación. Begoña Ladrón de Guevara Pascual **79**

Competencias socioemocionales del profesorado. Juan Vaello Orts y Olga Vaello Pecino **93**

La educación emocional en la infancia y la adolescencia. Maite Garaigordobil Landazabal **105**

Claves para prevenir el acoso y el «ciberacoso»: la mejora de la convivencia y «ciberconvivencia» en los entornos escolares. Rosario del Rey Alamillo y Mónica Ojeda Pérez **129**

Buenas prácticas y experiencias educativas

Participar para construir una educación transformadora. Inmaculada Mayorga Lozano y Ángela Molina Bernáldez. CEIP Andalucía (Sevilla) **145**

Evaluación, Innovación, Participación y Convivencia. M.^a Victoria Napal Urizarbarena. CEIP Infantes de Lara (Soria) **159**

El Jardín de Juanita: una experiencia de participación, ética y convivencia, implicando a la comunidad educativa. Fátima Guitart Escudero. Colegio Obispo Perelló (Madrid) **181**

Aulas Hospitalarias: espacios y currículos específicos para situaciones únicas. José Blas García Pérez. Región de Murcia **195**

Aprendizaje-Servicio en la Escola Solc Nou: una propuesta para la participación y la convivencia. Anna Carmona Alcolea y Laura Campo Cano. Escola Solc Nou (Barcelona) **209**

Master FPlaB: Un proyecto contra el abandono escolar prematuro. Gregorio Alonso Grullón, Fernando Arnejo Calviño, Lara Crespo García, José García Soriano, Irene Gil Gil e Iliá Hernández Martínez. Asociación En la Última Fila (Madrid) **221**

La experiencia metodológica de El Llindar. Begonya Gasch Yagüe. Fundació El Llindar. Cornellá de Llobregat (Barcelona) **237**

El impulso del Aprendizaje-Servicio desde los ayuntamientos. Roser Batlle Suñer. Red Española de Aprendizaje-Servicio **249**



Recensiones de libros

Aprendizaje-Servicio. Educar para el encuentro. (Martínez-Odría, A. y Gómez, I., Ediciones Khaf –Grupo Edelvives–, 2017). José Manuel Sánchez-Serrano **265**

La familia, la primera escuela de las emociones. (Mar Romera, Ediciones destino –Editorial Planeta–, 2017). Irene Martínez Martín **269**

Educación social y emocional. Emocónate con Coco. (M.^a Lourdes Prada Ramos y M.^a Teresa Príncipe Gómez, La Muralla, 2016). Carmen Terés Jiménez **271**

¡Tú sí que vales! Historias cortas de niños y niñas que construyen valores humanos. (Montserrat Espert y M. Carme Boqué, Grao, 2008). Irene Martínez Martín **273**

Presentación

Ángel de Miguel Casas

Presidente del Consejo Escolar del Estado

La revista *Participación Educativa* es una de las principales señas de identidad del Consejo Escolar del Estado. Constituye una aportación más de esta institución al análisis y estudio de temas preeminentes para contribuir a incrementar los niveles de calidad del sistema educativo, mediante la colaboración de expertos con conocimientos y trayectorias profesionales relevantes. El proceso seguido para su edición y difusión la convierte en una ventana abierta a todas las personas relacionadas con el ámbito educativo y, a través de ellas, a la sociedad en general.

Esta publicación se gestiona democráticamente, de acuerdo con el espíritu del Consejo, mediante un proceso de participación instituido a través del Consejo de Dirección, el Consejo Asesor y el Consejo de Edición.

Una vez más, se pone el foco en aspectos fundamentales de los procesos educativos y formativos, la inteligencia emocional y la convivencia, refiriéndolos a la idiosincrasia de esta institución, la participación. Su conceptualización va acompañada de alertas sobre los escollos que se han de superar para favorecer el bienestar individual y la cohesión social, en un contexto que requiere constantemente iniciativas para renovar la tradición.

Los autores de este volumen convergen al subrayar que la formación integral de las personas es una finalidad fundamental de la educación. Sus exposiciones confluyen igualmente al señalar que la participación en la actividad escolar es una oportunidad valiosa para conocer, comprender y constatar, a través de las vivencias cotidianas, lo que representa alcanzar la estabilidad emocional, convivir pacíficamente con los demás y sentirse copartícipe de la tranquilidad y la avenencia. Las aportaciones están organizadas de forma que quienes deseen realizar una lectura lineal de todos los artículos se introduzcan en el contenido a través de la entrevista, prosigan conociendo diferentes análisis sobre los temas que se abordan y escenarios educativos donde se reflejan y, finalmente, encuentren propuestas de lecturas que complementan toda esta información.

El apartado «Investigaciones, estudios y ensayos» tiene como objeto fundamentar la relevancia de la educación emocional y su incidencia tanto en la convivencia pacífica como en la participación, con-

venientemente organizadas y lideradas con criterios morales socialmente aceptados. En este sentido, se incluyen trabajos centrados en la práctica docente y la cooperación de las familias, acompañados de la presentación de programas formativos que facilitan la labor de ambos. También hay colaboraciones que permiten analizar, con diversas miradas y desde diferentes perspectivas, las limitaciones para conseguir un buen clima. Se abordan específicamente el acoso escolar y el «ciberacoso», dos problemas de gran relevancia porque afectan gravemente a quienes los padecen, limitan la convivencia y tienen una gran repercusión social. En todos los casos, se realiza un enfoque proactivo ofreciendo una visión positiva de la prevención y la educación para la concordia.

A continuación, se incluye un conjunto de experiencias que ofrecen estrategias para planificar, estructurar, gestionar y evaluar la participación de todos los sectores de la comunidad educativa, mediante el desarrollo de la inteligencia emocional y la mejora de la convivencia, en centros educativos y formativos no universitarios. Las descripciones de estas buenas prácticas comprenden las condiciones que se crean y el modo en que se potencia y garantiza la participación en: el proceso de aprendizaje en educación infantil, el desarrollo de una comunidad de aprendizaje, la mejora y el éxito de los centros, el funcionamiento de aulas hospitalarias, las prácticas de formación profesional, así como el acompañamiento del itinerario formativo en escuelas de segunda oportunidad. Además, se presenta una intervención en un contexto complementario al escolar y la actividad de una red de aprendizaje-servicio.

En la sección correspondiente a las reseñas, se presentan libros orientados a los diversos sectores de la comunidad educativa, que permiten reflexionar y abordar la educación y formación sobre inteligencia emocional y convivencia desde un punto de vista participativo. Las publicaciones seleccionadas ofrecen narraciones, pensamientos, actividades y estrategias útiles para favorecer la implicación y la cooperación de todas y cada una de las personas que forman parte de la comunidad educativa, de acuerdo con su responsabilidad.

Este número comienza con la transcripción de la entrevista al Secretario de Estado de Educación y

Formación Profesional realizada por la Directora de Educación y Formación de la Fundación Cotec para la Innovación. La extensa experiencia personal de participación en la comunidad educativa nacional e internacional de Alejandro Tiana permitió a Ainara Zubillaga conducirlo en una enriquecedora aportación sobre el valor y la necesidad de la educación emocional para el ejercicio de la participación en el sistema educativo actual, transferible a la implicación y colaboración en la vida personal, social y laboral a lo largo de la vida.

En la misma línea que las últimas ediciones de la revista, los textos de los artículos están acompañados por el arte. En esta ocasión, se han seleccionado obras del Museo del Prado y el Museo Thyssen Bornemisza para simbolizar rasgos de la personalidad, emociones, sentimientos, actitudes y valores que se consideran positivos, a sabiendas de que la elección es, sin duda, un ejercicio de subjetividad. La ilustración de cada cuadro va acompañada de una síntesis de información ofrecida por el museo correspondiente y del

concepto del aspecto seleccionado en relación a la participación, la inteligencia emocional y la convivencia, de acuerdo con el diccionario de la Real Academia Española. Los ensayos, estudios e investigaciones están ilustrados con fragmentos de la pintura seleccionada para introducir el discurso. Las experiencias comienzan asimismo con un cuadro y se desarrollan con imágenes representativas de la práctica descrita. La presencia de las mujeres en estas obras es mayoritaria, como mayoritario era también el conjunto de hombres que tuvieron la oportunidad de dedicarse a inmortalizarlas en sus creaciones artísticas.

Antes de dar paso a la lectura de los trabajos, deseo expresar mi agradecimiento a quienes han hecho posible la publicación: los componentes del Consejo de Dirección, del Consejo Asesor y del Consejo de Edición de la revista; el Museo Nacional del Prado y el Museo Nacional Thyssen Bornemisza, que nos han permitido y facilitado el uso de sus obras; y, sobre todo, los autores y autoras de los artículos, por sus valiosas aportaciones.