Presentación

Enrique Roca Cobo

Presidente del Consejo Escolar del Estado

La revista «Participación Educativa», desde sus primeros números a mediados de la pasada década, propone una aportación a la reflexión sobre la educación en España a partir de la experiencia de la comunidad educativa representada en el Consejo Escolar del Estado. La revista trata de combinar el rigor en los análisis con el interés para sus destinatarios de los temas tratados, centrados en cada número en uno que se considera de particular relevancia para toda la comunidad educativa.

El número 9 de esta segunda etapa de la Revista (que se suma a los 26 ya publicados) lleva por título «Participación y mejora educativa. Agenda 2030», título que responde al propósito de valorar el presente y los retos educativos a la luz de los compromisos suscritos por España tanto con los Objetivos de la Unión Europea como con la Agenda 2030 de Naciones Unidas. Dicha Agenda engloba 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible que pretenden erradicar la pobreza, proteger el planeta y asegurar la prosperidad para todas las personas. Entre ellos, el Objetivo 4 tiene como fin «Garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos»; a este objetivo prestan especial atención los artículos propuestos.

La entrevista mantenida con Andreas Schleicher, Director del Departamento de Educación de OCDE, abre esta última entrega de la Revista. Schleicher establece un diálogo para esclarecer el camino por el que debe transitar la educación y cómo afrontarlo en un mundo incierto. Sus aportaciones plantean algunos de los principales retos para los que la educación en España tiene que estar preparada.

El primer bloque de contenidos está destinado a mostrar una «Mirada Institucional» sobre los desafíos de futuro. Los Consejeros de Educación de la Representación Permanente de España ante la Unión Europea aportan algunas claves para entender el modo en el que los sistemas de coordinación de las políticas educativas influyen en la construcción europea en general, y en España en particular. Además, desde el Instituto Español de Tecnologías Educativas y Formación del Profesorado (INTEF), dependiente del Ministerio de Educación y Formación Profesional, se da una am-

plia visión de los programas y avances tecnológicos que caracterizan y que van a marcar, sin duda, las aulas del futuro.

En el apartado de «Ensayos y Estudios» resulta esencial la aportación de tres profesionales de la educación. Pilar Arnaiz, de la Universidad de Murcia, parte de la concepción de la educación desde una perspectiva inclusiva para favorecer las cualidades personales y desarrollar la máxima capacidad formativa individual y colectiva; Carmen Alba, de la Universidad Complutense de Madrid, muestra el Diseño Universal del Aprendizaje, modelo teórico-práctico enfocado hacia la educación inclusiva. Y Vicente Hernández, de la Universidad Pontificia de Comillas, reflexiona sobre el futuro formativo del alumnado y la orientación vocacional y profesional.

A los ensayos se suma un tercer bloque de contenidos destinado a la «Buenas prácticas y experiencias». Con ellas se pretende reflejar una realidad que cada vez se impone más en la agenda de las Comunidades Autónomas y que está relacionada con la manera en la que las necesidades y prioridades educativas se ven marcadas por la orografía, la insularidad y la ruralidad. En algunos casos, la lejanía y la dispersión geográfica marcan la hoja de ruta de muchos centros educativos; por ello se han seleccionado buenas prácticas de dos Comunidades Autónomas que tienen en común este hecho diferencial. Por un lado un centro innovador que utiliza la metodología de las inteligencias múltiples en Educación Infantil y Primaria, como es el CEIP Rosa dels Vents de Mallorca, y por otro el referente de los Programas y Redes Educativas de la Comunidad Autónoma de Canarias, y su excelente ejemplo de participación con proyectos en común entre las islas.

Las Escuelas Rurales de la Comunidad Foral Navarra y el Centro Rural Agrupado (CRA) de Villayón en Asturias son ejemplos de cómo la educación en el mundo rural debe enfrentarse a numerosos desafíos. En el caso del CRAVillayón y gracias a su participación en el programa Samsung Smart School del Ministerio de Educación y Formación Profesional que impulsa la digitalización y la conectividad de las escuelas, se hace evidente el beneficio que contrarresta la complejidad que viven estos centros.

Otros ejemplos de buenas prácticas que tienen como protagonista a la educación inclusiva son el CAREI de Aragón, Centro de Recursos sobre interculturalidad que fomenta la enseñanza del español como segunda lengua y que lleva a cabo programas de mediación intercultural, y el CREEME de Asturias, Centro de Recursos de educación especial y medidas de equidad que da respuesta a la diversidad en centros educativos ordinarios y trabaja sobre dos acciones complementarias como son la apertura de aulas abiertas y el desarrollo de funciones de apoyo itinerante especializado. Por otro lado, contamos con el excelente modelo educativo presentado por el Centro Padre Piquer de Madrid a través de su método de trabajo basado en aulas cooperativas multitarea.

Colabora también en este número la ONG Save the Children, que presenta su «Guía sobre educación inclusiva», especialmente enfocada en la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. El principal propósito de esta ONG es el de «evitar que los niños mueran por causas evitables, que no disfruten de una educación de calidad y que vivan expuestos a la pobreza, la violencia o las emergencias».

Y por último se incluyen las recensiones de libros para las que hemos contado con la colaboración de cuatro profesoras de las Universidades de Extremadura, Castilla La Mancha y Vigo. Los temas han sido especialmente seleccionados para apoyar las cuestiones que preocupan en la educación actual y futura tales como los nativos digitales, las escuelas creativas, los retos y desafíos para los maestros o cómo educar con disciplina positiva.

Debemos agradecer a la «Galería BAT Alberto Cornejo» de Madrid que ha permitido al Consejo Escolar del Estado la utilización de sus fotografías. Se trata de imágenes de gran calidad artística, de cuatro prestigiosos fotógrafos, que acompañan los textos de los artículos. La fotografía es un lenguaje audiovisual con características propias que ha ido avanzando al compás de las nuevas tecnologías: cámaras de bolsillo, móviles y la facilidad de tener las imágenes de forma inmediata. Esperamos que su intensa presencia social tenga un merecido reflejo en las aulas con fines pedagógicos, ya que se trata de un documento de trabajo que facilita las actividades creativas y puede servir de apoyo a diferentes metodologías de aula.

Asimismo, deseo expresar mi agradecimiento al Consejo Asesor y el Consejo de Dirección, sin cuyas aportaciones y tareas de valoración de los artículos esta Revista no sería posible, así como a los autores y autoras de los artículos por sus valiosas aportaciones y al trabajo del equipo técnico del Consejo Escolar del Estado bajo la dirección y la coordinación de su Secretaria General.