

## RESUMEN

### **Unidad Didáctica: *El enamorado y la muerte***

Con esta Unidad Didáctica pretendemos, por un lado, transformar un texto poético, el romance *El enamorado y la muerte*, en un texto dialogado para ser representado.

Partimos de una metodología activa y cooperativa para realizar todo el proceso que culminará en la dramatización de la obra por parte de nuestros alumnos.

Por otro lado, el mismo *Romance* nos sirve para analizar y profundizar en algunos aspectos gramaticales y pragmáticos: tanto los signos de puntuación, la entonación, etc. como el estudio de los mandatos afirmativos, el estilo indirecto, etc.

Finalmente, hemos incluido un apartado sobre literatura -si bien como opcional - en el que puedan ampliar los conocimientos sobre los Romances.

Como nota final, queremos añadir que nuestros alumnos llevaron a la práctica esta Unidad en su integridad.