

Nombre:

Aula:

Fecha:



En esta unidad:

- Vamos a conocer distintos tipos de mercados y los puestos que se pueden encontrar en un mercadillo.
- Ampliaremos vocabulario sobre alimentos, ropa y complementos.
- Trabajaremos con expresiones relacionadas con la compra y venta.
- Utilizaremos los diminutivos y los adverbios de cantidad.
- Nos iniciamos en el uso del condicional y del imperativo
- Prepararemos un guión que interpretaremos delante de nuestros compañeros.
- Autoevaluaremos nuestros trabajos y valoraremos el de nuestros compañeros.

TAREA FINAL:

ELABORAREMOS UNA ESCENIFICACIÓN AMBIENTADA EN UN MERCADILLO.

SESIÓN 1



1. **A. Presentación del tema “Charlando con los compañeros”:** Observa la foto de arriba y cuenta a la clase si recuerdas haber estado en un mercadillo de ese tipo alguna vez (¿Dónde, cuándo, con quién y para qué fuiste?). Puedes apuntar las ideas a continuación o en tu libreta:



2. **“Una imagen, una palabra”:** En la siguiente página te presentamos 15 fotografías. Observa cada una de ellas y coloca en la etiqueta correspondiente a cada foto una o varias palabras que te sugiera lo que ves en ella.

Foto 1	Foto 2	Foto 3	Foto 4	Foto 5
Foto 6	Foto 7	Foto 8	Foto 9	Foto 10
Foto 11	Foto 12	Foto 13	Foto 14	Foto 15



3.  "Compartir es aprender": Vamos a poner en común las palabras de cada uno de nosotros escribiéndolas en la pizarra. El profesor o profesora nos ayudará a corregir las faltas.

4.  Por parejas, anotad el número de la fotografía de la página anterior que mejor responde a la palabra o frase:

- A. ¡Acelgas y habas tiernas, señoras!
- B. Hora del almuerzo, ¿Comparamos churros?
- C. Es el cumpleaños de mi sobrina, voy a ver si encuentro algo de ropita.
- D. Chucherías
- E. Este domingo pondré alcachofas en la paella.
- F. Aún hace fresco, necesito unos calcetines.
- G. Embutidos
- H. Voy a comprarle una planta a mi abuela, le encantan.
- I. La cebolla tierna está de oferta.
- J. Para hacer una macedonia debo ir a la parada o puesto nº...

¿Cuántas habéis acertado? Rodead el emoticón	
<i>Menos de 4</i>	
<i>Entre 4 y 7</i>	
<i>Todas</i>	

5.  Ahora escribe frases para las fotografías del mercadillo que no han tenido la suya. Puedes ayudarte de las palabras copiadas en las etiquetas de la actividad 2.

- Foto 1: _____
- Foto 4: _____
- Foto 8: _____
- Foto 10: _____
- Foto 13: _____

6.  La cesta de la compra: estás paseando por el mercadillo cuyas fotos están en la primera página. ¿Cuáles son las fotos que corresponden a los puestos dónde puedes comprar los productos que debes encontrar en la siguiente sopa de letras?

Fotos número: _____

M	P	D	W	F	X	C	P	Z	H	S	M	A	N	Z	A	N	A	S	P
I	X	E	L	L	Q	N	S	X	O	F	A	E	T	A	M	O	T	Q	D
A	Z	R	C	L	C	N	Q	N	R	F	F	H	K	W	Y	E	O	R	J
G	O	S	Q	D	C	E	I	D	G	I	Q	M	O	G	U	D	Y	V	U
Q	T	Y	A	M	H	P	O	S	A	I	R	O	H	A	N	A	Z	T	K
E	Y	L	Q	N	E	F	G	R	E	H	G	S	P	S	O	H	X	C	Q
L	X	W	G	P	E	K	Q	T	V	S	U	I	W	Z	E	V	Z	X	F
A	L	B	F	G	R	J	L	I	Z	I	P	U	P	I	Z	C	S	Q	M
J	A	B	A	C	V	U	N	C	B	I	G	I	I	T	R	P	U	S	E
P	I	N	W	I	H	A	Q	E	C	E	H	K	N	R	V	W	N	N	Y
I	C	V	O	B	D	T	N	E	R	M	S	N	Z	A	I	U	Q	C	K
E	W	S	O	T	W	N	S	Q	F	E	H	C	O	A	C	W	C	Q	F
F	Y	O	O	G	O	E	A	A	Q	R	B	T	S	S	W	A	T	U	D
O	F	U	Q	Z	W	C	Y	S	L	N	E	A	L	O	B	Q	S	B	T
N	C	G	D	K	Y	V	O	R	D	L	F	S	B	E	V	F	B	G	F
I	B	S	O	N	A	T	A	L	P	R	O	A	A	P	C	E	U	P	K
U	V	U	I	K	G	T	J	K	E	V	I	B	Y	S	Q	H	U	P	Y
C	Q	P	O	X	D	K	C	D	H	M	G	P	E	Q	C	C	U	H	T
C	H	N	A	J	N	I	C	A	B	A	L	A	C	C	G	X	A	G	Y
E	I	C	J	N	B	V	Z	B	N	O	L	E	M	W	A	P	Z	B	A

BERENJENAS
 CALABACIN
 CEBOLLAS
 ESPINACAS
 FRESAS
 HUEVOS
 LECHUGA
 MANZANAS
 MELOCOTON
 MELON
 PAN
 PEPINOS
 PLATANOS
 SANDIA
 TOMATE
 ZANAHORIAS

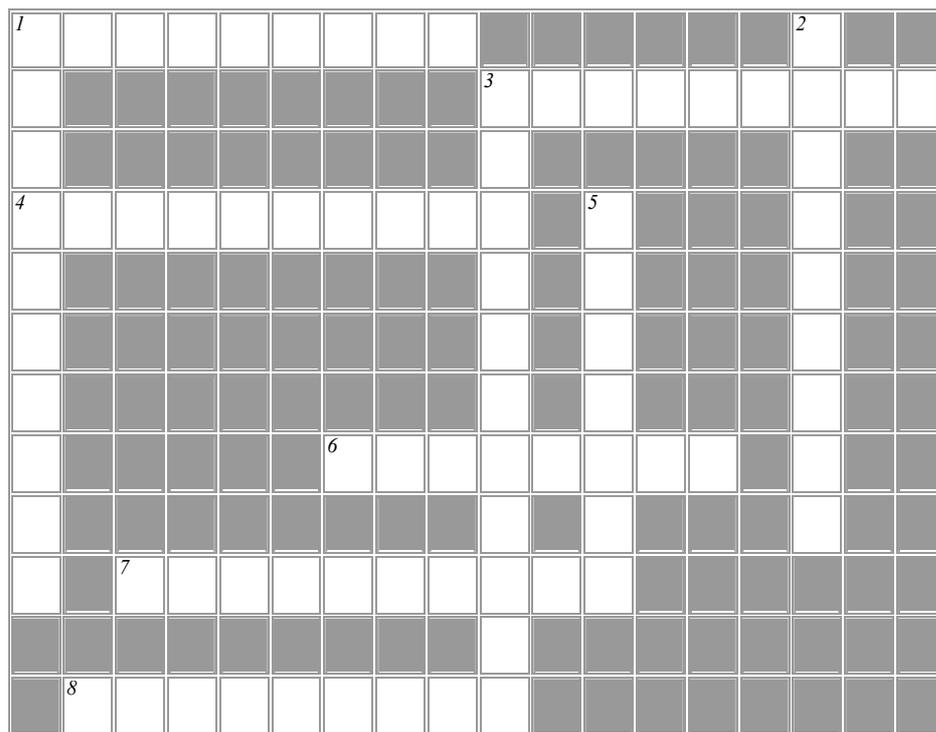
7.  Recuerda y completa el crucigrama de la siguiente página con distintos tipos de establecimientos que podemos encontrar en un mercado o zona de comercios. Es muy fácil, piensa que muchos comercios llevan el sufijo *-ría*. Después escribe las palabras encontradas a continuación de las definiciones.

HORIZONTAL

- Ahí lo puedo comprar para hacer un bocadillo: _____.
- Tengo hambre y me gustaría una taza de chocolate con _____. ¿Vamos a la _____?
- Voy a comprar cuatro chuletas de cordero en la _____.
- Ya no quedan cerezas en la _____.
- Las lechugas y los tomates están riquísimos en esta _____.
- Éstos me están pequeños, necesito unos más grandes que están en la otra _____.

VERTICAL

1. Para hacer tapas de marisco: _____.
2. No me queda detergente, pásate por la _____ y compra el biodegradable.
3. Póngame seis cortadas de jamón serrano: _____.
5. Para el aniversario de bodas, mi padre le ha comprado un anillo precioso en la _____.



8.  Algo de cultura no viene mal... Las fotografías de la página 2 han sido tomadas en distintas localidades cercanas a Valencia. Para la próxima sesión busca información para completar las siguientes frases sobre Valencia. Puedes encontrarla en el siguiente enlace: <http://es.wikipedia.org/wiki/Valencia>.

- a. Después de Madrid y Barcelona, Valencia es la _____ ciudad de España.
- b. El mar _____ baña las costas valencianas
- c. Nombra tres monumentos importantes valencianos:
_____.
- d. ¿Cómo se llaman las Fiestas Valencianas reconocidas internacionalmente?
_____.
- e. El plato más internacional de Valencia es _____.

¿Cuántas habéis acertado? Rodead el emoticón					
Menos de tres palabras		He encontrado cinco		¡Las siete!	

SESIÓN 2

9. Conozcamos distintos tipos de mercadillo

9.1  Lee el siguiente texto sobre una definición de mercadillo.

Un mercadillo es un mercado ambulante que se instala generalmente al aire libre en uno o varios días determinados de la semana. Esta modalidad de «venta ambulante» tiene muy distintas formas alrededor del mundo (y según los productos que ofrecen). Otros nombres alternativos son: mercado sobre ruedas, mercado al aire libre, mercado/feria de (las) pulgas, rastrillo, bazar, feria libre, zoco, plaza, tianguis e incluso mercado de antigüedades, mercado persa, en los casos en los que en ellos se comercia con ese tipo de objetos.

Los mercadillos suelen situarse en lugares públicos o cedidos por el ayuntamiento de la localidad tales como plazas, avenidas, aparcamientos, etcétera.

Los puestos suelen consistir en tenderetes que están formados por estructuras metálicas desmontables sobre los que se coloca un tablero a modo de mostrador. Sin embargo, también puede colocarse el género sobre mesas plegables o directamente en el suelo sobre mantas, cestas u otros recipientes. Los productos que se ponen a la venta son de lo más variado: productos alimenticios, prendas de vestir, productos para el hogar, plantas, abalorios, etc. Cada vendedor debe pedir su licencia de venta al ayuntamiento o delegación o municipio, pagar la tasa correspondiente y se le asigna un puesto determinado dentro del recinto.

Los mercadillos gozan de gran aceptación popular por su fama de chollo o regateo, ya que venden productos a menor precio que en los comercios tradicionales.

9.2  Escribe un sinónimo o expresión parecida correspondiente a las palabras que aparecen en el siguiente cuadro. Ayúdate de un diccionario (y si puedes busca en Google). En la última columna anota la traducción en la lengua del país dónde vives.

Palabras	Sinónimo o expresión parecida	Traducción
Cedidos (ceder)		
tenderete		
mostrador		
género		
cestas		
Prenda de vestir		
abalorios		
tasa		
recinto		
Gozan (gozar)		
chollo		
regateo		

Aciertos:

9.3  Pon en común lo que has escrito en el cuadro anterior (anótate 1 punto por cada acierto: 24 en total) y si hay otras palabras que no entiendes, puedes comentarlas en clase para que te ayuden los demás.

10.  Di si son verdaderas (V) o falsas (F) las siguientes frases (8 aciertos = 8 puntos):

1. Un mercadillo se instala generalmente al aire libre.
2. Según el día que se instala tiene diferentes nombres.
3. En los mercadillos encontramos puestos o tenderetes.
4. En los mercadillos sólo encontramos productos alimenticios.
5. Los vendedores pagan una tasa al ayuntamiento.
6. En los mercadillos encontramos productos más baratos.

11. Algo de gramática: *Los diminutivos*

-  Los sustantivos españoles se pueden hacer añadiendo sufijos a nombre y adjetivos. Generalmente esta acción sólo modifica ligeramente el significado, pero existen algunas excepciones. Dan un significado inferior o cariñoso a la nueva palabra que se forma. Los más comunes son:

- -lto, -lta: *gordito, mayorcito.*
- -Cito, -ecito: *lucécita.*
- -lco, -ica: *bonico, perrico.*
- -llo, -llla: *sustituto de ito.*
- -Ete, -eta: *amiguete.*
- -ln, -ina: *pelín, poquitín*

-  En el siguiente texto escribe los diminutivos de las palabras subrayadas en el espacio que les sigue:

“- Buenos días, señora. Quisiera un par de lechugas Esas peras..... me parecen algo que están algo verdes, ¿no tendrá algunas más maduras.....? Bueno, póngame un kilo. Y pimientos, esos más rojos....., quisiera cuatro. ¡Ay!, se me olvidaba: póngame dos kilos de esas cerezas tan maduras..... Muchas gracias. ¿Cuánto le debo?”

Suma los aciertos de las actividades 9, 10 y 11 ¿Cuántos has conseguido? Rodea el “emoticon”					
Menos de 20: <i>Debes ponerte manos a la obra y esforzarte, lo puedes conseguir si quieres</i>		De 20a 30: <i>Bien pero debes leer más detenidamente.</i>		Más de 30: <i>¡Excelente, enhorabuena!</i>	



12. Para practicar en casa con los diminutivos, puedes entrar en la siguiente página:

<http://ceipntrasradelapiedad.wordpress.com/2010/08/31/diminutivos-y-aumentativos/>. En ella aparecen unos enlaces a unas actividades interactivas con las que mejorarás y ampliarás tu vocabulario.



13. Ahora vas a trabajar con un compañero o compañera. Debéis relacionar los números de las siguientes fotos con las letras correspondientes según el tipo de mercado que sea.



a. Bazar de Estambul nº:



b. Supermercado nº:



c. Mercado nº:



d. Rastro de Madrid nº:



e. Zoco en Marrakech nº:



f. Mercado de antigüedades nº:



g. Feria del libro en Venezuela nº:



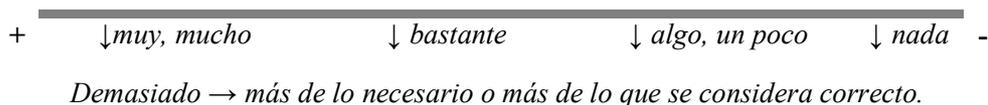
h. Mercadillo en Rafaelbun yol (Valencia) nº:

14. Un poquito más de gramática: **Los adverbios de cantidad**



14.1 Estudia los adverbios de cantidad: muy, mucho, bastante... Vas a necesitarlos para la última sesión.

Mucho, bastante y demasiado son adverbios de cantidad. Indican diferentes grados de intensidad en relación a las palabras a la que se refieren.



- Con adjetivos y adverbios:

<table style="width: 100%;"> <tr> <td style="padding: 2px;"><i>Muy</i></td> <td style="padding: 2px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;"><i>Bastante</i></td> <td style="padding: 2px;">+ adjetivo</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;"><i>Algo</i></td> <td style="padding: 2px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;"><i>Un poco</i></td> <td style="padding: 2px;">+ adverbio</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;"><i>Poco</i></td> <td style="padding: 2px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;"><i>Demasiado</i></td> <td style="padding: 2px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;"><i>nada</i></td> <td style="padding: 2px;"></td> </tr> </table>	<i>Muy</i>		<i>Bastante</i>	+ adjetivo	<i>Algo</i>		<i>Un poco</i>	+ adverbio	<i>Poco</i>		<i>Demasiado</i>		<i>nada</i>		<p style="text-align: center;"><i>Raúl lee muy bien.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Estos calcetines son bastante diferentes.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Es algo tarde.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Este ejercicio es un poco difícil.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>El vendedor es poco simpático.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Estos pantalones son demasiado caros.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Estos zapatos no son nada caros.</i></p>
<i>Muy</i>															
<i>Bastante</i>	+ adjetivo														
<i>Algo</i>															
<i>Un poco</i>	+ adverbio														
<i>Poco</i>															
<i>Demasiado</i>															
<i>nada</i>															

Atención: algo y un poco tienen sentido positivo: Soy algo/un poco tímida. (Soy tímida.)

Poco tiene sentido negativo: Soy poco tímida. (No soy tímida.)

- Mucho, bastante... con verbos:

<table style="width: 100%;"> <tr> <td style="padding: 2px;"></td> <td style="padding: 2px;"><i>Mucho</i></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Verbo +</td> <td style="padding: 2px;"><i>Bastante</i></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;"></td> <td style="padding: 2px;"><i>Algo</i></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;"></td> <td style="padding: 2px;"><i>Poco</i></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;"></td> <td style="padding: 2px;"><i>Demasiado</i></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;"></td> <td style="padding: 2px;"><i>nada</i></td> </tr> </table>		<i>Mucho</i>	Verbo +	<i>Bastante</i>		<i>Algo</i>		<i>Poco</i>		<i>Demasiado</i>		<i>nada</i>	<p style="text-align: center;"><i>Laura ha comprado mucho.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>He andado bastante.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Jesús habla algo español, pero poco.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Felipe come poco.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Carmen se gasta demasiado.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Marina no ha encontrado nada.</i></p>
	<i>Mucho</i>												
Verbo +	<i>Bastante</i>												
	<i>Algo</i>												
	<i>Poco</i>												
	<i>Demasiado</i>												
	<i>nada</i>												



14.2 Tacha la forma **incorrecta** en cada caso:

- Me encantan estos churros. Están (~~muy/poco~~) buenos.
- No se puede oír nada. La gente habla (~~algo/bastante~~) alto.
- Susana no es (~~poco/nada~~) curiosa. Nunca quiere ir al mercadillo.
- Estos zapatos no son (~~bastante/nada~~) caros. Solo cuestan diez euros.
- Ana se lleva (~~muy/demasiado~~) bien con su hermana. Se ayudan mucho.
- Es (~~algo/poco~~) tarde. Deberíamos irnos.
- Estos tomates están (~~poco/un poco~~) podridos. Deberían quitarlos del cesto.
- Ayer estuve en el mercadillo y lo encontré (~~bastante/poco~~) vacío. La crisis se nota.

14.3  Completa con: algo, bastante, demasiado, muy, mucho, nada, poco o un poco según el contexto.

- a. La camisa te queda _____ grande, pide una talla menos.
- b. Ernesto se expresa _____ bien. Podrá hacer su papel estupendamente.
- c. Los zapatos son _____ pequeños, me hacen daño en la punta.
- d. El bolso es _____ caro, aunque sea de piel.
- e. Esos melones están _____ maduros. Voy a comprar un par.
- f. Tengo que comer algo. Me duele _____ la barriga del hambre que tengo.
- g. A Paula no le gusta _____ pasearse por el mercadillo, la gente la pone nerviosa.
- h. María ha estudiado _____. Deberá de esforzarse si quiere salir en la representación teatral.

¿Cuántas habéis acertado en las actividades 14.2 y 14.3? Rodead el emoticón					
Menos de 8: Vuelve a estudiar el apartado de gramática (14.1)		Entre 9 y 15		¡Todas!	

SESIÓN 3

15.  “Cuenta cuentos”. Escuchamos, escribimos y nos expresamos. Vas a escuchar el cuento “El árbol de los zapatos”. Lo encontrarás en

<http://www.youtube.com/user/CuentaCuentosSalvat#p/u/62/XK5pMaE4iAc>. Una vez hayas leído las preguntas de la siguiente actividad, intenta contestar a las que puedas en una primera audición. Si te faltan muchas por responder pídele a tu profesor o profesora que vuelva a poner la audición. Comentad las respuestas entre los compañeros de clase.

16.  Contesta a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué enterró el Señor Martín en su huerto? _____
2. ¿Qué hizo cuando las frutas del árbol estaban maduras? _____

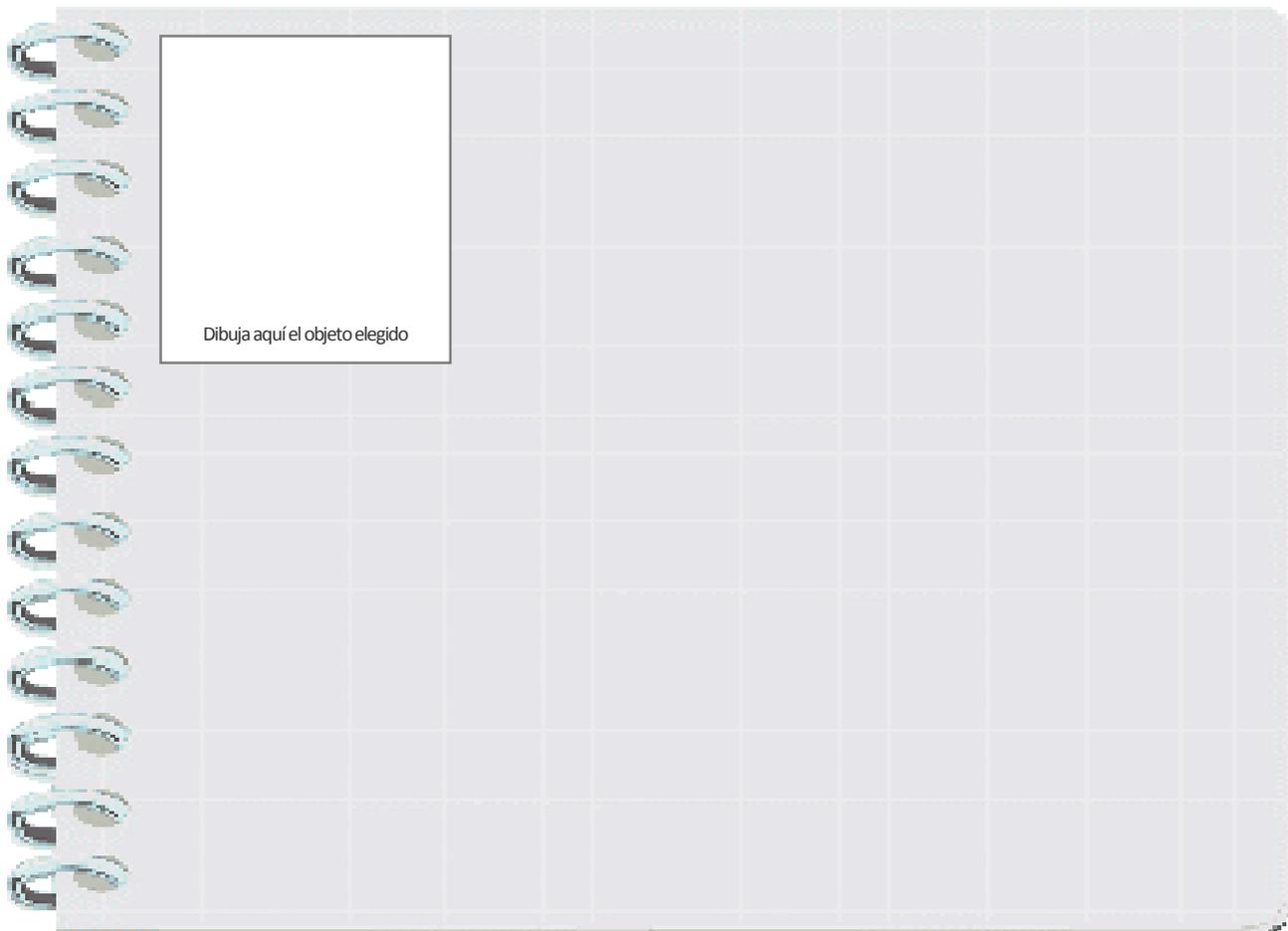
3. ¿Vendía la familia Martín los frutos del árbol? _____
4. ¿Qué decidió hacer el vecino? _____
5. ¿Crees que el negocio le iba bien al Señor Blanco? _____
6. ¿Cómo se dio cuenta la familia Martín que las nuevas frutas eran comestibles? _____

7. ¿Qué decisión tomó el Señor Martín para dar salida a su nuevo producto? _____

8. ¿Cuál era el precio de las nuevas frutas en el mercado de la ciudad? _____
9. ¿Crees que el precio de este nuevo producto ha influido en el negocio del Señor Blanco? _____

10. ¿Qué era lo importante para la familia Martín? _____

17.  **Expresión escrita:** Imagina que te ocurre algo parecido a lo que le ha ocurrido a la familia Martín. Cuenta lo qué harías tú con la cosecha. No te olvides describir el objeto elegido, los pasos que darías para hacérselo llegar a los demás y el porqué (mínimo 8 líneas)



Dibuja aquí el objeto elegido

18.  **Expresión oral:** Una vez corregido tu texto, vas a exponerlo en clase, intentando convencer lo bueno que es adquirir tu producto. Te ayudarán el texto que has preparado y estos inicios de frases. ¡No seas tímido o tímida!:

Mirad, esto es...; Es muy útil para...; Cuesta tan sólo...; Se necesita...; Hay que guardarlo en... para conservarlo más tiempo; Compren...; Pronto me quedaré sin...; No duden, es muy bueno para...; etc.

19.  **Trabajamos con el vocabulario:** Siempre viene bien repasar e incluso aprender vocabulario. Haz clic en los siguientes enlaces para trabajar el vocabulario de esta unidad. Son pantallas interactivas.

- *la ropa* → http://www.ver-taal.com/voc_ropa3.htm ; http://www.ver-taal.com/crucigrama_ropa.htm
- *los complementos* → http://www.ver-taal.com/voc_ropa7.htm
- *los alimentos* → <http://aprenderespanol.org/vocabulario/alimentos-comida.html>

20.  Cuando vamos a comprar alimentos necesitamos decir *los pesos y/o las medidas*. Completa la siguiente lista de compras con las palabras del recuadro:

una bolsa, dos barras, una botella, una caja, un cartón, una docena,
(x) gramos, (x) kilo, dos latas, un litro, un manojo, un paquete.

- a) _____ de agua mineral con gas.
- b) _____ de refresco de naranja.
- c) _____ de macarrones.
- d) _____ de huevos.
- e) _____ de leche semi-desnatada.
- f) _____ de tomates.
- g) _____ de pan.
- h) _____ de queso.
- i) _____ de patatas/papas.
- j) _____ yogures naturales Bio.
- k) _____ de patatas/papas fritas.
- l) _____ de perejil.

21.  **Algo más de gramática. Verbos: el condicional simple.** Este tiempo verbal se utiliza para hacer peticiones de manera educada cuando vayas a comprar, ejemplo: *¿Le importaría ponerme los plátanos un poco más maduros?* Observa el cuadro siguiente con una muestra de la formación del condicional simple en verbos irregulares:

Haber → habr-	
Poder → podr-	-ía (yo)
Saber → sabr-	-ías (tú)
Poner → pondr-	-ía (el-ella)
Salir → saldr-	-ía (usted)
Tener → tendr-	-íamos (nosotros-nosotras)
Valer → valdr-	-íais (vosotros-vosotras)
Decir → dir-	-ían (ellos-ellas)
Hacer → har-	-ían (ustedes)
Querer → querr-	

22.  Haz las siguientes peticiones de manera educada volviendo a escribir la frase:

	¿A quién se lo pides?	Verbo	Propuesta	Frase completa
1	A un amigo	poder	¿Ayudarme con estas bolsas?	
2	A unos amigos	importar	¿Andar más rápido?	
3	A un vendedor	poder	¿Darme una talla más?	
4	A un desconocido	importar	¿Decirme dónde está el mercado?	
5	A unos desconocidos	poder	¿Vigilar mi hermanito?	
6	A una vendedora	querer	¿Pesar estas manzanas	

23.  En la próxima sesión vas a participar en un juego de roles ambientado en un mercadillo. Para preparar el guión (diálogo) necesitarás seguramente usar además del condicional (que ya has visto) el imperativo afirmativo y el imperativo negativo.

El imperativo se usa para dar órdenes, instrucciones, peticiones, invitaciones, consejos, sugerencias, advertencias, permisos, no permisos, etc. Ejemplos: ¡Miren y escojan, están muy baratos! ¡No toques eso! Es muy delicado.

Para las formas negativas del imperativo se usan las formas del presente del subjuntivo.

Observa el cuadro que sigue con algunos verbos que podrás utilizar en imperativo afirmativo y negativo.

-ar (comprar)		
Afirmativo		Negativo
Compr-a	(tú)	No compr-es
compr-e	(usted)	no compr-e
compr-ad	(vosotros-as)	no compr-éis
compr-en	(ustedes)	no compr-en

Formación del imperativo:

VERBOS REGULARES

-er (comer)		
Afirmativo		Negativo
com-e	(tú)	No com-as
com-a	(usted)	no com-a
com-ed	(vosotros-as)	no com-áis
com-an	(ustedes)	no com-an

-ir (vivir)		
Afirmativo		Negativo
viv-e	(tú)	No viv-as
viv-a	(usted)	no viv-a
viv-id	(vosotros-as)	no viv-áis
viv-an	(ustedes)	no viv-an

ATENCIÓN:

- Ver → ve, vea, ved, vean / no veas, no vea, no veáis, no vean.
- Verbos en –gar: pagar → paga, pague, pagad, paguen / no pagues, no pague, no paguéis, no paguen
- Verbos en –ger: escoger → escoge, escoja, escoged, escojan / no escojas, no escoja, no escojáis, no escojan
- Verbos en –guir: Seguir → sigue, siga, seguid, sigan / no sigas, no siga, no seguid, no sigan
- Pedir → pide, pida, pedid, pidan / no pidas, no pida, no pidáis, no pidan
- Verbos en –gir: elegir → elige, elija, elegid, elijan / no elijas, no elija, no elijáis, no elijan

24.  Practica completando los diálogos con los siguientes verbos: poner (2), coger, elegir, cerrar, , parar, andar, pedir. Pista: Están ya ordenados.

<p><u>Diálogo 1:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Por favor, _____ me esa sandía. - _____ su sandía. Son 2 euros. 	<p><u>Diálogo 2:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - _____ los que más le gusten, están muy bien de precio. - Volveré más tarde, no _____ antes de que vuelva.
<p><u>Diálogo 3:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - No te _____ que llegamos tarde. - No _____ tan deprisa que te perderé. 	<p><u>Diálogo 4:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ¡ _____ usted por esa linda boquita! ¿Qué le pongo? - _____ me dos kilos de naranjas. ¿A cuánto están?

25.  Para practicar los verbos en condicional y en imperativo en casa aquí tienes unos enlaces. Elige el nivel B1 en la pestaña correspondiente. Ya sabes, en cuanto más tiempo le dediques, mejor sabrás utilizar estos tiempos. ¡Suerte! :

http://www.todo-claro.com/English/intermediate/grammar/El_imperativo/Seite_3.php;

<http://aprenderespanol.org/verbos/imperativo.html>

SESIÓN 4

26. Preparamos el diálogo. Te presentamos dos viñetas casi iguales. En la primera deberás escribir las frases que están al lado del dibujo para “pedir la vez” o “pedir turno” que es lo mismo. Deberás elegir la opción más adecuada y escribir el diálogo en los bocadillos. La segunda viene acompañada de otro diálogo que consiste en comprar un pollo. A ver cómo te sale.



- A.
- ¿Quién es el último?
 - Yo.
 - ¿A quién le toca?
 - A mí.
-

- B.
- ¿Quién da la vez?
 - Esta señora.
 - ¿El siguiente?
 - Soy yo.
-

- C.
- ¿El último, por favor?
 - Va por número.
 - El cuarenta y cinco.
 - Yo.



- Buenos días, ¿qué quería?
- Déme un pollo.
- Aquí tiene. ¿Algo más?
- Nada más. ¿Cuánto es?
- Son cuatro euros.
- Aquí tiene. Hasta luego.



27. **Vamos a comprar. Por parejas vais a practicar los siguientes diálogos. Pero antes tendréis que cambiar las palabras en negrita por otras escribiendo el nuevo diálogo en vuestra libreta. Podéis ayudaros del cuadro de vocabulario que está al lado de cada diálogo.**

- En la parada de la carnicería

VOCABULARIO
1 kg. = un kilo
½ kg. = medio kilo
¼ kg. = un cuarto de kilo
100 gr. = cien gramos
200 gr. = doscientos gramos ...
Filetes
Chuletas
Rodajas
Lonchas
Entero/troceado/picado...

DIÁLOGO
- Buenos días, ¿qué le pongo?
- Póngame un kilo de chuletas de cordero.
- Aquí tiene. ¿Algo más?
- Sí, un pollo, que sea grande.
- ¿Lo quiere entero?
- No, troceado, es para la paella.
- ¿Algo más?
- No. ¿Cuánto le debo?
- Son siete euros.
- Aquí tiene. Hasta luego.

- En la parada de la pescadería

VOCABULARIO
1 kg. = un kilo
½ kg. = medio kilo
¼ kg. = un cuarto de kilo
100 gr. = cien gramos
200 gr. = doscientos gramos ...
Filetes
Rodajas
Pescadilla, merluza, sardina, bacalao, emperador, calamares, sepia, almejas, mejillones, gambas, langostinos, ...

DIÁLOGO
- Buenos días, ¿qué quería?
- Me pone medio kilo de sardinas.
- Aquí tiene. ¿le pongo algo más?
- Sí, media docena de langostinos.
- ¿Congelados o frescos?
- Frescos, por favor.
- ¿Algo más?
- No. ¿Cuánto es?
- Son diecisiete euros.
- Aquí tiene. Hasta pronto.

- En la parada de frutas y verduras

VOCABULARIO
FRUTAS: manzanas, peras, naranjas, limones, plátanos, melocotones, ciruelas, fresas, cerezas, melones, ...
VERDURAS: zanahorias, ajos, tomates, alcachofas, espárragos, patatas, lechugas, pimientos, ...
Un manojo de ...; una cabeza de ajos...

DIÁLOGO
- Buenos días, ¿a cuánto están las naranjas?
- A un euro veinte el kilo.
- Póngame dos kilos.
- Aquí tiene. ¿Quiere algo más?
- Sí, dos lechugas y un melón.
- ¿Algo más?
- No. ¿Cuánto es?
- Son seis euros con cincuenta.
- Aquí tiene. Hasta otro vez.

- o En la parada de calzado

VOCABULARIO
Zapatos, zapatillas de deporte (o deportivas), zapatillas de andar por casa, sandalias, chanclas, botas, botines, zuecos, náuticas,...
(Calzar) el número...
Un par de...
Me están grandes, me están pequeños, me aprietan.
Punta, talón, suela, plantilla,...

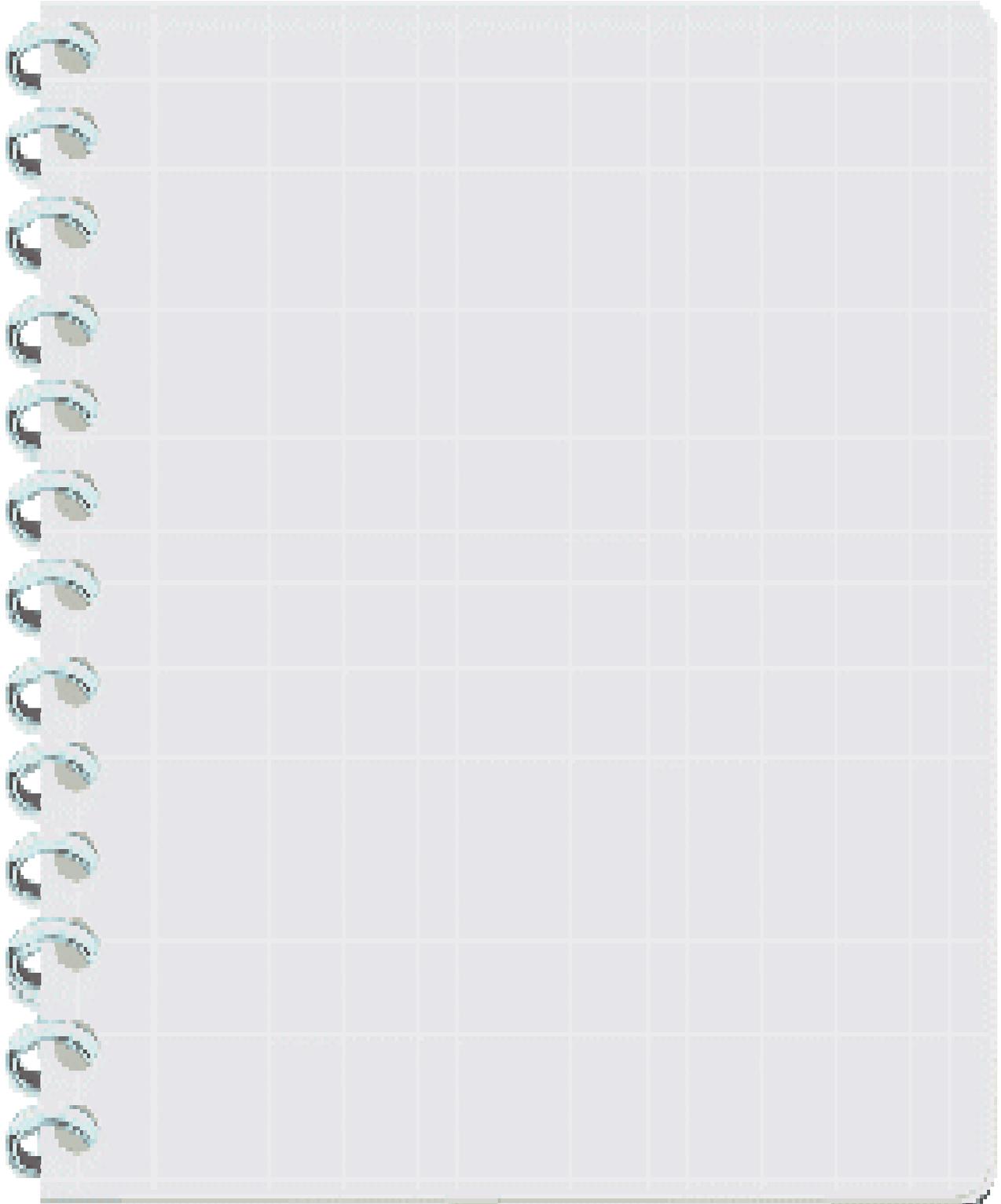
DIÁLOGO
- Hola, ¿tiene el treinta y ocho en este modelo?
- Es el último par que me queda.
- ¿La semana que viene traerá más modelos?.
- Claro. ¿No le gustan estas chanclas?
- Sí, pero ya tengo. Volveré la semana que viene
- Vale. Hasta entonces

28. Preparamos, ensayamos y ¡ACCIÓN! Seguimos trabajando por parejas. Habéis aprendido bastante vocabulario y estructuras y podréis realizar vuestro propio diálogo para escenificarlo después delante de vuestros compañeros. Vais a ser los guionistas y protagonistas de vuestra escenificación.

28.1  **Para preparar el guión vais a seguir estas indicaciones:**

1. Describir el ambiente general de vuestro escenario (una calle larga con puestos enfrentados, un cruce, hace sol, hace viento, es temprano, hay poca/mucha gente....).
2. Definimos la tienda o la parada del mercadillo donde nos encontramos y lo que hay a nuestro alrededor (una zapatería, y alrededor una tienda de cachivaches- navajas, cuchillos, martillos; una tienda de C.D., ...). Podéis utilizar las fotos de la primera sesión.
3. Definimos a los personajes que intervienen (en función del grupo al que vayamos a asignar nuestra interpretación): personalidad, carácter, humor, (alegre, gruñón,..), físico (viejo, joven, gordo,...).
4. Preparamos el diálogo teniendo en cuenta lo estudiado en la unidad. (no muy extenso, justo el tiempo para comprar (o no) y hacer algún comentario sobre los productos. Os podéis ayudar de los diálogos de la actividad anterior.
5. Escribimos el diálogo, describimos a los personajes, incluso podemos hacer un dibujo si éste puede orientar a los actores.
6. Intercambiamos nuestras propuestas y nos tomamos un tiempo corto para estudiarla de cara a la posterior interpretación.

28.2  Escribe aquí el guión de vuestra escenificación para que te lo corrija el profesor o profesora.



29. TAREA FINAL  ¡Somos buenos actores, somos buenos espectadores!

29.1.  Vamos a grabar las representaciones. ¡Silencio, se rueda! Cuando el profesor o profesora nos presente el vídeo con todos nosotros comprando y vendiendo (nos vamos a reír...) valoraremos el trabajo del grupo que ha interpretado su escenificación.

29.2.  Seamos sinceros pero también solidarios y tolerantes a la hora de completar el siguiente cuadro valorativo poniendo una cruz en la celda que mejor responda a nuestra opinión sobre el trabajo de nuestros compañeros y compañeras.

Valoramos			
<i>El equipo de actores ha cooperado entre sí.</i>			
<i>Han preparado la escena y no han necesitado papel.</i>			
<i>La representación ha sido fiel a lo propuesto</i>			
<i>La entonación ha sido la adecuada</i>			
<i>El volumen de la voz era el correcto.</i>			
<i>Los gestos eran los adecuados al rol.</i>			
<i>Han mostrado entusiasmo a la hora de representar</i>			
<i>Si han improvisado, ¿ha sido enriquecedor?</i>			
<i>Otras observaciones que consideres oportunas.</i>			

30.  Y para terminar, completa esta AUTOEVALUACIÓN sobre la unidad.

La actividad que más me ha gustado ha sido...



La actividad que menos me ha gustado ha sido...



He aprendido vocabulario nuevo, por ejemplo...



Una de las cosas que he aprendido sobre comprar y vender



La profesora me ha ayudado a resolver las dificultades.



He utilizado Internet para mis tareas.



El trabajo con los compañeros ha resultado agradable y productivo.



La tarea final de escenificar un diálogo ambientado en un mercadillo me ha parecido...

