

NOMBRE: _____

FECHA: _____

FLAMENCOLANDIA TOUR: Sesión 1

 Hoy te vamos a proponer un viaje, sabemos que “te viene de familia” eso de viajar y además, que te gusta la música.

Vamos a viajar a “la cuna del flamenco”: Jerez de la Frontera.

1)  Mira el mapa y señala dónde está Jerez de la Frontera. Lee con atención las indicaciones:

Está en el sur, no está en la costa pero sí cerca del océano Atlántico, a media hora de Cádiz en coche.

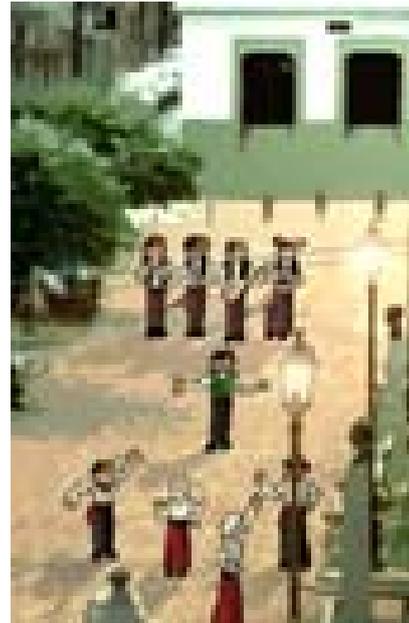


2)  Ahora contesta: ¿Cómo se llama el parque nacional más cercano a Jerez?

.....

3) 👁️ ✎️ 💬 A continuación vas a ver cuatro fotografías. Elige la palabra correcta para cada una de ellas:

Flamenco Sardana Auresku Jota Aragonesa



.....

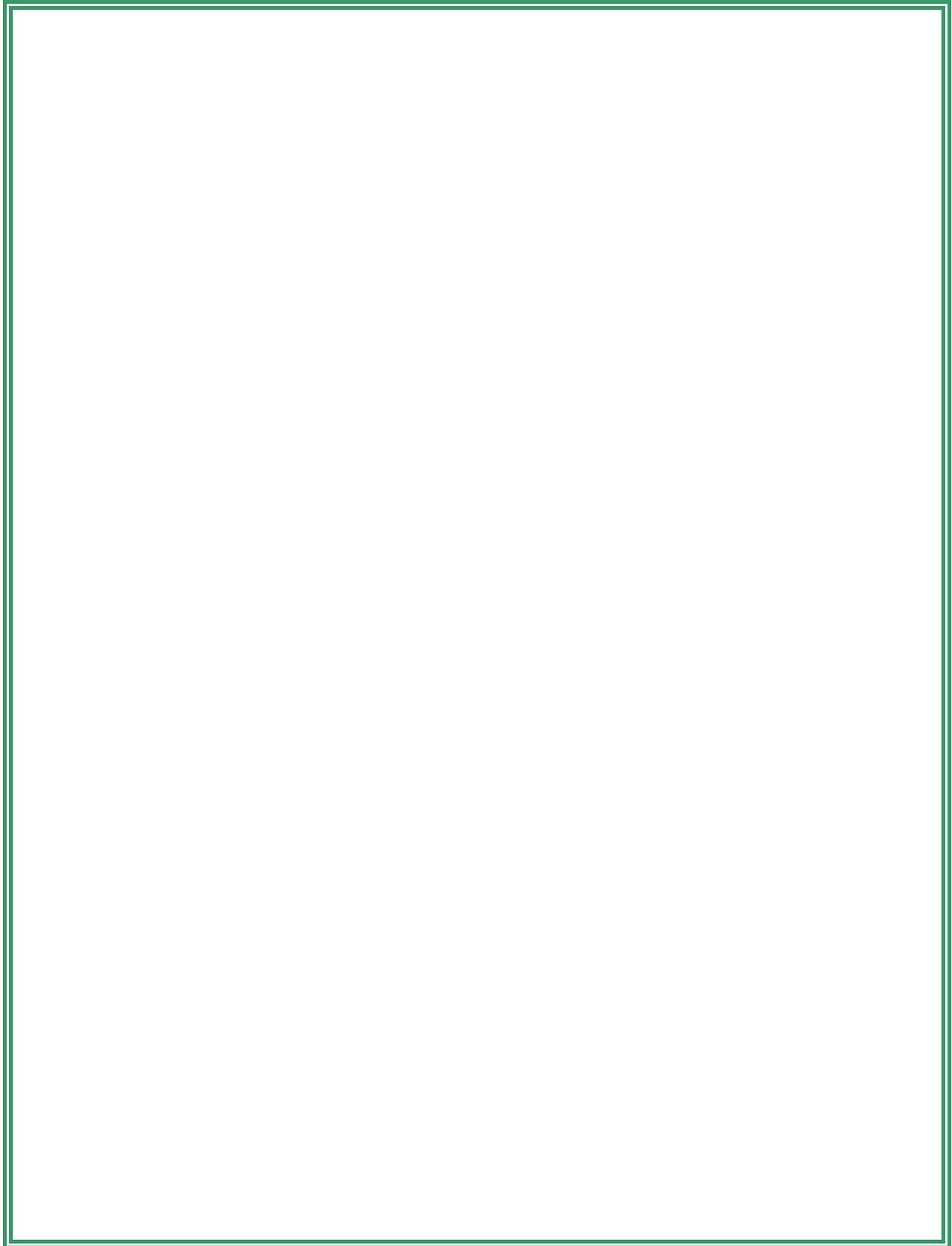
.....



.....

.....

6)  También puedes hacer tu propio dibujo de lo que más te ha gustado



FLAMENCOLANDIA TOUR: Sesión 2

 Hoy vamos a profundizar un poquito en la música típica de Jerez.

Ya sabes que Jerez está en Andalucía y que ésta hace de puente entre Europa y África. Muchas culturas han pasado por esta tierra y cada una ha dejado su huella. Por eso el flamenco parece árabe cuando escuchas un cante... y también suena a música de la India cuando ves a la gente bailando.

Cada ciudad o pueblo flamenco se ha "especializado" en un "palo", esto es, en un tipo de música flamenca, hay muchas variedades de música flamenca.

Alguien con imaginación dibujó un gran árbol para explicar todos los tipos de palos (estilos).



flamencaula.blogspot.com

Jerez tiene su especialidad flamenca, su palo es la **bulería**.



La bulería tiene letras absurdas, la mayoría de las palabras son jaleos para animar la fiesta.

7)    Vamos a escuchar una bulería. Necesitas un buen oído para colocar las palabras en su sitio: doradas, pajarero, oro, loro. (1ª estrofa)

http://www.youtube.com/watch?v=-wbeJ0n0_NA&feature=relmfu

Mi amante es

me trajo un

con las plumas

y el pico de

8)    A Lorca, poeta granadino, le gustaba mucho el flamenco y compuso este poema para describir el ambiente de fiesta. Léelo y dibuja lo que dice.

Balcón

La Lola
canta saetas.
Los toreritos
la rodean,
y el barberillo
desde su puerta,
sigue los ritmos
con la cabeza.
Entre la albahaca
y la hierbabuena,
la Lola canta
saetas.
La Lola aquella,
que se miraba
tanto en la alberca.

- 9)   ¿Sabías que el tiempo también afecta al flamenco? Mira este video:
El Club de pizzicato: flamenco en cuatro estaciones.



<http://www.youtube.com/watch?v=0YMCYhJwvLw>

- 10)   Ahora ya sabes que hay "palos" para cada estación. Escribe al menos dos en cada una:

Invierno	Primavera	Verano	Otoño

- 11)    Ahora un poco de ritmo, vamos a aprender el compás de la bulería. Golpeamos la mesa al decir el número subrayado.

El compás es :

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

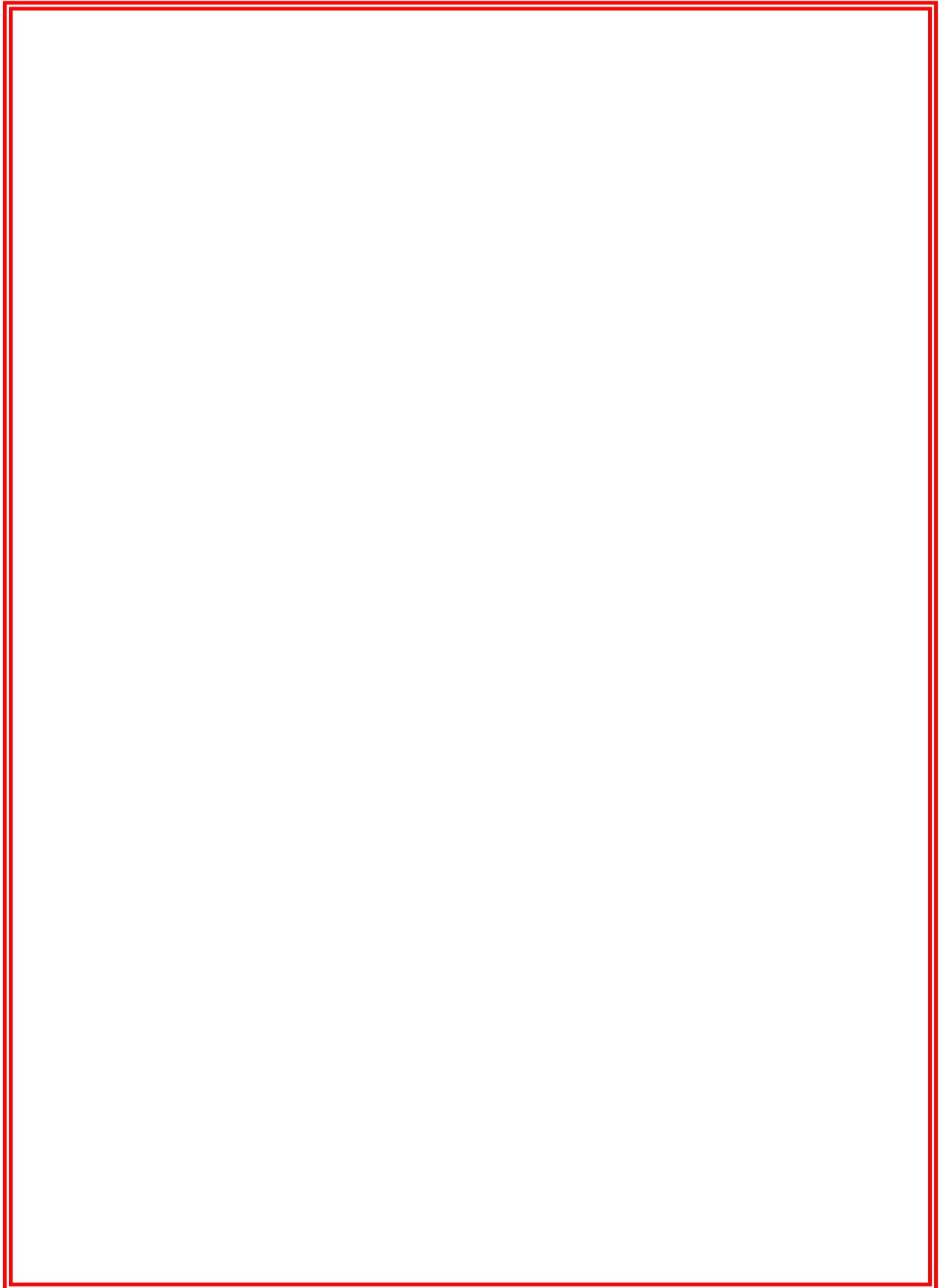
- 12)    Como has podido ver en los videos, los flamencos se visten para la ocasión. Tú también puedes elegir la ropa más elegante para actuar, consulta estas páginas Web.

<http://www.gamesya.com/game/503/Flamenca.html> (algunos tops y faldas)

<http://www.juegos-vestir.com/vestir/bailarina-flamenca.php> (Carmen entre actuación y actuación)

<http://es.ogigames.com/2343/flamenco-dancer-vestir-juego#play> (está lista "pa" bailá)

13)   Ahora te toca a ti diseñar tu propia ropa de fiesta flamenca



FLAMENCOLANDIA TOUR: Sesión 3

14)   La guitarra es compañera inseparable del cante y del baile flamenco, Lorca también le hizo un poema. Léelo e intenta recitarlo

Las seis cuerdas



La guitarra,
hace llorar a los sueños.
El sollozo de las almas
perdidas,
se escapa por su boca
redonda.
Y como la tarántula
teje una gran estrella
para cazar suspiros,
que flotan en su negro
aljibe de madera.

15)    Estos tres pequeños artistas interpretan el tema de Paco de Lucía "Entre dos aguas"

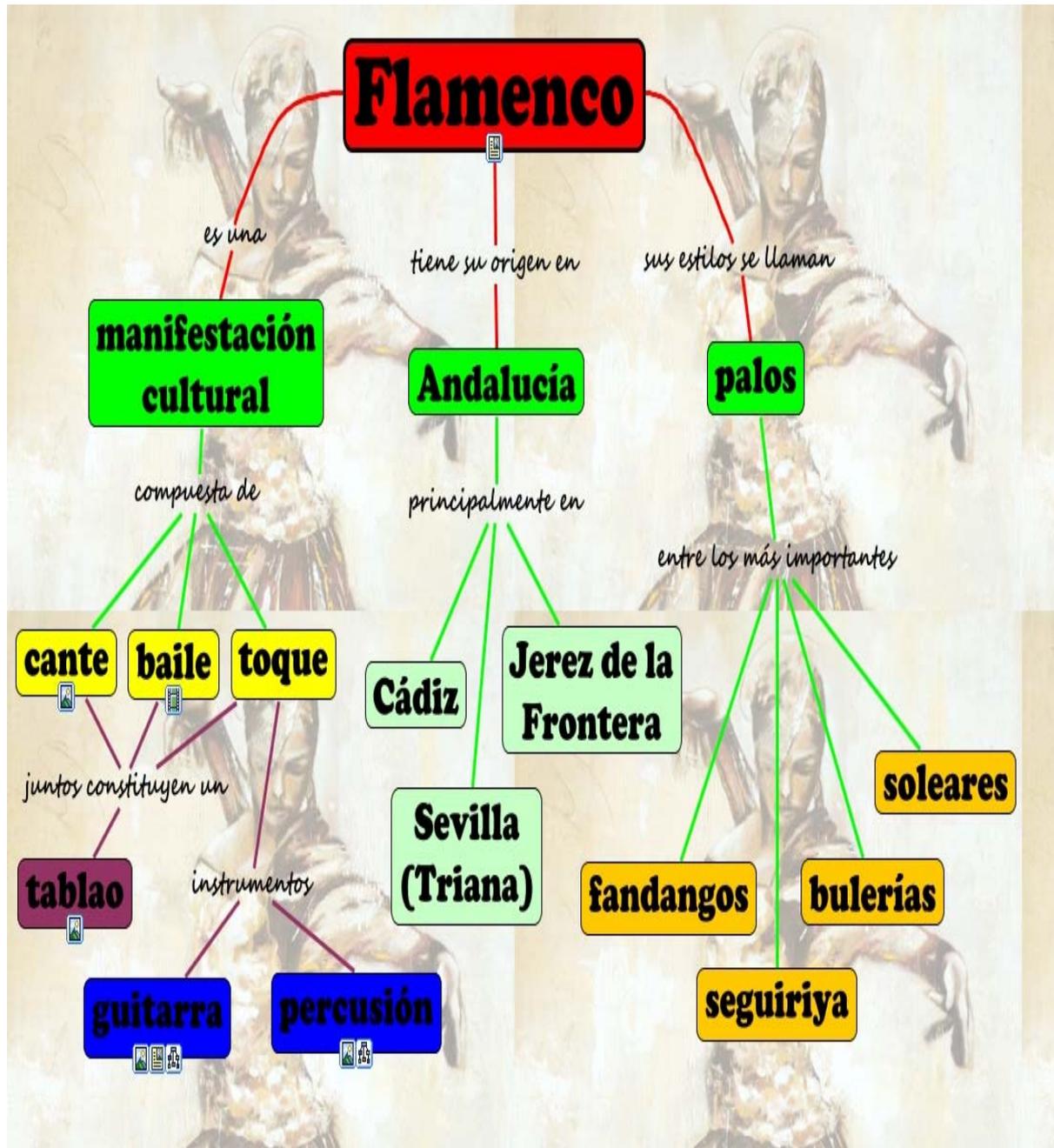
<http://www.youtube.com/watch?v=NzV32kQNJDM&NR=1&feature=fvwp>

16)   ¿Qué te ha parecido? ¿Te han gustado? Son jóvenes ¿verdad? Cuéntanos tus impresiones

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Resumen

<http://www.educacionmusical.es/mapasflamenco/index.html>



Glosario

BAILAOR/RA: hombre o mujer que baila flamenco

CANTES A COMPÁS: aquellos estilos cuyo tiempo y ritmo musical está subdividido

LETRA: conjunto de los versos o estrofas que constituyen la copla flamenca

PALOS: En lenguaje coloquial significa los diversos estilos del flamenco.

TOCAOR: guitarrista flamenco.

   **Evaluación**

1- ¿En qué comunidad española nació el flamenco?

.....

2- ¿Cómo se llama la ciudad considerada cuna del flamenco?

.....

3- ¿Qué es un "palo"?

.....

4-¿Qué palo es típico de Jerez?

.....

5-¿A qué estación pertenece la bulería?

.....

6-¿De qué comunidad es la sardana?

.....

7-¿Cuál es el nombre del poeta granadino "aficionao" al flamenco?

.....

8-La albahaca y la hierbabuena son dos plantas que se caracterizan por su...

.....

9-¿Qué significa la palabra aljibe en el poema de la guitarra?

.....

10- Dí el nombre de un guitarrista flamenco muy famoso.

.....

Y ahora... LA TAREA FINAL...

🗨️ ✎ Elige entre estas actividades:

- 1- Junto con los compañeros, por grupo de cuatro, diseña un cartel o mural para promocionar una película flamenca.
- 2- Selecciona fotos flamencas y confecciona tu propio álbum (tikatok.com)
- 3- Haz una película.

Hasta aquí hemos llegado en nuestro viaje de introducción a la cuna del flamenco... Si quieres saber más puedes ir al juego de la AVENTURA.

<http://ares.cnice.mec.es/flamenco/aventura/home.htm>

Y descubre las cuatro palabras clave que deshacen el enigma.



¡¡¡Ahora si que podemos irnos cantando por alegrías

tirititramtramtram... ..

tirititamtrantramm!!!