

CURSO DE FORMACIÓN PRESENCIAL EN COSTA DE MARFIL DIRIGIDO A PROFESORADO EXTRANJERO DE ESPAÑOL QUE EJERCE EN EL EXTERIOR

TÍTULO DEL CURSO: *De la pronunciación a la escritura en español como lengua extranjera y su evaluación*

ENTIDADES PARTICIPANTES:

Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)
Consejería de Educación de la Embajada de España

FECHAS DEL CURSO: del 25 al 29 de septiembre de 2023

CARGA HORARIA: 30 horas lectivas presenciales

NÚMERO DE PLAZAS: 60

LUGAR DE REALIZACIÓN: Lycée Classique d'Abidjan

ORGANIZACIÓN ACADÉMICA

Dirección: M.^a Antonieta Andión Herrero (UNED)

Coordinación: Embajada de España en Costa de Marfil

COSTE DEL CURSO

El curso y los materiales, especialmente preparados para el curso, son gratuitos.

Los desplazamientos, alojamiento y manutención de los alumnos corren por cuenta de los participantes.

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El curso consta de 2 partes:

1. *La pronunciación y la prosodia del español: métodos manuales y automáticos de evaluación*, prof. Juan María Garrido Almiñana.
2. *La expresión escrita en español: técnicas e instrumentos de evaluación*, prof.^a Begoña Sáez Martínez.

Conferencias invitadas:

- *Instrumentos de autoevaluación de la expresión e interacción escritas en el proceso de enseñanza-aprendizaje del español*, prof. Babara Bangoura¹.
- *La escritura creativa en el aula de ELE: teoría y práctica*, prof. Djandué Bi Drombé².

OBJETIVOS

1. Conocer, de forma teórica y práctica, los conceptos básicos relacionados con la descripción de los sonidos y la prosodia del español.
2. Conocer, de forma teórica y práctica, los principales materiales y métodos que pueden utilizarse para la enseñanza de la pronunciación y la prosodia del español como lengua extranjera (LE)/segunda (L2).
3. Tomar conciencia de la importancia de evaluar las competencias de pronunciación y prosodia al alumnado de español LE/L2.
4. Conocer y aprender a utilizar de forma práctica algunos métodos y criterios para la evaluación de la pronunciación y la prosodia del alumnado de español LE/L2.
5. Considerar los aspectos pedagógicos más relevantes sobre la expresión escrita en ELE/L2.
6. Aplicar los elementos didácticos principales en la puesta en práctica de actividades de expresión e interacción escritas en español.
7. Reflexionar sobre posibles estrategias para facilitar la expresión escrita (selección, memoria, organización, compensación, autocorrección).
8. Aplicar técnicas e instrumentos para la corrección y evaluación de la destreza escrita.

METODOLOGÍA

Presentación y debate de criterios y contenidos actualizados en las diferentes áreas que al campo de la enseñanza del español como lengua extranjera o segunda se refieren: los elementos relevantes de la fonética del español, con especial énfasis en cómo se enseña la pronunciación y la prosodia, aspectos pedagógicos y didácticos, destrezas escritas, propiedades textuales, géneros, procesos y resultados, corrección y evaluación.

¹ Profesor de Didáctica de la Lengua y la Literatura y Tutor Principal en la Sección de Español de la Escuela Normal Superior de Abiyán (ENS).

² Profesor de Didáctica española del Departamento de Español y Estudios Latinoamericanos (DEILA) de la Universidad Félix Houphouët-Boigny de Abiyán (UFHB).

CONTENIDOS

1. La pronunciación y la prosodia del español: métodos manuales y automáticos de evaluación

La estructura fónica del español: elementos segmentales y suprasegmentales. La enseñanza de la pronunciación y de la prosodia del español como LE/L2: métodos y materiales. La evaluación de la pronunciación y la prosodia del español: teoría y práctica.

2. La expresión escrita en español: técnicas e instrumentos de evaluación

Análisis de la destreza escrita, centrado en las consideraciones pedagógicas más relevantes y en recomendaciones de carácter didáctico para la implementación de actividades en el aula de ELE. Propuestas sobre técnicas y estrategias de aprendizaje que se pueden aplicar al desarrollo más efectivo de la expresión escrita y su evaluación en diferentes contextos.

EVALUACIÓN DEL CURSO

Para obtener el Certificado hay que asistir al 90 % de todas las partes del curso y, en su caso, haber realizado las actividades y trabajos prácticos encomendados.