

GUÍA DEL PROFESOR : UNIDAD UN MAPA HECHO A CACHOS

- A. REFERENTES CURRICULARES + EXPLOTACIÓN DIDÁCTICA DE LAS ACTIVIDADES
 B. SOLUCIONARIO DE ACTIVIDADES
 C. MATERIALES FOTOCOPIABLES DE AMPLIACIÓN Y REFUERZO

A. REFERENTES CURRICULARES + EXPLOTACIÓN DIDÁCTICA DE LAS ACTIVIDADES

<p>Unidad didáctica para ALCES nivel B1.1 Autores: Jesús Miguel Barbero Barbero y Antonia Arnau Casañs</p>
<p>Tema y /o Módulo temático: geografía</p>
<p>Título de la UNIDAD: Un mapa hecho a cachos</p>
<p>1. Tarea de comunicación o tarea final : Realizar un puzle sobre un mapa de España</p>
<p>2. Referentes curriculares</p> <p>A) Objetivos:</p> <p>Objetivos de nivel</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Seguir y proporcionar instrucciones sencillas para realizar tareas cotidianas (trabajar en equipo, elaborar una receta, montar una maqueta poco complicada, hacer funcionar un juego o un aparato, explicar las normas de un juego de mesa, etc.). 2. Obtener información factual sobre temas relacionados con los intereses del alumno o con las materias escolares (arte, geografía, ecología, etc.), a partir de fuentes breves y sencillas(lecturas en libros de textos, artículos de revistas juveniles, páginas electrónicas, etc.) en registro neutro, tomando notas, pidiendo explicaciones y resumiendo fragmentos mediante el uso de las palabras y el orden de los textos originales. 3. Producir textos breves, sencillos y cohesionados (cartas personales, descripciones detalladas, presentaciones breves t ensayadas, etc.) sobre temas cotidianos situaciones de la vida escolar, viajes, hechos de actualidad, etc., o de su Interés, siendo capaz de resaltar lo que es relevante y de enlazar frases siguiendo una secuencia lineal. <p>Objetivos interculturales</p> <p>Objetivos de etapa</p> <p><i>El alumno como hablante intercultural</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Acercarse a la diversidad cultural española desde una visión amplia, no condicionada por la propia identidad cultural: propiciar el contacto con otra cultura en general y con la española en particular analizando los rasgos básicos de su diversidad. 2. Conocer referentes culturales de España y analizar y contrastar los valores y actitudes propios de la cultura española en relación con la cultura del país de residencia: Profundizar en el conocimiento de los productos y hechos más relevantes del patrimonio cultural español.

El alumno como aprendiente autónomo

4. Valorar los progresos de su aprendizaje y contrastar sus propias percepciones y valoraciones con las de evaluadores externos (compañeros, profesor, hablantes nativos, etc.)

5. Elaborar materiales y recursos propios destinados al refuerzo o al aprendizaje autodirigido a partir de los modelos y sugerencias proporcionados por los compañeros, el profesor y los materiales de enseñanza.

6. Analizar la influencia psicoafectivos en el proceso de aprendizaje y contribuir a la creación y mantenimiento de relaciones de colaboración entre los miembros del grupo: contribuir con el profesor y los compañeros a la creación y mantenimiento de un clima adecuado de trabajo en grupo participando eficazmente en las tareas que se realizan en grupo.

B) Contenidos:**Saberes y comportamientos socioculturales**

2.3. Identidad colectiva y estilo de vida

2.3.1. Identidad colectiva

- Elementos que ayudan a formar la identidad colectiva

lengua, costumbres colectivas, paisaje, pasado histórico común, fiestas...

- Regiones en las que existe convivencia de lenguas culturas y espacios en los que conviven las lenguas y las culturas

ámbitos educativo, político, cultural, profesional, personal

Funciones**1. Dar y pedir información**

1.2. Pedir información

Lugar Modo, manera

- ¿A / De / Por dónde...? : *¿Por dónde vas a ir? ¿Qué tal está...? ¿Qué tal está el bocadillo?*
- ¿A qué / cuál...? *¿A qué región fuisteis? ¿Hasta cuándo...? ¿Qué ha pasado?*

Tiempo

- ¿Cuánto tiempo...?
- ¿Desde cuándo...?

1.3. Dar información

Lugar

- Adv. lugar, locución adverbial: *¿De dónde viene tu familia?- De la provincia de Zamora.*

Tiempo

- Adv. tiempo, locución adverbial: *Mis abuelos llegaron hace cuarenta años a... Dos años después, nació mi padre.*
- O. sub. adv. Temporal: *[¿Cuándo vas a ir al pueblo de tus abuelos?] – Cuando mis padres quieran ir a visitarles.*
- ¿Hasta cuándo...?

Modo, manera

- Adv. modo, locución adverbial, O. sub. adv. de modo: [¿Cómo lo hago?] – Como quieras – Lo he hecho como me dijiste.

Cantidad

- Adv. cantidad, locución adverbial, pron. indef. *No, no tenemos nada.*

Finalidad

- para que + pres. subj. *He traído pinturas para que podamos terminar el dibujo.*

Razón, causa

- Como... *Como no estaba en la provincia de Murcia, le busqué en la de Albacete.*
- Por + SN: *La Mancha es famosa por sus Molinos.*

2. Expresar opiniones, actitudes y conocimientos**2.2. Dar una opinión****2.3. Pedir una valoración.****3. Expresar opiniones, actitudes y conocimientos****3.1. Preguntar por gustos, intereses y preferencias.****3.2. Expresar gustos, intereses y preferencias****3.3. Expresar alegría y satisfacción.****6. Expresar opiniones, actitudes y conocimientos****6.1. Establecer la comunicación y reaccionar**

- Disculpa/disculpe;
- Dime + nombre

6.3. Preguntar por el estado general de las cosas y responder

¿qué tal + SN? ¿qué tal Madrid?

Nociones generales**3. Nociones espaciales****3.1. Localización**

- En/ por: *¿Está en Extremadura Podemos ver cerdos ibéricos por toda la región.*

3.1. Posición

- Céntrico, interior, exterior

3.7. Origen : Lugar de origen: *El lugar de origen de mi familia es Águilas (Murcia)***Nociones específicas****18. Actividades artísticas****18.4. Arquitectura y artes plásticas**

- Arquitectura, escultura, estatua, retrato

19. Geografía y naturaleza

19.2. Geografía

- Geografía
- Sitio, zona
- Provincia, Comunidad autónoma
- Población
- Estar situado...
- *Limitar al Norte, Sur, Este, Oeste*

Gramática**1. El sustantivo**

1.1. Clases de sustantivos

Nombres propios

- Topónimos, accidentes geográficos con artículo obligatorio : *El Tajo, El Teide*

1.2. Número

- Singularia tantum: Norte, Sur, Este, Oeste...

7. El pronombre7.3. Los interrogativos : **Qué, quién, quiénes, cuánto/os/a/as, cuál/cuales****8. El adverbio y las locuciones adverbiales**

- De lugar...
- Relativos: donde, como, cuando...

Contenidos de pronunciación y prosodia**1. La entonación**

1.3. Patrones melódicos correspondientes a la entonación interrogativa

Sensibilización hacia la gran variedad de entonaciones de las interrogativas españolas.

Contenidos de ortografía**3. Puntuación**

3.6. Signos de interrogación (¿?)

Enunciado interrogativo con oraciones, grupos nominales y pronombres, adverbios interrogativos: *¿Dónde nació tu abuelo? ¿Cuál es la capital de Castilla y León?*

3.7. Paréntesis ()

Significado del paréntesis en el discurso: *Mi abuelo nació en Plasencia (Cáceres)*

Referentes culturales

1.1. Conocimientos generales

1.1.2. Población 1.1.3. Gobierno y política

Símbolos de los poderes del Estado y las instituciones. banderas, himnos nacionales

1.1.4. Organización territorial y administrativa

Platos y productos típicos de las comunidades autónomas

Concepto de denominación de origen

<p>Componentes de aprendizaje</p> <p>1. Procedimientos de aprendizaje</p> <p>1.1. Conciencia y regulación del proceso de aprendizaje 1.2. Planificación del aprendizaje 1.3. Gestión de recursos 1.4. Regulación y control de los factores afectivos 1.5. Regulación y control de la capacidad de cooperación</p> <p>2. Uso estratégico de los procedimientos de aprendizaje en la realización de tareas</p> <p>2.1. Planificación de la tarea 2.2. Realización de la tarea 2.3. Evaluación y control 2.4. Reparación y ajustes</p>	
<p>3. Objetivos didácticos</p>	<p><u>El alumno/a será capaz de:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Preparar y realizar una entrevista a los familiares españoles. ▪ Exponer los resultados de la entrevista estructurando el discurso de manera ordenada. ▪ Conocer las distintas comunidades autónomas, provincias y capitales. ▪ Ubicar en el mapa las comunidades, provincias y capitales. ▪ Conocer los monumentos, edificios, etc. más emblemáticos de cada Comunidad Autónoma. ▪ Identificar las CCAA donde se habla otra lengua además del castellano. ▪ Saber interpretar unas instrucciones dadas para realizar un trabajo plástico. ▪ Tomar conciencia de la importancia del trabajo en equipo. ▪ Valorar las producciones propias y de los compañeros con una actitud crítica, positiva y
<p>4. Temporalización</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3 sesiones de 2 horas presenciales con actividades semi-presenciales (aproximadamente 1 hora por semana) + 1 sesión de 3 horas para la tarea final y evaluación.

<p>5. Subtareas y actividades posibilitadoras</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sesión 1: Actividad 2, practicar en el enlace http://www.xtec.net/~ealonso/flash/espauto2e.html , para conocer las CCAA, Actividades 3 y 4 conocimiento de vocabulario y pretérito indefinido para exposición sobre los distintos lugares de origen. ▪ Sesión 2: Actividades 5, 6 y 7 conocimiento y situación de provincias y capitales, y ciudades importantes. ▪ Sesión 3: Actividades 8, 9 y 10 conocimiento de las banderas autonómicas, de las lenguas oficiales de España y de algunos de los principales monumentos más importantes. ▪ Sesión 4: Actividades 11 y 12 .Asociar monumentos y manifestaciones culturales a las CCAA españolas y diseñar las piezas del puzle a partir de un mapa para la posterior realización a partir de las fichas diseñadas por los compañeros.
<p>6. Explotación didáctica de las actividades</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Saber decir de dónde son nuestros abuelos españoles/ nuestros padres/ mi padre/mi madre ▪ Situar las diferentes comunidades, provincias y capitales en un mapa. ▪ Conocer las banderas de las diferentes Comunidades. ▪ Conocer las Lenguas de las Comunidades. ▪ Conocer algunos monumentos o edificios emblemáticos españoles y situarlos.
<p>7. Evaluación</p>	<p>Criterios de evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Manejar, con cierta soltura, fuentes de información como Internet, mapas, atlas, para extraer información. ▪ Rellenar cuadros y cuestionarios utilizando un vocabulario adecuado y ajustándose a lo demandado. ▪ Saber escribir y exponer de forma oral el origen familiar utilizando correctamente en pretérito indefinido y las formulas de localización espacial, todo ello con una fluidez verbal adecuada. ▪ Conocer y localizar en el mapa todas las CCAA españolas, y en menor medida algunas de las provincias y ciudades españolas. ▪ Reconocer algunas de las banderas de las diferentes CCAA ▪ Conocer cuales son las lenguas oficiales de España y reconocerlas en un texto escrito. ▪ Conocer algunos monumentos y manifestaciones culturales de España y asociarlos a una Comunidad Autónoma, provincia o ciudad. <p>Criterios de calificación.</p>

	<ul style="list-style-type: none">▪ Pruebas objetivas▪ Esfuerzo y mejora continua en el uso del vocabulario, verbos y nociones culturales▪ Hábitos de trabajo en clase y en casa▪ Contribución y participación en el trabajo de grupo. <p>Procedimientos de evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Evaluación continua a través de la observación directa en el aula.▪ Registros diarios: responder cuestionarios correctamente, rellenar tablas con la información requerida, estructurar discursos de manera coherente, corrección ortográfica...(Ficha de recogida de datos)▪ Evaluación final de la unidad.▪ Completar un formulario de autoevaluación. <p>Instrumentos de evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Trabajos del alumno (cuaderno del alumno y trabajos realizados)▪ Diario-registro del profesor.▪ Escala de observación.▪ Tarea final: realización correcta del puzle▪ Cuestionario de evaluación a los alumnos <p>Autoevaluación</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Cuestionario de satisfacción de la unidad incluido en el cuaderno del alumno.
--	--

B. SOLUCIONARIO DE ACTIVIDADES

SESIÓN 1 Hablamos de nuestros lugares de origen

2. Evaluación inicial, trabajamos la memoria.

Aquí tienes un mapa mudo. Debes escribir todos los nombres de Comunidades que recuerdes y situarlos en el mapa. No te preocupes si no los recuerdas todos o no sabes dónde están. En casa vas a realizar un ejercicio online divertido que te ayudará a aprenderte los nombres de las Comunidades y a localizarlas. Incluso puedes hacer lo mismo con las provincias y sus capitales. Te servirá para próximas sesiones. Éste es el enlace:

<http://www.xtec.net/~ealonso/flash/espauto2e.html>

3. Preparamos la exposición “El lugar de origen de mis abuelos o de mis padres”.

Vocabulario básico:

Aquí tienes un cuadro con algunas palabras que podrás utilizar para preparar tu exposición sobre el lugar de origen de tus abuelos o padres.

3.1. Por parejas, completad la tabla con otras palabras que tengan que ver con el título de la columna.

Familiares	Acciones	Trabajo	Lugares	Medios de transporte	Causas por las que emigraron
Abuelo	Nacer	Albañil	campo	Tren	Por trabajo
Hermano	Ir	Agricultor	Ciudad	Coche	Por política
Padrino	Venir	Mecánico	Población	Autobús	HAMBRE
Tío	Casarse	AMA DE CASA	Pueblo	AVIÓN	FAMILIA
TIA ABUELA	TRABAJAR	CONDUCTOR	APARTAMENTO	CAMIÓN	VIDA MEJOR
PRIMA	VIAJAR	GANADERO	EDIFICIO	FURGONETA	FUTURO
(.....)					

3.3. Si te falta información, tienes hasta la próxima sesión para preguntarles a tus padres y/o abuelos lo que necesitas para completar tu exposición. Escribe a continuación lo que vas a contar a tus compañeros y compañeras de clase.

Ejemplo :

Mis abuelos maternos se llaman Enrique y Conchi. Mi abuelo nació en Coria, en la provincia de Cáceres en la Comunidad Autónoma de Extremadura. Mi abuela nació en Sotoserrano, provincia de Salamanca, en la Comunidad Autónoma de Castilla y León,

Mis abuelos se casaron en España, y allí nacieron mi tía Luisa y mi tío Manolo. Como no había trabajo vinieron a Francia en tren desde Madrid. Llegaron a Decines donde mi abuelo encontró trabajo en un taller mecánico porque allí trabajaba también otro amigo suyo español. Mi abuela trabajó en una casa para una señora por que se lo dijo otra señora de Salamanca que conocieron mis abuelos cuando llegaron a Francia. Mi madre nació aquí, y mi tío Enrique también. (....)

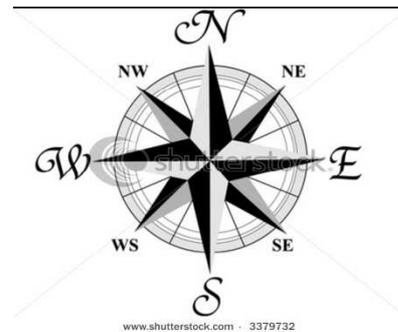


5.   **Dibujamos nuestro mapa**

Realizamos en la pizarra un mapa de España y entre todos definimos las CC.AA. Todos participamos en la tarea dando nuestra información y utilizando algunas de las siguientes expresiones para situar en el espacio:



- Está al norte de ...
- Se sitúa al este de ...
- Se encuentra
 - al oeste de ...
 - al sur de ...
 - al noreste de ...
 - al suroeste de ...
 - debajo de ... arriba de ... al lado de..



Ejemplo:

Me llamo Jesús Miguel Barbero, soy de Cáceres, está en la Comunidad Autónoma de Extremadura. Esta comunidad tiene doso provincias: Cáceres y Badajoz, y está situada en el centro Oeste de España. Llimita al norte con Castilla y león, al este con Castilla la Mancha, al sur con Ancdalucía y al Oeste con Portugal. (.....).

SESIÓN 3 conocer las banderas y las lenguas de las Comunidades Autónomas



8 Las Banderas

Para saber un poco más sobre las comunidades autónomas españolas, a continuación tienes las banderas de cada una de ellas. Escribe el nombre de la Comunidad Autónoma debajo de su bandera.

¡A ver cuántas conoces!. (Pista: están ordenadas alfabéticamente)



ANDALUCÍA



ARAGÓN



ASTURIAS



BALEARES



CANARIAS



CANTABRIA



CASTILLA LA MANCHA



CASTILLA Y LEÓN



CATALUÑA



CEUTA



COMUNIDAD

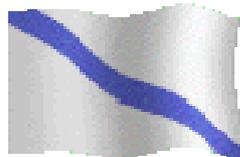
VALENCIANA



EUSKADI



ESTREMADURA



GALICIA



LA RIOJA



MADRID



MELILLA



MURCIA



NAVARRA



Actividad 9: La diversidad lingüística en España.

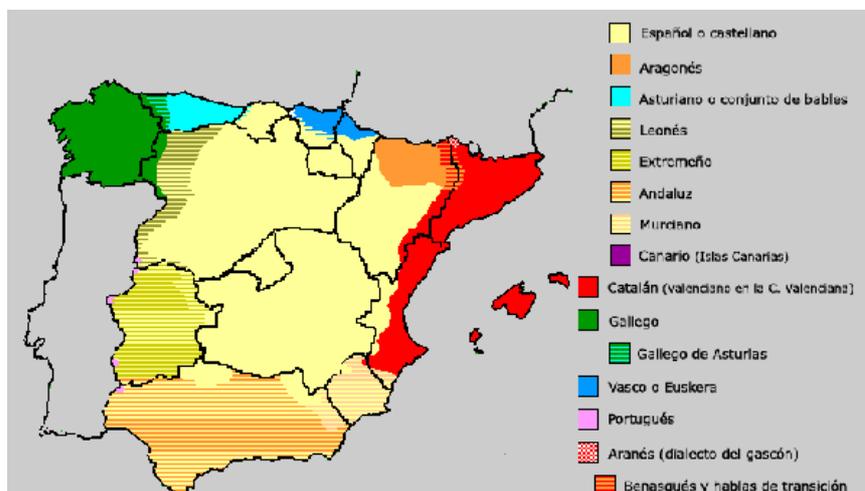
9.1. Lee el siguiente texto y observa el mapa que le sigue.

Los españoles hablan español, pero no sólo español; una gran parte de la población es bilingüe (que habla dos lenguas). El castellano, en un avance histórico continuo alcanzó todos los rincones de la geografía española, cruzó los mares y se alojó en lugares muy lejanos de la Península Ibérica, especialmente en América. Esta lengua castellana o española, los dos nombres responden hoy en día al mismo idioma, se realiza gracias a una gran riqueza de dialectos y variedades.

En la actualidad son **cuatro**, cuando menos, las lenguas más habladas en España: tres tienen su origen en el latín, **español** (castellano), **catalán** y **gallego**; la cuarta es más antigua y su origen no ha podido ser determinado, se trata de la lengua vasca o **euskera** (euskera en vascuence) que ya existía antes de la llegada de los indoeuropeos. No es pues un idioma indoeuropeo como el inglés, el francés, el griego, el ruso, el hindi. A éstas cabe añadir el **aranés**, dialecto del gascón hablado en el Valle de Arán, que también recibe un tratamiento de lengua cooficial en su territorio desde el 28 de junio de 1990. Por otra parte, el aragonés y el leonés son dos grupos de hablas que, procedentes del latín, no llegaron a adquirir el reconocimiento de lenguas y hoy son considerados dialectos del español así como son dialectos del español el **andaluz**, el **extremeño**, el **murciano** y el **canario** (Sur y Oeste) y en el Norte está el **asturo-leonés**. Se habla portugués en algunas zonas del oeste de España a lo largo de la frontera con Portugal. Un mapa acompaña este texto con el objetivo de situar aproximadamente en la geografía peninsular las lenguas que se hablan en España y también los principales dialectos del español en el territorio nacional (las Islas Canarias no aparecen en el mapa).

El español es pues la lengua oficial nacional. Se utiliza en todo el territorio. Se llama también **castellano** porque al principio era el idioma de Castilla. **Las otras lenguas oficiales** según reconoce la constitución española de diciembre de 1978 son: el **catalán** (Cataluña y Baleares; Valenciano en la Comunidad Valenciana), el **euskera** (País Vasco) y el **gallego** (Galicia). Estas autonomías tienen entonces dos idiomas oficiales. El **valenciano** es idioma oficial de la Comunidad Valenciana desde 1982.

Existe un idioma sin territorio: el Caló. El caló es el idioma de los gitanos. Procede del romaní, idioma que pertenece a la familia indoirania. El romaní es el idioma de los gitanos que suelen ser bilingües; hablan también el idioma del país en el que se asientan. Su idioma recibe pues influencias de la lengua del país que los acoge. El caló, al ser el idioma de los calés es decir de los gitanos españoles, tiene rasgos del castellano.



9.2. Después de haber leído el texto y escuchado la explicación en clase, contesta a las siguientes preguntas:

- A. ¿Cómo se llama también el español?

CASTELLANO

- B. ¿Cuáles son las cuatro lenguas oficiales de España?

ESPAÑOL O CASTELLANO, CATALÁN, GALLEGO Y EUSKERA

- C. ¿Cuál es la lengua más antigua de la Península?

EL EUSKERA

- D. ¿Cuál es la otra lengua oficial de La Comunidad Valenciana además del castellano?

EL VALENCIANO

- E. Cita cuatro dialectos no oficiales que se hablan en España?

ANDALUZ, EXTREMEÑO, LEONÉS, ASTURIANO, CANARIO, ARAGONÉS

- F. ¿Cómo se llama el dialecto de la población gitana en España?

CALÓ

9.3. A continuación vas a encontrar 4 textos en las cuatro lenguas oficiales españolas. Consulta con tu compañero o compañera y une con flechas de colores cada texto con la lengua en la que está escrita:

Declaració Universal de Drets Humans

Article 1: Tots els éssers humans neixen lliures i iguals en dignitat i en drets. Són dotats de raó i de consciència, i han de comportar-se fraternalment els uns amb els altres.

Declaração Universal dos Direitos das Pessoas

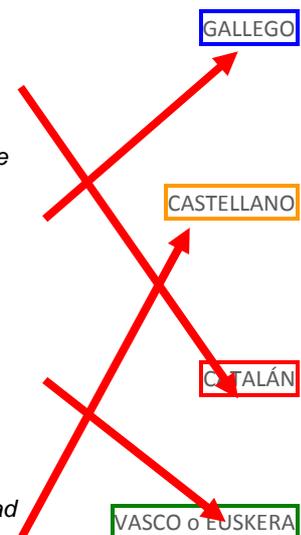
Artigo 1ª : Tódolos seres humanos nacen libres e iguais en dignidade e dereitos e, dotados como están de razón e conciencia, díbense comportar fraternalmente uns cos outros.

Giza Eskubideen Aldarrikapen Unibertsala

1. atala : Gizon-emakume guztiak aske jaiotzen dira, duintasun eta eskubide berberak dituztela; eta ezaguera eta kontzientzia dutenez gero, elkarren artean senide legez jokatu beharra dute.

Declaración Universal de Derechos Humanos

Artículo 1 : Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.



10.1. Para poder trabajar con mejores resultados las actividades de la próxima sesión te proponemos que le dediques un tiempo en casa navegando por Internet. Averigua cómo se llaman y dónde se encuentran los siguientes monumentos. Escribe a pie de foto el nombre y la Provincia en la que se encuentra.

Una pista: Puedes ayudarte del cuadro siguiente...

El Teatro Romano, La Catedral de Santiago de Compostela, La Alhambra, Pinturas rupestres en las Cuevas de Altamira, El Alcázar, La Catedral de León, La Fuente de Cibeles, La Mezquita, La Sagrada Familia, La Giralda,



FUENTE CIBELES



TEATRO ROMANO



LA MEZQUITA



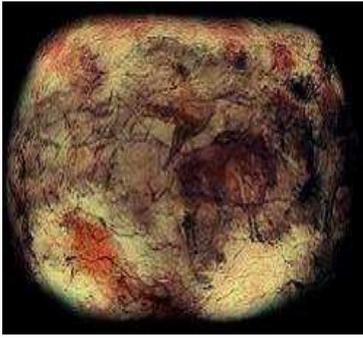
LA GIRALDA



LA SAGRADA FAMILIA



EL ALCÁZAR



**PINTURAS RUPESTRES EN
ALTAMIRA**



CATEDRAL DE LEÓN



CATEDRAL DE SANTIAGO

SESIÓN 4

11. Adivina qué, adivina dónde...

En la página siguiente tienes 14 fotografías de monumentos o manifestaciones culturales de España.

- a) Escribe sus nombres debajo de cada foto.
- b) Sitúalas en el mapa siguiente (anotando el número de la fotografía) en la ciudad o comunidad autónoma a la que pertenecen dichas manifestaciones culturales.



11.2. Rellena el cuadro siguiente anotando las manifestaciones culturales de las fotos anteriores. Si conoces algún otro monumento o manifestación cultural importante, anótalos en la última columna.

COMUNIDADES AUTÓNOMAS	MONUMENTO MANIFESTACIÓN CULTURAL	Otros monumentos que conozcas
ANDALUCÍA	LA MEZQUITA, LA ALHAMBRA	LA GIRALDA, EL FLAMENCO
ARAGÓN	JOTA ARAGONESA	BASÍLICA DEL PILAR
ASTURIAS	SIDRA	HÓRREOS, LAGOS DE COVADONGA
BALEARES (Islas)	ENSAIMADA	CATEDRAL DE PALMA
CANARIAS (Islas)	EL TEIDE	PARQUE NACIONAL TIMANFAYA, MOJO PICÓN
CANTABRIA	CUEVAS DE ALTAMIRA	ANCHOA, PICOS DE EUROPA
CASTILLA LA MANCHA	MOLINOS DE VIENTO	QUESO MANCHEGO TABLAS DE DAIMIEL
CASTILLA Y LEÓN	ACUEDUCTO DE SEGOVIA	CATEDRAL DE BURGOS, SALAMANCA,
CATALUÑA	SAGRADA FAMILIA	CASA MILÁ, ANFITEATRO DE TARRAGONA
CEUTA	PUERTO	MURALLAS REALES
COMUNIDAD VALENCIANA	CIUDAD DE LAS ARTES Y LAS CIENCIAS	NARANJAS
EXTREMADURA	TEATRO ROMANO DE MÉRIDA	CÁPARRA,
GALICIA	CATEDRAL DE SANTIAGO	CASTRO DE SANTA TECLA MURALLAS DE LUGO
LA RIOJA	MONASTERIO DE SAN MILLÁN DE LA COGOLLA	VINO D.O.
MADRID	PUERTA DE ALCALÁ	EL ESCORIAL MUSEO DEL PRADO
MELILLA	MINARETE	EDIFICIO LA RECONQUISTA
MURCIA	BAILE REGIONAL	CASTILLO EN ÁGUILAS
NAVARRA	MONASTERIO DE IRANZU	SAN FERMINES
PAÍS VASCO	MUSEO GUGUENHEIM	CASERÍOS, EL PEINE DE LOS VIENTOS

C. MATERIALES FOTOCOPIABLES DE AMPLIACIÓN Y REFUERZO

Como actividades de ampliación y refuerzo en esta unidad, proponemos los siguientes enlaces. De este modo cada alumno podrá ampliar según su interés.

Puzle de CCAA

<http://mapasinteractivos.didactalia.net/comunidad/mapasflashinteractivos/recurso/Comunidades-Autonomas-Puzzle/ba321dd1-47ae-4818-bfb4-f1404272f498>

Puzle de provincias:

<http://mapasinteractivos.didactalia.net/comunidad/mapasflashinteractivos/recurso/Provincias-de-Espa%C3%B1a-Puzzle-facil/bb65b746-4c8b-4602-81a5-740d34b68cad>

¿cómo se llama ...? (localizar una comunidad autónoma)

<http://mapasinteractivos.didactalia.net/comunidad/mapasflashinteractivos/recurso/Comunidades-autonomas-Donde-esta/dfb22e4-7674-44b2-a8b2-93222d12b374>

¿dónde está.....? (localizar capitales)

<http://mapasinteractivos.didactalia.net/comunidad/mapasflashinteractivos/recurso/Comunidades-autonomas-Donde-esta/dfb22e4-7674-44b2-a8b2-93222d12b374>