



LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN DE LAS MUJERES EN ESPAÑA: LÍNEAS ACTUALES DE INVESTIGACIÓN

ISABEL GRANA GIL (*)

RESUMEN. Es de sobra conocido el auge que actualmente tienen los estudios sobre las mujeres, de género, feministas..., a nivel nacional e internacional y en todas las disciplinas, quedando de manifiesto en los diversos congresos, conferencias... que se vienen celebrando a lo largo de las dos últimas décadas del siglo xx, así como las revistas, libros, capítulos de libros, actas de congresos, etc. que se están publicando sobre el tema.

En este artículo llevamos a cabo una revisión de la situación de la historia de la educación de las mujeres en España. Después de una introducción sobre la historia de las mujeres, analizamos su presencia en los congresos, docencia e investigación que nos ayuden a comprender cuales y por qué son las nuevas líneas de investigación. Por último ofrecemos una bibliografía actualizada.

ABSTRACT. We are well aware of the current burgeoning of studies on women, gender, feminist studies ... both in Spain and abroad and in all fields of discipline. This is shown in a number of conferences and other events that have taken place in the last two decades of the 20th century, as well in the magazines, books, book chapters, minutes of conferences, etc. that are published in relation to this topic.

This article reviews the situation of the history of women's education in Spain. After an introduction on the history of women, we analyse their presence in conferences, teaching and research. This enables us to understand what the new research lines are and why. Last of all, an up to date list of reference works is provided.

INTRODUCCIÓN

La historia de las mujeres es una disciplina relativamente joven en España¹: puede hablarse de una etapa inicial que se extien-

de desde 1974 a 1981, caracterizada por las primeras formulaciones teóricas y la presentación en el ámbito académico de trabajos de investigación pioneros, se puede afirmar que los estudios sobre las mujeres

(*) Universidad de Málaga.

(1) Pilar Ballarín Domingo; M^a Teresa Gallego Méndez e Isabel Martínez Benlloch: *Los estudios de las Mujeres en las Universidades españolas 1975-1991. Libro Blanco*, Madrid, Ministerio de Asuntos Sociales, Instituto de la Mujer, (1995); Teresa Ortiz Gómez; Johanna Birriel Salcedo; Vicenta Marín Parra: *Universidad y feminismo en España I. Bibliografía de estudios de las Mujeres (1992-1996)*. Granada, Feminae, Universidad de Granada, (1998); Teresa Ortiz et al.: *Universidad y feminismo en España (II). Situación de los estudios de las mujeres en los años 90*. Granada, Feminae, Universidad de Granada, (1999); Isabel Grana Gil: «La educación y el trabajo de las mujeres en Andalucía», *Boletín Económico de Andalucía*. Sevilla, Consejería de Economía y Hacienda, Junta de Andalucía, nº 30, (2001) pp. 49-63.

comienzan, de una forma organizada, en el segundo lustro de la década de los ochenta.

Dichos estudios van ligados fundamentalmente a la creación de seminarios de carácter universitario. En 1991 existían en las universidades españolas 15 grupos de estudios de la mujer, feministas o de género coordinados entre sí. Desde 1991 a 1996, surgen 16 más. Este crecimiento cuantitativo ha ido acompañado de otras transformaciones de carácter cualitativo y de mayor madurez². El trabajo de los distintos Seminarios y asociaciones se refleja, entre otras actividades, en la organización de diversas jornadas y congresos y en sus aportaciones a las mismas. También es de destacar la conversión en Institutos Universitarios de Investigación de los seminarios que venían funcionando en las Universidades Autónoma y Complutense de Madrid, Granada y Valencia.

Otro hecho destacable es que en 1991, se crea la Asociación Española de Investigación Histórica de las Mujeres (AEIHM), siguiendo los pasos de la Comisión Nacional de la Federación Internacional de Centros de Investigación e Historia de las Mujeres (FICIHM). Según el artículo 4º de sus estatutos sus fines son: a) Coordinar las relaciones entre Centros de Historia de las Mujeres existentes en las Universidades españolas, los Centros Superiores de Investigación y la FICIHM; b) Potenciar los Estudios de Historia de las Mujeres y del Género en el mundo académico español y proyectarlos a nivel internacional y c) Promover la investigación en el campo de la Historia de las Mujeres y del Género».

Anualmente AEIHM celebra un Coloquio Internacional temático que reúne a investigadoras especialistas en historia de las mujeres, y desde 1998 se celebran, también con periodicidad anual, talleres que tienen

un carácter más participativo que los coloquios y que reúnen a personas interesadas en cuestiones relacionadas con las mujeres.

También hemos de señalar el desarrollo asociativo de las mujeres universitarias a través de la Asociación Universitaria de Estudios de las Mujeres (AUDEM), que ha permitido también una mayor coordinación de grupos y personas. Las redes nacionales han supuesto un paso fundamental en la conexión con otras redes de carácter internacional como WISE (Asociación Internacional de Estudios de la Mujer); ENWS (Red Europea de Estudios de las Mujeres); FICIHM (Federación Internacional de Centros de Investigación de Historia de las Mujeres) y AOIFE (Asociación de Instituciones de docencia e investigación feminista en Europa).

Asimismo son de destacar las líneas editoriales abiertas, entre las que destacan Las publicaciones del Instituto de la Mujer; la colección feminismos de Cátedra; La revista DUODA del Centre d'Investigació Històrica e la Dona de la Universitat de Barcelona; Las publicaciones del Seminario de Estudios de la Mujer de la Universidad Autónoma de Madrid; El Instituto de Estudios de la Mujer de la Universidad de Valencia; El Instituto de investigaciones Feministas de la Universidad Complutense de Madrid; la colección «Feminae» de la Universidad de Granada; la Colección de Estudios Históricos sobre la Mujer de la Diputación de Málaga y la Asociación de estudios históricos de la Mujer de la Universidad de Málaga; la Colección «Atenea» de la Universidad de Málaga y la publicación de *Arenal* Revista de Historia de la Mujeres promovida por la AEIHM; editada por el Instituto de la Mujer y la Universidad de Granada; la Revista Asparkia del Seminario d'Investigació Feminista de la Universitat Jaume I de Castellón y el boletín

(2) P. Ballarín Domingo: «Las mujeres en la Universidad española (1975-1996)», *La Universidad en el Siglo XX. (España e Iberoamérica)*. Murcia, Universidad de Murcia, (1998).

informativo que edita AUDEM, actualmente en página Web³.

Muchos de los libros que se publican en dichas colecciones son precisamente el resultado de las reuniones y congresos mencionados y que recogen los trabajos presentados. También hay que tener en cuenta los premios de investigación Victoria Kent y Carmen de Burgos en la Universidad de Málaga.

Estos grupos también se han preocupado del intercambio científico y profesional con otros colectivos de universidades extranjeras a través de los programas comunitarios, fundamentalmente en ERASMUS/SOCRATES; aunque también han participado en ALFA; NOYESE; MED-CAMPUS; SIGMA y NESAS⁴.

LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN DE LAS MUJERES: QUIÉNES SOMOS Y QUÉ HACEMOS

Como hemos comentado más arriba, el número de congresos, simposios, coloquios, etc..., sobre la historia de las mujeres, de género y feministas es muy amplio por lo que nos sería muy difícil detallarlos, además de no ser este el lugar de hacerlo. Sin embargo, nos vamos a detener en los Coloquios Nacionales de Historia de la Educación que se celebran cada dos años desde 1982. En 1990 se celebró en Santiago de Compostela el VI Coloquio que se dedicó al tema de *Mujer y Educación en España 1868-1975*⁵. Las aportaciones sobre la educación de las mujeres a través de la historia han ido creciendo tanto en cantidad como en calidad en los siguientes coloquios, de manera que a partir del celebrado en Granada en 1996, cuentan con una

sección especial dedicada a las cuestiones de género.

El XXII Congreso Internacional de Historia de la Educación, celebrado en septiembre de 2000 en Alcalá de Henares, sobre el libro y la educación, dedicó la sección sexta al «género y libros en educación», que tuvo dos apartados distintos, el primero dedicado a las mujeres como escritoras y lectoras de libros educativos y el segundo sobre los libros para la educación de la mujer.

En el año 2002 se celebró en marzo en Málaga un Congreso Interdisciplinar sobre *Educación y Género*, organizado por la Asociación de Estudios Históricos sobre la Mujer de la Universidad de Málaga, donde hubo una sección dedicada a la educación de las mujeres a través de la historia, que contó con un gran y variado número de aportaciones, desde las distintas disciplinas que se ocupan y preocupan de la historia de las mujeres.

En mayo, se realizaron unas jornadas de estudio en Sanlúcar de Barrameda (Cádiz), con el título de «Modelos y prácticas en la educación de las mujeres. Cuestiones históricas», cuyo objetivo era proporcionar un espacio de encuentro, de intercambio y de contraste entre profesoras, investigadoras y otras personas que se ocupan en su actividad profesional de cuestiones relacionadas con la educación de las mujeres a lo largo de la historia, desde diferentes áreas de conocimiento y dentro del marco de los «Estudios de las mujeres».

Planteadas como un trabajo de seminario, a partir de algunas ponencias y de la contribución del grupo que participaba, alrededor de unas veinticinco mujeres, se proponía favorecer el conocimiento en historia de la educación de las mujeres,

(3) www.audem.com

(4) Pilar Ballarín Domingo (1998): *Ibid.* P. 464-465.

(5) Para una información más detallada sobre temas, autores, etc. cfr. Pilar Ballarín Domingo: «La educación contemporánea de las mujeres», *Historia de la educación contemporánea en España. Diez años de investigación*. Madrid, CIDE y MEC, (1994), pp. 173-190.

contrastar los criterios y perspectivas de acercamiento a este área de investigación y de docencia, e intercambiar ideas acerca del tipo de fuentes que pueden utilizarse. En resumen, se trataba de reunirse y saber quienes somos y qué hacemos.

LA DOCENCIA

Con la entrada en vigor de los nuevos planes de estudios, se introdujeron asignaturas sobre el estudio de la educación de las mujeres en distintas titulaciones de las universidades españolas como son «Educación para la igualdad» en los planes de las diplomaturas de magisterio de Almería y en la licenciatura de Pedagogía de Granada, junto con la «Historia de la educación de las mujeres». En la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad malagueña se imparten «Educación y trabajo de la mujer en la España contemporánea» y «Problemas socio-educativos de las mujeres», en Sevilla «Historia y desarrollo socioeconómico de las mujeres» y por último en la Universidad de Valencia se imparte «Historia de la educación de las mujeres». Todas ellas son de carácter optativo, cuatrimestrales y tienen entre 4 y 6 créditos .

También en el tercer ciclo se han introducido los estudios de las mujeres en las Universidades. De hecho a nivel andaluz, se lleva a cabo un curso de doctorado interuniversitario sobre género en el que participan las universidades de Granada, Málaga y Sevilla. Recientemente han incorporado este tipo de estudios a la Universidad de Valencia y la Complutense de Madrid.

También se desarrolla desde hace poco un curso de expertas, con carácter de postgrado, en cuestiones de género, en algunas

universidades, fundamentalmente en las andaluzas.

Según estas informaciones y el estudio llevado a cabo por Teresa Ortiz⁶, Cándida Martínez y otras profesoras de la Universidad de Granada sobre la situación de los estudios de las mujeres en los años 90, no nos debe extrañar el dato de que la Comunidad Andaluza, junto con Asturias se sitúan a la cabeza de la productividad de las Comunidades Autónomas⁷, siendo estas dos regiones, junto con Cataluña, las únicas que se encuentran por encima de la media nacional.

LA INVESTIGACIÓN EN LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN DE LAS MUJERES

El análisis de la producción histórica sobre la educación de las mujeres tiene un doble origen: la historia de las mujeres y la historia de la educación. Desde la historia de las mujeres, no se ha venido estudiando de forma monográfica, en general, pero sí de forma constante, ya que difícilmente se puede hacer historia de las mujeres sin atender a sus formas de socialización, sus relaciones con la cultura, etc. La historia de la educación por su parte, se ha venido ocupando del tema cada vez con mayor intensidad, aunque no sin dificultades.

Aquí vamos a hacer referencia, fundamentalmente, a este segundo ámbito. Para la realización del mismo vamos a partir del trabajo de Pilar Ballarín⁸, que realiza una revisión historiográfica de lo publicado en España sobre la historia de la educación de las mujeres, durante la década de 1983-1993.

En dicho trabajo la autora pone de manifiesto que:

(6) Teresa Ortiz et al.: *Universidad y feminismo en España (II). Situación de los estudios de las mujeres en los años 90*. Granada, Feminae, Universidad de Granada, (1999), pp. 114 y ss.

(7) (Docencia, investigación, organización de jornadas, conferencias, publicaciones de libros, comunicaciones, ...).

(8) Pilar Ballarín Domingo: «La educación contemporánea de las mujeres», *Historia de la educación contemporánea en España. Diez años de investigación*. Madrid, CIDE y MEC., (1994), pp. 173-190.

- A partir de 1985 parece aumentar el interés hacia el tema de la educación de las mujeres, cuyo interés culminará con el VI encuentro de Historia de la Educación dedicado al tema Mujer y Educación en España. 1868-1975. A pesar de todo el tema seguirá siendo marginal en nuestra disciplina.
- El aumento no ha significado globalmente el abandono de ese primer nivel de «contribución» que ha caracterizado la historia de las mujeres en sus primeros pasos.
- Globalmente se puede decir que las investigaciones sobre «mujeres singulares» e «instituciones educativas femeninas», fundamentalmente las escuelas primarias y las escuelas normales femeninas, son las aportaciones más abundantes. En contraposición, existen muy pocos sobre su educación secundaria o universitaria, debido sobre todo a la tardía incorporación de las mujeres a estos niveles.
- Algo característico de la producción de la historia de la educación de las mujeres, son los trabajos breves frente a obras de síntesis. Son escasas las obras monográficas cuyo eje sea la historia de la educación de las mujeres y, en la mayoría de los casos se trata de trabajos de ámbito institucional y local. Se observa una gran desigualdad de estudios sobre las distintas zonas geográficas, lo que sin duda dificulta las síntesis más generales.
- Además, se centran, fundamentalmente, en periodos cortos, principalmente del siglo XIX y la primera mitad del XX. Los periodos estudiados, las coyunturas y el uso del tiempo corto son indicadores claros de no haber entrado a cuestionar la periodización tradicional.
- Existe claramente una feminización de la producción. La mayoría de las aportaciones son de mujeres, que, además, lo hacen de forma más constante. El caso de las contribuciones masculinas es menor y, además, suele ser más esporádica.
- En líneas generales, la educación de las mujeres, como otras temáticas, no ha dejado de ser más que un apéndice de la historia general de la disciplina y simplemente se ha ajustado a la visión tradicional de la misma.

La producción sobre historia de la educación de las mujeres, se ha multiplicado en la segunda mitad de los noventa, del mismo modo que lo ha hecho la historia de las mujeres en general. Podemos decir que comienza una reflexión teórica y metodológica de las mujeres en la historia de la educación, así como un contacto más crítico con la metodología histórica tradicional.

Nuevas preguntas han obligado a buscar nuevas fuentes y a interrogar de otro modo a las fuentes tradicionales. Se aprecia mayor atención a la experiencia de las mujeres y a la construcción social de su diferencia⁹. Perviven algunos temas, como el de la enseñanza primaria y la formación de las maestras, pero al cambiar las preguntas que ante ellos se plantean, la descripción ha

(9) Sirva como ejemplo, y sólo en formato de libro: Carmen Fernández Aguinaco: *Victoria Díez. Memoria de una maestra*. Madrid, Narcea, (1993); JOAN SOLER MATA: *Concepción Sainz-Amor*. Barcelona, Facultat de Pedagogia, (1994); Angel Moreu E Isabel Villaranca: *Margarita Comas*. Barcelona, Facultat de Pedagogia, (1998); María Sánchez Arbós: *Mi Diario*, Barcelona, Diputación General de Aragón, (1999). (Estudio introductorio de Antonio Viñao); Margarita Comas: *Escritos sobre ciencia, género y educación*. Madrid, Biblioteca nueva, (2001). (Edición y estudio introductorio de José Mariano Bernal Martínez y Francesca Comas Rubí); Shirley Mangini: *Las modernas de Madrid. Las grandes intelectuales españolas de la vanguardia*. Barcelona, Ediciones Península, (2001).

dado paso a algunas respuestas, explicaciones y mayor conocimiento.

También se están ampliando los temas, entre los que cabe destacar la atención que se le está prestando a la incorporación de las mujeres, como alumnas y como profesoras, en los estudios medios y superiores a finales del siglo XIX y durante el XX. También se ha ampliado la época histórica de estudio, y aunque se sigue investigando el siglo XIX, se está haciendo mayor hincapié en la segunda mitad del XX, sobre todo la época franquista y la transición a la democracia.

Aunque comienzan a salir las primeras monografías y obras de síntesis¹⁰ sobre la experiencia educativa de las mujeres a través del tiempo, y que hacen referencia al espacio geográfico nacional, la mayoría de las aportaciones sigue siendo de origen local, y con una acotación corta en el tiempo.

Además, se sigue publicando mayoritariamente a través de las actas de congresos, seminarios, etc. nacionales e internacionales y en menor medida en artículos de revista y capítulo de libro.

La fluidez de las relaciones con la historia de las mujeres, es cada vez mayor y esto se hace patente en las aportaciones que desde distintas áreas, fundamentalmente la sociología y la historia, se están realizando. En este sentido cabe destacar la labor de la Asociación Cultural Al-Mudayna, grupo de medievalistas de la Universidad Compluten-

se de Madrid, que ha organizado diferentes encuentros sobre la historia educativa de las mujeres en el periodo medieval¹¹.

LÍNEAS ACTUALES DE INVESTIGACIÓN

Las mujeres tradicionalmente han sido las encargadas de la educación de sus hijas e hijos y a través de ellas se han transmitido conocimientos y actitudes que reproducían los papeles de género. Pero también ha habido mujeres que, al incorporarse como profesionales de la enseñanza, en calidad de maestras y profesoras, y al intentar expresar sus ideas ofrecen una visión de la educación distinta de la oficial.

En este campo hay que destacar un proyecto de investigación financiado por la DGICYT¹², titulado «contribución de las maestras a la construcción del conocimiento educativo contemporáneo en España 1847-1914»¹³, cuyo objetivo era restituir a las maestras el lugar que les corresponde dentro de la historia de la Educación Española: a) visualizándolas como colectivo de mujeres singulares, b) Profundizando en cómo construyen su conocimiento profesional y c) Reconociendo su contribución a la innovación en el pensamiento educativo contemporáneo a la luz de las nuevas teorías sobre el cambio social y sobre la construcción de la identidad de las mujeres¹⁴. El

(10) Consuelo Flecha García: *Las primeras universitarias en España*. Madrid, Narcea, 1996; *Las mujeres en la legislación educativa española. Enseñanza primaria y normal en los siglos XVIII y XIX*. Sevilla, gihus, 1997; Sonsoles San Román Gago: *Las primeras maestras. Los orígenes del proceso de feminización docente en España*. Barcelona, Ariel, 1998; Pilar Heras y Conrad Vilanou (Ed.): *Pedagogía amb veu de dones*. Barcelona, Facultat de Pedagogia, 1999; Pilar Heras y Conrad Vilanou (Ed.): *Pedagogía del segle XX en femení*, Barcelona, Facultat de Pedagogia, 2000; Pilar Ballarín Domingo: *La educación de las mujeres en la España contemporánea. Siglos XIX y XX*. Madrid, Síntesis, 2001.

(11) Productos de dichos encuentros son: M^a del Mar Graña Cid (Ed.): *Las sabias mujeres: educación, saber y autoría (Siglos III-XVII)*. Madrid, Laya, A.C. Al-Mudayna, 1994 y Cristina Segur Graiño (Ed.): *De leer a escribir I. La educación de las mujeres: ¿Libertad o subordinación?*. Madrid, Laya, A.C. Al-Mudayna, 1996.

(12) Desde 1997 el Instituto de la Mujer y el MEC firmaron un acuerdo para potenciar los conocimientos sobre las mujeres y su participación dentro del marco de la DGICYT.

(13) PS 94-0138. Equipo compuesto por Angela Caballero, Consuelo Flecha, Mercedes Vico y Pilar Ballarín como investigadora principal.

(14) P. Ballarín, A. Caballero, C. Flecha y M.Vico: «Maestras y libros escolares», en A. Tiana Ferrer (De.): *El libro escolar, reflejo de intenciones políticas e influencias pedagógicas*. Madrid, UNED, 2000, pp. 341-359.

grupo de investigación lo componen profesoras de tres universidades andaluzas, como son las de Granada, Málaga y Sevilla.

Los procesos de feminización del magisterio español durante la época franquista, desde un enfoque interdisciplinar se abordan en el proyecto titulado «La maestra en el proceso de cambio social de transición democrática: espacios histórico-generacionales»¹⁵.

En este proyecto se han estudiado los modelos educativos femeninos sugeridos en el currículum del magisterio, debido a su influencia determinante en la formación inicial de las maestras. El análisis de dicho currículum se ha realizado a través de los manuales o libros de texto más representativos, escritos por hombres o mujeres, y que han sido utilizados a lo largo de dos generaciones.

El principal objetivo era relacionar el cambio político y social con los modelos educativos femeninos ocasionados en España. Los resultados permiten concluir que existen dos modelos en la formación de las maestras: un modelo de enseñanza femenina para preservar la función predominante de la mujer, que la prepara para ser una profesional del hogar y de la familia, correspondiente al primer franquismo. En un segundo momento, comienza a percibirse un ligero interés por demandar una mayor igualdad para ambos sexos, y parece que existe una apertura a las posibilidades profesionales de las mujeres ya en la década de los sesenta¹⁶.

Respecto a la incorporación de las mujeres en los cuerpos docentes de enseñanza secundaria y superior, debemos nombrar el proyecto «La mujer en los cuerpos docentes medios y superior en España. 1939-68»¹⁷, que pretendía determinar la evolución de la incorporación de la mujer en los cuerpos docentes de enseñanzas medias y superior durante dicho periodo en España, así como conocer cómo era la vida de las mujeres que optaron por este ámbito profesional, las variables que condicionaron su elección y establecer si geográficamente hubo diferencias tanto en el proceso de acceso a los cuerpos docentes –y a qué materias– como en la forma en que eran percibidas o se sentían en la sociedad española de la época. La comparación se centraba en tres núcleos: Madrid, Cataluña y Andalucía.

En numerosas ocasiones se ha explicitado la necesidad de contar con un «diccionario biográfico de educadoras» que favorezca el que puedan ser consideradas e incluidas en los trabajos sobre los diferentes temas que se abordan tanto desde la historia de las mujeres como desde la historia de la Educación. Dentro de esta línea de investigación se puede enmarcar el proyecto titulado «Mujeres docentes en España. Referencias y genealogía en un contexto de relaciones socioeducativas entre hombres y mujeres»¹⁸. El objetivo principal es contribuir al conocimiento de un mayor número de mujeres que a través de su ejercicio profesional y/o de su itinerario biográfico aportaron al desarrollo de

(15) Equipo compuesto por Sonsoles San Román, Socióloga de la Universidad Autónoma de Madrid, como investigadora principal, y tres historiadoras de la educación: Teresa Rabazas, Carmen Colmenar y Miryam Carreño, de la Universidad Complutense. El proyecto fue subvencionado por el Instituto de la Mujer, dentro del Programa Sectorial de Estudios de las Mujeres y del Género.

(16) Teresa Rabazas Romero: «Modelos sugeridos a las maestras en el franquismo», *Bordón, Revista de Pedagogía*. Madrid, Vol.53, nº3, (2001), pp. 423-441.

(17) PB 95-0468. El equipo está compuesto por Isabel Grana, Francisco Martín Zúñiga, Mercedes Vico y Carmen Sanchidrián que es la investigadora principal.

(18) Proyecto financiado por el Instituto de la Mujer desde del marco de I + D + I. El equipo investigador está compuesto por Consuelo Flecha, que es la investigadora principal, de la Universidad de Sevilla, Pilar Ballarín y Victoria Robles de la Universidad de Granada y Angela Caballero y Mercedes Vico de la Universidad de Málaga.

la educación en España, a lo largo del siglo xx, una práctica y un saber pedagógico que pueden crear genealogía y servir de referencia a esa mayoría de profesoras que hoy actúan en los diferentes niveles de enseñanza.

Más concretamente, lo que se persigue es dar visibilidad a un número amplio de educadoras cuyas trayectorias merecen ser rescatadas y reconocidas, y hacerlo dentro del marco de una historia de las mujeres que tenga en cuenta las relaciones políticas y socioculturales entre hombres y mujeres en los ámbitos de actuación en los que se centra este trabajo. Reconstruir su itinerario biográfico, desarrollo y práctica profesional, su contribución al saber pedagógico, y cualquier otra circunstancia que acompañara su vida. Significar sus experiencias en los contextos temporales y espaciales en los que se produjeron, para que se puedan ver y valorar hechos, motivaciones, argumentos y relaciones hasta ahora ocultas dentro de la historia de la educación, proporcionando, además, nuevos conocimientos y prácticas educativas a la enseñanza de ésta como disciplina académica.

Un tema que está interesando actualmente en España es el de la depuración del profesorado durante la época franquista, como consecuencia de la guerra civil de 1936 a 1939. El interés actual se debe a que hasta hace apenas unos años no se podía acceder a la información que nos aportan los expedientes personales, debido a la norma legal de protección a la intimidad, mediante la cual se prohíbe el acceso a la misma hasta cincuenta años después de cerrado el mismo. De hecho aún existen algunos –muy pocos ya– que no se pueden consultar.

Hasta el momento se han realizado algunas Tesis doctorales, tesinas y publicado varios trabajos sobre las depuraciones

en el magisterio y la universidad, pero no tenemos constancia de estudios de esta índole referidos al ámbito de la enseñanza secundaria, y muchos menos de la repercusión que tiene ello en el caso de las profesoras.

En este sentido, una de las conclusiones claras, en la que coinciden todas las investigaciones, hasta el momento, es la de constatar su mayor incidencia sobre los hombres, apareciendo el colectivo femenino de maestras menos sancionado que el de sus compañeros. Sin embargo, los estudios realizados sobre el magisterio primario, también apuntan a que la represión con intenciones preventivas y ejemplarizantes, aquella dirigida a conformar un ¿nuevo? imaginario colectivo por el régimen franquista, actuó de manera especialmente dura con las mujeres, ya que fueron sancionadas todas aquellas que se atrevieron a romper con el modelo tradicional, bien fuera en la vertiente política, social o moral, algo que, para la mentalidad franquista era inadmisibles por ser altamente subversivo y por tanto, merecedor de castigo.

Creemos que la investigación sobre la depuración de las profesoras y los profesores de instituto¹⁹ dentro de esta línea, dará un paso más, ya que si bien las maestras son necesarias para la educación de las niñas, en el régimen franquista la educación secundaria queda concebida fundamentalmente para los varones. No se desea que las mujeres estudien el bachillerato, ¿para qué?, y menos aún que accedan a la universidad. No se necesitan, por tanto, profesoras, por lo que planteamos la hipótesis de que, las comisiones de depuración fueron especialmente duras con las profesoras de enseñanzas medias y que aquellas que fueron separadas de sus puestos de trabajo fueron sustituidas

(19) Nº 117/01, dentro del marco de I+D+I financiado por el Instituto de la Mujer. El equipo está compuesto por Isabel Grana, que es la investigadora principal, Francisco Martín Zúñiga, M^a del Campo Pozo y Carmen Sanchidrián, de la Universidad de Málaga.

por profesores varones. De hecho se ha constatado una disminución en el número de profesoras de instituto en la década de los cuarenta y primera mitad de los cincuenta.

Existe otro proyecto²⁰ sobre Mujer y Educación durante el siglo xx en Castilla-La Mancha, que abarca una temática muy amplia –la educación de las mujeres durante el siglo xx– pero un espacio territorial más acotado –Castilla-La Mancha–. Fruto de este proyecto fue el curso de verano celebrado en Cuenca, en la Universidad internacional Menéndez Pelayo, cuya publicación está muy cercana, y cuyo contenido sin duda nos ayudará a conocer la realidad histórico educativa de las mujeres castellano-manchegas, comunidad que hasta el momento ha sido poco investigada.

En la actualidad, la incorporación de las mujeres a todos los grados de enseñanza y ámbitos profesionales está siendo puesta de manifiesto por muchas investigadoras, que se están centrando mayoritariamente en los temas de la coeducación y el sexismo. Dentro de este campo destacan, entre otras, las jornadas que anualmente vienen celebrándose en Baeza, organizadas por el Instituto Andaluz de la Mujer, sobre formación inicial del profesorado en educación no sexista, y que podemos encuadrar dentro de los planes de igualdad de oportunidades.

En definitiva, y como afirma Pilar Ballarín «Hoy desde la historia de la educación, se comienza a dejar de ver a las mujeres del pasado como seres pasivos ante lo que les viene dado, y emergen ya como sujetos que participan, se resisten y definden de la discriminación. Ahora se empieza a entrever su protagonismo»²¹.

BIBLIOGRAFÍA²²

- BALLARÍN DOMINGO, P. (Ed.): *Desde las mujeres. Modelos educativos: ¿Coeducar / Segregar?* Granada, Universidad de Granada, 1992.
- BALLARÍN, P. Y ORTÍZ, T. (Eds.): *La Mujer en Andalucía. 1er encuentro interdisciplinar de estudios de la mujer*. Granada, Feminae, Universidad de Granada, 1990, 2 vols.
- BALLARÍN DOMINGO, P.; GALLEGO MÉNDEZ, M^a T. y MARTÍNEZ BENLLOCH, I.: *Los estudios de las Mujeres en las Universidades españolas 1975-1991. Libro Blanco*, Madrid, Ministerio de Asuntos Sociales, Instituto de la Mujer, 1995.
- BALLARÍN, P. Y MARTÍNEZ, C. (Eds.): *Del patio a la plaza. Las mujeres en las sociedades mediterráneas*. Granada, Feminae, Universidad de Granada, 1995.
- BIRRIEL SALCEDO, M. (Ed.): *Nuevas preguntas, nuevas miradas. Fuentes y documentación para la historia de las mujeres*. Granada, Universidad de Granada, 1992.
- CALDERÓN ESPAÑA, C. (Dir.): *Las Reales Sociedades Económicas de Amigos del País y el Espíritu ilustrado: análisis de sus realizaciones*. Sevilla, Real Sociedad Económica Sevillana de Amigos del País, 2001.
- CANTERLA GONZÁLEZ, C. (Coord.): *vii encuentro de la Ilustración al Romanticismo. Cádiz, América y Europa ante la modernidad. Las mujeres en los siglos XVIII y XIX*. Cádiz, Universidad de Cádiz, 1994.
- CAPEL MARTÍNEZ, R. M^a : *El trabajo y la educación de la mujer en España (1900-1930)*. Madrid, Ministerio de Cultura-Instituto de la Mujer, 1986.

(20) Coordinado por M^a Teresa Marín Eced y M^a del Mar del Pozo, y financiado con fondos FEDER.

(21) Pilar Ballarín Domingo (2001): op. Cit. p. 26.

(22) En este apartado se incluyen obras colectivas, bien dedicadas a la historia de las mujeres, donde podemos encontrar el matiz educativo, o bien de historia de la educación, donde lo que se puede encontrar son aportaciones desde la perspectiva de género.

- DURÁN HERAS, M^a A. (Coord.): *Mujeres y hombres. La formación del pensamiento igualitario*. Madrid, Castalia-Instituto de la Mujer, 1993.
- FLECHA, C. y TORRES RAMÍREZ, I. (Ed.): *La mujer: nueva realidad, nuevas respuestas*. Madrid, Narcea, 1993.
- GÓMEZ GARCÍA, M. N. (Ed.): *Pasado, presente y futuro de la educación secundaria en España*. Sevilla, Kronos, pp.123-36, 1996.
- GRAÑA CID, M^a M. (Ed.): *Las sabias mujeres: educación, saber y autoría (siglos III-XVII)*. Madrid, A.C. Al-Mudayna/Laya, 1994.
- II JORNADAS: *Mujer y Cultura*. Sevilla, Instituto Andaluz de la Mujer, 1995.
- II JORNADAS.: *Sobre formación inicial del profesorado en educación no sexista*. Madrid, Instituto de la Mujer, 1992.
- IV JORNADAS: *Sobre formación inicial del profesorado en educación no sexista*. Madrid, Instituto de la Mujer, 1993.
- V JORNADAS: *Sobre formación inicial del profesorado en educación no sexista*. Madrid, Instituto de la Mujer, (1994).
- VI JORNADAS: *Sobre formación inicial del profesorado en educación no sexista*. Madrid, Instituto de la Mujer, (1995).
- JIMÉNEZ, M^a J. y BARRANQUERO TEXEIRA (Coord.): *Estudios sobre la mujer. Marginación y desigualdad*. Málaga, Universidad de Málaga, 1994.
- KRAUEL HEREDIA, B.: *Las investigaciones sobre la mujer. Logros y proyectos*. Málaga, Atenea, Universidad de Málaga, 1992.
- Las Mujeres en la historia de Andalucía*: Actas del II Congreso de Historia de Andalucía. Córdoba, Junta de Andalucía, 1994.
- LÓPEZ BELTRÁN, M^a T. (Coord.): *Las mujeres en Andalucía*. Actas del 2º encuentro interdisciplinar de estudios de la mujer en Andalucía. Málaga, Diputación de Málaga, 1993.
- MATILLA GUIZA, M^a J. y ORTEGA LÓPEZ, M. (eds.): *VI Jornadas de investigación interdisciplinares sobre la mujer. El trabajo de las mujeres: siglos XVI-XX*. Madrid, Seminario de Estudios de la Mujer, Universidad Autónoma de Madrid, 1996.
- MARTÍNEZ LÓPEZ, C. (ed.): *Feminismo, ciencia y transformación social*. Granada, Feminae, Universidad de Granada, Instituto de Estudios de la Mujer, 1995.
- MORENO MARIMÓN, M.: *Del silencio a la palabra. Coeducación y reforma educativa*. Madrid, Instituto de la Mujer, 1992.
- ORTÍZ GÓMEZ, T., BIRRIEL SALCEDO, J.; MARÍN PARRA, V.: *Universidad y feminismo en España I. Bibliografía de estudios de las Mujeres (1992-1996)*. Granada, Feminae, Universidad de Granada, 1998.
- ORTÍZ, T., et. al: *Universidad y feminismo en España (II). Situación de los estudios de las mujeres en los años 90*. Granada, Feminae, Universidad de Granada, 1999.
- POZO ANDRÉS, M^a M. (Ed.): *El libro y la educación. Libro de resúmenes Ische XXII*. Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá, 2000.
- RAMOS PALOMO, M^a D.: *Mujeres e historia. Reflexiones sobre las experiencias vividas en los espacios públicos y privados*. Málaga, Atenea, Universidad de Málaga, 1993.
- RAMOS PALOMO, M^a D. (Coord.): *Feminismo plural. Palabra y memoria de las mujeres*. Málaga, Atenea, Universidad de Málaga, 1994.
- RAMOS PALOMO, M^a D. y VERA BALANZA, M^a T. (Ed.): *El trabajo de las mujeres pasado y presente*. Actas del congreso internacional del Seminario de Estudios Interdisciplinares de la Mujer, Málaga, Diputación Provincial de Málaga, 1996, 4 Tomos.
- RUIZ, J.; BERNAT, A. y DOMÍNGUEZ, R. (eds.): *La Educación en España a examen. (1898-1998)*. Zaragoza, MEC y Diputación de Zaragoza, 1999.
- SANZ RUEDA, C. (Ed.): *Invisibilidad y presencia. Actas del Seminario Internacional: Género y trayectoria del profesorado*

- universitario*. Madrid, Instituto de Investigaciones feministas, y Comunidad Autónoma de Madrid, 1995.
- SANZ RUEDA, C. (Coord.): *Invisibilidad y presencia. Actas del seminario internacional «Género y trayectoria profesional del profesorado universitario»*. Madrid, Instituto Universitario de Investigaciones Feministas, 1995.
- SEGURA GRAIÑO, C. (Ed.): *De leer a escribir I. La educación de las mujeres: ¿Libertad o subordinación?*. Madrid, A.C. Al-Mudayna, 1996.
- VARIOS: *I.B. San Isidoro de Sevilla. Estudios y recuerdos del sesquicentenario de su creación. 1845-1995*. Sevilla, I.B. San Isidoro, 1995.
- VARIOS: *Mujer y Educación en España 1868-1975. VI Coloquio de Historia de la Educación*. Santiago de Compostela, Universidad de Santiago de Compostela, 1990.
- VARIOS: *Educación y europeísmo. De Vives a Comenio*. Actas del VII Coloquio Nacional de Historia de la Educación. Málaga, Universidad de Málaga, (1993).
- VARIOS: *El currículum: historia de una mediación social y cultural*. Actas del IX Coloquio Nacional de Historia de la Educación. Granada, Ediciones Osuna, (1996). 2 Vols.
- VARIOS: *Educación popular*. Actas del VIII Coloquio Nacional de Historia de la Educación. Tenerife, Universidad de la Laguna. 3 Vols. (1998). (el Coloquio se Celebró en Diciembre de 1994)
- VARIOS: *La Universidad en el siglo XX. (España e Iberoamérica)*. Actas del X Coloquio Nacional de Historia de la Educación, Murcia, Universidad de Murcia, (1998).
- VARIOS: *La acreditación de saberes y competencias. Perspectiva histórica*. Actas del XI Coloquio Nacional de Historia de la Educación, Oviedo, Universidad de Oviedo, (2001).
- VICO MONTEOLIVA, M. (Coord.): *Educación y Cultura en la Málaga contemporánea*. Málaga, Algazara y Universidad de Málaga, (1995).