



# CICLO DE TALLERES EN LÍNEA PARA PROFESORADO DE ESPAÑOL REINO UNIDO E IRLANDA

Del 15 de enero al 26 de marzo de 2022

Asistencia certificada por la Consejería de Educación de España en Reino Unido e Irlanda



# CICLO DE TALLERES EN LÍNEA PARA PROFESORADO DE ESPAÑOL REINO UNIDO E IRLANDA

¡A jugar! Herramientas digitales para la creación de actividades lúdicas y motivadoras.

- Sábado 15 de enero – 10:00 a 11:00 hora británica/irlandesa. Amaya Sanz, DEBLA CURSOS DE ESPAÑOL (Málaga).

Padlet, Vyond y Pixton como herramientas aplicadas a la clase de E/LE.

- Sábado 15 de enero – 11:00 a 12:00 hora británica/irlandesa. Roberto Palomino, ESCUELA DE IDIOMAS CARLOS V (Sevilla).

# CICLO DE TALLERES EN LÍNEA PARA PROFESORADO DE ESPAÑOL REINO UNIDO E IRLANDA

Enseñanza de la conversación: ¡Halando se entiende la gente!

- Martes 25 de enero - 16:30 a 17:30, hora británica/irlandesa. Juan Luis Rebollo, AIL MÁLAGA (Málaga).

¿Me tomas el pelo? La inclusión de expresiones idiomáticas en el aula de ELE.

- Martes 8 de febrero - 16:30 a 17:30, hora británica/irlandesa. Patricia Santervás, CERVANTES ESCUELA INTERNACIONAL (Málaga).

# CICLO DE TALLERES EN LÍNEA PARA PROFESORADO DE ESPAÑOL REINO UNIDO E IRLANDA

El Chroma Key como recurso de realismo didáctico y de motivación.

- Martes 22 de febrero - 16:30 a 17:30, hora británica/irlandesa. José Antonio Larios, INSTITUTO SAN FERNANDO (Sevilla).

Los Verbos de Cambio: Breve teoría y materiales para practicar.

- Martes 8 de marzo - 16:30 a 17:30, hora británica/irlandesa. Antonio Romero, INSTITUTO ANDALUSÍ DE ESPAÑOL (Málaga).

# CICLO DE TALLERES EN LÍNEA PARA PROFESORADO DE ESPAÑOL REINO UNIDO E IRLANDA

Herramientas y recursos digitales para hacer tu clase interactiva.

- Sábado 26 de marzo - 10:00 a 11:00, hora británica/irlandesa. Gaspar Cuesta, ESCUELA HISPALENSE (Cádiz).

Conectando con los estudiantes a golpe de móvil.

- Sábado 26 de marzo - 11:00 a 12:00, hora británica/irlandesa. Inmaculada Molina, MALACA INSTITUTO (Málaga).



¡A jugar! Herramientas digitales para la creación de actividades lúdicas y motivadoras.

- Sábado 15 de enero – 10:00 a 11:00 hora británica/irlandesa. Amaya Sanz, DEBLA CURSOS DE ESPAÑOL (Málaga).

El objetivo de este taller es el de compartir con los asistentes diferentes herramientas digitales concretas con las que crear materiales y actividades de clase que fomentan la motivación del alumnado y la cohesión grupal. El taller será práctico y participativo. Durante la realización del taller los asistentes tendrán la oportunidad de interactuar con varios ejemplos de actividades elaborados con diferentes aplicaciones, poniéndose en el papel de sus estudiantes y, tras los ejemplos, se harán presentaciones prácticas de uso de las aplicaciones para la creación de sus propios materiales o juegos. Todas las herramientas digitales que se presentarán son de uso libre y gratuito y permiten compartir las actividades creadas con otros docentes. Igualmente, estas herramientas permiten la creación de materiales adaptable tanto a clases presenciales como a clases en línea.

**Amaya Sanz.** Licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de Málaga, CAP y una muy larga trayectoria en la formación de E/LE. Lleva desde 2001 dedicada en cuerpo y alma a la enseñanza de la lengua y cultura españolas a estudiantes de todos los niveles. Ejerce las labores de dirección académica en Debla, centro acreditado por el Instituto Cervantes, desde 2003. Ha impartido clases de ELE a alumnos de todas las edades, nacionalidades y niveles, así como cursos de fines específicos y de preparación a los exámenes DELE. Convencida de importancia de la formación continua tanto propia como del resto del profesorado, organiza y participa en cursos y talleres de formación del profesorado con frecuencia. Dirige, coordina y participa en la creación de todos los materiales de enseñanza empleados en el centro de trabajo para adaptarlos en todo momento a las características específicas, necesidades e intereses de cada estudiante.

## CICLO DE TALLERES EN LÍNEA PARA PROFESORADO DE ESPAÑOL REINO UNIDO E IRLANDA



Epadlet, Vyond y Pixton como herramientas aplicadas a la clase de E/LE.

- Sábado 15 de enero – 11:00 a 12:00 hora británica/irlandesa. Roberto Palomino, ESCUELA DE IDIOMAS CARLOS V (Sevilla).

En este taller se presentarán tres herramientas web 2.0.: Padlet, Vyond y Pixton y se propondrán algunas de las posibles aplicaciones que pueden tener para la clase de E/LE.

**Roberto Palomino** es máster en E/LE por la Universidad de Sevilla, además de ser examinador de DELE acreditado por el Instituto Cervantes. Su trayectoria profesional le ha llevado desde Ciudad Real a Granada y actualmente trabaja en la Escuela de Idiomas Carlos V en Sevilla impartiendo clases de español para extranjeros y cursos online de formación a profesores.

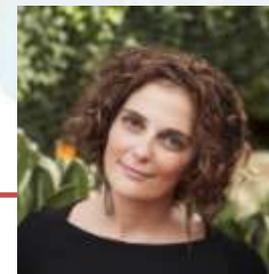


Enseñanza de la conversación: ¡Hablando se entiende la gente!

- Martes 25 de enero - 16:30 a 17:30, hora británica/irlandesa. Juan Luis Rebollo, AIL MÁLAGA (Málaga).

De vez en cuando, en una conversación, hay quien se limita a sobreentender, a dar por supuestos conceptos e ideas que no se corresponden a lo que el interlocutor quiere transmitirle o que simplemente surge la típica pregunta de... ¿Puede repetir, por favor? Saber dialogar, escuchar, comprender y argumentar son la base de cualquier estudio de una lengua, pero, ¿os habéis preguntado cómo trabajáis la conversación con vuestros estudiantes? ¿Utilizáis todos los recursos que tenéis a vuestro alcance? Os presentamos un taller en el que, a partir de diferentes recursos y estrategias, conseguiréis potenciar la expresión oral de vuestros estudiantes tanto en el día a día, como a la hora de preparar exámenes captando así su atención durante la práctica de esta destreza que hoy por hoy, atrae tanto al colectivo estudiantil.

**Juan Luis Rebollo** es Experto en la enseñanza del español como lengua extranjera por el Instituto Hemingway. Ha ejercido como profesor de español en Turquía, Polonia y España en instituciones como español Koleji, Vizyon Koleji, Abanico etc. Cuenta con una amplia experiencia como docente de español en contextos de inmersión (España). Actualmente se dedica a la elaboración de materiales ELE y DELE y ha realizado diversos cursos y talleres de formación del profesorado ELE en diferentes instituciones españolas y extranjeras.



¿Me tomas el pelo? La inclusión de expresiones idiomáticas en el aula de ELE.

- Martes 8 de febrero – 16:30 a 17:30 hora británica/irlandesa. Patricia Santervás, CERVANTES ESCUELA INTERNACIONAL (Málaga).

El peso que se da en el aula de ELE al estudio de las expresiones idiomáticas es inferior al de otros contenidos. Ello se debe, en gran parte, a la complejidad que tienen estas estructuras y a la falta de materiales y estrategias para su enseñanza-aprendizaje. En este taller veremos como a través de la imagen (la inclusión de soportes visuales en la enseñanza de idiomas es una práctica recomendada por el Marco Común Europeo de Referencia (2001: cap. 4) y avalada por numerosas investigaciones psicolingüísticas sobre estilos cognitivos, inteligencias múltiples y estilos de aprendizaje) y del elemento lúdico podemos hacer que nuestros estudiantes asimilen estas expresiones que se encuentran en la naturaleza idiosincrática de la lengua.

**Patricia Santervás** es Licenciada en Filología Hispánica y en Teoría de la Literatura y Literatura comparada por la Universidad de Valladolid ha desarrollado su labor pedagógica en el campo ELE en distintas escuela de Granada y Málaga. Desde 2005 trabaja en Cervantes Escuela Internacional donde continua en la actualidad desempeñando la labor de directora académica y directora del departamento de material didáctico. Con 17 años de experiencia docente es formadora de formadores, examinadora acreditada del DELE, miembro del equipo de revisores externo de marcoELE coordinadora de profesores y creadora de material didáctico. Ha participado como ponente en diferentes cursos organizados por el Instituto Cervantes y en el Congreso Mundial de Profesores de Español (COMPROFES). Ha impartido cursos y talleres didácticos en Congresos, universidades como la Universidad de Málaga, la Universidad de Alcalá o la Universidad Pablo de Olavide, ASELE, Flecso, Institutos Cervantes y Escuelas de Europa. Además, es fundadora y coordinadora del Foro Nacional de Cervantes Escuela Internacional desde 2011. Entre sus publicaciones destaca el libro para la enseñanza de ELE titulado: Tras la pista publicado por la editorial EDELSA. Autora del manual para adolescentes Instantes (A1, A2, B1 y B2) publicado por EDELSA. Paralelamente ha realizado traducciones al español de obras italianas así como de tesis universitarias y siempre continuando con su mejora en el campo ELE a través de su participación en cursos del Instituto Cervantes, la Universidad de Valladolid, de las distintas asociaciones de escuelas ELE, como FEDELE o ACEM, y de otras escuelas especializadas en la enseñanza de ELE.



El Chroma Key como recurso de realismo didáctico y de motivación.

- Martes 22 de febrero - 16:30 a 17:30, hora británica/irlandesa. José Antonio Larios, INSTITUTO SAN FERNANDO (Sevilla).

El Chroma Key es una herramienta que del cine ha pasado a uso cotidiano en comunicaciones audiovisuales gracias a su bajo coste, a la facilidad de acceso y uso de programas de edición de vídeos y a los resultados que se obtiene. La educación no puede quedarse atrás en últimas tecnologías ya que su aprovechamiento nos brinda enormes posibilidades para mejorar todos los momentos del proceso de enseñanza – aprendizaje.

**José Antonio Larios.** Nacido en el Puerto de Santa María, Cádiz, donde realizó sus estudios hasta el desaparecido COU (curso de orientación universitaria). En la Universidad de Cádiz desarrolló sus dos licenciaturas, filología hispánica y lingüística, el CAP (curso de adaptación pedagógica) y un curso de metodología de enseñanza de español. A partir de ese momento compatibilizaba enseñanza de español y de lengua y literatura española en secundaria y bachillerato con funciones de monitor deportivo en centros educativos y competiciones municipales. En 2008 su actividad profesional se centró en la enseñanza de español trabajando en diferentes academias, destacando la jefatura de estudios de una academia portuense, y entidades educativas con Instituto San Fernando. En 2011 y 2012 tuvo su primera experiencia docente en el extranjero, en un instituto de enseñanza secundaria en Amstetten, Austria. Desde enero de 2015 trabaja en exclusividad para Instituto San Fernando. Aquí realiza diferentes funciones además de la docencia: elaboración de materiales, formación de profesores y promociones exteriores en Italia, Reino unido, Alemania y Austria. Continúa volcando su esfuerzo en mantener firmes los tres pilares de la entidad: lingüístico, cultural y profesional.



Los Verbos de Cambio: Breve teoría y materiales para practicar.

- Martes 8 de marzo - 16:30 a 17:30, hora británica/irlandesa. Antonio Romero, INSTITUTO ANDALUSÍ DE ESPAÑOL (Málaga).

El taller tendrá dos partes: una primera, corta, que introduce el tema gramatical y una segunda con materiales de creación propia para practicar.

**Antonio Romero** es de Málaga. Estudió Filosofía y Letras (Filología Románica) en la Universidad de Granada. En sus primeros años dio clases en academias de apoyo de lengua y literatura española, además de latín, tanto para estudiantes de EGB y ESO, como BUP, COU y Bachillerato. En 2000 empezó su formación como profesor ELE y desde 2002 no ha dejado de trabajar en diferentes escuelas. Desde 2004 trabaja en Instituto Andalusí de Español, en Málaga. En estos años ha impartido clases en todos los niveles, además de DELE y cursos de formación de profesores. Desde hace años es el encargado de las actividades culturales extraescolares y por eso ha creado todas las actividades que los estudiantes llevan a cabo antes, durante y después de las visitas (museos, monumentos, lugares de naturaleza, etc.). Está muy interesado en la creación de materiales para los niveles B para practicar en clase los conocimientos adquiridos ya que a veces cree que hay una saturación en los niveles A, pero escasean tal y como vamos avanzando en los niveles B.

## CICLO DE TALLERES EN LÍNEA PARA PROFESORADO DE ESPAÑOL REINO UNIDO E IRLANDA



Herramientas y recursos digitales para hacer tu clase interactiva.

- Sábado 26 de marzo - 10:00 a 11:00, hora británica/irlandesa. Gaspar Cuesta, ESCUELA HISPALENSE (Cádiz).

Abordaremos algunos recursos digitales que pueden ser muy prácticos para el profesor de ELE para fomentar la interactividad de sus clases tanto presenciales como en línea.

**Gaspar Cuesta.** Nacido en 1967, es licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Sevilla, donde hizo también los cursos de doctorado del programa de Lengua Española. Profesor de ELE desde 1991, luego jefe de estudios, y finalmente propietario y director de la Escuela Hispalense de Tarifa desde 2007. Desde 1995 ha publicado comunicaciones y talleres sobre didáctica de ELE en algunos de los congresos de ASELE, la Asociación para la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera.



## CICLO DE TALLERES EN LÍNEA PARA PROFESORADO DE ESPAÑOL REINO UNIDO E IRLANDA



Conectando con los estudiantes a golpe de móvil.

- Sábado 26 de marzo - 11:00 a 12:00, hora británica/irlandesa. Inmaculada Molina, MALACA INSTITUTO (Málaga).

Actualmente los adolescentes son nativos digitales, han crecido usando las nuevas tecnologías, y por supuesto es algo imprescindible en su maleta a la hora de viajar, ninguno viaja sin su móvil. Es por esa razón que los profesores debemos tener en cuenta y utilizar esas mismas herramientas en clase para conseguir unos alumnos participativos y motivados. En este taller voy a presentar una propuesta didáctica con una variedad de actividades en las que he unido tres temas: adolescentes, juegos y nuevas tecnologías.

**Inmaculada Molina.** LICENCIADA EN FILOLOGÍA INGLESA Universidad de Málaga INSPECTORA ACREDITADA DE EAQUALS Evaluation and Accreditation of Quality in Language Services EXAMINADORA DE LOS EXÁMENES DELE Diploma Oficial de Español como Lengua Extranjera. Examinadora en todos los niveles. Más de 20 años de experiencia en la enseñanza de idiomas (español como lengua extranjera). Formadora de profesores desde 1998. Coordinadora de la escuela de español La Brisa de 2001 a 2008. Más de 10 años de experiencia de gestión y Desarrollo de Programas y Materiales Académicos, incluida la producción de la serie de libros de texto de Malaca Instituto. Participa en proyectos de formación externa e interna para el reciclaje de los profesores de Malaca Instituto, impartiendo talleres de diferentes temas. Desde 1998 imparte el Seminario para profesores noveles sobre el método de Malaca Instituto.