

## CURSOS DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN RED DEL INTEF

### Diseño de experiencias de aprendizaje para la educación a distancia

*EDICIÓN 2023*

#### **PRESENTACIÓN DEL CURSO**

El futuro educativo plantea la necesidad de adaptar metodologías a un contexto en línea o semipresencial. Los docentes deben reflexionar sobre estas metodologías y tomar decisiones que se ajusten al grupo de alumnos. Estas decisiones deben tener en cuenta la disponibilidad tecnológica, el rol docente y el nivel de autonomía del alumno, para poder configurar una propuesta que se adapte al contexto de la praxis educativa.

A partir de este contexto, se reflexionará en torno a los enfoques que mejor se adaptan a sus condiciones. Todo ello conectado de modo práctico con el dominio de herramientas educativas digitales, y con el diseño de intervenciones educativas meditadas, completas y coherentes.

En este curso los participantes contarán con un equipo docente que les proporcionará en todo momento el apoyo y el seguimiento necesario para que la experiencia formativa sea provechosa. En el planteamiento del curso y de sus actividades, se incide especialmente en el carácter social y conectado del aprendizaje, por lo que se fomentará la colaboración y la evaluación entre iguales.

*La lengua vehicular de comunicación en el curso es el castellano.*

#### **DIRIGIDO A**

Docentes de Educación Primaria, ESO, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial que reúnan los requisitos generales de la convocatoria, apartado 4.1 a), b), c) y e).

#### **OBJETIVOS**

- Reflexionar sobre enfoques pedagógicos mediados por la tecnología y su impacto en la práctica docente.
- Conocer las virtudes y problemáticas que las metodologías mediadas por tecnología tienen a la hora de utilizarse en diseños didácticos.

- Comprender las implicaciones que las diferentes herramientas digitales tienen en el estilo de aprendizaje de los alumnos y en el estilo de enseñanza del docente.
- Diseñar secuencias didácticas con metodologías adaptadas al entorno digital, en modalidades de tipo “en línea” y “semipresencial”.

### **CONTENIDOS**

- El diseño instruccional como secuencia didáctica de aprendizaje.
- Los formatos de trabajo en línea, en tiempo y forma.
- Las metodologías activas y los enfoques dinámicos de empaquetado de una secuencia didáctica en línea. Presentación y herramientas.
- El proyecto digital y la secuencia didáctica.

### **METODOLOGÍA**

Los participantes realizarán actividades en línea en el aula de Formación del Profesorado, orientadas a la creación de un diseño de secuencia didáctica con alguna de las experiencias presentadas o con parte de ellas. Para ello harán una reflexión metodológica para contextos digitales y consultarán recursos didácticos e interactuarán entre sí y con los tutores del curso.

La realización de la secuencia didáctica estará apoyada en la práctica, a través del trabajo en el curso, de cuatro experiencias de aprendizaje seleccionadas por cada docente. Cada una de estas experiencias, está centrada en una propuesta metodológica concreta a través de una estrategia didáctica adaptada a los entornos virtuales.

Todos los materiales de los participantes podrán ser divulgados y compartidos tanto en el aula de formación como con medios externos, con el correspondiente reconocimiento de autoría y licencia de uso. Para ello, el curso pondrá a disposición de los participantes diversos espacios colectivos digitales donde se podrán compartir recursos e información de interés para los participantes.

En cuanto a la metodología de este curso, se trata de una metodología activa y basada en la idea de aprender haciendo. En el planteamiento del curso y de sus actividades, se incide especialmente en el carácter social y conectado del aprendizaje. Cada una de las experiencias presentadas serán trabajadas por los docentes, de manera que puedan conocer de primera mano las características que acompañan a cada una de ellas.

En estos cursos los participantes contarán con un equipo docente que les proporcionará en todo momento el apoyo y el seguimiento necesarios para que la experiencia formativa sea provechosa. Además de contar con la ayuda de los tutores, cada participante podrá ayudar y colaborar con otros participantes de cara a resolver las dificultades y retos que pudieran surgir durante el desarrollo del curso. El apoyo, el aprendizaje, la colaboración y la evaluación entre iguales es otro de los puntos clave del enfoque metodológico del Área de Formación en red del INTEF.

El curso pondrá a disposición de los participantes diversos espacios colectivos digitales entre otros, la red social *Twitter* utilizando la etiqueta [#ExperienciasADistancia\\_INTEF](#) donde se podrán compartir recursos e información de interés para los participantes.

### **REQUERIMIENTOS PARA LA REALIZACIÓN DEL CURSO**

Además de los requisitos establecidos en la convocatoria, los docentes participantes en el curso, en función del proyecto de trabajo que vayan a realizar y las experiencias de aprendizaje con las que trabajen, deberán registrarse en diversas plataformas digitales.

### **COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE**

El presente curso contribuye al desarrollo y mejora de los siguientes indicadores de logro de las áreas del [Marco de Referencia de Competencia Digital Docente](#):

Área	Competencia	Nivel	Indicador
1. Compromiso profesional	1.3	A2	1.3.A2.1. Reflexiona, de forma individual o colectiva, asesorado por profesorado de su centro o por expertos externos, sobre aspectos técnicos o metodológicos concretos de su práctica docente digital que haya considerado relevantes.
	1.4	B1	1.4.B1.1. Participa en actividades de formación para el desarrollo profesional docente dirigidas por expertos, en línea o presenciales, en las que se utilicen recursos digitales para su desarrollo.
	1.4	B1	1.4.B1.2. Participa en cursos dirigidos al desarrollo de la competencia digital docente.
2. Contenidos digitales	2.1	A1	2.1.A1.3. Utiliza algún sistema de organización de recursos (aplicaciones, extensiones del navegador, etc.).
	2.2	A2	2.2.A2.1. Aplica, con ayuda, los criterios didácticos (adecuación a la edad del alumnado y a la consecución de los objetivos, accesibilidad, etc.), disciplinares y técnicos para la edición y creación de contenidos digitales dirigidos a un grupo de alumnos concreto.



	2.2	A2	2.2.A2.3. Utiliza, de forma tutelada, las herramientas de autor proporcionadas por la AE. o los titulares del centro para la creación de contenidos digitales, o aquellas que generen formatos compatibles con las plataformas autorizadas en el centro.
	2.3	A1	2.3.A1.1. Conoce y utiliza entornos digitales seguros para la compartición de contenidos con fines educativos, analizando sus políticas de uso.
	2.3	A1	2.3.A1.3. Conoce y aplica la normativa sobre propiedad intelectual y derechos de autor (reproducción, distribución y comunicación pública), así como los distintos tipos de licencias y las condiciones asociadas a cada una de ellas.
3. Enseñanza y aprendizaje	3.1	A2	3.1.A2.1. Integra de forma selectiva (adecuación a los objetivos, aprendizajes, alumnado, etc.) los recursos digitales disponibles en el centro en la programación didáctica con ayuda de otros docentes, siguiendo el modelo pedagógico recogido en el proyecto educativo.
	3.2	A2	3.2.A2.2. Configura y emplea, con el asesoramiento de otros docentes, las tecnologías digitales proporcionadas por la AE o por los titulares del centro para recibir información sobre el aprendizaje del alumnado durante el proceso.
	3.3	A1	3.3.A1.1. Conoce diversos modelos teóricos y estrategias de aprendizaje entre iguales y los criterios pedagógicos y de seguridad para la selección de las tecnologías digitales que permitirían desarrollarlos.
	3.4	A1	3.4.A1.1. Conoce los fundamentos teóricos del aprendizaje autorregulado (estrategias de cognición, metacognición, pensamiento y técnicas de estudio) e identifica las tecnologías digitales que pueden emplearse en contextos educativos para el desarrollo del aprendizaje autónomo.
5. Empoderamiento del alumnado	5.2	A1	5.2.A1.1. Conoce los criterios pedagógicos que han de aplicarse al utilizar las tecnologías digitales para atender a los distintos tipos de necesidades de aprendizaje del alumnado.
	5.3	A1	5.3.A1.1. Conoce estrategias pedagógicas y usos de la tecnología digital vinculados a la materia, área o enseñanza de su especialidad que permiten promover el desarrollo de operaciones cognitivas complejas y de competencias transversales por parte del alumnado.
	5.3	A1	5.3.A1.3. Identifica las características de las tecnologías digitales que permiten introducir elementos para estimular la motivación y el compromiso del alumnado con su aprendizaje.

### DURACIÓN Y CRÉDITOS

70 horas

## ***Nº DE PLAZAS***

150

## ***PLAZO DE INSCRIPCIÓN***

El plazo será de 20 días naturales y comenzará el primer día hábil tras la publicación de la Resolución.

## ***INSCRIPCIÓN***

Los interesados que reúnan los requisitos exigidos en la presente convocatoria, y deseen formar parte en la misma, deberán solicitarlo a través de la sede electrónica del Ministerio de Educación y Formación Profesional, en la dirección: [sede electrónica del Ministerio de Educación y Formación Profesional](#)

Cada candidato solo podrá solicitar un curso.

Deberán cumplimentar todos los campos obligatorios de la solicitud y adjuntar a su solicitud el Certificado de Servicios en el presente curso, firmado y sellado, según el modelo del Anexo III de la Convocatoria.

Podrán, asimismo, alegar méritos conforme al baremo especificado en la convocatoria.

## ***FECHAS DEL CURSO***

El curso comenzará el miércoles 20 de septiembre de 2023 y terminará el miércoles 15 de noviembre de 2023.

## ***AUTORÍA DEL CURSO Y LICENCIA DE USO***

- Melchor Gómez García, doctor en Educación y profesor universitario de Tecnología Educativa. Formador de docentes e investigador especializado en metodologías y recursos digitales, y entornos educativos en línea.
- Moussa Boumadan Hamed, doctor en Educación y profesor universitario de Tecnología Educativa. Investigador y experto en metodologías activas de aprendizaje y diseño de experiencias formativas mediadas por la tecnología.

Este curso y sus materiales se distribuyen con licencia *Creative Commons* (CC BY-SA 4.0)

### ***PUBLICACIÓN DE TRABAJOS DESTACADOS***

Los proyectos y trabajos que, por su calidad, sean seleccionados por el equipo docente podrán ser puestos a disposición de la comunidad educativa, de acuerdo con la licencia de uso de cada curso.

### ***CERTIFICACIÓN***

Para obtener la certificación, es prescriptivo que los participantes superen las actividades que se determinen en cada uno de los cursos. La certificación correspondiente a este curso es de 70 horas.

### ***DIRECCIÓN DE CONTACTO***

Si necesita más información, por favor, escriba a la dirección:

[formacionenred@educacion.gob.es](mailto:formacionenred@educacion.gob.es), especificando en el asunto del mensaje el objeto de su consulta.